

新世纪



新世纪万有文库

花庵词选

(二)

辽宁教育出版社



花庵词选 (二)

(宋)黄 升 辑 王雪玲 周晓薇 校点

新世纪万有文库



【目录】

出版说明

唐宋诸贤绝妙词选

词选序 / 1

卷一 唐词 / 1

- 李太白七首 / 1
- 白乐天二首 / 2
- 王建六首 / 3
- 徐昌图一首 / 4
- 张志和五首 / 4
- 温庭筠十首 / 5
- 韦庄七首 / 7
- 薛昭蕴五首 / 9
- 牛峤二首 / 10
- 张泌五首 / 11
- 毛文锡四首 / 12
- 牛希济四首 / 12
- 欧阳炯四首 / 13
- 和凝四首 / 14
- 顾夐四首 / 15
- 孙光宪六首 / 16
- 魏承班一首 / 17
- 鹿虔扈一首 / 18
- 阎选一首 / 18

尹鹖一首 / 19

毛熙震五首 / 19

李珣八首 / 20

韩致尧二首 / 22

李中主一首 / 22

李后主六首 / 23

冯延巳二首 / 24

卷二 宋词 / 25

欧阳永叔十八首 / 25

苏子瞻三十一首 / 29

王介甫六首 / 38

王元泽一首 / 39

王平甫三首 / 40

林君复一首 / 40

钱思公一首 / 41

贾子明一首 / 41

夏子乔一首 / 42

丁谓之二首 / 42

寇平仲二首 / 43

谢希深三首 / 43

卷三 宋词^① / 45

宋子京四首 / 45

颜持约一首 / 46

陈希元一首 / 46

范希文二首 / 47

苏子美一首 / 47

王元之一首 / 48

苏叔党一首 / 48

王君玉三首 / 48

张文潜^②一首 / 49

解方叔一首 / 50

程观过二首 / 50

孙济师一首 / 51

王晋卿六首 / 51

李景元二首 / 53

孙巨源二首 / 53

石曼卿一首 / 54

晏同叔六首 / 54

晏叔原十二首 / 56

卷四 宋词 / 59

黄鲁直九首 / 59

黄元明一首 / 61

秦少游十六首 / 62

贺方回十一首 / 66

舒信道五首 / 68

秦处度一首 / 69

李方叔二首 / 70

廖世美二首 / 70

李 婴一首 / 71

杜安世一首 / 71

卷五 宋词 / 73

晁无咎六首 / 73

晁叔用五首 / 75

张子野七首 / 76

李元膺四首 / 78

王通叟九首 / 79

田不伐二首 / 81

汪正夫一首 / 81

赵承之一首 / 82

章质夫一首 / 82

刘仲方二首 / 83

聂冠卿一首 / 83

柳耆卿十一首 / 84

郑毅夫一首 / 87

卷六 宋词 / 88

赵德麟九首 / 88

蔡子正一首 / 90

阮阅休一首 / 90

毛泽民五首 / 91

谢无逸十三首 / 92

谢幼槃二首 / 95

陈莹中三首 / 96

徐师川二首 / 97

王履道七首 / 97

李世英二首 / 99

叶道卿一首 / 100

沈公述二首 / 100

杨时可一首 / 101

蒋元龙二首 / 101

卷七 宋词 / 103

周美成十七首 / 103

晁次膺七首 / 108

万俟雅言十三首 / 110

潘元质一首 / 113

苏养直五首 / 113

李萧远四首 / 115

孙浩然一首 / 116

李重元四首 / 116

查 莖一首 / 117

林少詹一首 / 117

卷八 宋词 / 118

