

技
擊
彙
刊

尚
正
編
譯
社

雲
南
公
書



1009540

復旦大學圖書館
影 小 子 燕



影 小 鶴 野



影 小 緣 綺



影 小 亞 襟



序一

我中國習爲尙文。不尙武之說。士林索索。無生氣。文弱之士。力不能勝一匹雛。甚者逞刀筆。以事攻擊。技劣而意險。願奢而志短。行咨且而言囁。囁爲問。有武士道之遺風乎。無有也。自大瀛海通。而外國製造之學。於以精。其擊刺。命中之術。升九天而沉九淵。駭鬼神而伏虎狼。不名於技。而無一非技。技之時義大矣哉。趨時之士。目眙心眩。於外洋擊刺之術。而亦思我中國武士道之遺風。其徒手搏擊。有非言語可以形容者乎。余文人也。目擊風俗之窳惰。民氣之疲蘼。思有以振起而奮興之。思之思之。以爲非尙武。不可非有尙武之精神。不可燕子襟亞諸君。於是。有技擊錄之刊。深林叢箐。月黑風高。短兵相接。不折一矢。此中有人。呼之欲出。竊不禁低徊往復於其際也。余將有西子湖之游。於其將行也。爲書數語。以貽之。武進莊秋水。

序二

序

二

古稱燕趙多感慨悲歌之士。抱跂弛才。磊磊落落。遇世間不平事。輒拔劍而起。奮不顧身。爲人所不能爲。抑北方地氣使然。尙俠之風有以致此歟。吾謂地何限南北。時何分今古。果何時何地無奇人哉。戊午夏日。予譜兄鐵沙奚燕子。與聞野鶴吳綺緣平襟亞諸君。搜集晚近數十年間勇武義俠之人物。彙成一編。事事徵實。非同好異文人。作空中樓閣之幻相。現壁上龍蛇之奇觀。刊既成。首尾拜讀一通。覺英爽鬱勃之狀態。騰躍於行間字裏。正如張大風畫虎。虎虎有生氣。真能使頑夫廉。懦夫有立志。是編之出。有功於世道人心不淺。匪獨以筆墨爭長也。餘姚飯牛戚牧序。

序三

余自幼喜觀筆記而獨於唐代叢書之劍俠傳則尤百讀不厭蓋其敘事之精細運筆之跳脫非後世所能夢見栩栩神情躍然紙上直令人千百年後低徊景慕焉我國爲環球最古之國技擊之類傳之已久及後分爲南北兩派擅此者都抱去惡鋤強之志小則衛身家健筋骨甚且有路見不平拔刀相助者大則仗劍請纓立功異域其浩然之氣充塞於宇宙間而不能磨滅者俠義使之也自火器盛行以後挾技者都抱消極宗旨殊不知臨陣摧鋒短兵相接全仗手足之靈敏器械之精利無用也所以近世學校營伍中添入拳術一門或可一洗柔靡之積習一躍而爲東亞強國雄觀全球豈不快哉丙辰春姚子鵠雛主申報自由談筆政丐余作筆記以充篇幅乃撰技擊類筆記數則尙能鑒閱者心及後仿者愈多余遂擱筆今春辭新世界報主任後鵠寄一枝樓

於滬上間嘗與聞子野鶴吳子綺緣平子襟亞同聚寓樓賭說往事凡生龍活虎之英雄神出鬼沒之技藝目見耳聞者錄之簡端彙成巨冊刊以問世或能振頹靡爲剛勁使義俠之風行之海內則未始非撰述之功也語云言之匪艱行之惟艱惟願今世之大豪傑有以竟其成則我國或有自強之一日也閱者其弗河漢斯言南滙奚在林

序四

舊歲老友燕子主新世界筆政余與野鶴襟亞諸子得暇時往襄助一燈風雨過從甚歡雖忘形交不啻也編輯餘閒相對煮茗娓娓清談竟宵不絕尤好述今世之工技擊者以資談助旁搜博引迄無已時間亦執筆記之殊有至樂較諸旦夕徵逐于燈紅酒綠之場似覺轉多逸趣及後燕子因事辭職故人星散此樂竟不可再得而余則猶時與野鶴襟亞過其寓廬作竟日談燕子曰吾國尙武之風行且垂絕不有倡者

安望。後來是固吾人之職也。今盍各記其見聞所得。凡涉及技擊而所爲能不悖于義俠者。皆蒐爲一編。付諸梨棗。或有以風世也。吾儕皆唯散後。余以事返故鄉。草三萬言。以寄燕子。則茲三子者。稿亦畢集。且更得小鳳。鵪雛。飯牛諸子。以爲之評。尤足助吾人所不逮。今去出版期已邇。故追述此書得成之原委於此。至如內容之可能鑒閱者之望。與果足以風世否。則還請質諸閱者。要非吾儕所敢得而言也。

