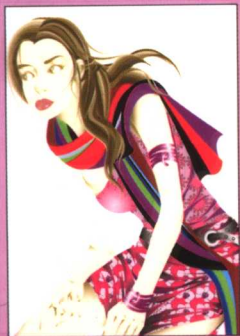
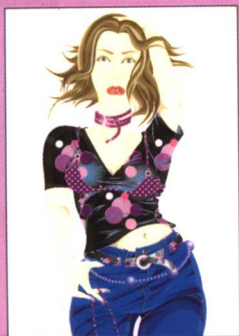


高等院校动漫系列教材

全
彩
印
刷



Illustrator 漫画技法

北京希望电子出版社 总策划
潘国文 编 著

红旗出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

Illustrator 漫画技法/潘国文编著.

—北京:红旗出版社,2005.4

ISBN 7-5051-1106-X

I. I... II. 潘... III. 图形软件, Illustrator... IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 122196 号

内 容 简 介

目前,国内有关漫画的书籍很多,但系统地介绍使用数字化软件来绘制漫画的书并不多。数字绘画使传统漫画的创作方法发生了很大的变化,这种变化影响着创作人员的观念,也创作出传统无法达到的视觉形象。

本书通过实例介绍了如何绘制漫画人物的眼、嘴、脸、身体、头发、服饰背景等,系统地讲解了 Illustrator 的各种功能、特点以及使用技巧,对漫画创作过程中需要注意的问题使用图解的方式进行说明,一目了然,通俗易懂。Antonio.pan 美女写真馆,是作者为本书创作的单幅彩画,供大家参考。

本书介绍的技法不仅仅适用于艺术人像绘制人员,同样适用于广告制作、插画设计、平面设计、网页制作以及绘画创作等各个艺术领域的电脑美术工作者和爱好者。

本书配套光盘内容为书中用到的部分实例源文件。

需要本书或技术支持的读者,请与北京中关村 083 信箱(邮编:100080)发行部联系,电话:010-82702660, 82702658, 62978181(总机)转 103 或 238 传真:010-82702698 E-mail: tbd@bhp.com.cn。

- | | |
|-----------|---|
| 书 名 | Illustrator 漫画技法 |
| 编 著 | 潘国文 |
| 总 策 划 | 北京希望电子出版社 |
| 责 任 编 辑 | 于天文 雷锋 |
| 出 版 发 行 | 红旗出版社 北京希望电子出版社 |
| 地 址 | 红旗出版社 北京市沙滩北街 2 号(100727) 电话:(010) 64037138
北京希望电子出版社 北京市海淀区上地三街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 610 |
| 经 销 | 各地新华书店 软件连锁店 |
| 排 版 | 希望图书输出中心 |
| 印 刷 | 北京广益印刷有限公司 |
| 版 次 / 印 次 | 2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷 全彩印刷 |
| 开 本 / 印 张 | 787×1092 1/16 13 印张 287 千字 |
| 印 数 | 1~5000 册 |
| 书 号 | ISBN 7-5051-1106-x |
| 定 价 | 35.00 元(配 1 张光盘) |

说明:凡我社产品如有残缺,可执相关凭证与本社调换。

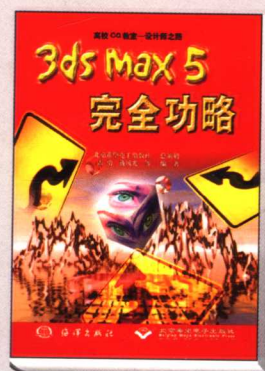
三维精品图书荟萃



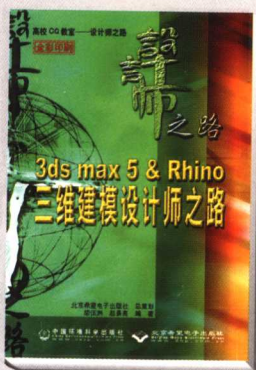
CX-4400
定价: 58.00 元



CX-4364
定价: 45.00 元



CX-4251
定价: 55.00 元



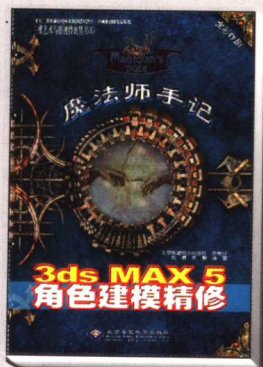
CX-4213
定价: 68.00 元



CX-4253
定价: 50.00 元



CX-4203
定价: 48.00 元



CX-4216
定价: 78.00 元



CX-4205
定价: 68.00 元

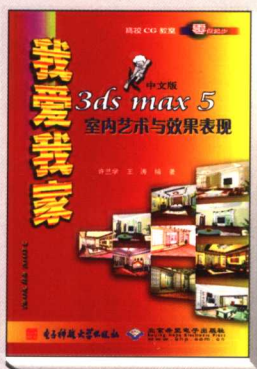
需要本书或技术支持的读者, 请与北京中关村 083 信箱 (邮编 100080) 发行部联系