鲁逸仲三首 / 118

刘伟明一首 / 119

宋退翁一首 / 119

唐子西一首 / 120

何晋之一首 / 120

陆敦信一首 / 120

赵循道一首 / 121

何子初一首 / 121

向伯恭三首 / 122

韩叔夏一首 / 122

沈会宗四首 / 123

陈子高十三首 / 124

张敏叔一首 / 127

曹元宠八首 / 127

徐幹臣一首 / 129

李 玉一首 / 130

王 昂一首 / 130

卷九 宋词 禅林^③ / 131

僧觉范 三首 / 131

僧仲殊十首 / 132

僧祖可一首 / 134

僧如晦一首 / 135

卷十 宋词 闺秀^④ / 136

吴城小龙女一首 / 136

魏夫人七首 / 136

李易安八首 / 138

孙夫人五首 / 140

吴淑姬三首 / 141

阮 氏一首 / 142

卢 氏一首 / 143

聂胜琼一首 / 143

陈凤仪一首 / 143

陆氏侍儿一首 / 144

校勘记 / 145

中兴以来绝妙词选

绝妙词选序 / 151

卷一 / 152

康伯可二十三首 / 152

陈去非七首 / 158

李汉老五首 / 160

叶少蕴七首 / 161

曾公衮三首 / 163

曾纯甫十四首 / 164

曾徭父三首 / 167

吕居仁十二首 / 168

朱希真十首 / 171

朱 雍三首 / 173

张仲宗十三首 / 174

卷二 / 178

刘彦冲二首 / 178

赵元镇十一首 / 179

王民瞻五首 / 181

李似之二首 / 183

张材甫九首 / 183

张安国二十四首 / 186

吴彦高二首 / 192

杨廷秀二首 / 193

吴大年二首 / 194

范至能七首 / 194

陆务观二十首 / 196

卷三 / 202

张功甫十五首 / 202

胡仲任一首 / 206

张东父五首 / 206

韩无咎三首 / 208

辛幼安四十二首 / 209

京仲远五首 / 220

姚令威五首 / 221

卷四 / 223

吴子和十六首 / 223

郑中卿五首 / 227

谢勉仲十首 / 228

赵文鼎十四首 / 231

赵德庄五首 / 234

黄子厚三首 / 236

赵昌甫二首 / 236

韩仲止一首 / 237

易彦祥二首 / 238

蔡行之一首 / 238

陈同甫七首 / 239

李居厚六首 / 241

李知几四首 / 242

游子明三首 / 243

危逢吉三首 / 244

卷五 / 246

刘德修十首 / 246

李子大一首 / 248

李子清二首 / 249

李子永二首 / 249

李子召一首 / 250

李子秀一首 / 250

刘改之十首 / 251

刘叔拟十七首 / 254

严次山三十首 / 259

严少鲁二首 / 267

卷六 / 268

马庄父十一首 / 268

姜尧章三十四首 / 271

高宾王二十首 / 280

卷七 / 286

史邦卿十七首 / 286

卓稼翁三首 / 290

崔正子一首 / 291

魏华父四首 / 292

刘潜夫四十二首 / 293

刘伯宠五首 / 304

卷八 / 307

刘叔安二十二首 / 307

施乘之一首 / 313

戴式之十首 / 313

卢申之二十四首 / 316

李公甫一首 / 323

卷九 / 324

张宗瑞二十一首 / 324

