

中國古代教育論著叢書



北宋教育論著選

周德昌選



周德昌 主編

人民教育出版社

中國古代教育論著叢書

北宋教育論著選

周德昌 主編

圖書在版編目(CIP)數據

北宋教育論著選/周德昌主編. —北京:人民教育出版社, 1998

(中國古代教育論著叢書)

ISBN 7-107-11089-6

I. 北… II. 周… III. 教育理論—中國—北宋—文集 IV.
·G40—092.44

中國版本圖書館 CIP 數據核字(98)第 25403 號

本叢書係

全國高等院校古籍整理研究工作委員會
規劃重點項目

中國古代教育論著叢書、

北宋教育論著選

周德昌 主編

*
成書責任編輯 吕達

本卷特約責編 李力

人民教育出版社出版發行

全國新華書店經銷

人民教育出版社印刷廠印裝

*

開本 850×1168 1/32 印張 15.75 字數 378 000

1998年10月第1版 1998年10月第1次印刷

印數: 1—1 800 冊

平裝本 ISBN 7-107-11089-6/G·3366 定價: 29.20 元

精裝本 ISBN 7-107-11090-X/G·3367 定價: 37.60 元

中國古代教育文獻叢書前言

爲了貫徹落實中共中央關於整理我國古籍的指示，全國高等院校古籍整理研究工作委員會在一九八三年十月舉行的首次會議上，決定整理出版中國古代教育文獻叢書，並於一九八四年三月組成中國古代教育文獻叢書編輯委員會，負責組織整理和編輯本叢書的工作。

中國教育源遠流長，有關教育思想、教育制度和教育教學經驗等方面的論著及散見於各種典籍中的教育文獻頗爲豐富，是世界教育科學中的一份寶貴財富。

中國古代教育文獻叢書以馬克思列寧主義、毛澤東思想爲指導，堅持實事求是的原則，取精用宏，搜集上起金文甲骨，下至清朝末年各種典籍中的教育文獻資料，包括教育理論、教育制度、科舉、書院等。各種政治傾向、不同學派和觀點的文獻資料，凡是確有教育史料價值的，均將廣泛搜集、有選擇地收編。編輯時，根據文獻性質和教學科研的要求，分別采用選編、輯佚、標點、校勘等形式，必要時酌加註釋，以分卷形式陸續出版。

中國古代教育文獻叢書在全國高等院校古籍整理研究工作委員會的領導下，由有關院校的專家學者共同完成，一些出版單位也給予寶貴支持，在此表示衷心感謝。

編纂這樣大規模的教育文獻叢書，在我國還是第一次，缺點和錯誤一定不少，希望讀者不吝賜教。

中國古代教育文獻叢書編輯委員會

一九八六年五月

附言

(一) 本叢書係全國高等院校古籍整理研究工作委員會規劃重點項目。本叢書編委會工作，一直得到全國高等院校古籍整理研究工作委員會的指導。

(二) 根據工作需要，中國古代教育文獻叢書編委會作了必要的調整。

(三) 人民教育出版社極為重視此項工作，一貫大力支持本叢書出版，并撥款予以補貼。

(四) 本叢書由於各卷交稿和出版時間參差不齊，排印體例與技術或有不一之處，敬請諒諒。

一九九六年

全國高等院校古籍整理研究工作委員會

中國古代教育文獻叢書編輯委員會

顧問：熊承滌 楊榮春

主任委員：王炳照

副主任委員：李國鈞 尹德新

秘書：呂達

委員：（以姓氏筆劃爲序，注*者爲常務）

*王彬 *王炳照 *尹德新

*呂達 *李國鈞 吳宣德

邵祖德 高時良 馬秋帆

*孫培青 喻岳衡 趙家驥

秘書：王彬（兼）

中國古代教育論著叢書說明

中國古代教育論著叢書是中國古代教育文獻叢書中的一類叢書。編纂本叢書的目的是，爲了搜集、整理和保存我國古代教育論著，以便研究我國古代教育思想、理論和措施，發展和繁榮我國的教育科學研究工作，爲了批判地繼承我國的教育文化遺產，發展我國的社會主義教育事業；爲了充實師範院校教育學科師生的教育讀物，提高該科教學的理論水平，爲了使讀者了解我國源遠流長的教育理論和實踐，增強民族自信心，培養熱愛社會主義祖國的情操，爲了給國外教育學界提供中國古代教育一種系統的研究文獻。