民國七年相月霽日。毘陵吳綺緣偶識

序五

晚近小說家言。言情豔情。浩如煙海。一編之出。無裨世教。貽風俗之荒淫。陷人心于萎靡。黠者變本加厲。降格以趨。時尙專以訐人之私。揭人之隱。厥名黑幕。社會淺智者益且師其意。以售奸而賈惡。世道人心。遂愈趨而愈下。噫。文之敝亟矣。明哲憂之。丁巳春仲。駐踪海上。得交燕子。

野鶴綺緣諸子。晨夕把臂。縱酒論文。諸子欲救世俗之鄙。僅以勇武也。有技擊類筆記之刊。各出曩昔所記載彙爲大觀。其文虎虎有生氣。殊足傳者。予不文。得請諸子附一編于後。辭俚意淺。人云亦云耳。得毋貽累諸子爲閱者胡盧耶。海巫襟亞。

技擊彙刊總目

綠沉沉館筆記

技

劉盧丹勁敵

錢載揚神父

顧超綠沉鎗

鏢局比武

純鋼指頭

繩妓

巨賊絕影飛

飛蝗石灰袋

鐵骨余天罡

拳師鞠茂堂

鐵腿

簾牌

獨臂漢

鐵鎗王

大辦子阿三(一)

大辦子阿三(二)

轉虎

巨鈴

徐勇

路石磨

查某

馬永貞

跛道人

蘇慙仙腿

鐵指環

陸奇人

桃花村主

涇手巾

鏢王擒盜

鏢師一

鏢師二

鏢師三

鏟人頭

吳迪卿

顧六顧七

推仔第二樓筆記

某相國婢

信陽女盜

樵夫

銅鏢

陳鐵臂

繡雲女士

黃家鎗

鏢師一

總目

鏢師二

禾黍客

俠盜

折柳道士

黃天雄

僧无能

宋翳

憶紅樓筆記

靈巖履跡

嵩山女俠

旅店婢

賣解女兒

花光血影

擊柝翁

樓閣筆記

鏢師三

靖風道士

陳太守

三姑

零陵老衲

裴夫人

李巢筠女

翠袖伏猿

歷城聞見錄

記俠盜雲中燕兄妹事

弱女復仇

獵虎緣

義盜薛玉

鏢師四

劇盜王六

昭休居士

金猊王

羅鐵足

巴山騎者

向家客

鐵鉢禪師

針神

盜葫蘆客

赤指印

尼俠

氣核

黑衣女冠

黃大弟子

易長雄

華亭技人雜傳

塞外三騎人傳

林進士

黑夜俠影

賣藥僧

桃花劍

歷城僧俠

技 藝 彙 刊

鐵鉢丐

鐵骨熊

短七女

鍾將軍

宵隆僧

朱瑞祥

綠綃女俠

陳美娘

賣解女

虬鬚客

雙俠

木魚老僧

王廷棟

江湖散人

美髯船公

小白猿

碧霞

黃金滿

赤眉道士

紅絲女俠

石霸

李舜華

赤脚阿三

京師病丐

鬍子劍仙

金鈎狐狸

慧娘

山東老人

義僕蘇朝卿

白衣少年

綺雲

獨眼龍

趙剛趙柔

綠沉沉館筆記

劉虛舟勁敵

南匯奚燕子著

韓沙劉虛舟。生有神力。精技擊。紅羊之亂。爲吾族四典保鏢。匪類側目。不敢妄動焉。卽偶有零盜窺探。一經劉手。莫不被靡然四處。照顧疲於奔命。主人憐之。爲聘郡城張某副之。張至。主人歡迎。設宴於堂。與劉對酌。座中並不聲明。輔助之意。劉頓起。忌心起對。主人曰。此席近密。太寒。隻手舉。檯移之。屏前席上。杯酒不灑。張知劉示威。面疑禍已。思乘隙中傷之。蓋張善用陰功。一彈指人受傷必斃。及席散。張左手授烟筒。與劉右手彈劉肋下。劉痛一足。踢之。並未及身。彼此默然不款。面散翌晨。劉入晤主人。辭歸。并囑主人速送張回蘇。張半途卽斃。劉至家都署。一切嘔血而亡。