宋谦父六首 / 329

王子文一首 / 331

曹西士一首 / 331

李俊明一首 / 332

赵用父一首 / 332

黄子鲁一首 / 333

潘庭坚一首 / 333

吴毅甫十三首 / 333

王实之七首 / 338

方千里三首 / 340

刘静甫五首 / 341

卷十 / 343

刘圻父八首 / 343

吴君特九首 / 345

陈敬叟二首 / 348

冯熙之五首 / 349

冯伟寿六首 / 350

李耘叟一首 / 352

连可久一首 / 353

洪叔玙十六首 / 353

黄叔旻三十八首 / 357

校勘记 / 368

绝妙词选序

长短句始于唐，盛于宋。宋唐词具载《花间集》，宋词多见于曾瑞伯所编。而《复雅》一集，又兼采唐宋，迄于宣和之季，凡四千三百余首，吁亦备矣。况中兴以来，作者继出，及乎近世，人各有词，词各有体，知之而未见，见之而未尽者，不胜算也。暇日裒集得数百家，名之曰《绝妙词选》。佳词岂能尽录，亦尝鼎一臠而已。然其盛丽如游金张之堂，妖冶如揽嫫施之祛，悲壮如三闾，豪俊如五陵。花前月底，举杯清唱，合以紫箫，节以红牙，飘飘然作骑鹤扬州之想，信可乐也。亲友刘诚甫谋刊诸梓，传之好事者，此意善矣。又录余旧作数十首附于后，不无珠玉在侧之愧，有爱我者，其为删之。淳祐己酉百五玉林。

中兴以来绝妙词选卷一

宋 词

南渡以后诸贤

康伯可

名与之，号顺庵。渡江初有声乐府。受知秦申王，王荐于太上皇帝，以文词待诏金马门。凡中兴粉饰治具，及慈宁归养，两宫欢集，必假伯可之歌咏，故应制之词为多。书市刊本，皆假托其名。今得官本，乃其姪赵善贡，及其友陶安世所校定，篇篇精妙。汝阴王性之。一代名士，尝称伯可乐章，非近代所及。今有晏叔原，亦不得独擅，盖知言云。

瑞 鹤 仙

上元应制

瑞烟浮禁苑。正绛阙春回，新正方半。冰轮桂华满。溢花衢歌市，芙蓉开遍。龙楼两观。见银烛、星毡有烂。卷珠帘、尽日笙歌，盛集宝钗金钏。堪羨。绮罗丛里，兰麝香中，正宜游玩。风柔夜暖。花影乱，笑声喧。闹蛾儿满路，成团打块，簇着冠儿斗转。喜皇都旧日风光，太平再见。按此词进入，太上皇帝极称赏风柔夜暖以下至于末章，赐金甚厚。

瑞 鹤 仙

别恨

薄寒罗袖怯。教小玉添香，被翻宫牋。兰缸半明灭。听几

声归雁，一帘微月。情波恨叶。索新词、犹自怨别。梦回时、雪暖酥凝，掠鬓宝鸳钗折。凄切。纹窗描绣，旧谱寻棋，变成虚设。同心对结。重来是，甚时节。怅姑苏台上，征帆何许，隐隐遥山万叠。袖红绡、独立无言，偷弹泪血。

汉宫春

慈宁殿元夕被旨作

云海沉沉，峭寒收建章，雪残鸂鶒。华灯照夜，万井禁城行乐。春随鬓影，映参差、柳丝梅萼。丹禁杳，鳌峰对耸，三山上通寥廓。春衫绣罗香薄。步金莲影下，三千绰约。冰轮桂满，皓色冷浸楼阁。霓裳帝乐，奏升平、天风吹落。留凤辇，通宵宴赏，莫放漏声闲却。

喜迁莺

丞相生日

腊残春早。正帘幕护寒，楼台清晓。宝运当千，佳辰馀五，嵩岳诞生元老。帝遣阜安，宗社人仰，雍容廊庙。尽总道，是文章孔孟，勋庸周召。师表方眷遇。鱼水君臣，须信从来少。玉带金鱼，朱颜绿鬓，占断世间荣耀。篆刻鼎彝，将遍整顿，乾坤都了。愿岁岁，见柳梢青浅，梅英红小。此词虽佳，惜皆媚灶之语，盖为桧相作耳。

喜迁莺

秋夜闻雁

秋寒初劲。看云路雁来，碧天如镜。湘浦烟深，衡阳沙远^①，风外几行斜阵。回首塞门，何处故国，关河重省。汉使老，认上林欲下，裴回清影。江南烟水暝。声过小楼，烛暗金瓶冷。送目鸣琴，裁诗挑锦^②，此恨此情无尽。梦想洞庭，飞下散

