



诸葛亮少年

在阳都

高润祥 / 著

● 蓝天出版社

高润祥 著

诸葛亮 少年在阳都

蓝 天 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

诸葛亮少年在阳都/高润祥著. —北京:蓝天出版社,1998.8
ISBN 7-80081-840-3

I. 诸… II. 高… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 24023 号

诸葛亮少年在阳都

高润祥 著

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路 14 号)

(邮政编码:100843)

电话:66984244

新华书店经销

中国石油报社印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 15 印张 385 千字

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—15000

定价:22.80 元



高润祥

一九九八年春于北京

内 容 提 要

三顾茅庐之前,诸葛亮是个什么样的形象呢?

历史记载:181年,诸葛亮出生在琅琊阳都一个仕族家庭。父亲诸葛圭做过泰山郡丞,叔叔诸葛玄曾经在京都洛阳讲学,远祖诸葛丰做过太尉。诸葛亮3岁下围棋,5岁就已背诵《诗经》。诸葛亮从小不仅学习儒家经典,还喜欢《老子》和兵法。他曾经拜过三个道人为师。

诸葛亮和曹操早就见过面。曹操的父亲曹嵩被汉灵帝罢免了太尉职务后来阳都养老,和诸葛亮家离得不远。后来曹操在兖州得势,派人来阳都接父亲,没想到半路上被徐州刺史陶谦的部将图财而杀。曹操为父亲报仇,决心血洗徐州刺史部。于是诸葛亮的家乡阳都开始了战乱。

诸葛亮3岁丧母,8岁逝父,由叔叔诸葛玄抚养。195年,袁术委任其叔诸葛玄为豫章太守,诸葛亮和姐姐诸葛燕跟随叔叔去豫章,从此离开了故乡。

该书取材于诸葛亮出生至离开家乡这段历史。这个年龄段也是诸葛亮学知识,长身体以及世界观形成的重要年龄段。全书十六章48节,书中的故事既是独立成章,又有纵横相关的整体性。故事表现了诸葛亮的成长经历

和聪明智慧。

琅琊阳都即现在的山东省沂南县。有意思的是作者高润祥和诸葛亮是一个村子，诸葛亮故里纪念馆就修在作者老家的村后。

序 言

王立运

提到沂南县,别说在全国,就是在山东,也会有不少的人陌生。但是,说到诸葛亮,却是老幼皆知,世界闻名。实际上,诸葛亮和沂南是紧紧地联系在一起的。因为,各种史书都记载:诸葛亮公元 181 年出生于琅琊阳都(今山东沂南),公元 195 年,跟叔叔诸葛玄赴豫章(今江西南昌),后避难荆州(今湖北襄樊)。27 岁出山,辅佐刘备南征北战,匡扶汉室。公元 234 年(建兴十二年八月)病逝于五丈原军中。

这就是说,诸葛亮在今天的山东省沂南县这片土地上度过了他的少年时代。我们每一个成年人都有同样的体会,虚岁 15 之前,是一个人学习知识、生长发育、世界观形成的重要阶段。对于诸葛亮这一重要阶段的研究,近些年已成为学术界的热点。前来沂南寻根追迹的愈来愈多。为此,我们在沂南县城的西山卧龙公园塑起一座诸

葛亮铜像；在他的老家阳都故城（今砖埠镇孙家黄疃村）修了诸葛亮故里纪念馆；1994年，全国第八次诸葛亮学术研讨会在沂南召开。

关于诸葛亮的祖籍，史书记载甚多。《三国志·诸葛亮传》载：“诸葛亮，字孔明，琅琊阳都人也。汉司吏校尉诸葛丰后也。”和诸葛亮的父亲诸葛圭同在泰山郡为官的东汉泰山太守应劭著的《风俗通义》中记载：秦代末年有位葛婴，勇敢果断有谋略，跟随陈涉起义反秦，南征北战，屡建大功，后被陈涉杀死。40年后，汉文帝追录已故功臣，念葛婴反秦有功，封其孙为诸县侯。比诸葛亮稍晚的陈寿在《三国志·吴书》中说的更详细：“诸葛氏，其先葛氏，本琅琊诸县人（今山东省诸城西南，东汉时与阳都均属琅琊国），后迁徙阳都。阳都原有姓葛者，时人谓之诸葛，因以为氏。”这就是说，诸葛亮祖上原本姓葛，籍隶诸县，后移居阳都。为与当地姓葛者区别，以诸葛为姓氏，取诸县葛氏之义。诸葛氏何时自诸县迁至阳都，历史上没有记载。据《泰山县志》记载：诸葛亮的父亲诸葛圭，字君贡，是阳都人。诸葛亮的父亲做过泰山郡丞，这说明，诸葛亮的父辈之前，就迁至阳都了。所以，诸葛亮的籍贯是阳都历史上并无异议。

