

海外纪行
丛书

东方出版中心

● 尤 今 著

人间天堂

本书收录了尤今新作一百三十五篇，第一辑「寻幽探秘走天涯」不仅活现了肯尼亚、老挝、尼泊尔令人目眩神迷的生态奇景，而且对当地的奇风异俗及民生疾苦也给予了极大的人文关注；第二辑「潇洒快活游世界」则以短小精悍的篇幅，把旅途中撼动心灵的点点滴滴汇集而成。全书是一本不可多得的纪行珍品。

REN JIAN TIAN TANG

● 尤
今 著

人间天堂

海外纪行
丛书

东方出版中心



图书在版编目 (CIP) 数据

人间天堂/尤今著. —上海: 东方出版中心, 2000. 1
ISBN 7-80627-503-7

I. 人… II. 尤… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 51263 号

人间天堂

出版发行: 东方出版中心

地址: 上海市仙霞路 335 号

电话: 62417400

邮政编码: 200336

经销: 新华书店上海发行所

印刷: 昆山市亭林印刷总厂

开本: 850 × 1048 毫米 1/32

字数: 200 千

印张: 11.5 插页: 6

印数: 5,000

版次: 2000 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-503-7/I·160

定价: 21.00 元

版权所有, 侵权必究。

自序

很年轻的时候，到异乡异国旅行，靠的是双眼。看尽多少百花盛开的绚烂，也看过无数繁花落尽的凋零；看尽多少金碧辉煌的都城，也看过无数贫苦邈远的乡镇；看尽多少勾魂摄魄的人间美景，也看过无数风吹雨打的断瓦残垣。慢慢地，在寻常的肉眼之外，我多长了一双体验生活的心眼。于是，在表面一派繁盛热闹的大好景况里，我看到了腐朽冷寂的另一个层面，而在了无生气的萎谢颓败中，我却又窥见了暗暗滋长的蓬勃生机。盛盛衰衰、衰衰盛盛，兴兴败败、败败兴兴，每一个国家的命运前程和发展状况，实际上并不如它表面上所揭示的那么简单、那么明确。我从内藏乾坤的无尽变化里，领略到了旅行的无穷奥妙。

旅行渐多，阅历渐广，经验逐渐丰富，每回上路时，除了把异乡异国的一切景象巨细靡遗地收诸眼底之外，我亦学会了“聆听”。我发现，每一个国家的每一寸土地，都是有生命的，旅人如果肯停驻匆促的脚步，耐心地听、专注地听，那么，当能在大地不绝跃动着的脉搏里，听到许许多多动人而又动心的故事，这些故事，或许令你快乐、也许使你悲伤，然而，不论它让你笑抑

或是令你哭，肯定的是：你能从中得到生活的大启迪、得着人生的大启示。

举些具体的例子。

出发到老挝旅行之前，我只知道这是一个曾受战火蹂躏而经济发展缓慢的国家，然而，踏上了这块满目疮痍的土地之后，我却凭着灵敏的双耳，听到了北部传来的幽幽哭声。风尘仆仆地赶到北部去，方才知悉，迄今为止，老挝这块大地，还痛苦万分地患着可怕已极的“战争后遗症”，作战期间所投下的不计其数的地雷和尚未引爆的炸弹，像是一缕缕阴森顽强的幽灵，不肯散、不愿散，每年继续不断地攫取着当地人民的性命。我带着一颗流泪的心，听这块受伤的土地说出一则又一则令人发指的真实故事，再以笔将这些沾满血腥的故事写成“黑色的稻米”一文，旨在让世人更深入地认清战争这个“刽子手”狰狞的面目。

再说肯尼亚，从资料中得知，它过去曾是非洲诸国在经济发展中的佼佼者，然而，基于种种错综复杂的因素，今日的肯尼亚，却变得贫穷、困苦、落后、落魄。尽管有了很好的心理准备，然而，千里迢迢地飞到那儿，我依然为它超乎想象的贫苦与预料不及的落后而感到震惊与战栗。我在这块土地上慢慢行走，听它一字一泪地倾诉。问题很多，可是，简而言之，治疗方案，只有一个：发展教育，扫除文盲。唯有提高全民的认知能力，唯有增强国民的知识水平，才能真正地触及问题的核心，从而改良、纠正、铲除

