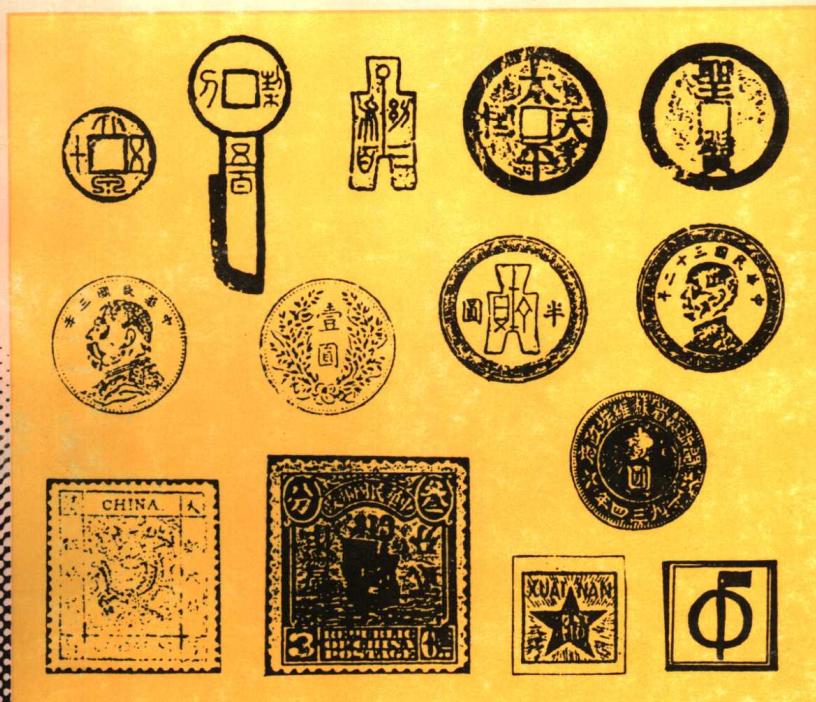


小博士文库
收藏大也



收藏天地

虹兵建



河北教育出版社

小博士文库

收藏天地

建兵 李虹

河北教育出版社

(冀)新登字 006 号

《小博士文库》顾问、编委、责编

顾 问 严济慈

康克清

冰 心

柳 燮

王祖武

编 委 (以姓氏笔划为序)

安伟邦 李家诚 宋东生

罗 英 郑延慧 姬君式

姜达雅 殷志杰 常 瑞

詹以勤 蔡宇征

责 编 张贻珍 孙新龙 颜 达

张福堂 路殿维

小博士文库

收藏天地

建 兵 李 虹

河北教育出版社出版发行 (石家庄市城乡街 44 号)

河北新华印刷三厂印刷

787×1092 毫米 1/32 4·125 印张 80,000 字 1994 年 11 月第 2 版

1997 年 4 月第 3 次印刷 印数:20,001—40,000 定价:3.30 元

ISBN 7-5434-1620-4/G·1357

(如发现印装质量问题,请寄回我厂调换)

造就新一代人才
承担跨世纪重任

嚴濟慈題

一九八九年十二月

愿“小博士文库”和孩子们
们一起进入2000年！

冰心

博覽群書

添智慧

柳
如

一九八二年

《小博士文库》序

亲爱的少年朋友们，我欣喜地向你们推荐一套课外优秀儿童读物——《小博士文库》。这套由河北教育出版社出版的文库，集百科知识与各项智能训练于一身，熔自然科学与社会科学于一炉，向你们展示了一个多彩的画面：有基础科学、科学史、新科技，也有未来科学、自然之谜和科学探险故事，还有动脑动手学科学；有文学欣赏、艺术研究、历史、地理、经济与法律知识，也有思想品德教育、心理素质培养，还有读写知识，体育常识，等等。

这套文库不仅内容广博，而且知识新颖，富有时代气息。更可贵的是它在智力、能力的培养提高方面所作的努力，使它与一般知识性丛书相比，具有独到之处。它将为你们的知识储备、智能开发，提供极好的条件。