編纂本叢書的指導原則是遵循馬克思主義思想，實事求是，廣泛搜集文獻，認真選材，做到「取精用宏」。

編入本叢書的內容，有歷代教育家的教育論著，也有歷代封建帝王、思想家、政治家、政論家、文學家、科學家等人有關教育的文告和論著，以期能够如實地、比較全面地反映出我國古代教育理論的水平。範圍大致如下：一、反映當時的教育學術水平，對當時和後代教育影響很大的。二、有一定教育理論水平，對當時和後代教育影響較大的；三、對當時和後代教育雖無大的影響，但是確有獨到見解的；四、總結當時教育經驗，反映當時的實際教育情況的；五、對當時教育（包括科舉）的意見、建議和批評等；六、哲學方面人性論、認識論、道德論等與教育、教學原理有關的論著。

論著叢書按朝代編纂成冊，計有以下十卷：

先秦教育論著選；

秦漢教育論著選；

魏晉南北朝教育論著選；

隋唐五代教育論著選；

北宋教育論著選；

南宋教育論著選；

遼金元教育論著選；

明代教育論著選；

清代前期教育論著選；

清代後期教育論著選。

每卷根據教育文獻的多少，分別編成一冊或幾冊。每卷都有編者的話，介紹該卷的大致內容與編選情況。

這些教育論著絕大部分是屬於中國封建社會時期的，也有屬於奴隸制社會、半殖民地半封建社會時期的。它們所反映的教育思想，必然打上時代的、社會的、階級的烙印。對其中的內容，編者未加評論。讀者在閱讀和運用本叢書的文獻時，須用馬克思主義的立場、觀點、方法，進行剖析，以便去粗取精，古為今用。

本叢書的編纂工作，得到各有關單位和同志們的關心和協助；各卷的主編和編輯同志爲組織和參加這一工作，付出了辛勤勞動，人民教育出版社社長兼總編輯葉立羣同志積極支持和促進本叢書的出版，該社有關部門的同志如呂達同志等認真做好本叢書的編輯出版工作。對此，

我們一并表示謝忱。

著名歷史學家、全國人大常委會周谷城副委員長爲本叢書各卷題寫書名，謹致衷心的感謝。

本叢書採用了解放前後整理出版的古籍版本，對這些古籍整理者和出版單位表示謝意。

由於編者的水平所限，以及其他原因，叢書的編選工作，一定有不妥和失誤之處，敬請讀者予以指正！

中國古代教育文獻叢書編輯委員會

一九八六年五月

編 輯 體 例

一 我國古代教育論著往往跟其他論著混在一起，需要加以抉擇取舍。因此，選材時，如果全文涉及教育的就選了全文；如果只有一段講教育，盡量選自然段，一般不作譜錄式的摘選。如有刪節，不用刪節號，中間空一行來表明。

二 教育論著跟其他論著有聯系的，如倫理教育與倫理學、審美教育與美學、音樂教育與音樂理論等，這些方面涉及教育的就選，不涉及教育的不選。

三 有些著作，經後人考證，對作者確有疑問。但是這些書也反映了當時或稍後的教育情況和思想，還是入選（如孔叢子），只列出書名，不寫作者，在書的簡介裏說明。次序按論著內容或成書的時代排列。

四 論著按朝代劃分，但論著作者爲後代人，所著前代正史中論述教育的文字，收入前代的論著選。如范曄著後漢書、儒林傳，收入秦漢教育論著選，而不收魏晉南北朝教育論著選。如果不是在正史而是在一般著作中論述前代教育的，如馬端臨在文獻通考、顧炎武在日知錄中論述前代教育的論著，仍編入他們所生活的朝代的論著選。

