



傳記 / 滄海叢刊 / 臺北圖書公司發行



困勉強猥八十年

陶百川著

困勉強猊十八年

著 川 百 陶

1 9 8 5



滄海叢刊

行政院新聞局登記證 版字第一九一七號

中華民國七十三年八月初版
中華民國七十四年四月再版

◎ 困勉強猶八十年

基本定價肆元捌角玖分

作者 陶 百 川
行人 莊 剛 彰

版者 東大圖書股份有限公司
經銷 三民書局股份有限公司
刷所 東大圖書股份有限公司

臺北市重慶南路一段六十一號二樓
郵撥：〇一〇七一七五—〇號

自序

本書的寫作，是由我那讀歷史和教歷史的長男天翼所建議，三民書局董事長劉振強先生便從而加以催促，後來聯合報發行人王必成先生和聯經出版事業公司總經理劉國瑞先生以及自立晚報社長吳豐山先生和總編輯顏文門先生，也來示關切，並允提供出版機會。所以「開宗明義第一章」，我應對他們首先表示感謝。

天翼的提議遠在十餘年前，他希望能趕在我七十歲把本書出版。但我總是躊躇，沒有動筆。在我七十歲前夕，仍是天翼和他弟妹的關愛以及劉董事長的協助，我出版了一套十六冊的「陶百川叮嚀文存」，以紀念我七十誕辰。在該書自序中我道出我所以躊躇的原因。我說：

叮嚀總不免使人煩厭。賢明如唐太宗，也曾想撲殺忠君愛國而直言極諫的魏徵，而且在魏徵死後，太宗終因小人的挑撥，以徵曾把諫諍的話告訴史官褚遂良為罪名，賴婚毀碑。（太宗曾允以衡山公主下嫁徵子叔玉，並親寫徵的墓碑）。（唐書魏徵傳）我現在把這些逆耳之言集

印出來，豈非更惹人煩厭，自非明哲保身之道。所以原想把它在半年以前出版的，拖到最近，我還在躊躇。

其次，我在二十二歲就參加革命行列，面對大義大節，從不為名利打算。可是誠如楊朱所說：「行善不以為名，而名從之；名不與利期，而利歸之；利不與爭期，而爭歸之」。（「列子」）有些人嘗以「好名」來貶抑我提案或發言或作文的莊嚴的純潔的動機，預料本書的出版，不免又會引起一些人的怒目和惡聲，我又何苦來呢！

可是經過幾番認真考慮之後，我仍決定把它出版了。因為上面第一點顧慮，我刪去了一部份文字，至於第二點顧慮，我既決定出版，祇得任之和忍之。但對好名之誣，我曾稍加辨析。我說：

但好名之誣，誤人誤事，其害極大，我不得不借用兩位古人的話，用以自勉和與人共勉。一是宋朝名臣范純仁所說的：「若避好名之嫌，即無為善之路矣」（宋史，范純仁傳）。另一位明儒呂新吾，說得更憤激也更透澈：「今之人只是將『好名』二字坐君子罪。不知名是自然不將去。分人以財者，實費財；教人以善者，實勞心；臣死忠，子死孝，婦死節者，實殺身；一介不取者，實無所得！試著渠將這好名兒好一好，肯不肯？即使真正好名，所為却是道理。彼不好名者，舜乎？蹠乎？果舜耶，真加于好名一等矣。果蹠耶，是不好美名而好惡名也。愚惡世之人以好名沮君子，而君子亦畏好名之譏而自沮，吾道之大害也。故不得不

辯。凡我君子，其尚獨，復自持，毋為嘵嘵者所憾哉！」（呻吟語）

右引叮嚀文存序言所描述的矛盾心情和躊躇態度，也是本書所以稽遲而終於出版的心路歷程。

但曲折尚不止此。以最近「明鏡」雜誌一則新聞為例，它以「傑出女性眼中最具魅力的政治人物」為題，訪問調查的結果，趙耀東先生得十六票，林洋港先生十五票，孫運璿先生十一票，而我僅得二票。如以三票為及格標準，我是名落孫山。這很公正，因我雖被認為政治人物，可是沒有赫赫之功，因而就乏善足陳。

但我兒子所以提議我寫本書的目的，不是要我教人如何謀求功名利祿，而在以我青少年時代的困心衡慮、苦學力行以及做監察委員時候的奮鬥和獨介，去勉勵青年敦品勵學，自強不息，並對時下的風氣發生一點激俗揚清的作用。如果讀者也以這種標準來看本書，則他們對本書將來縱使可能失望，但我便不應吝而不寫了。於是我把本書名為：「困勉強猶八十年」。