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

社址: 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 610
电话: (010) 62978181 (总机) E-mail: lwmm@bhp.com.cn
通信: 北京市中关村 083 信箱 邮政编码: 100080

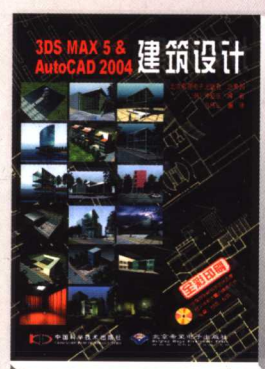
三维建筑图书荟萃



CX-4333
定价: 30.00 元



CX-4228
定价: 76.00 元



CX-4285
定价: 80.00 元



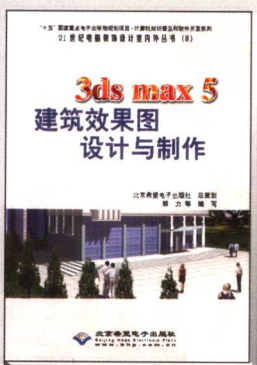
CX-4114
定价: 55.00 元



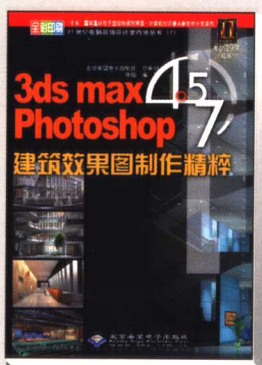
CX-4467
定价: 78.00 元



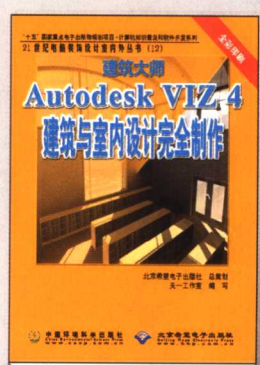
CX-4422
定价: 30.00 元



CX-3989
定价: 35.00 元



CX-3918
定价: 59.00 元



CX-4183
定价: 48.00 元

需要本书或技术支持的读者, 请与北京中关村 083 信箱 (邮编 100080) 发行部联系



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

社址: 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 610
电话: (010) 62978181 (总机) E-mail: lwrm@bhp.com.cn
通信: 北京市中关村 083 信箱 邮政编码: 100080

前 言

Adobe公司的Illustrator软件是世界著名矢量图形设计软件之一，在国内设计行业使用相当广泛。随着计算机技术的进步，Illustrator绘图软件功能的更新越来越快，更新、更高版本的软件陆续开发、出售。

随着“读图时代”的到来，阅读漫画已经成为一种时尚，绘制自己的漫画也成为一些漫画爱好者的一个愿望。创作漫画除了要有独特的创意和基本的美术知识以外，还需要有功能强大的绘画工具。在众多绘制漫画的工具当中，Illustrator软件无疑是最佳的选择。Illustrator图形的矢量性、装饰性、精美感，在漫画创作中是有相当广泛的应用空间。

当前市面上的书大多以介绍软件的使用为主的，因此，笔者为那些想提高漫画水平同时又渴望了解Illustrator使用方法的朋友编创了本书，希望有助于读者绘画水平的提高。本书不仅介绍Illustrator的使用方法，而且结合漫画绘制特点的图书，使广大漫画创作者迅速掌握Illustrator的强大功能，并应用到漫画创作当中，自如地创作出更为精美的Illustrator漫画作品。

