



王德
畫

苦李

中国古代寓言、传说、故事集

苦李

中国古代寓言、传说、故事集

和穆熙 编写

湖北人民出版社

苦 李 子

中国古代寓言、传说、故事集

和穆熙编写

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行

潜江县印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 2.125印张 31,000字

1955年12月第1版 1979年5月第2版

1979年5月第3次印刷 印数：107,001—137,000

统一书号：R10106·812 定价：0.15元

再 版 前 言

这本小册子能在二十四年后的今天增订再版，我感到很高兴。不是因为这本书本身有多大的生命力，而是因为这是打倒了林彪、“四人帮”的文化专制主义的结果。

笔者绝非“国粹家”，更不主张对古代文化一概顶礼膜拜。然而，把林彪、“四人帮”那种专制蛮横、动辄置人于死地的凶神恶煞的嘴脸，与唐太宗李世民那种雍容大度比一比吧，他们不要说不如资本主义上升时期的某些历史人物，就连封建时代的开明人物也是不能比拟的。

不管林彪、“四人帮”宣扬了多少蒙昧主义，编造了多少神话，制造了多少历史悲剧，但是有一点应当肯定：“知识就是力量”被重新确认，正义得到了昭彰，人民经受了深刻的锻炼。惊天动地的“四五”运动就是它的丰碑！

小朋友们！你们是幸福的。鲁迅先生在《智识即罪恶》一文里刻画的朱朗翁式的人物，一去不复返了。

坚冰已经打破，航道已经开通。在华国锋同志为首的党中央的领导下，祖国前途似锦。希望你们刻苦学习，掌握为人民服务的本领，使青春在激动人心的四个现代化中，闪耀出壮丽的光辉！

一九七九年二月九日

目 录

书生气	1
赏与罚	2
没有底的玉杯	4
狡猾的毒蛇	5
爱祖国	6
扁鹊的故事	8
老马和蚂蚁	10
大堤和蚁穴	11
一双象牙筷子	12
真正爱吃鱼	13
不吃鱼	14
为谁治邶	15
不适合需要	17
杨布打狗	18
巧妙的讽谏(一)	19
巧妙的讽谏(二)	21
可惜的宝座	22
好比喻	23
东方朔的妙计	24
不足为怪	25
守株待兔	26
门上的活字	28
杨梅和孔雀	29
苦李子	31

假睡	32
好眼力	33
节俭的好处	34
直言	35
阿堵物	36
酒鬼的誓言	38
张良的计谋	40
破釜沉舟	41
四面楚歌	42
如此诬陷	43
不要包办代替	44
面对现实	45
鼓励批评	46
抗命	47
不避嫌疑	49
刚正不阿	50
皇后的朝贺	51
比皇后还大胆	52
有法必依	54
维护法制	56
不敢平反冤案	57
敢于平反冤案	58
爱惜人才	60
没有人才吗?	61
舍短取长	62

书 生 气

宋国和楚国在涿谷河上打仗。宋襄公的军队队形已经排好了，楚王的军队还没有渡过河来，这对宋国来说，是一个很好的取胜的机会。

宋国的右司马购强，看到这个好机会，就赶快向宋襄公说：

“楚国的军队多，我们的军队少，敌强我弱，要想打胜仗，一定要在战术上想办法。现在，楚国的军队还没有渡过河，最好是等他们的军队进到河中间的时候我们就进攻，楚兵一定会失败。”

但是，宋襄公对这个妙计，却显出了十足的书生气。他说：

“君子说‘……不进攻那还未排成队形的军队’。如果楚兵还未渡完河，我们就攻击，这是不合道义的。还是等他们上了岸，把队形排好了，我们再进攻吧。”

结果，楚国的军队上岸后，把宋兵杀得大败而逃，宋襄公也被楚兵打死了。

——《韩非子》

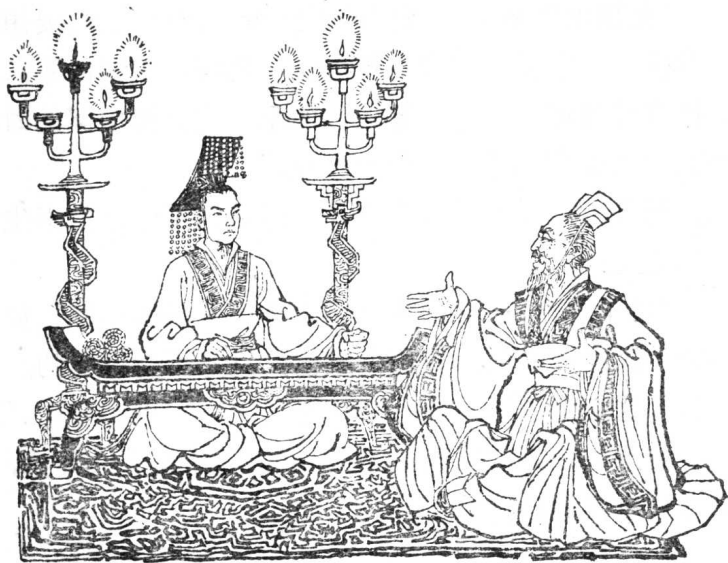
赏 与 罚

魏惠王问卜皮：“你听到人民对我有些什么议论？”

卜皮回答说：“我听到大家都说您太慈惠了。”

魏惠王听到后，心里很高兴，说：“那么这功劳是什么呢？”

