

全国小学生

得奖作文精选——叙事篇

明天出版社



全国小学生

得奖作文精选

——叙事篇

·牟文正 李洪珍 孙启鲁 编·

明天出版社
1995年·济南

鲁新登字 06 号

全国小学生得奖作文精选

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

880×1230毫米32开本 25.5印张 416千字

1985年4月第1版 1989年4月第1次印刷

印数 1 ~ 23000

ISBN 7-5332-2143-5

G·1264 定价(全套四册):32.00元

前　　言

同学们一定都写过作文，或许有人很讨厌作文，或许也有人自命为作文高手。无论对这一项科目擅长与否，同学们有没有想过什么是“作文”？

要谈什么是作文之前，我们先来谈谈什么是“语文”。语文是人类沟通最重要的工具，语文可分为听、说、读、写四大部分。其中“听”、“说”是口头的表达，“读”、“写”则是属于书面的表达形式。自我们呱呱落地的那一天起，我们就开始学习“听”，到一两岁开始咿呀学语，这时就从听进入“说”的阶段。在正式学“读”、学“写”之前，通常一个五六岁的孩子就能够掌握六七千个口语用词，并且能使用多种不同的句型来表达自己的想法。可是到了开始认字、写字，同学们却无法很熟练地用书面的形式来表达自己的想法，甚至可以说，大部分的人都觉得说比写来得简单。这是为什么呢？因为书面语言比口头表达要求更准确，更完整，更具艺术性。因此，在学习语文

的时候，听说读写都很重要，但主要是读写，不过阅读和写作也不同，能看懂文章不一定就能写出来，基于困难度的差别，同学们应该特别在作文这一门功课上下工夫。大致说来，要写好作文有下列三项条件：

敏锐的观察力 宋代理学家朱熹有句名言是这样说的：“问渠那得清如许，为有源头活水来。”这句话若引用在作文这一件事上，指的就是若想写出好的文章，需要有丰富的生活经验和体会做为源头活水。其实文章的内容都是我们生活中大大小小的事件的文字纪录罢了。社会的巨轮每一天都在转动，身边也有许多新鲜事不断地发生，若真要每件事都写下来，还真不容易呢！可是，同学们多半都有绞尽脑汁也写不出东西的痛苦经历，这是为什么呢？最主要的原因是因为同学们不够敏感，没有足够敏锐的观察力，因此对所见所闻，整理不出头绪，当然笔下无言了。所以，在语文学习的过程中，个人思维能力的培养是非常重要的，唯有能够正确而全面地认识事物，用心观察思考，捕捉细微之处，这样在下笔作文时，身边熟悉的人事景物才会是你灵感的活水源头。

丰富的常识 掌握丰富常识的前提是强烈的好奇心和求知欲。想想我们最常碰到哪些作文题目？不外乎是写人记事、写景物……如果没有广博的知识，不

容易写得生动、具体，这样就很难吸引人往下阅读。所以，同学们应对各方面的事物都有猎奇的心理，广读博览，获取多方的知识，丰富自己的见闻，这样在写作时才能左右逢源，挥洒自如。

较好的语言表达能力 语言表达能力就是语言的基本功。同学们要学会掌握词句的用法，句型的变化，谋篇布局的能力，多读好文章，多记好句子。这些都是一篇好文章的构成元素。不能正确使用字词，怎么可能写出好的文章呢？

俗话说：“千里之行，始于足下。”作文能力的培养重在基础的扎实和起步的稳固。因此，小学生的作文训练就格外重要了。小学阶段的作文训练可以分下列四个重点：

一、从仿写开始。模仿是学习的起步，书法、画画、音乐都以模仿为入门的第一步。在《全国小学生得奖作文精选》这套书中，有上百篇的范例文章，因为出自小学生的手笔，同年龄的认知，相似的思考能力，写出来的文章应该能得到相当程度的认同。同学们读起来一定格外亲切。若以相同的题材来仿写，也可以得到共鸣。