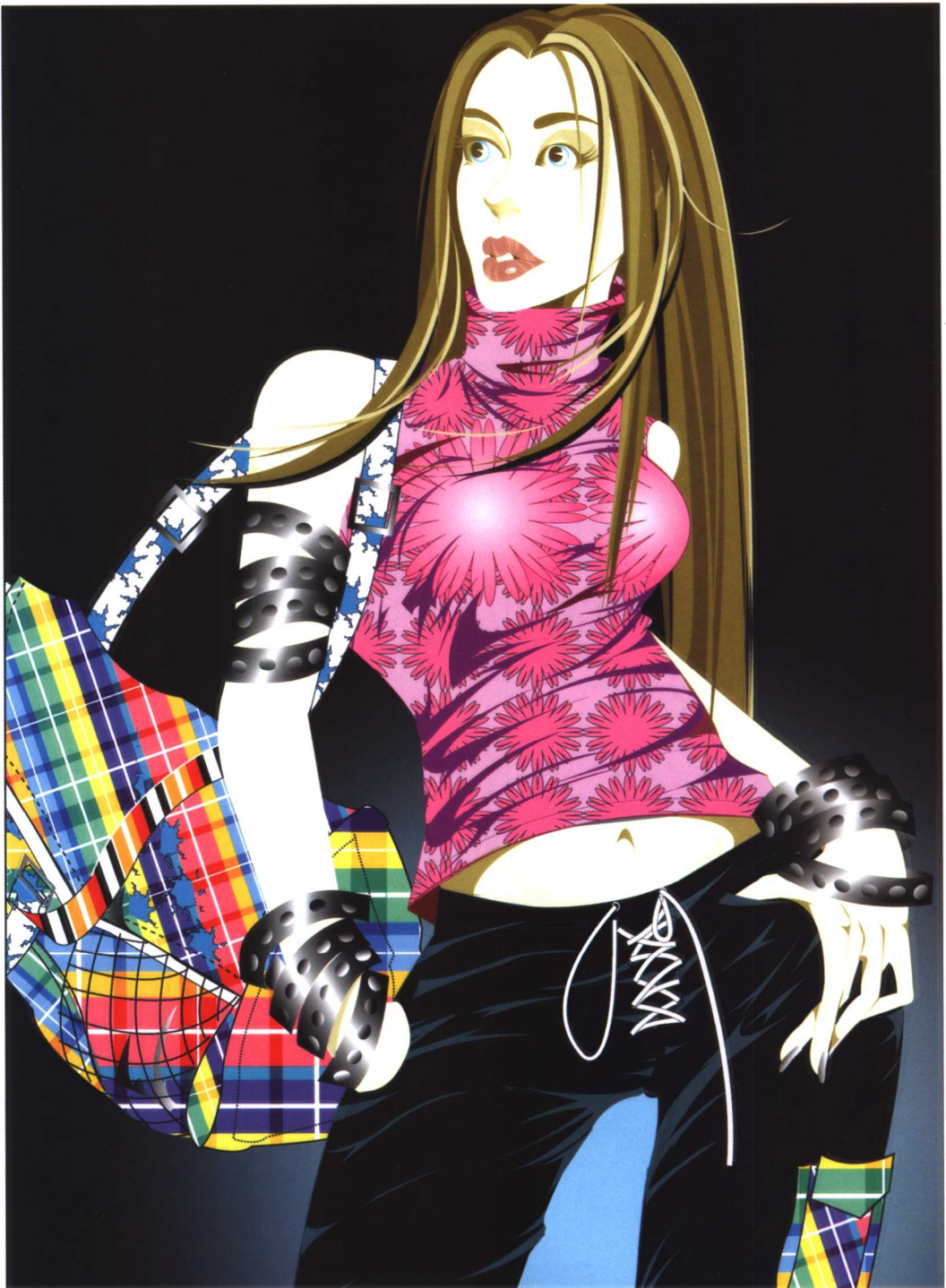
当然，一幅好的作品，并不是仅仅会应用软件就可以完成的，所以本书介绍了与漫画密切相关的内容。比如，了解漫画大师成长的心路历程，从中可以体会到漫画创作的精髓。漫画与动漫的创作广泛采用了当今影视的表现语言，反过来又对影视作品产生强大的推动作用。著名的《黑客Ⅲ》的场景、动作就大量借鉴动漫的表现风格。素描草图是读者创作好作品的开始，而色彩则使作品趋于完美。

本书共分6章，分别介绍了软件的界面、创意形成、漫画与电影、漫画绘制以及漫画流派，其中Antonio.pan 美女写真馆，是作者为本书创作的单幅彩画，供大家参考。

无论您是漫画高手还是Illustrator的应用专家，如果您能通过阅读本书，享受到Illustrator漫画创作的乐趣，体味到Illustrator创作漫画的美妙之处，笔者将无比荣幸。

潘国文









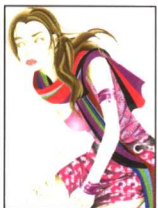
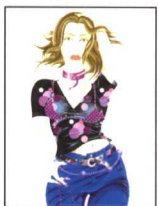
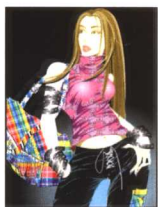