五 論著一般以作者生年爲序，生年不詳，參照卒年，生卒年都不詳，參照其活動的時間。如果作者的生年在某帝王的生年之前，但是他的教育論著寫作在這帝王在位的時期，排列順序

適當加以調整。

六 原文有篇目的用原篇目，沒有篇目的根據原書敘述或內容擬篇目。

七 原則上按原書的字排印，避諱字（包括缺筆字）改正。有些地方有脫誤或衍文，仿照史記標點本點校體例，參考有關文獻，認為應刪的刪去，但保留原字，加個圓括弧，用小一號字排；認為應加上的一般加上，加個方括弧，以便識別。

八 標點符號照一般用法。引文加單引號：「……」，引文中還有引文的加雙引號：「……」。書名、篇名用書名綫《》，人名、地名、朝代名等用專名綫——。

九 為了使讀者了解作者的生平，在每人論著前面寫作者簡介。有些論著用書名，如鹽鐵論、白虎通等，寫書的簡介，并介紹書的編者。

十 秦以前論著酌量采用古注。秦漢以後的論著一般不加注釋。根據最新整理過的標點出人較大的酌加校注。文中用注釋或校注的一律采用篇後注。

十一 文獻出處在論著後注明。第一次出現，寫作者、書名、卷數、篇名、出版單位和出版時間，例如：

司馬遷：史記，卷八十七，李斯列傳，中華書局一九五九年版。

以後引自同樣的書，就不再詳細列舉了，例如：

史記，卷六，秦始皇本紀。

如果是前人輯佚的論著（如嚴可均輯佚的文獻），除了照原書注明原來的出處外，還寫明錄自何書。

十二 論著如果只選用一段或幾段，寫明「節選」。一本書的各篇如果都是選用的，在書

名下寫「節選」，如果有些篇全用，有些篇選用，在篇名下寫「節選」。

本卷編者的話

《北宋教育論著選》是中國古代教育論著叢書的一種。這本書選輯了北宋時期的主要教育論著。

北宋是中國封建社會的一個重要歷史階段。它結束了五代十國的分裂割據局面，恢復了統一的中央集權的封建國家。

北宋王朝在階級矛盾、民族矛盾和地主階級內部矛盾尖銳交織的情況下，特別是受到遼、金、夏的不斷進擾，國力雖有所削弱，但北宋的社會經濟還是取得了顯著的進步。它突出表現 在農業、手工業和國內外貿易的發達，行會制度的盛行，城市經濟的繁榮等等。北宋在科學技術上也有重大成就，如火藥的使用和印刷術的盛行，所有這些說明北宋時代的社會生活，特別是經濟、文化、教育等方面要比以往豐富、發達得多。

反映在教育領域裏，官學、私學有了新的建樹，專科學校有所發展，書院興起，教育思想流派繁多。其中尤其是書院的教育模式和理學教育思想對中國後期的封建主義教育起了巨大 和深遠的影響。

編入本書的北宋教育論著有以下一些方面：

(一) 有關闡明北宋王朝文教政策方面的論著。宋真宗的崇儒術就是為這個目的撰寫的。「儒術汗隆，其應實大，國家崇替，何莫由斯」。認為它是關係到國家存亡，朝代興衰的重大問題。所以他提出「獲紹先業，謹導聖訓，禮樂文舉，儒術化成」的崇儒文教政策。他認為這與

北宋王朝的文教事業的繁榮和敗落是息息相關的。

(二) 有關建立學校的目的和宗旨方面的論著。曾鞏為皇帝起草的勸學詔就明確地宣佈了皇帝「勸學」的宗旨：「朕惟先王興庠序以風四方，所以使學士大夫明其心也。夫心無蔽，故施之於己，則身治而家齊，推之於人，則官修而政舉。其流及遠，則化民成俗，常必由之」。這是封建地主階級最高統治者建立學校的一貫指導思想。

