

中國風土志叢刊

● 中吳紀聞

● 平江記事

● 吳俗諷諭詩

● 吳門歲暮雜咏

● 吳郡新年雜咏

● 田家四時詩

● 昆山雜咏

◇ 郡縣沿革

◇ 山川改易

◇ 古迹存亡

◇ 風俗演變

◇ 氣候變遷

◇ 鄙事俚語

◇ 人情掌故

◇ 城坊舊聞



宋・龔明之撰

中吳紀聞

《中吳紀聞》

《中吳紀聞》六卷，宋龔明之撰。清《四庫全書》本。

龔明之字希仲，號五林居士。昆山（今屬江蘇）人。紹興間以鄉貢廷試授高州文學。淳熙初舉經明行修，授宣教郎致仕。古有三吳：以蘇松爲東吳，常潤爲中吳，吳興爲西吳。中吳主要指今江蘇常州、鎮江一帶。是書采吳中故老嘉言懿行及其風土人文，補范成大《吳郡志》之闕，仿《東齋記事》之體，編次成帙。書成於淳熙九年，宋末書書罕傳。清四庫館臣據明毛晉本繕錄。書前有淳熙九年（1183）龔明之原序。

中吳紀聞序

吾家自先殿院占籍中吳距今幾二百禩相傳已及雲
仍矣明之幼嘗逮事王父每聞講論鄉之先進所以誨
化當世者未嘗不注意高仰云少長從父黨游皆名人
魁士及又獲識典刑於親炙之久乃從事於進取虞庠
魯泮餘三十年同舍亦多丈人行揭德振華咸有可紀
厥後世異事變利門名路絕不復往由是聲迹益晦陋
瓜疇芋區不過老農相爾汝所與談笑者無復有鴻儒

矣竊嘗端居而念焉凡疇昔飫聞而厭見者往往後輩所未喻今年九十有二西山之日已薄恐其說之無傳也口授小子昱俾抄其大端藏之篋衍不惟可以稽考往跡資助談柄其間有裨王化關士風者頗多皆新舊圖經及吳地志所不載者至于鬼神夢卜雜置其間蓋効范忠文東齋紀事體談諧嘲諢亦錄而弗棄蓋效蘓文忠公志林體皆取其有戒於人耳昱新學小生屬意不倫措辭無法不可以為書予意為是不滿必得老於

文者槩括之庶幾不為撫掌之資而使後之人誦其所
聞以代莊舄之吟爾淳熙九年中和日宣教郎賜緋魚
袋致仕龔明之期頤堂書

金分巴尼全書

序

--	--	--	--	--	--	--	--

欽定四庫全書

中吳紀聞卷一

宋龔明之撰

范文正公

天聖五年范文正公居母喪上書宰執請擇郡守舉縣令斥游惰去冗僭遜宴舉崇教育養將材實邊備保直臣斥佞臣使朝廷無過生靈無怨以杜奸雄凡萬餘言時王文正公會為相見而偉之服滿薦充館職由此為人主所知不次擢用慶歷三年九月拜叅知政事上開

天章閣訪以治道公條陳當世急務十條一曰明陟黜
二曰抑僥倖三曰精貢舉四曰擇官長五曰均公田六
曰厚農桑七曰修武備八曰覃恩信九曰重命令十曰
減徭役上嘉納之一歲之間次第舉行無或遺者公初
上宰相書即受知於王文正後陳十事即見聽於仁宗
雖曰抱負奇偉不容不見於施設自非聖君賢相委曲
信任之亦安能行其所學邪