入，云涛千顷。过尽也，奈杜陵人远，玉关无信。

丑奴儿令

促养直赴雪夜溪堂之约

冯夷翦碎澄溪练，飞下同云。著地无痕。柳絮梅花处处春。
山阴此夜明如昼，月满前村。莫掩溪门。恐有扁舟乘兴人。

丑奴儿令

自岭表还临安作

红楼紫陌青春路，柳色皇州。月澹烟柔。袅袅亭亭不自由。
旧时扶上雕鞍处，此地重游。总是新愁。柳自轻盈水自流。

诉衷情令

登郁孤台，与施德初同读坡诗作。

郁孤台上立多时。烟晚暮云低。山川城郭良是，回首昔人非^③。
今古事，只堪悲。此心知。一樽芳酒，慷慨悲歌，月堕人归。

诉衷情令

长安怀古

阿房废址汉荒丘。狐兔又群游。豪华尽成春梦，留下古今愁。
君莫上，古原头。泪难收。夕阳西下，塞雁南飞，渭水东流。

菩萨蛮令

长安怀古

秦时宫殿咸阳里。千门万户连云起。复道亘西东。不禁三月风。
汉唐乘王气。万岁千秋计。毕竟是荒丘。荆榛满地

愁。

菩萨蛮令

金陵怀古

龙蟠虎踞金陵郡。古来六代豪华盛。缥风不来游。台空江自流。下临全楚地。包举中原势。可惜草连天。晴郊狐兔眠。

感皇恩

幽居

一雨一番凉，江南秋兴。门掩苍苔锁寒径。红尘不到，尽日鸟啼人静。绿荷风已过、摇香柄。澹阴未解，园林清润。一片飞花堕红影。残书读尽，袖手高吟清咏。任从车马客、劳方寸。

洞仙歌令

荷花

若耶溪路。别岸花无数。欲敛娇红向人语。与绿荷相倚，恨回首西风，波淼淼、三十六陂烟雨。新妆明照水，汀渚生香，不嫁东风被谁误。遣踟蹰，骚客意，千里绵绵，仙浪远、何处凌波微步。想南浦、潮生画桡归^④，正月晓风清，断肠凝伫。

卖花声

闺思

蹙损远山眉。幽怨谁知。罗衾滴尽泪胭脂。夜过春寒愁未起，门外鸦啼。惆怅阻佳期。人在天涯。东风频动小桃枝。正是销魂时候也，撩乱花飞。

卖花声

闺思

愁拈断钗金。远信沉沉。秦筝调怨不成音。郎马不知何处也，楼外春深。好梦已难寻。夜夜馀衾。目穷千里正伤心。记得当初郎去路^⑤，绿树阴阴。

江城子

越台春游作

南溪二月雨初晴。四郊明，暖风轻。一雨一风，铺地落红英。枝上流莺啼劝我，春欲去，且留春。登临行乐慰闲情。过长亭，暮潮平。四面青芜，中是越王城。信马行吟归路晚，山簇簇，柳阴阴。

风人松

春晚

一宵风雨送春归。绿暗红稀。画楼整日无人到，与谁同拈花枝。门外蔷薇开也，枝头梅子酸时。玉人应是数归期。翠敛愁眉。塞鸿不到双鱼远，叹楼前、流水难西。新恨欲题红叶，东风满院花飞。

风人松

闺思

碧苔满地衬残红。绿树阴浓。晓莺啼破眉心事，旧愁新恨重重。翠黛不忺重扫，佳时每恨难同。花开花谢任东风。此恨无穷。梦魂拟逐杨花去，殢人休下帘栊。要见只凭清梦，几时真个相逢。

谒金门

暮春

春又晚。风劲落红如剪。睡起绣床飞絮满。日长门半掩。
不管离肠欲断。听尽梁间双燕^⑥。试上小楼还不见。楼前
芳草远。

长相思

游西湖

南高峰。北高峰。一片湖光烟霭中。春来愁杀侬。 郎意
浓。妾意浓。油壁车轻郎马骢。相逢九里松。

应天长

闺思

管弦绣陌，灯火画桥，尘香旧时归路。肠断萧娘，旧日风帘
映朱户。莺能舞，花解语。念后约、顿成轻负。缓雕辔、独自归
来，凭栏情绪。 楚岫在何处。香梦悠悠，花月更谁主。惆怅
后期，空有鳞鸿寄纨素。枕前泪，窗外雨。翠幕冷、夜凉虚度。
未应信、此度相思，寸肠千缕。