錢載揚神又

下沙錢載揚。精拳棒。工內功。并善鋼叉。爲名師焦某之得意門生。焦能以一指生死人。錢得其傳。祕不告人。鄰近見其瘦削。頗不重視之。錢有俠氣。專抱不平。當之者莫不懾服。其名始震近浦鄉人。喜習拳術。都奉爲正宗。門下極盛。每遇賽會。文有曲船。武有拳船。錢持鋼叉立船唇。出其技如宜。倅弄丸。隱娘舞劍。滿身飛繞。環聲琅琅。然具五花八門之巧。神出鬼沒之奇。令人不敢逼視。及至環龍石橋。錢放一叉。過橋高出雲表。船經水激如箭。穿過橋門。錢健步前仰。面張口接叉。牙咬叉頭不差毫忽。時人稱爲神叉。及病篤。呼弟子以石。

鎗。擊。體。內。功。不。散。輾。轉。床。席。苦。難。言。狀。死。之。夕。大。呼。一。聲。手。擊。床。沿。成。數。段。矣。

顧超綠沉鎗

同邑顧句侯明經之祖諱超。賦性風雅。善丹青。兼精技擊。任柘林都戎。某歲值大閱。軍門某善雙鎗。顧自命。聞都戎名。特懸牌諭。翌晨教場比武。都戎難之。轉思慮。與委蛇。退避三舍。或可免責。立志既定。及期戎裝持。綠沉鎗跨馬。往侍旌旗。展風戈矛。耀日號炮。轟然軍樂齊奏。軍門抱雙金鎗。馳怒馬。蒞演武廳。下馬入內。稍息。部下兵士雁行立。屏息納氣。鴉鵲無聲。未幾軍樂又奏。一材官捧弓箭。傳命都戎比武。鈴聲響處。瞥見軍門一騎。馳至。通體皂裝。舞雙鎗如雪花。繞身金蛇亂閃。都戎勉強執鎗。馳騎抵抗。抗之戰三合。都戎故意露破綻。敗走。詎爲軍門所知。收鎗勒馬。厲聲斥玩。弄長官逼之再戰。都戎不得已。挑蹬回馬。擺綠沉鎗如萬點星芒。千崖匹練。風馳電捲。而進。軍門不能敵。而敗陣焉。都戎急拋鎗。下騎負荊待罪於馬前。軍門外雖溫語慰勞。中心早已不愉。後假他事。撫以參革。都戎罷官。歸年已七旬。鬚髮盡白。而精神尤矍鑠。如馬伏波。時荷里有劣馬。黑老虎者。繫槽八九年。主人祇供糲豆。未敢騎也。都戎聞之。愕然曰。髀肉已生。可惜老矣。早十年余。必有以降服之衆。擲。再。三。都戎雄心頓起。攘臂直前。飛躍馬背。隻手持韁。奔馳出槽。前伏後蹶。四蹄亂撲。都戎不爲動。狂嘶一聲。馳入街市。過石牌坊下。都戎挾馬一躍。隻手攀石樑。雙足勾馬於空中。及放手落地。馬已奄奄欲斃焉。時人莫不稱其神勇云。

燕子曰。人既超邁。藝亦絕羣。惜所遇頗沛。未能展其抱負。爲可恨耳。書此爲古今來埋沒之英雄放聲一。

謝哀已

鏢局比武

諸伯莊怒一孝廉每於酒酣耳熱時演述所見技擊聚精會神聲振屋瓦滔滔不竭一夕宴於外家潘處草堂談次同人央其說往事莊掀髯笑曰曩應春官試赴都長途跋涉殊苦岑寂比抵郡行裝甫卸至友輩者來訪談及北方風氣剛勁沿途盜如蝟集幸有鏢局代人保鏢庶可無事余曰鏢局可鑒乎潘曰可乃喚驛車往約半時許車止鏢局門首攜手下車登門投柬而入規模宏敞類衙署由司事者導入演武場忽聽鈴聲琅琅見兩人騎赤馬馳戰前行一清瘦少年執紫纓鎗尾追者一虬髯大漢雙手捧大刀雄慨無兩一若欲滅此而朝食者少年怒兜馬回鎗接戰數合復敗走大漢不肯輕捨急雙手舉刀作朝天一炷香式吼叫如雷蓋見少年鎗桿一橫回身從肋下連放三鎗悉中刀口火光亂迸合場彩聲如雷圍起大漢面赤耳紅勸騎下持刃入內少年冰拋鎗下翩然而入余等爲之咋舌不已

純鋼指頭

技擊內功有壁虎功。癩蟻功。金鐘罩。鐵布衫。易筋經等門類繁多不及備述。幼時喜習武而更愛聽古英雄比藝。每當夏日如年蟬噪乍停夕陽西下時被葛紗半臂持蒲葵扇乘涼於瓜棚豆架間聽二三老農互談往事足破岑寂以備野史之資料也。回憶一事最足動人尙武精神者浦左某鄉鄉民愛練習柔術內功以防盜賊有王某者拳術中之魯殿靈光門下極盛王能隻手舉數百斤有拔山舉鼎之概睥睨一世目空餘