那么，阳都故城又在现在的什么地方呢？《水经注》有如下记载：沂河经东安县城（今沂水县袁家城子一带）东，向南桑泉水（即汶河）流入沂河，又往南流经阳都故城东，再往南流；蒙河东流，在阳都南入沂河。这说明，阳都故城在沂河西岸的汶河入沂处之南、蒙河入沂处之北。

《水经注》又载：铁山在沂水县南 125 里……南为阳都城。以沂水铁山定位和实地考察看，阳都故城就在现在的山东省沂南县砖埠镇的高家黄疃、孙家黄疃、大小汪家庄、任家庄一带。整个城池的遗址虽然不全，但可以判定基本的轮廓。遗址的东面紧靠沂河，河边有一段露出土面，由厚石砌成的古城城基，往北的河岸边有一段 1500 多米的故城城墙遗址，当地称“城崖头”。据当地老人传说，有东门台阶石塌入沂河。在故城遗址附近，还发现了汉墓、汉画像刻石以及石器、铜器等文物；在沂河岸边的田地里，具有典型特色的汉代断砖、碎瓦、陶片随处可见。

关于阳都故城的地理位置，已经很清楚了。那么，阳都县的管辖区域有多大呢？《水经注》及一些地方志中也记载得很清楚。南到蒙河，隔河与临沂相望。北境与沂水县接壤，这与今天的沂南基本一致。从《中国历史地图集》看，当时的阳都县东西区域要比现在的沂南县大一些。这样，我们大致可以勾画出阳都县在汉代的疆域范围和现在沂南县的管辖区域基本相似。

但是，由于沂南建县晚，1958 年又曾撤过县。有些工具书称诸葛亮是山东省沂水县人，有的说诸葛亮是山东临沂人。这两种说法都没有错，因为沂水和临沂都曾经管辖过砖埠镇黄疃村这一带。

司马迁在《史记》中描述齐国的富庶强大时说：“齐地方两千里，带甲数十万，粟如丘山。”在汉代，阳都处于齐国南部，是全国农业最发达地区之一。境内有万顷良田，有畅流不息的河流；它北通东莞至齐都，南接临沂至琅

琊,正处于众多城邑的中心。正如《沂水县志》所说:“阳都,临沂之上游,英雄辈出,实钟于斯,烟水之胜,轶于江南。”降生在这块土地上的诸葛亮,山峦和溪流赐予他灵秀,书香门第的熏陶和丰富的文化典籍启迪了他的智慧,东汉末年的国破家难冶炼了他义无反顾的责任感和使命感,所以使他日后成为一个“大名垂宇宙”的政治家、军事家,被后人奉为楷模,称颂不已。

早就知道润祥同志在写《诸葛亮少年在阳都》,当时县委、县府的同志都很高兴,认为这本书由他来写最合适。润祥同志出生于沂南县砖埠镇高家黄疃村,其家乡就在汉代的阳都故城内,说起来,和诸葛亮是真正的老乡。润祥同志在家乡时就是比较活跃的文学爱好者,现在首都一家新闻单位工作,出版过多部长篇小说和长篇纪实文学。是一位知名度较高的青年作家。

记得润祥同志是1991年冬天说他要写这本书的。当时,他送我一本由东方出版社出版的长篇纪实文学《大地画魂》,在这之前他是一年一本书的速度创作的。我想,《诸葛亮少年在阳都》这本书最迟有两年的时间就可以看到了。谁知,到现在已经6年了,还没有这本书出版的消息。后来我去北京办事,顺便去看他,才知道他对待这本书的严肃态度和这项工程的艰难。