許洞

許洞太子洗馬仲容之子

洗馬墳在城西

登咸平三年進士第

平生以文章自負所著詩篇甚多當世皆知其名歐陽

文忠公嘗稱其為俊逸之士所居惟植一竹以表特立

之操吳人至今稱之曰許洞門前一竿竹真廟祠汾陰

時洞為均州叅軍在路獻文章令召試中書

予之族妹適洞之曾

孫見其家藏洞之敕牒三四紙

洞與潘閔錢易為友狂放不羈閑坐盧多遜黨亡命

乃變姓名僧服入中條山洞密贈之詩曰潘逍遙平

生才氣如天高倚天大笑無所懼天公嗔汝口呶呶
罰教臨老頭補衲歸中條我願中條山山神鎮長在
駭雷叱電依前趕出這老怪

丁陳范謝

錢武肅王鏐之子廣陵王元璩廣陵王之子威顯王文
奉皆為中吳軍節度使開府於蘇時有丁陳范謝四人
者同在賓幕丁諱守節陳諱贊明范諱夢齡謝諱崇禮
職中吳軍節度推官俱以長者稱守節者丞相謂之祖

贊明者屯田之奇字虞卿之曾祖夢齡者叅政仲淹之曾祖崇禮者太子賓客濤之父其子孫又皆登高科躋臚仕足見慶源深厚矣

辟疆園

吳中舊傳池館林木之勝惟辟疆園為第一辟疆姓顧氏晉人見於題咏者甚衆李太白云柳深陶令宅竹暗辟疆園陸羽云辟疆舊林園怪石紛相向陸龜蒙云吳之辟疆園在昔勝槩蔽皮日休云愛葺園中景應為顧

辟疆近世如張伯玉亦云于公門館辟疆園放蕩襟懷
水石間今莫知其遺跡所在

闕百草

吳王與西施嘗作闕百草之戲故劉禹錫詩云若共吳
王闕百草不如應是欠西施

陳君子

陳之奇字虞卿鄉人以其有賢德故以君子稱之初登
第為都易尉後為丹徒泰興令李瑋尚秦國大長公主

下國子監舉通經術有行義者為教授遂以公充選未
幾乞致仕遷太子中允時年未五十俄除平江軍節度
掌書記復以為教授詔裝錢促遣之力辭不赴公道德
著於鄉雖閭巷小兒亦知愛敬有爭訟久不決者跨蹇
驢至其家以大義感動之皆為之革心自掛冠後閑居
十八年熙寧初卒葬花山王岐公為作誌題之曰陳君
子墓銘始公之謝事也蔣堂侍郎語人曰舉天下皆知
有富貴而虞卿獨以知止易衆人之心吾喜林下有人

矣因為賦詩曰寵秩拜春坊歸休識慮長掃門卑魏勃
設醴謝元王一水葦鱸國群山橘柚鄉喜君添老社煙
駕共徜徉張伯玉郎中亦贈之詩曰東吳王孫歸掛冠
玉絲紅繒滿雕盤狂吟但覺日月久醉舞不知天地寬
小圃移花山客瘦夜窻搗藥橘童寒新書近日成多少
且告先生旋借看

梅聖俞與僧良玉詩

崑山慧聚寺良玉字蘊之僧行甚高旁通文史之學又

善書工琴棋因游京師梅聖俞見而喜之以姓名聞于
朝賜以紫衣其東歸也聖俞以詩送之曰來衣茶褐袍
歸變椹色服扁舟洞庭去落日松江宿水煙晦琴徽山
月上巖屋野童遙相迎風葉鳴橡櫂後潛遁故山專以
講經為務號所居曰雨花堂

半夜鐘

唐張繼宿楓橋詩云月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁
眠姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船昔人謂鐘聲無

金匱要略

卷一

半夜者詩話嘗辨之云姑蘇寺鐘多鳴於半夜子以其
說為未盡姑蘇寺鐘唯承天寺至夜半則鳴其它皆五
更鐘也

此張繼詩王氏學林
新編誤以為溫庭筠

白樂天

白樂天為郡時嘗攜容滿蟬態等十妓夜游西武丘寺
嘗賦紀游詩其末云領郡時將久游山數幾何一年十
二度非少亦非多可見當時郡政多暇而吏議甚寬使
在今日必以罪去矣