二、天马行空的想象。初学作文不要定下太多规则。同学拿到题目就可以自由想象，想到什么写什么，

不要太担心文章的结构是否完整。只要尽量发挥想象力，无所顾忌地下笔，行文放得开，即使写成流水帐也无所谓。因为，作文最怕的是三句不成文，而且同学们可先将想到的内容全写下来，然后再修改。

三、忠实记录生活经验。小学生作文的重点是记叙文，记叙能力是写作的基础。写记叙文要写真人真事，千万不要胡编乱造。因为只有真实，才能动人，打动人心是一篇好文章的必要条件。

四、多读多练习。经常动笔写文章是增进作文能力的要诀。当然动笔写文章不一定要长篇阔论，可以是一小段文字，像日记、札记都是很好的方式。每天只要花十来分钟就可以有相当的效果，是一个很容易开始的方式，同时也是一个重要的途径。

这套书搜集了全国近年来优秀的小学生得奖作文，同时经过分类和节选，呈现出来的是内容丰富、型类兼具的一本范文精选。同学们可以从这些得奖作品中看出这些小学生对作文的用心，更可以督促自己要努力，向他们看齐。只要愿意努力，抓住要诀，写出这样优秀动人的文章绝对不是一件难事。

编 者

目 录

爱 国

- 一个星期天 何肖玲 (1)
飞来的白鹤 陈小平 (5)

求 知

- 醒悟 杨琼 (9)
第六个包子和数学考试 夏花 (13)
我和字典交朋友 刘超 (16)

礼 仪

- 祖国处处有亲人 彭卡 (20)
香港来信 喻晓彤 (24)
让座 王亚 (28)

友 谊

- 巧相逢 周连兵 (31)

- 和好 周 宇 (35)
永远难以忘怀 郭序帆 (40)

尊 师

- 我们的老师笑了 万 柳 (44)
我为杨老师拍照 李 苏 (48)
盼 杨 菁 (52)

守 纪

- 考试作弊以后 黄金虎 (56)
这件事教育了我 侯艳婷 (60)
退礼 张 然 (64)

参 观

- “小学生科普作品展览”参观记 杨 元 (68)
好啊，中国大酒店！ 廖永琰 (72)
参观水族馆 王 冰 (76)
咸亨酒店见闻 周宇红 (80)

访 问

- 三访改革家王步美 唐 健 (83)
访鄂华伯伯 郝 强 (86)

访健美冠军程梅 刘 佳 (90)

过 节

“六一”儿童节那天 马翊亿 (93)
欢乐的除夕 文 华 (97)
元宵佳节 刘 枫 (101)
欢庆火把节 樊 录 (105)

作 客

我到诗人家作客 段小松 (109)
陪爷爷去会客 黎 静 (113)

劳 动

唱在植树节的歌 王 克 (116)
打麦场上 王 波 (122)
磨刀不误砍柴工 熊 慧 (126)
编篮子 陆 嶙 (129)

科 技

娃娃上了娃娃机 张 瑜 (133)
纸冒烟了 潘梦欢 (138)
“海洋生物”聚集会 徐 燕 (142)

活 动

- 欢乐的营火晚会 刘 莹 (146)
小画展 王一欣 (150)
一场精彩的乒乓球赛 李利民 (155)
我爱游泳 高 洁 (157)
运动会的一角 徐昊清 (161)

玩 要

- 野餐 何 琼 (165)
雪球大战 卢艳龙 (171)
捉蛐蛐 韩 博 (174)
捅马蜂窝 李春梅 (177)

家 趣

- 爷爷戴上新手表 李淑叶 (180)
给爸爸贺生日 李 欣 (184)
发生在家里的一场“激战” 林雪娜 (188)