现存的许多病态现象。

背着行囊,年复一年地把足履印在一块又一块陌生的土地上,聆听故事,发掘问题,大大地开拓与丰富了我的精神世界;而他国的故事与问题,正是我们宝贵的借鉴。

《人间天堂》这部书,共分两辑。

第一辑《寻幽探秘走天涯》总共收集了我畅游肯尼亚、老挝和尼泊尔的36篇游记,这些游记,是以细笔描绘的方式写成的,在欣赏异乡的风花雪月之余,在畅游异国的山川湖泊之际,我亦尝试从异乡异国人民的日常生活里,了解与探索现存的许多社会问题。

《潇洒快活游世界》则收录了我99篇以素描方式写成的游记,本着一贯从“砂砾看世界”的心态,我从许许多多旁人认为微不足道的小事件、小事物、小人物当中,发掘到无数无数闪烁发亮的创作素材,抒写成文,希望它们在带给读者卧游之乐的同时,亦能给予喜欢旅游的朋友一些小启示。

把书名定为《人间天堂》,倒不是我觉得人间处处是乐土,实际上,在旅行期间,我曾碰到许多旅客由于水土不服或是对异乡异国的事物景象看不顺眼,心生怨意和恨意,口出怨言与恶言,致使原本轻便的行李箱沉沉地装满了牢骚和斥骂。我呢,绝对不以哀叹和怨怒来“点缀”我的旅行生涯,我总觉得,心中有桃源,无处不天堂;所以,每回出门,我总随身携带两贴旅行的“万灵药”,它们是:乐天知命,随遇而安。

衷心感谢中国上海的东方出版中心,为我出版了

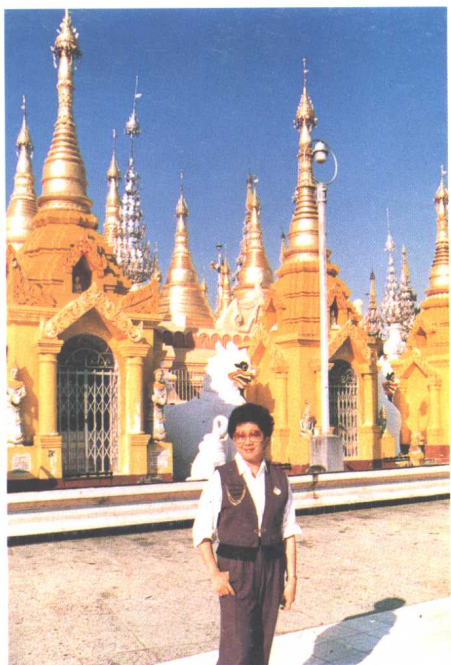
这部《人间天堂》，使我得以通过文字把上述两贴“万灵药”分赠给中国千千万万的广大读者。

尤 今

1999年6月2日

内 容 提 要

随着中西文明的相互包容和文化交流的日益频繁,越来越多的人渴望了解外部世界,以期扩展逼仄的时空,丰富内心的感受。港台和海外的一些华文作家得风气之先,早就像一群灵敏的候鸟飞临“地球村”的各个角落,把他们的所见、所闻、所感、所想一一记录。本书是“海外纪行丛书”中的一种,共收录了尤今新作 135 篇,第一辑“寻幽探秘走天涯”不仅活现了肯尼亚、老挝、尼泊尔令人目眩神迷的生态奇景,而且对当地的奇风异俗及民生疾苦也给予了极大的人文关注;第二辑“潇洒快活游世界”则以短小精悍的篇幅,把旅途中撼动心灵的点点滴滴汇集成束。全书风格轻盈明快,语言隽永,立意清新,是一本不可多得的纪行珍品。