卜皮说：“亡国！”



魏惠王大吃一惊地说：“慈惠是良好的行为，为什么会亡国呢？”

卜皮回答说：“光讲仁慈的人，往往对一些需要坚决做到的事情，不忍心去做；好行恩惠的人，往往不管什么事情都喜欢奖赏。这样，该惩罚的人，你不忍惩罚；不应该受奖的人，你却给他们奖赏。赏罚不明，怎么会不亡国呢！”

——《韩非子》

（刘子铸 插图）

没有底的玉杯

楚昭王常常把国家的机密大事随便向人乱讲，大臣们都很不满意。有一天，堂溪公向昭王问道：“有一个很名贵的玉杯，但是没有底，能不能盛水？”

昭王说：“当然不能呀！”

堂溪公说：“一个很不值钱的瓦罐子，但是没有漏洞，可以盛酒吗？”

昭王说：“可以。”

于是，堂溪公便说：“瓦罐虽然很不值钱，但是因为它不漏，所以能盛酒。玉杯虽然十分名贵，因为没有底而漏水，所以人们便不向那里灌注酒浆。

“一个作君主的人，时常泄露国家的机密，就好比一个没有底的玉杯。这样，虽然臣子们有再好的计策，也不愿意提出来了，因为怕你都泄露出去了呵！”

昭王说：“这话很对。”

从此，昭王一有大事，连睡觉也是一个人，因为怕说梦话泄露了机密。

——《韩非子》

狡猾的毒蛇

有一个水坑的水干了，藏在里边的两条毒蛇打算搬家。搬家前，小蛇对大蛇说：“如果象我们平常走路的样子，你在前面走，我在后面跟，人们一眼就能看出我们是蛇。那样，我们的命就没有了。”

大蛇说：“怎么办呢？”

小蛇说：“我们来变个花样，你衔着我，把我带着走。这样，人们就会以为我们是神，而不会以为是蛇了呵。”

于是，大蛇便衔着小蛇走。路上，天真的人们果然以为是神，不但没有打死他们，而且向它们求起福来。

——《韩非子》

爱祖国

荆国的军队攻打吴国，吴国派了臣子沮卫 蹇(juē)去向他们求和。沮卫蹇刚到荆国的军营中，荆国军队的将军便下令把他捆了起来，要杀他祭战鼓。



古时候的人都很迷信鬼神，办事情常常先卜卦，算一算是吉，是凶。

荆兵问沮卫蹇：“你来的时候，对这趟差使，卜了卦没有？”

沮卫蹇说：“卜了卦。这趟差使将是很顺利的。”

荆兵说：“将军要杀你祭鼓，这算什么顺利呀？”

沮卫蹇说：“吴国派我来，就是要看一看你们是否能和我们讲和。如果不能，我们当然要更好的防守。你们杀了我，吴国就会更加警惕起来。我卜卦不是为了我个人，而是为了我的国家。杀了我一个人，保全了我的国家，这难道不是顺利吗？况且，要是我死了，什么也不知道了，祭鼓也没有用处；如果我死了以后还有知觉的话，我就要在打仗的时候，使你们的战鼓敲不响。”

荆国的将军听他这样说了以后，就没有敢杀他。

——《韩非子》

（刘子铸 插图）

扁鹊的故事

战国时，名医扁鹊^(一)曾朝见蔡桓公。他一见蔡桓公就发现他得了病，便劝他趁早医治，但桓公却很不在意地说：“我没有病呀！”



(一)扁鹊战国郑人，姓秦，名越人。扁鹊是黄帝时一名良医的名字。当时，人们尊重秦越人的医术，所以也这样称呼他。

等扁鹊走了以后，蔡桓公还说：“医生们就是喜欢治那些没有病的人，这样才能吹嘘自己的医术高明。”

十天以后，扁鹊又去朝见蔡桓公。他把桓公察看了一阵子，说：“你的病已经在皮肤上了，不赶紧医治将会更加沉重。”蔡桓公当时没有搭理扁鹊，扁鹊便又出来了。

十天以后，扁鹊又去见蔡桓公，说：“你的病已经到了肌肉，如再不赶紧医治，将会更加厉害。”桓公又没有理他。

又过了十天，扁鹊见了蔡桓公，观察了他的神色以后，回头便走。桓公差人去问他为什么这样，扁鹊说：

“病在皮肤、肌肉、肠胃的时候，都还可以医治；但是现在病已经发展到了骨髓，这就没办法了。”

又过了五天，桓公遍体疼痛，便差人去请扁鹊来治病，但扁鹊已经逃到秦国去了。

没有多久，桓公果然病死了。

——《韩非子》

(万 军 插图)

老马和蚂蚁

管仲和隰朋随着齐桓公去攻打孤竹国。他们去的时候是春天，回来的时候是冬天，景物有了许多变化，所以迷失了路途。管仲说：“老马对走过的路不会忘记。”于是，便把老马放在前面引路，结果找到了道路。

在路上，他们没有水喝。隰朋说：“蚂蚁冬天喜欢住在向阳的地方，夏天喜欢住在背阴的地方；在蚂蚁打过洞有一寸深的地方，再向下挖七尺就有水。”他们按照这个办法，果然找到了水。

象管仲、隰朋这样聪明的人，把自己不知道的事情还求教于老马和蚂蚁，人们不知道的还说他们愚笨，其实这正是管仲和隰朋聪明的地方。

——《韩非子》