我们应该感谢河北教育出版社为小读者准备了如此精美的精神食粮，我更希望各位少年朋友成为“小博士”，早日走上成功之路！

高占祥

1989年1月12日凌晨

目 录

钱币收藏	(1)
我爱古钱	(1)
收藏钱币将把你带入一个新的世界	(2)
形制多样的战国货币	(40)
方孔圆钱	(47)
黄金和银锭	(53)
银元	(55)
铜元	(63)
纸币	(65)
革命根据地货币	(72)
如何收藏、鉴赏钱币	(76)
收藏钱币是一门学问	(83)
 集邮	(85)
从古代邮驿到近代邮政	(85)
世界第一枚邮票的诞生	(88)
我国第一套邮票的诞生	(90)

小龙邮票与水印.....	(93)
“蟠龙”——大清帝国的第一套正式邮票	(94)
邮票的种类.....	(95)
对剖邮票和变体邮票.....	(99)
小小邮票有学问.....	(100)
广阔的收集领域.....	(109)
世界珍邮种种.....	(115)
中国珍票种种.....	(117)
邮票的收集和保管.....	(120)
最早的集邮家和集邮的发展.....	(126)
集邮在中国.....	(128)

钱币收藏

我爱古钱

1984年出版的第二期《中国钱币》上，刊登了李旻同学撰写的《我爱古钱》这篇文章，《中国钱币》杂志是我国最高级的钱币学刊物，它在国际上极有影响，在它上面发表文章可真不容易。《中国钱币》杂志的叔叔、阿姨们说：“《我爱古钱》是烟台二中初一四班的小朋友李旻写的，李旻只有十一二岁，他对古钱有这么浓厚的兴趣，还能写出这样好的短文来，实在不容易。”

1987年国庆节，在“江南园林甲天下，二分春色在玉峰”的上海昆山亭林公园里，举办了“苏平收藏钱币展览”。有一万多名中小学生参观了展览。苏平是上海师大二附中初中学生，他从小学三年级开始，共收集了五百多种，二千余枚古钱，其中还有不少珍品。他写的小论文《我喜欢收集古币》一文还得过“上海市少年创新奖”呢！他的事迹，国内外许多报刊均有报道。他被誉为小古币收藏家。

在全国各地，小钱币收藏家们可真不少。他们有的收集我国的历代钱币，有的收集当代世界各国钱币。正像伟大的德国诗人歌德所说到的：“收藏家是世界上最幸运的人”。通过这项有益的活动，增长了他们的才识，扩大了他们的视野。

钱币是人们日常生活中离不开的，它在人们经济生活中起着重要作用。钱币文化反映了一个国家的历史，它是一个国家历史文化发展的见证人。

收藏钱币将把你带入一个新的世界

一、古钱币可以激发我们的爱国激情

伟大的祖国，是养育我们的母亲，它有着悠久的历史和文化。古钱币是伟大的中华民族在经济生活中的历史遗物，对它的收集和了解，可以激发我们的爱国激情。

在世界文明的历史长河中，中华民族做出了无比巨大的贡献。具体到钱币上，我们中国的钱币文化创造了无数个世界之最。



海 贝

我国是最早使用货币的国家，早在4000多年前，我们的祖先就用一种海生的、带有槽齿的贝壳当作货币使用，这种海贝，数量不多，坚固耐用，美观大方，便于携带和转让，同时还便于计数作价，在当时来说是作为货币的最好材料。

中国的货币文化是连续的，从未间

断过。这在世界上是独一无二的。世界上的其他文明古国，如埃及、两河流域、印度和希腊。都曾有过自己独特的货币和货币文化，但由于种种原因，后来都中断了，没有延续下来。只有中国的货币文化，从古至今自成体系，脉络清晰，是世界上少有的文化奇迹之一。

中国的货币文化对世界许多国家，特别是亚洲国家产生了巨大的影响。历史上的朝鲜、日本、安南（越南）等国使用流通的货币，其形状和中国的一模一样，而且上面的文字还是汉字呢！



安南铸造的
明命通宝

朝鲜铸造的
朝鲜通宝

日本铸造的
寽永通宝

我国还是世界上最早使用铸币的国家。铸币是指有一定的形状、重量、成色和面值的金属货币，早在西周和春秋初期（距今 2800 年左右）我国就铸了像刀和农具铲子一样的刀币和铲币。