金碧辉煌的佛寺遍布
缅甸全国各处



刻苦耐劳的缅甸人能
头顶千斤

人间天堂

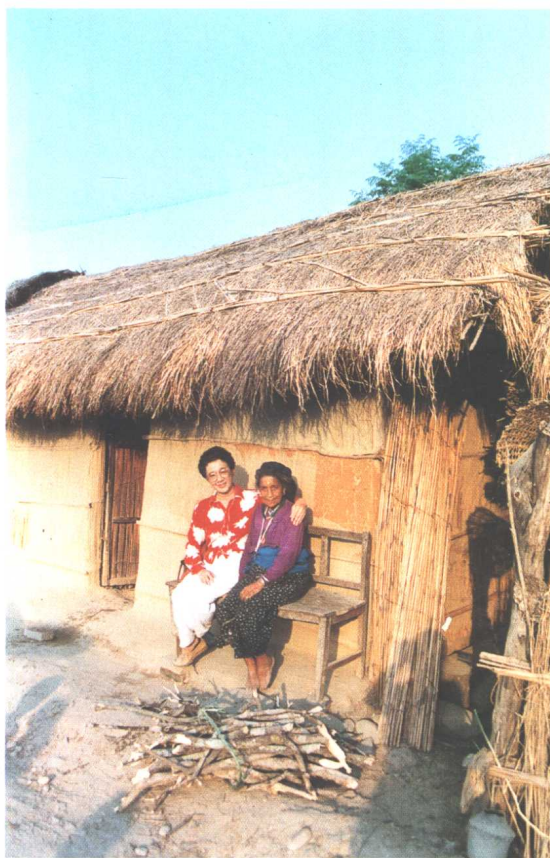


老挝的平原上，布满了这些用途不明的大石瓶



自行制造纸张的老挝妇人

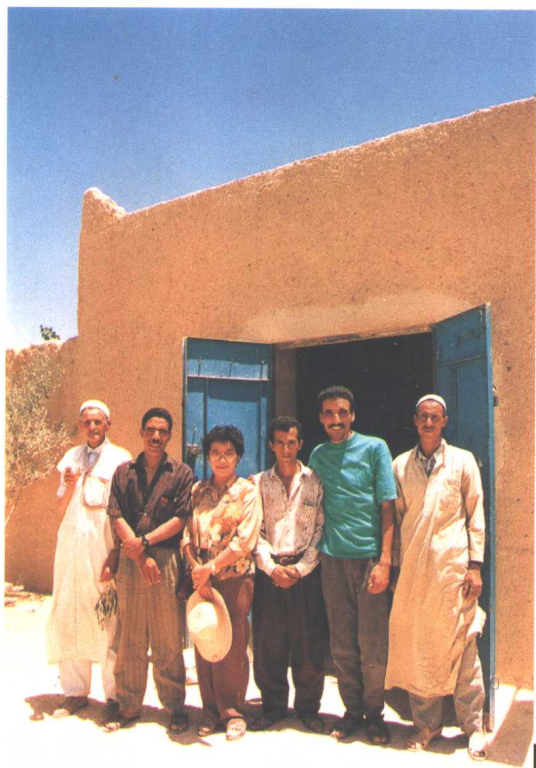
老挝一古景



尼泊尔土著相信鬼怪会从窗户飞入，所以，住屋不设窗口



在街边烤玉蜀黍，是尼泊尔人的一种营生之道



尤今在摩洛哥与柏柏尔土著
合影



突尼斯的补鞋匠



尤今与亚马逊丛林里的土著合影

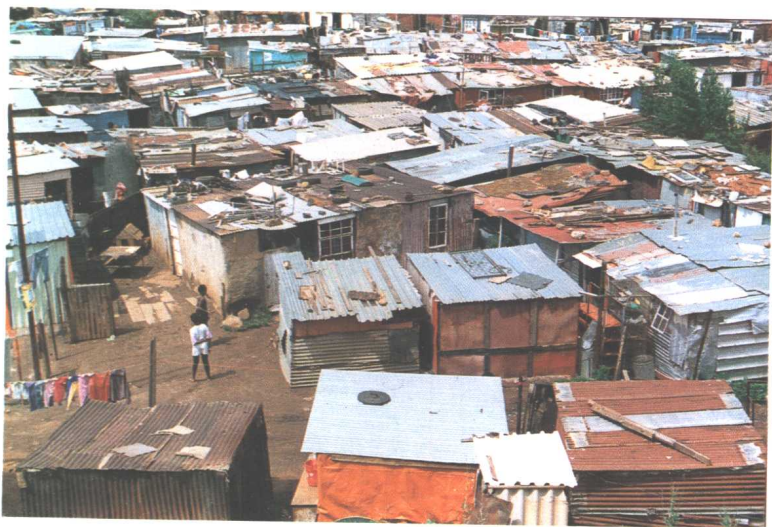


非洲土著用原始石磨来研磨香料

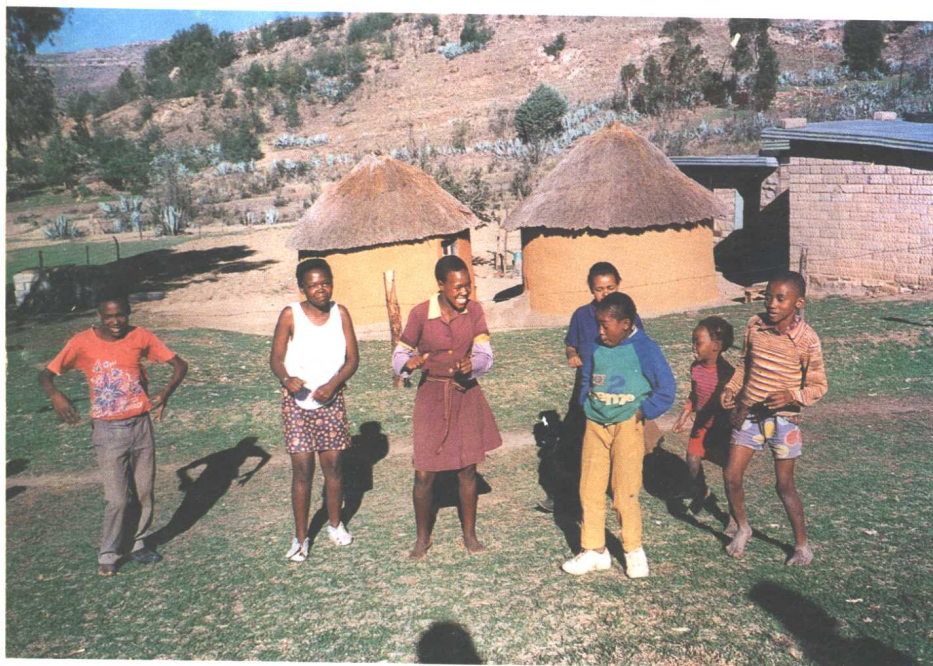
载歌载舞的非洲土著



人间天堂



南非的贫民窟，被目为罪恶的渊藪



“我们很穷，但是我们很快乐”的坦桑尼亚人



罗马尼亚“欢乐墓园”里的墓志碑



屋顶有一双洞察世情的眼睛(罗马尼亚)

人间天堂



墨西哥土著的住所



保加利亚老妇探头
窥视外面世界惊天
动地的变化

目 录

1 / 自序

第一辑 寻幽探秘走天涯

肯尼亚

- 4 / 寸寸土地皆故事——记肯尼亚的野生动物园
- 17 / 嘿,肯尼亚这地方
- 22 / 活的聘礼
- 25 / 满天都是童话
- 27 / 蒙巴萨那厨师
- 29 / 非洲的黑斑羚
- 31 / 长颈鹿中心
- 33 / 树顶旅馆
- 36 / 耐人寻味的书
- 38 / 非洲野食
- 40 / 不老的现代神话——记肯尼亚的马赛族

老挝

- 48 / 黑色的稻米——步步惊魂老挝行
- 55 / 自绘人生图案的女人——记老挝风情
- 63 / 一生一世活在糯米中——记“糯米之乡”老挝