范仲淹的鄧州建學記則揭示了建學的四大要旨：一是「重師禮」，二是「廣學宮」、「優生員」，三是「談經於堂」，四是「藏書於庫」。他認為：這四個要素具備，就會「士人洋洋，來如歸」。范仲淹的辦學觀點：要尊師，重儒經，重學校的校舍圖書建設，保證優待生員，這是很見地的。

(三) 有關科舉制度的批評和改革建議方面的論著。司馬光的議學校貢舉狀強調了取士「以德為本」，不尚文辭的觀點。他認為：科舉考試是一根指揮棒，考試重詩、賦、論、策，「不問德行」，則知識份子「日夜孜孜，專以習賦、詩、論、策為事」。因此，他主張取士採取薦舉加考試的辦法選拔人才，在當時的歷史條件下不失為一項補救的措施。

另一方面我們也選輯了宋真宗鼓勵士人醉心科舉，「十年寒窗無人問，一舉成名天下知」，以功名利祿引誘知識份子的勸學詩。「書中自有黃金屋」，「書中有女顏如玉」，「男兒欲遂平生志，六經勤向窗前讀」。這詩對當時和後世的知識界、教育界影響很深、很大。

(四) 有關養士和用人方面的論著。王安石的上仁宗皇帝言事書曾全面的論述關於人才的教育、培養、選拔和使用的一係列方針、政策。一、所謂「教之之道」，就是自京師至地方皆設學校，嚴選教官，教以「禮、樂、政、刑」等為國家所需用之事。二、所謂「養之之道」，就

是「饒之以財，約之以禮，裁之以法」，保證士子的物質生活，并以禮、法嚴加約束。三、所謂「取之之道」，就是選賢任能、視其德才大小高下來錄用。四、所謂「任之之道」，就是量才器使，「久其任而待之以考績之法」。王安石上述論點在當時歷史條件下是切中時弊的。

(五)有關教育內容方面的論著。程頤的《請修學校尊師儒取士劄子》主張教育內容「必本於人倫，明乎物理」，從「小學灑掃應對」到「修其孝悌忠信」。王安石在答曾子固書中則主張採取寬廣、兼學的態度。他認為：如果只是死讀儒家的經典章句傳注，那就不可能懂得對社會有用處的知識。所以他提出「某自百家諸子之書，至於難經、素問、本草、諸小說，無所不讀，農夫女工無所不問」。可見王安石挑選的教育內容和讀書路子是比較廣博和注重實用，并兼取諸子百家之長的。

(六)有關德育思想方面的論著。北宋的理學教育家十分重視封建主義三綱五常的灌輸和個人的道德修養。因而這個領域的論述也特別多，最為豐富。具有代表性的如程頤、程頤的河南程氏遺書，它是二程的弟子們記下的二程語錄。遺書提出了一整套的德育理論和方法：①德育的最高目標是要使受教育者「循天理」、「明人倫」，遵守封建的三綱五常。②強調窮研儒經，因為「經所以載道也」。③提倡「養心」、「寡欲」。④重視「涵養須用敬」，好像人在宗廟一樣，恭敬專一，沒有絲毫雜念。⑤要求爲學「只要鞭撻近裏」，鞭策自己在内心上下功夫。等等。

周敦頤的愛蓮說，他借蓮花咏志，抒發了自己關於人生道德修養的見解。他以菊、蓮、牡丹三種不同的花卉相對比，形象地寫出三種不同的道德品格。着重通過對蓮花的刻畫，「出淤泥而不染，濯清漣而不妖；中通外直，不蔓不枝」，歌頌了堅貞不渝，潔身自好，不隨流俗的君子情操。全篇雖僅有一百餘字，但以它的深刻寓意和形象手法，而傳誦於世，歷久不衰。成

