



달콤한 공주 장나라

甜蜜

公主

# 张娜拉

图文私藏本

重庆出版社



甜蜜  
公主  
张娜拉

郭君敏〇著

*Sweet Princess  
Zhang Nala*



重庆出版社



### 图书在版编目 (CIP) 数据

甜蜜公主张娜拉/郭君敏著. —重庆：

重庆出版社，2005. 7

ISBN 7-5366-7294-2

I. 甜 ... II. 郭 ...

III. 张娜拉—传记—画册

IV. K833. 126. 57-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第060989号

### 甜蜜公主张娜拉

作 者 郭君敏

责任编辑：吴向阳 刘晓燕（特约）

装帧设计：庄瑞杰

出版发行 重庆出版社

地 址 重庆市长江二路205号

经 销 全国新华书店

印 刷 广州伟龙印刷制版有限公司

开 本 889×1194毫米 1/20

字 数 80千

印 张 8

印 次 2005年7月第1版 2005年7月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5366-7294-2/I · 1247

定 价 29.00元

版权所有 翻印必究

印装有误 负责调换







引言：

超可爱女生张娜拉 \_\_\_\_ // 008



# 011 第一部 甜蜜蜜地成长



1. 暖暖的家，暖暖的娜拉 \_\_\_\_ // 012



2. 学校，Oh My God \_\_\_\_ // 018

3. 找个高高的男生 \_\_\_\_ // 020

4. 花心不是我的错 \_\_\_\_ // 022

5. 不喜欢香菜，喜欢地瓜 \_\_\_\_ // 026

6. 货真价实的布娃娃 \_\_\_\_ // 030

7. 彼得·潘式的真 \_\_\_\_ // 034

8. 天使在人间 \_\_\_\_ // 036

9. 不做演员，就做餐厅经理吧 \_\_\_\_ // 038

# 目录

Contents



## 041

第二部

### 娜拉，到中国来吧

1. 来到中国布达拉 //042
2. 最想跟刘德华合作 //046
3. 甜蜜公主的地产代言 //050
4. 哇，榕城，好大的一场“风暴” //052

## 057

### 第三部 超可爱女生作品全攻略



1. 《First Story》——蛋糕公主的甜蜜眼泪 //058
2. 《明朗少女成功记》——乡村丫头的城市努力宣言 //062
3. 《红豆女之恋》——新时代灰姑娘的反传统演绎 //070
4. 《Sweet Dream》——阳光少女的真情告白 //080
5. 《淘气少女求爱记》——野蛮美眉的爱情追逐 //084
6. 《银色年华》——留中韩裔的爱情与梦想 //090
7. 《刁蛮公主》——王室公主的搞笑江湖 //094
8. 《一张》笑颜——初开玫瑰的中国情话 //098

# 109

## 第四部



### 注意咯！娜拉的漂亮主义

1. 化妆是种礼貌哦 //110
2. 娜拉简洁的穿衣之道 //112
3. 娃娃的高跟鞋 //114
4. 美丽！要做到…… //116



# 121

## 第五部 娜拉红的N个理由

1. 嘿嘿！我爱娜拉是因为～～ //122
2. 娜拉为什么这样红 //126

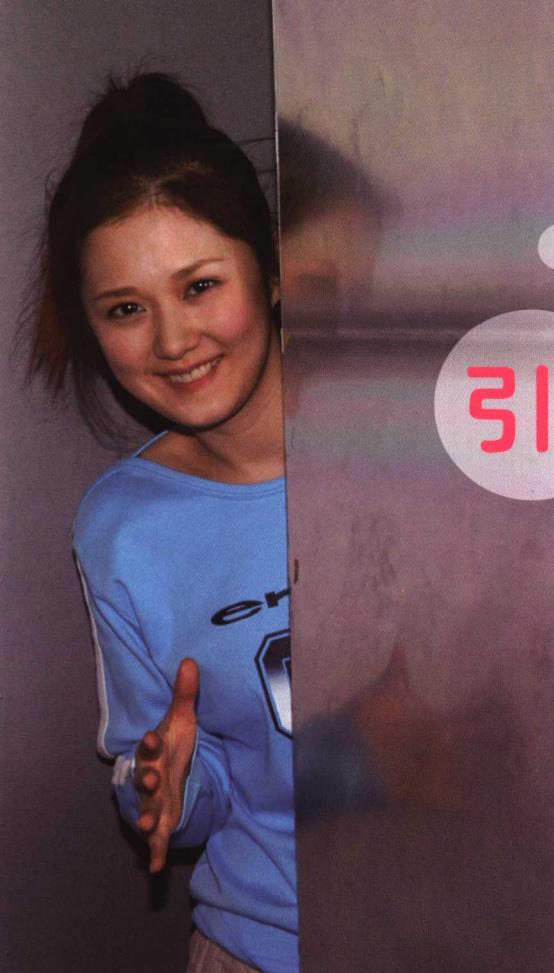
# 131

## 第六部 娜拉完全可爱档案

1. 娜拉完全档案 //132
2. 娜拉成长大事记 //136
3. 娜拉的中国行程 //142
4. 娜拉的音乐印记 //148

◎ 结语 //160





# 引言

超可爱女生张娜拉

在有好多好多美女的韩国演艺圈中，说起来，她可不是最漂亮的一个，但我敢发誓，她是超可爱的一个！

在清纯野蛮方面，她比不过全智贤；在性感成熟方面，她拼不过李英爱；在娇美冶艳方面，她比不过金喜善；在圆润朴实方面，她超不过宋慧乔；在耍嗲玩嗲方面，她赶不上蔡琳……

但她，有一张可爱的娃娃脸，翘翘的多肉的鼻子，大大的总是笑意灿然的眼睛，一张略小一号却也不乏性感的小嘴，还有一个笑起来特别顽皮的小酒窝……这些东西组合起来，便成就了一个响遍亚洲的名字——张娜拉。