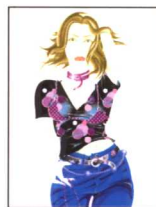


目 录



第1章 简介	1
1.1 Illustrator 简介	2
1.1.1 Illustrator	2
1.1.2 Illustrator 界面	3
1.1.3 工具箱	4
1.1.4 面板	5
1.2 Illustrator 优势	7
1.2.1 易改变	7
1.2.2 高品质	7
1.2.3 存储空间	7
1.2.4 分辨率	7
1.2.5 挑战传统	7
第2章 创意	9
2.1 动漫之神——手冢治虫	10
2.2 动漫之祖——宫崎骏	12
2.3 动漫之圣——大友克洋	14
2.4 常青漫画家——北条司	15
2.5 日本漫画片中的“视角系”	16
2.6 Q 版	18
2.7 动画片中特技	19
第3章 漫画与电影	21
3.1 确定画面镜头	22
3.1.1 基本镜头	22
3.1.2 主观镜头	23
3.1.3 过肩镜头	24
3.2 画面镜头的选择	24
3.2.1 标准镜头	24
3.2.2 望远镜头	24
3.2.3 广角镜头	24
3.2.4 景深	25
3.3 画面角度	25
3.4 固定画面的构图	26
3.4.1 平衡	26
3.4.2 三分规则	26
3.4.3 纵深感	26
3.4.4 画面内外空间	27
3.4.5 画面的边框	27
3.4.6 蒙太奇	27
第4章 走进 Illustrator 迷人世界	29
4.1 形体	30

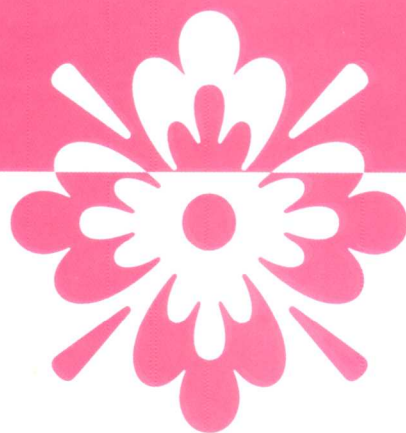
4.1.1 姿势	30
4.1.2 重心	31
4.1.3 透视	32
4.1.4 人体解剖图	33
4.1.5 肌肉的结构	34
4.1.6 男女比例	35
4.2 配色技法	37
4.2.1 原色及补色	37
4.2.2 浅粉色	40
4.2.3 浅暗色	44
4.2.4 明亮色	48
4.2.5 鲜艳色	52
4.2.6 浓烈色	56
4.2.7 沉重色	60
4.2.8 黑灰色	64
4.3 草图	68
4.4 制作精美漫画	77
4.4.1 向量轨迹	77
4.4.2 制作精美的线稿	78
4.4.3 勾线	80
4.4.4 制作圆滑的线	80
4.4.5 制作有笔触的线	82
4.5 造型	83
4.5.1 脸	83
4.5.2 眼	83
4.5.3 嘴	89
4.5.4 身体及服饰	94
4.5.5 服饰及手臂	99
4.5.6 绘制上衣	102
4.5.7 绘制裙子	108
4.5.8 绘制手臂饰物	112
4.5.9 绘制腿部	116
4.5.10 头发	119
4.5.11 背景—氛围	123
4.6 制作基础网点纸	133
4.7 创意网点纸	141
4.7.1 中国古典风格的图案	141
4.7.2 西方古典	148
4.7.3 时尚与流行	153
4.8 混融与打光	157
4.8.1 混融	157
4.8.2 打光	160
第5章 漫画流派	167
第6章 CG风格欣赏	179





第1章

简介



互欲
善其事
必先利其器

1.1 Illustrator 简介

1.1.1 Illustrator

Adobe 公司的Illustrator 软件是世界上最著名的矢量图形设计软件之一,与该公司另一产品 Photoshop相配合,成为国外图形图像业界首选设计创意平台。目前国内的使用也相当普遍。

从技术角度而言,Illustrator 是一种向量式的绘图软件,它可以让用户又快又精确地制作出彩色和黑色的图形。并且拥有 Preview (预览) 和 Artwork (线稿)切换模式 (图 1-1) (图1-2)。



图 1-1



图 1-2

Adobe公司是世界著名的软件公司,公司持续的研发精神,使得Illustrator软件进入“PC”市场。

目前市场上 Adobe Illustrator 7.0 以上版本的软件都可跨平台操作。使“PC”族和“Mac”族能够享有相同的操作界面和共同语言。也拓宽了Web设计的视野。