這「困勉強猶」四個字，都出自孔子。

關於「困」：孔子說：「或生而知之，或學而知之，或『困』而知之，及其知之一也。」

關於「勉」：孔子說：「或安而行之，或利而行之，或『勉』強而行之，及其成功一也。」

關於「強」：孔子把強分為：北方之強、南方之強或君子之強。所謂君子之強，依照孔子，是：「和而不流，強哉矯！中立而不倚，強哉矯！邦有道，不變塞也，強哉矯！邦無道，至死不

變，強哉矯！」

關於「猥」：孔子說：「不得中行而與之，必也狂猥乎。狂者進取，『猥』者有所不為也」。

我對孔子這些話一向有強烈的感受。因為綜我一生，在學業上，我沒有生而知之的天賦，青少年時期的求學歷程也很曲折而艱苦，所靠的就是那個「困」字，真如孔子所說：「人一能之己百之，人十能之己千之」。

在事業上，我也遭遇了許多打擊和挫折，沒有安而行之或利而行之的福分，幸靠自強不息和奮勉從事，方有一點成就。

在修養方面，我很重視孔子勉人的「狂猥」。但「狂者進取」，而我則謙退恬淡，不善進取，「猥」是「有所不為」，包括「猥介」和「猥潔」，乃是我的個性。所以我去「狂」存「猥」，而以「強」代「狂」。因為無論是「寬柔以教，不報無道」的南方之強或「和而不流」、「中立而不倚」、「不變塞」和「至死不變」的君子之強，我雖未能，然很嚮往。

我不知本書能否如劉董事長和天翼之所期，對讀者有點貢獻；但我却信本書容或有一些錯誤，有勞大雅君子惠予指正和諒解。天翼可能要寫一本「我的父親陶百公」，我希望它能補充本書的內容和校正本書的缺失。

陶百川 七十三年七月

困勉強猶八十年 目次

自序

第一章 書香門第 坎坷身世	一
---------------	---

第一節 山川秀麗 民性峭慧	一
---------------	---

第二節 紹興師爺 優良傳統	三
---------------	---

第三節 哀哉我母 天胡不仁	六
---------------	---

第四節 兩次浩劫 妻子離散	八
---------------	---

第五節 兩則插曲 抗日抗敵	一
---------------	---

第六節 五子登科 教養之道	四
---------------	---

目次	
一 / 一	
(附錄一) 我與蔡元培先生	一八

(附錄二) 陸放翁的紹興人氣質 二〇

第二章 求學歷程 斬棘披荆 二三

第一節 私塾時期 國學基礎 二三

第二節 小學時期 博覽小說 二五

第三節 中學時期 勤求新知 二九

第四節 大學時期 文法兼修 三六

第五節 留學時期 捨專取博 四三

第六節 就業時期 學重六餘 四六

第七節 不可思議 為者常成 四八

(附錄) 我與夏晉麟先生 五一

第三章 理論環境 引導革命 五五

第一節 有心無意 皆成因素 五五

第二節 指導學運 幾乎送命 五八

第三節 贈槍買槍 帶槍繳槍 六二

(附錄) 我與潘公展先生.....	六五
-------------------	----

第四章 我長軍法 人權秧苗.....	六九
--------------------	----

第一節 漸入蔗境 無心出岫.....	六九
--------------------	----

第二節 迷辦迷結 毋枉毋縱.....	七二
--------------------	----

第三節 政治教化 勝於監禁.....	七六
--------------------	----

(附錄) 我與吳鐵城先生.....	八〇
-------------------	----

第五章 共產修正 訪蘇探真.....	八三
--------------------	----

第一節 軍事共產 倒行逆施.....	八三
--------------------	----

第二節 實驗失敗 政策修正.....	八六
--------------------	----

第三節 是共產教 而非政黨.....	九〇
--------------------	----

第四節 力量泉源 禍害溫床.....	九二
--------------------	----

第五節 工會功能 臘腸機器.....	九八
--------------------	----

第六節 農村情況 瑜瑕互見.....	一〇一
--------------------	-----

第七節 控制手段 農機密探.....	一〇四
--------------------	-----

第八節	一畝私地	紓解民困	一〇七
第九節	號稱平等	階級懸殊	一〇九

第六章	青年參政	民主生根	一一七
-----	------	------	-----

第一節	命運之謎	之謎之說	一一七
第二節	四屆重點	團結民主	一二〇
第三節	結交賢豪	突出雲老	一二二
第四節	力排衆議	反對寡頭	一二七
第五節	抗敵公約	得意之作	一三三
第六節	勝利之門	民主民生	一三八
第七節	國會名義	三頭背景	一四二