现代的钱币上，一般都标有铸造和印制年代，而这也是我们祖先的发明。过去，中国历代的皇帝都有年号，以此记年。在



汉兴钱

刀币

338年时，中国历史上十六国时代的成汉皇帝李寿，将他的年号“汉兴”第一次铸到了钱币上。到了南宋孝宗淳熙七年（1180年），又铸造了一种淳熙钱，钱背上铸有铸造的年份，这可是世

界上最早的纪年钱，欧洲直到 15 世纪才有纪年钱，比中国晚了 300 多年。

过年的时候，爷爷、奶奶有时会给小朋友们压岁钱，当你拿着“壹元”“伍元”“拾元”的钞票时，你知道吗？纸币是我们的祖先奉献给世界文明的一份厚礼。早在汉代，汉武帝元狩四年（公元前 119 年）的时候，汉武帝就用白鹿的皮造过一种皮币，它可以说是纸币的祖先。到了宋朝初年，由于当时四川的经济已经十分发达，开始出现了世界上最早的纸币——“交子”。到了宋仁宗天圣元年（1023 年），由政府负责发行“官交子”，这是世界货币史上最早由政府发行的纸币。用它可以兑换当时使用的铜、铁钱。而在西方，600 多年以后，瑞典才在 1661 年发行了瑞典银行纸币。

亚运会期间，我国发行了两枚亚运会一元流通纪念币，许多小朋友把它们珍藏起来了。你知道吗？世界上最大最重的纪念铜币，是我国清代太平天国革命时起义的将领们铸造的。它现在收藏在北京中国历史博物馆内，被人们称为“大花钱”，它的直径 33.5 厘米，厚 0.8 厘米，重 2.17 千克，铸造精美，华丽异常，是我国的文物精品。



淳熙元宝（背宋）





太平天国大花钱

一枚枚中国古代钱币，对国际友人和钱币收藏家来说，那是不可多得的珍品。得到一枚中国古钱，他们往往乐不可支。在国外的钱币商店里，中国古币常常被列为“上宾”，小小古钱有时它的价格也高的吓人，让人目瞪口呆，你不信？1986年，在新加坡举行的一次钱币拍卖会上，清代湖南铸造的一枚铜元，被日本一位叫荒川的硬币经销商以18000美元买去。实际上，这不过是人们珍藏中国钱币的一个小例子。

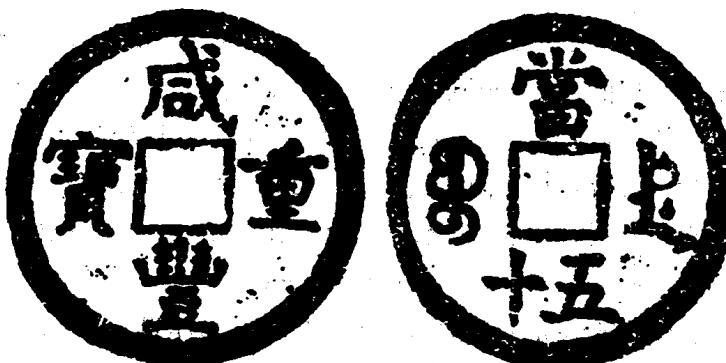
其实，中国历代用来制造钱币的材料，如金、银、铜、铁、铅等，其种类之多也堪称世界之首。从古至今，中国历代货

币的种类更是不可胜数，这都是我们伟大祖先聪明才智的具体反映。看见这些我们祖先辛勤创造的文明财富，怎能不激起我们的爱国激情呢？

二、近代钱币可以使你更了解我国的国情

现在，我国人民正在为把我国建成一个伟大、繁荣的社会主义国家而努力奋斗。相对而言，我国现在和一些经济发达国家相比，还有一定的差距，是什么使我国在近代落后了呢？那一枚枚近代的钱币，一张张近代的纸币都可以告诉你：是中国反动的封建统治者的腐败和帝国主义国家对我国的侵略，才使我们的国家落后了。

现在，许多小朋友，特别是一些农村的小朋友，都可能见到过一种形体比较大的方孔圆钱。这种钱的正面写着“咸丰重宝”，背面有“当五十”或“当百”和两个大家不认识的满文字。



咸丰重宝（背当五十）