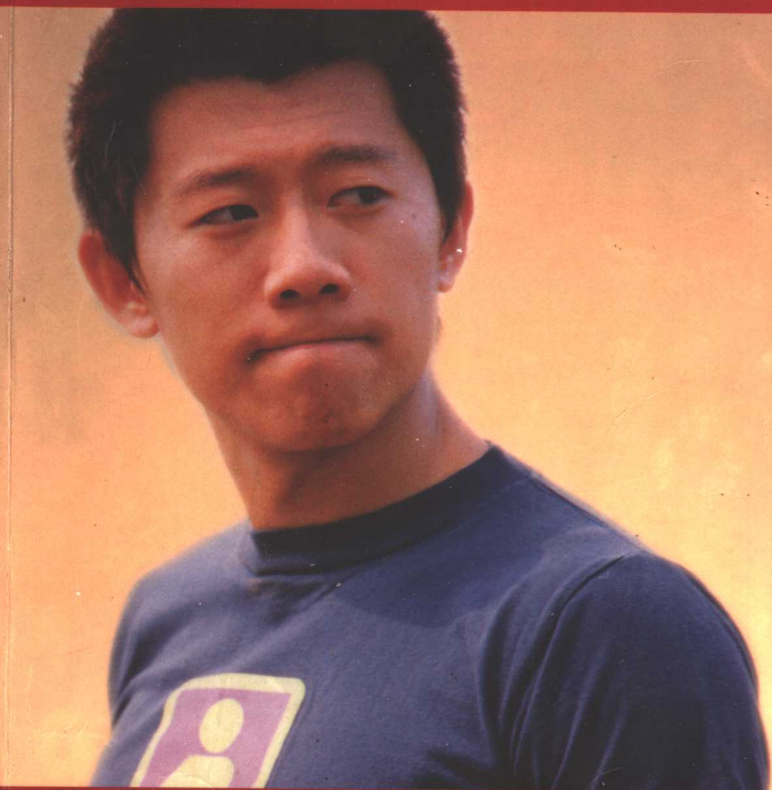


梦工场

中国明星制造



阳光夏雨

Yangguang Xiayu

语旋编著



现代出版社

：梦工场：

阳光夏雨

中国明星制造

语旋 编著



现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

阳光夏雨/语旋编著. —北京: 现代出版社, 2002

ISBN 7-80028-827-7

I. 阳... II. 语... III. 夏雨-生平事迹 IV. K825.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 070427 号

作 者: 语旋

总 策 划: 吴江江

责任编辑: 张 晶

装帧设计: 程阳阳 袁 涛

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号 邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 010-64240483(兼传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 32 开

印 张: 10.875

版 次: 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1~10000 册

书 号: ISBN 7-80028-827-7/I·216

定 价: 20.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

回归平常心

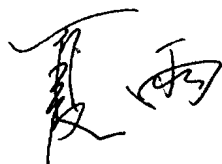
6岁时，我是个活泼多话的小不点儿。坐第一排，爱发言，爱用普通话讲故事。热衷于一切集体活动，喜欢自我表现。胆小，怕黑、怕“鬼”、怕打架。爱吃甜食。酷爱画画，喜欢白纸上渐渐生出五颜六色的感觉。

16岁时，我独自一人生活，呼朋引伴，青春激荡，爱滑板胜过一切。这一年，我获得青岛市滑板比赛冠军，并且因为偶然的原因拍了电影《阳光灿烂的日子》。这件事对我以后的人生产生了重大的影响，但我当时浑然不觉。我带着滑板去到剧组，在剧组我表现很好，惟一一次违纪是因为私自出去买滑板。

26岁时，也就是现在，我日渐熟练地走在职业演员的路上。演过一些喜欢或不喜欢的戏，扮过一些喜欢或不喜欢的角色，悲喜歌哭，戏如人生。我喜欢我所从事的这个职业，它让我有机会走到不同的地方，涉足不同的领域，体验不同的人生，我的想像力因此而永远不会枯竭。我一直期待着那样一个角色的出现，仿佛是命定的相遇，完美的结合，如同一生中惟一的一次爱情。我曾经得到过幸运之神的眷顾，亲身经历了幸运之神从天而降以及降临后的全过程，在这些过程之后，我发现它费尽心机想要告诉我的，不过就是这样5个字：回归平常心。