第七章	中央周刊	注血長肌	一四九
-----	------	------	-----

第一節	不向左右	而「向前進」	一四九
第二節	內容第一	銷路為先	一五一
第三節	黨營事業	也能辦好	一五四

第四節 共產馬列 是二而一.....	一五六
--------------------	-----

第八章 中央日報 最長一年.....	一六三
--------------------	-----

第一節 記者生活 多采多姿.....	一六三
--------------------	-----

第二節 國民日報 海外前線.....	一六六
--------------------	-----

第三節 社長之任 特達之知.....	一六八
--------------------	-----

第四節 信念十足 勇氣百倍.....	一六九
--------------------	-----

第五節 不懂政治 何能辦報.....	一七二
--------------------	-----

第六節 新約消息 同仁遺映.....	一七三
--------------------	-----

第七節 風波四起 禍延師友.....	一七九
--------------------	-----

第九章 應邀訪美 眼界大開.....	一八三
--------------------	-----

次 第一節 好事多磨 行不得也.....	一八三
----------------------	-----

一 第二節 行程緊湊 見聞廣博.....	一八六
----------------------	-----

5 第三節 紐約十日 生活充實.....	一九一
----------------------	-----

一 (附錄一) 我與陳立夫先生.....	二〇七
----------------------	-----

第十章 監察委員 難做難退……………二二一

第一節 事豫則立 所以易進……………二二一

第二節 三頭六臂 談何容易……………二二四

第三節 鐵肩仁心 雷案為例……………二二七

第四節 戰戰兢兢 如履薄冰……………二二二

第五節 請辭監委 十年未成……………二二六

第六節 辭職新例 由我肯定……………二三三

第十一章 在黨在團 大起大落……………二四三

第一節 六十黨齡 三個時期……………二四三

第二節 知遇而興 隨風而逝……………二四六

第三節 提出俞案 脫黨邊緣……………二五一

第四節 黨紀國法 如何協調……………二五五

第五節 老牛義犬 各有貴分……………二五九

第十二章 國策顧問 言論報國……………二六五

第一節 律師無緣 顧問無心	二六五
第二節 解除戒嚴 初試啼聲	二六八
第三節 炒燕之災 熄火之策	二七二
第十二章 辨冤白謗 第一天理	二七七
第一節 孫立人案 一段插曲	二七七
第二節 黃學文案 暗無天日	二八二
第三節 吳石清案 官場現形	二八八
第十四章 加罪無辭 暗箭圍攻	二九三
第一節 蝦兵蟹將 粉墨登場	二九三
第二節 不控不衛 能忍使忍	二九五
第三節 圖窮匕現 公道乃彰	三〇一
(附錄一) 爲我與費正清致W主任書	三〇八
(附錄二) 爲提和解最低條件致C先生書	三一二
(附錄三) 行政院對蘇秋鎮委員質詢的答覆	三一二

第十五章 軍事審判 我所監察……………三二五

第一節 無權審判 何得偵查……………三二五

第二節 首次擴張 異議無效……………三二九

第三節 搶犯可惡 不屬軍法……………三三一

第四節 嚴重錯誤 簡速改正……………三二三

第五節 流氓管訓 軍事何干……………三二四

第六節 禁書殺雞 焉用牛刀……………三二七

第七節 不准放刀 惜難成佛……………三三〇

(附錄) 我與陸京士先生……………三三二

第十六章 言論自由 我的奮鬥……………三三五

第一節 禁限事項 隨風而逝……………三三五

第二節 法網增補 解釋無濟……………三三八

第三節 刊物可禁 惡例不容……………三四〇

第四節 反對報禁 先見之明……………三四二

第五節 言論免責 撥雲窺天……………三四七

第十七章 著作出版 備嘗甘苦

第六節 行政釋示 掀起波瀾	三五〇
第七節 利匪媚匪 難謂為匪	三三三
第八節 寧鳴而死 寧鳴而生	三五六
第一節 黨義教本 一鳴驚人	三六五
第二節 勞動寫作 居中偏左	三六七
第三節 毀書銷版 行心所安	三七〇
第四節 闡揚主義 名動公卿	三七三
第五節 政治佳話 日出一書	三七六
第六節 叮嚀文存 啓蒙驚夢	三七九
第七節 一本萬利 今古奇觀	三八五
第八節 冷戰形勢 東亞豪賭	三八八
第九節 比較監察 廿年有成	三九六
第十節 台灣三好 應求最好	四〇四
第十一節 政治三喻 尚難共喻	四一〇

第十二節 人權呼應 滯而有進……………四一五

第十三節 創意造勢 突破逆境……………四一七

(附錄) 本書著者著作年表……………四二〇

第十八章 佈道市義 所爲何來……………四二三

第一節 非愛黨外 乃愛民主……………四二三

第二節 高雄事件 妥善善後……………四二六

第三節 外人之言 歷史之鑑……………四二九

第四節 民主前途 政黨政治……………四三一

第五節 期以兩年 提升民主……………四三四

第六節 替天佈道 為黨市義……………四三七

(附錄) 爲自由人權護法的陶百川 仙人掌雜誌……………四四一