在润祥的案头,有关诸葛亮的资料摆了一大堆,有一个书柜装得全是这方面的书。他告诉我们,已三易其稿,并多次搁笔,打乱原来的布局重新思考。当时,他停下了

正在创作的系列长篇，退回了一家出版社预支的稿酬，准备用3年的时间来写这本书，没想到，6年过去了还没有完成。为了这本书，他去了江西南昌、四川成都、湖北襄樊等地寻访诸葛亮的足迹。他说，关于诸葛亮的籍贯、出生、家世、成长、离乡等研究，沂南老家的成果是他创作这本书的主要线索，他要做到书中的每一个故事都能够在历史典籍上找到比较明确的依据。他还告诉我们，他的第一稿写得太严肃了，读起来没有味道，不吸引人。第二稿写得又太通俗了，会引起史学界不满意。他的创作目标是：把这本书写成既不失史实，又通俗耐读。

在这本书即将付梓出版时，润祥同志提出让我为这本书作序，我感到有些为难。他1989年出版的长篇小说《沉沉春梦》，是已故中国作家协会副主席、著名文学评论家冯牧同志作序；1991年出版的介绍中国大地画派六位画家的长篇纪实文学《大地画魂》的前言，是当代著名国画大师、中国美术家协会副主席、中国炎黄艺术馆馆长黄胄先生所作。我推辞让他找一位在全国有影响的人物来作序，这样可以增加这本书的分量。可他坚持由我来写最合适，并开玩笑说：“你是今日阳都的最高长官，你写最有分量、最有权威。”

我想，这的确是一个重要理由。沂南县这块古老而又年轻的土地，有着丰厚的文化积淀，应该说，《诸葛亮少年在阳都》这本书的出版，是我们沂南县文化生活中的大事。他向读者展示沂南县悠久的历史、灿烂的文化、丰富的人文景观、人民群众的勤劳和智慧。

再说,我和润祥相识多年,是好朋友。为朋友的书写几句话,也是义不容辞的事。

(作者为中共沂南县委书记)

目 录

第一章 出生阳都

1. 朝廷派来信差 (1)
2. 诸葛圭不肯出山 (2)
3. 诸葛亮出世 (10)

第二章 毛驴之难

4. 满月酒宴 (22)
5. 城东客栈 (30)
6. 黄县令家做客 (40)

第三章 避灾幞头山

7. 营救诸葛宽 (47)
8. 道人疑踪 (51)
9. 跟踪幞头道人 (63)

第四章 癸亥春节

- 10. 过生日 (70)
- 11. 拜师马县尉 (78)
- 12. 大年初一有远客 (88)

第五章 三岁丧母

- 13. 黄巾军起事 (97)
- 14. 背诵《老子》 (105)
- 15. 送别母亲 (112)

第六章 保卫阳都城

- 16. 入学第一天 (123)
- 17. 放走王东豹 (133)
- 18. 夜战城南门 (145)

第七章 黄巾军走了

- 19. 城楼观战 (153)
- 20. 木板上的小人画 (160)
- 21. 学堂开课了 (168)

第八章 学艺不习武

- 22. 拜师弹琴人 (174)
- 23. 诸葛圭大病 (182)
- 24. 月牙桥头打擂台 (190)

第九章 智斗督邮

- 25. 督邮索贿 (203)
- 26. 司马桑泉被抓 (210)
- 27. 刘武师救主 (221)

第十章 曹嵩定居阳都城

- 28. 第一次见曹操 (233)
- 29. 幞头山上的秘密 (241)
- 30. 诸葛圭撒手人寰 (250)

第十一章 酒坊命案

- 31. 督邮的阴谋 (257)
- 32. 就地审问 (266)
- 33. 试酒定案 (278)

第十二章 家族衰落

- 34. 酒坊易主 (289)
- 35. 诸葛亮用计 (298)
- 36. 商朝大铜鼓 (308)

第十三章 督邮丧命

- 37. 清理外地人 (323)
- 38. 诸葛福出任总管 (334)
- 39. 刘武师试刀 (344)

第十四章 智取盗匪

- 40. 大铜鼓被毁 (357)
- 41. 请刘武师守夜 (368)
- 42. 一网打尽 (380)

第十五章 阳都落日

- 43. 曹嵩数黑豆 (392)
- 44. 诸葛玄领兵 (405)
- 45. 初识《八阵图》 (415)

第十六章 告别阳都

- 46. 孙县令上任 (430)
- 47. 曹嵩遇难 (439)
- 48. 永远的阳都 (451)