第

繩妓

子設茶肆於某鎮。威名藉甚。從未有與之比較者。一日忽來黑而且瘦之老者。從門外進屋。足所踏處。地磚粉碎。王知是勁敵。思獻技以伏之。乃隻手提紫銅巨鑪。徑至老者前。泡茶沖水。老者伸一指倒插茶杯中。連檯面穿一小孔。笑顧王。某曰。如此。庶不溢水。請沖滿。王色變急。謝過焉。老者狂笑若鵲鳴。大聲呼王曰。若個好男兒。何前倨而後恭也。拂袖徑出。王留之不住。懷喪而已。從此不敢復談技擊矣。

江湖賣藝多走索之女。稱之曰繩妓。數見不鮮。戊子春。來大幫賣藝者約十餘人。領班者一長大麻面。蚪髯繞頰之老者。舞大砍刀如雪花一片紛紛亂落。見者目眩自稱紅羊時。積功保副將銜。姓劉名捷。三爲湖南人氏。其弱息一十七八歲女郎。丰姿綽約。體態苗條。拳腿鎗棒無不神而化之。飛躍如一葉墜地。輕身能屏風上行。捷若猿猴。盤膝坐籐椅棹中。聲稱有能。舉起者卽妻之。武舉顧某自恃其勇。經入德惠徑前。運全力於臂。雙手高提。忽逼拍一聲。竹梆在手。而籐底已脫。繩妓依然踞地未動。真有輕似鴻毛。重若泰山之概。時人莫不稱顧之神力。繩妓之奇藝云。一日忽插繩索架於市河兩岸。觀者如堵。午後三時。獻技將畢。繩妓忽繫束定當挑花籃一對。緩步行繩上。忽前忽後。忽伏忽起。如蜻蜒貼水。蝴蝶穿花。或故作失足狀。以纖勾倒掛繩上。令人驚心。或作大鵬展翅。獨立鰲頭。令人拍掌。繼換木桶一對。滿貯清水。劉則以五六歲梳兩丫髻之兩女孩兒坐小車。雙手推行繩上。及中兩不相讓。繩妓忽飛身下墜。以纖指勾繩。蕩漾不已。而肩頭水桶竟無滴水。潑出劉乃推車前行。過河而下。兩女孩兒歌花名如新鶯出谷。嚶嚶可聽。繩妓更翻身疾上。作種

樟天。騰。舞。翩。若。驚。鴻。矯。如。遊。龍。觀。者。擲。金。錢。如。萬。點。飛。蝗。影。聲。雷。動。生。涯。之。盛。得。未。曾。有。獻。技。三。日。積。資。數。百。千。乃。收。拾。而。去。從。此。不。復。來。回。首。前。塵。不。無。恨。惘。

燕子曰。功名拋撇。托跡江湖。僕僕他鄉。無非爲衣食計。蚪髯與繩妓。亦大可憐已。

巨賊絕影飛

鹿溪有巨竊。絕影飛者。姓傅。精輕身術。壁虎功。視案牘。從未破獲。馬快繫獄者。不知凡幾。初絕影飛之爲賊也。僅竊家中物。父母禁之。乃遁逃於外。數年不歸。鄰近均疑已化。詎里中某紳家。忽被竊數百金。門戶不開。形跡杳然。馬快偵探。勸視一周。未能得其線索。相與討論者久之。乃訪休養在家之名探某甲。懇其帶捕某甲。微笑曰。此非碌碌者所能鄙。意此中有人在。容暗訪之。衆見某甲之慨然允諾。咸歡笑。數一日春兩午。踏道途泥滑。某甲登酒樓小酌。臨窗閒眺。瞥見一人從對岸持物進街。泥不濕鞋。某甲知非常人。頓有所觸。忙下樓伺於街側。半晌見黑面蜂目之人。蹑步而出。地無履痕。細認卽向持物人也。乃追蹤尾行三四里。入一村。落掩扉而入。某甲記以標幟。急返尋各夥爲述。所遇并云。勁敵。但能智取。力擒。恐彼此傷。衆衆曰。惟命是聽。及晚衆復聚議。部署一切。悉由某甲指揮。二鼓後某甲領探夥四五人。伏於村側樹林深處。以伺其出。新月初沉。萬籟俱寂。四山濃霧欲塞。忽見一穿夜行衣者。如飛燕掠花。翩然而逝。某甲悄謂衆夥曰。可以行事矣。乃紛投村中。佈置鋪魚網於門外。某甲跳上柳梢。挾彈弓。以待城中蒲牢。亂吼。宿鳥驚鳴。瞥覺黑影掠檐而下。某甲彎弓擊之。彈中左目。翻身仆衆急舉網裹之。祇獲巨包一個。巨竊則杳如黃鶴矣。然