玉楼春令

青笺后约无凭据。误我碧桃花下语。谁将消息问刘郎，怅
望玉溪溪上路。 春来无限伤情绪。拟欲题红都寄与。东风
吹落一庭花，手把新愁无写处。

忆秦娥

春思

春寂寞。长安古道东风恶。东风恶。胭脂满地，杏花零落。
臂销不奈黄金约。天寒尚怯春衫薄。春衫薄。不禁搵泪，为君弹却。

陈去非

名与义，自号简斋居士。以诗文被简注于高宗皇帝。入参大政，有《无住词》一卷。词虽不多，语意超绝，识者谓其可摩坡仙之垒也。

临江仙

夜登小阁，忆吴中旧游。

忆昔午桥桥上饮，坐中多是豪英。长沟流月去无声。杏花疏影里，吹笛到天明。二十余年成一梦，此身虽在堪惊。闲登小阁看新晴。古今多少事，渔唱起三更。

临江仙

端午

高咏楚词酬午日，天涯节序匆匆。榴花不似舞裙红。无人知此意，歌罢满帘风。万事一身伤老矣，戎葵凝笑墙东。酒杯深浅去年同。试浇桥下水，今夕到湘中。

虞美人

邢子友会上

超然堂上闲宾主。不受人间暑。冰盘围坐此间无。却有一

瓶和露玉芙蓉。亭亭风骨凉生牖。更尽尊中酒。酒阑踏月转城西。照见幅巾藜杖带香归。

虞美人

祖席醉中

张帆欲去仍搔首。更醉君家酒。吟诗日日待春风。及至桃花开后却匆匆。歌声频为行人咽。记着樽前雪。明朝酒醒大江流。满载一船离恨向衡州。

渔家傲

福建道中

今日山头云欲举。青蛟素凤移时舞。行到石桥闻细雨。听还住。风吹却过溪西去。我欲寻诗宽久旅。桃花落尽春无数。渺渺篮舆穿翠楚。悠然处。高林忽送黄鹂语。

菩萨蛮

荷花

南轩面对芙蓉浦。宜风宜月还宜雨。红少绿多时。帘前光景奇。绳床乌木几。尽日繁香里。睡起一篇新。与花为主人。

南歌子

塔院僧阁

矫矫千年鹤，茫茫万里风。栏干三面看秋空。背插浮屠千尺，冷烟中。林坞村村暗，溪流处处通。此间何似玉霄峰。遥望蓬莱依约，晚云东。

李汉老

名邴，号云龕居士。其伯父昭玘，字成季，元祐名士。汉老才学世其家者也。建炎二年入翰林，从驾南渡。

汉 宫 春

梅花

潇洒江梅，向竹梢疏处，横两三枝。东君也不爱惜，雪压霜欺。无情燕子，怕春寒、轻失花期。惟是有，南来塞雁，年年长见开时。清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。伤心故人去后，冷落新诗。微云淡月，对孤芳、分付它谁。空自倚，清香未减，风流不在人知。

洞 仙 歌

柳花

一团娇软，是将春揉做。撩乱随风到何处。自长亭、人去后，烟草萋迷，归来了、装点离愁无数。飘扬无个事，刚被紫牵，长是黄昏怕微雨。记那回，深院静，帘幕低垂，花阴下、霎时留住。又只恐、伊家忒疏狂，蓦地和春，带将归去。

小 冲 山

立春

谁劝东风腊里来。不知天待雪，恼江梅。东郊寒色尚徘徊。双彩燕，飞傍鬓云堆。玉冷晓妆台。宜春金缕字，拂香腮。红罗先绣踏青鞋。春犹浅，花信更须催。