爲要求封建社會士大夫個人道德修養的崇高境界。

(七)有關教學思想、治學思想方面的論著。北宋的教育界、學術界給我們留下了極爲豐富的遺產。其中蘊藏着許多精闢的見解，值得我們批判地吸收。具有代表性的如張載的《經學理窟》就記載着不少關於勤學、讀書、劄記、思考、質疑等教學、治學方面的理論和方法問題。^① 強調「立志」對爲學的重要性，「志小則易足」，「易足則無由進」。^② 主張「博學於文，以求義理」，「學愈博則義理愈精微」。^③ 提倡「學貴心悟，守舊無功」，要勇於「灌去舊見，以來新意」。^④ 提出爲學須有疑問的見解。有疑則表示學者對知識理解有所深化，在學習上浮光掠影的人是不會提出疑問的。^⑤ 反對學習粗心大意，「學不能推究事理，只是心粗」。^⑥ 重視教學的可接受性，「教之而不受，雖強告之無益。譬之以水投石，必不納也」。教學擴主觀主義是絕對不行的。^⑦ 為學要謙虛，而不自滿。「學然後知不足，有若無，實若虛」。^⑧ 鼓勵爲學要勇於克服困難。「今人爲學如登山麓，方其迤邐之時，莫不闊步大走，及到峭峻之處便止，須是要剛決果敢以進」。張載的上述教學、治學觀點確是發人深思的，在中國古代教學思想史上，是有所貢獻和重大影響的。

蘇軾的日喻說說明求學必須像游泳一樣，不斷地直接接觸實際，從實踐中掌握水之道。「南方多没人，日與水居也，七歲而能涉，十歲而能浮，十五而能沒矣」。他們之所以善於游泳，是由於天天和水打交道而懂得水性的緣故。從而闡明了爲學不能脫離實際，實踐出真知的道理。寓意是十分深刻的。像這種以散文、詩歌、書簡等形象手法來論述教育觀點的著作、篇章在北宋是屢見不鮮的，給中國古代教育思想史增添了光彩。我們在本卷中選輯了其中的一部分，便以開拓眼界。

(八) 有關尊師和嚴於擇師思想方面的論著。王令的師說可以稱得上是繼韓愈師說之後的另一篇論教師的傑作。他指出當時教育界存在着「學師不立而育賢無方」的弊端。他因而主張人「非生而知」者，主要是依靠「教導之明」或「修習之至」才能成長起來的。如果沒有教師的精心培育，則天下的知識份子雖然有「強力向進之心」，但哪能够使他們在學問和德行方面獲得增進呢？所以王令強調了尊重教師和提高教師地位的重要性。

李觀的安民策第二指出當時「士之不德，師非其師」的不良現象。他贊同學記中「擇師不可不慎」的觀點。他認為自古以來我國有重視教師的傳統，「師有其人，教有其業」，它關係着教育事業的成敗。因而他主張：「直中命學官，以教育為職」。加強教師的責任感和職業道德修養。這些論教師的著述今天讀起來仍給予我們以有益的啓迪。

在這本論著選裏，當然不只是包括上述這些內容，還有如禮樂教育、兒童教育、人性論、人才論等等方面教育言論，就不一一敘述了。但從本書所選輯論著的內容就可以窺見北宋教育流派的繁榮和教育思想的斑斕多彩。這是值得我們學術界、教育界認真的去閱讀和研究探討的。

必要說明的是，這裏只是搜集和整理了北宋的主要教育論著，給讀者提供文獻。至於如何理解這些內容，運用這些文獻，就要請讀者用馬克思主義歷史唯物主義的觀點，進行分析和探討，才能作出正確的評價，科學的論斷，也才能做到去粗取精，古為今用。

本書編選體例，遵照中國古代教育論著叢書編輯體例的規定。但有兩點要加以說明：論著一律不加注釋，少數論著沒有篇目的則由編者擬定篇目，其餘均用原篇目。

本書主要由周德昌同志編選，協助編輯的有陳漢才同志（負責歐陽修、王安石部分）、羅