一个星期天

福建福州市仓山区麦顶小学 何肖玲

从我懂事开始，度过了许多个星期天，它们既有趣又有意义。而我今天所讲的是一个值得纪念的星期天。

去年初一个星期天的早晨，我坐在桌旁认真地演算数学习题。平时爱闹的妹妹，此刻也在聚精会神地给布娃娃喂饭……

忽然，她拉着我的衣襟，连声嚷道：“姐姐，那是什么？”这一嚷不打紧，却把我的思路打断了。我气呼呼地抬起头，喝道：“什么东西值得大惊小怪的？”“姐姐，这是啥？”我这才注意到她正跪在一张小板凳上，两眼紧盯着中国地图。我顺着她指的方向望去，没好气地回答：“这是我国最大的宝岛——台湾岛。你这家伙，没学几个字，倒看起中国地图来啦！”

妹妹没理会这些，又问：“台湾离我们远吗？”我为了尽快结束她的问话，就吓唬道：“离我们远着哩！

要乘轮船、飞机才能到呢！”

“那台湾是个什么样儿的地方？”

这句话倒把我问住了，但为了不失去姐姐的威信，我就调动了自己的知识宝库：“那里有世界名产樟脑，蔗糖，有一年三熟的稻谷，还有翩翩起舞的蝴蝶……？”妹妹听得入神。接着，妹妹又问我：“我能去一下吗？”

“不能。”



“为什么不能去？”她好像打破砂锅问到底。

我粗声粗气地回答：“不能去就是不能去。”

“姐姐，我们也像厦门小朋友那样，把标语挂在气球上，让它飞到台湾去，给台湾小朋友捎个问候信，好吗？”妹妹的双手托着下巴，扑闪着两只大眼睛……我望着妹妹，好像她从来没有今天这么天真、可爱。“嗯，好吧。”我嘴里虽然答应了，可是心里却在嘀咕：没有气球，看你怎么办？



我正想着，妹妹抱着一颗米黄色的氢气球从屋里跑了出来。啊！这不是节日里爸爸刚给她买的吗？要知道她平时连摸都不让我摸啊！我正胡思乱想着，妹妹却在一旁催促我快点写纸条。我赶忙取出一张红纸，用小刀裁成长条，又取出毛笔，蘸饱墨水，端端正正写下了“送给台湾小朋友”几个大字，并用丝线把纸条系在气球上。

我俩来到阳台上，妹妹抱着气球说：“球啊球，你一定要飞到台湾去，向台湾小朋友问个好。”妹妹说完，松开了手，气球带着纸条，晃晃荡荡地飞上了瓦蓝瓦蓝的天空。它沐浴着阳光，越升越高，直向台湾的方向飘着飘着……

【评语】文章通过姊妹俩星期天向台湾小朋友放气球、问好，生动地表达了生活在大陆的小朋友对台湾省小朋友的深切怀念。

不足的地方是：尚“聚精会神地给布娃娃喂饭”的“妹妹”，竟主动催促姐姐学厦门的小朋友，把标语挂在气球上，让它飞到台湾去，给台湾的小朋友捎个问候信，行文过渡不够自然。

飞来的白鹤

浙江瓯海县永强区中心小学 陈小平

我们村子里有条小河，叫宅前河。河面上横跨一条古老的石板桥。桥边最近兴建了一座玲珑的亭阁。亭身高约一丈多，亭顶雕塑着一只白鹤。远远望去，亭阁活像一位慈祥老人，正站在河堤上眺望前方。四周的田野碧波荡漾，小亭阁依傍在河边显得很别致。这座亭取名“灏併亭”。我们这些孩子们最爱在这里玩耍，也常常喜欢给外村的小朋友讲修亭的事。

去年四月，正是春光明媚、百鸟欢唱的时候，一位白发苍苍、长胡子的老人，沿着村庄的石砌河堤走来。他身穿灰色的西装，脚穿红色皮鞋。他的打扮引起了大家的注意。这位“外地人”开口了：“灏川在什么地方？”标准的永强口音，把老人和我们之间的距离一下子缩短了。他是谁呢？他不是别人，而是灏川村的木匠，50年前移民到新加坡谋生的华侨老人陈继春。

他的愿望终于实现——回国探亲来了！村里的人