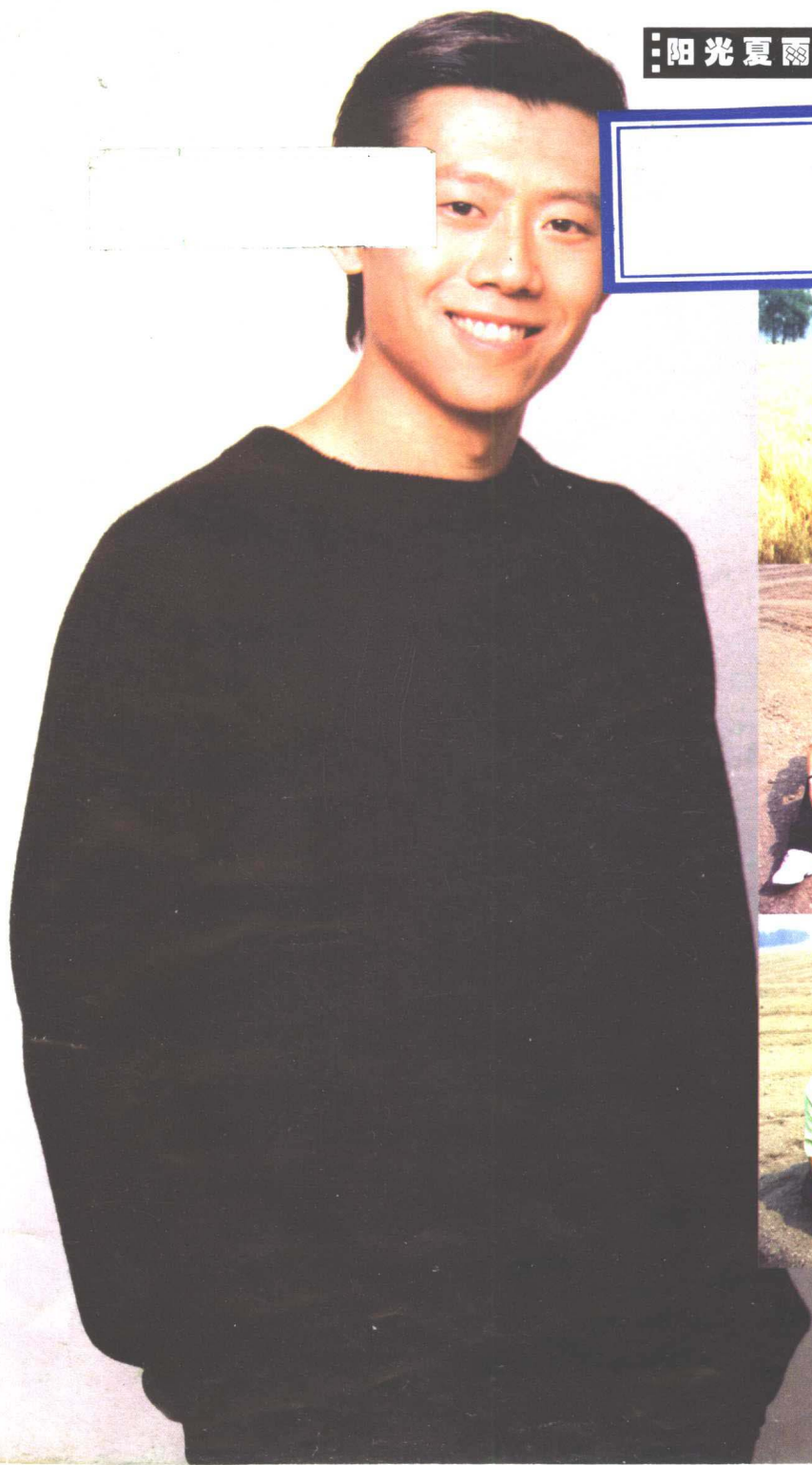
36岁时，或者再往后，我不知道我会怎样。如果那

时候我仍在演戏，我希望人们提到我时这样说：夏雨是个不错的演员。

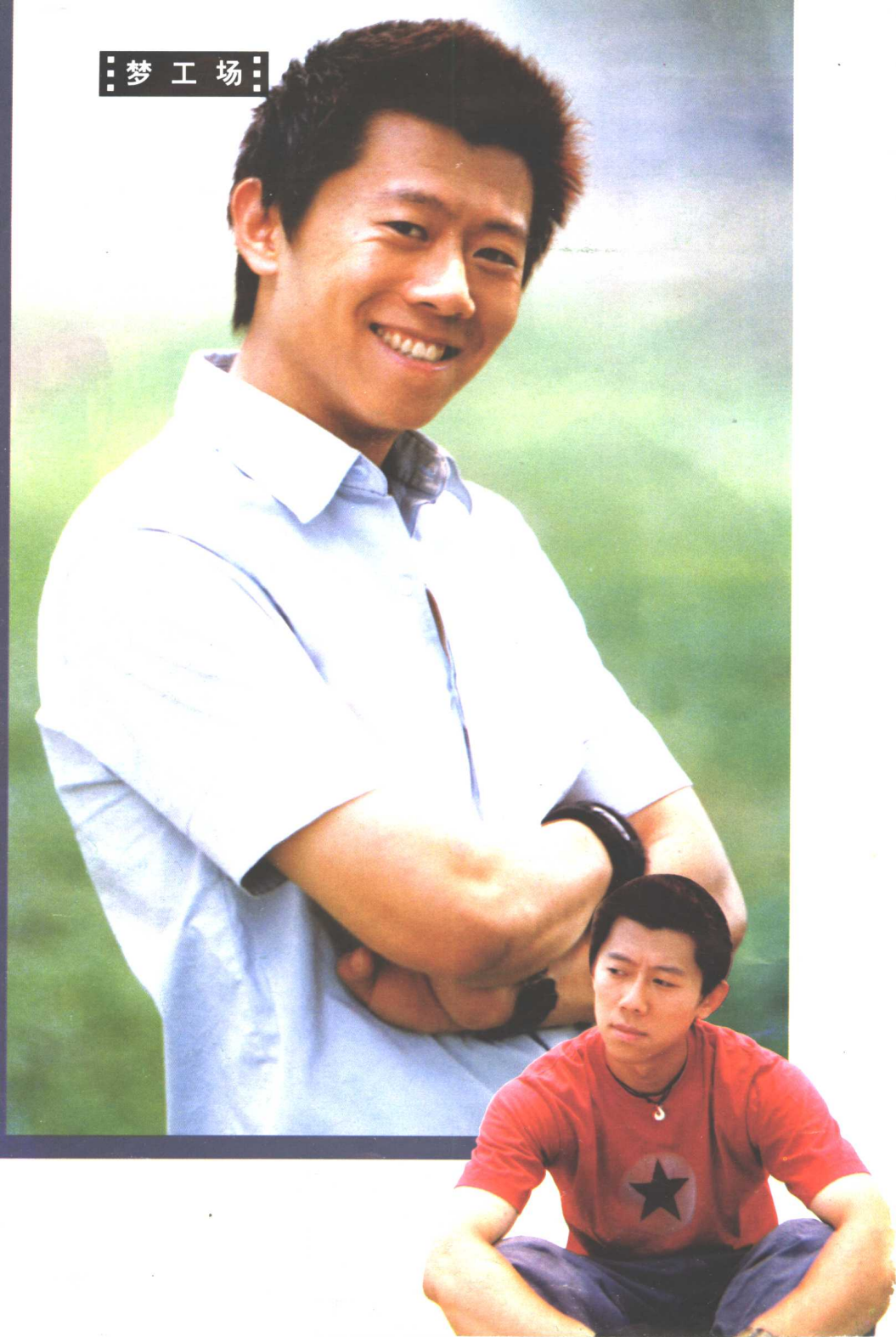
A handwritten signature in black ink, consisting of stylized Chinese characters '夏雨' (Xia Yu).

2002 年 11 月 11 日

阳光夏雨



：梦工场：



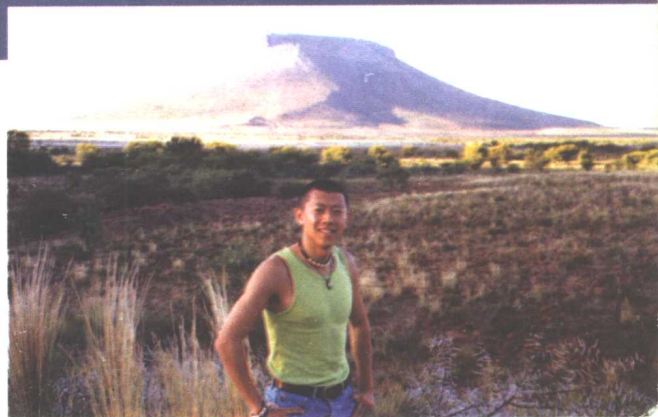
：阳光夏雨：



：梦工场：



：阳光夏雨：





：阳光夏雨：



：梦工场：