嘿嘿，她就是张娜拉！

爸爸给娜拉起了一个很奇怪的名字，一个在韩文里面意思是“国家”或“韩国”的名字，这个怪的名字完全让人难以将“国家”和一个顽皮淘气、青春率直还有些柔弱的小女生联系在一起。但，就是这样一个名字这样一个女生，她红了，红



得之猛之烈就像一枚被总统按下了按钮的原子弹，蘑菇云从汉城升起来，便迅速地向着整个亚洲蔓延开去……当然，用原子弹比喻有些不贴切，那么就比喻成一阵春风吧，一阵从原野上吹来，带着花香和些许细雨的春风，轻轻巧巧的，纯真天然的，亲切朴实的，就这样，张娜拉穿着缀满花边的衣裳从原野里唱唱咧咧地走来了，走进了都市，走进了汉城，走进了中国……她的照片被一个个网站拼命地粘贴，她的名字被FANS一遍遍呼唤，她的歌声被人一遍遍播放……“娜拉旋风”遮天蔽日，无论是在韩国还是在中国，她成了大伙儿的邻家小女儿，女生们的好朋友。

人们喜欢她自然有千百种喜欢她的理由，最最最常见的，那便是提起她来大家无一例外地总是用“可爱”二字来形容。无论是她那一张清新可爱的娃娃脸，还是形容她的小童趣，以及她的会撒娇、多才艺、解人事、富爱心等

等方面，我们都一律用上“可爱”这两个字，似乎“可爱”就是张娜拉脸上最大大号的标签啦。

讲起娜拉的可爱和淘气，N多人都能说上一连串的故事，但综合起来无非是说这个女生有些天真，有些淘气，有些多愁善感，有些任性执拗，有时又让人难以揣测，仿佛多变，其实她是最为简单的，清澈透明得像一块亮晶晶的水晶。

并不是所有FANS都有福气能呆在张娜拉身边，和她共事，和她共进晚餐啦（我也很想有这种福气哦！）。张娜拉是从影视中走进大家的生活的。《明朗少女成功记》、《淘气少女求爱记》、《红豆女之恋》等几部电影电视，如同是为张娜拉量身定做的，人们总是把戏里的女生和戏外的女生联系在一起，一时间难以分清哪个是戏里的张娜拉，哪个是戏外的张娜拉。很多人猜啊，编剧和导演在编导的时候，可能充分地考虑到了张娜拉的本色表演，也就是说，他们更愿意为张娜拉这个小女生去设置一些更像她性格的故事，也许正因为如此，我们一时间被戏里戏外的娜拉弄得稀里糊涂的。

&gt;&gt;&gt;

小女生张娜拉蹦蹦跳跳地从人群中走了出来，走向FANS。她和我们谈人生、谈爱情、谈服装、谈饮食，谈自己的一些糗事，从不掩饰自己的缺点，从不规避自己的矛盾。她的举手投足，她的娇憨、妩媚，她的耍宝、逗趣，一切都是那样真实，一切都率真得让人无法挑剔，有时让你感到，她就是你玩得很好的死党，有许多秘密可以一起分享，你和她可以一边啃着麦当劳一边逛街，嘻嘻哈哈地闹成一团。

嘻嘻，这就是我们的张娜拉。

一个跟我们一样普普通通的女生，一个跟我们一样轻松随意的女生，有些童趣，有些率真，有些娇蛮，有些透明……但是这样的一个女生，在影视圈中制造出好大好大的“张娜拉旋风”，刮得人晕头转向的。

想认识这位可爱的女生么，跟我们的偶像近一点，再近一点？那么跟我来，没错的！现在我们就要从娜拉甜蜜的成长开始咯！

喂喂喂！你你你！  
(IP、IC、IQ卡，通通告诉我密码HOHO～～)  
还等什么！一起去看娜拉啦！





## 第一部

# 甜蜜蜜地成长

*Sweet Dream  
Nana  
Sweet Princess*

张娜拉《Sweet Dream》

IT'S GONNA BE ANOTHER DAY

WITH THE SUNSHINE

阳光温温暖暖 照在我窗前

让我慢慢睁开 模糊的双眼

见到你的笑脸

梦中的一天 有你在身边

悄悄对我说 蜜语甜言

浪漫的夜空 星光闪闪

我们相依偎 坐在秋千

WHEN WE CAN GET TOGETHER

I FEEL PARADISE

拥有你的爱 一生都不变

好想拥抱你 一遍又一遍

爱我直到永远

心灵的相通 穿越时空

心中的故事 你最能懂

我们肩并肩 手牵着手

请祝福我们 幸福永远

即使明天是 世界末日

也要和你 牵着手到未来

相信奇迹会出现

# 暖暖的家，暖暖的娜拉

>>>>  
>>>>





&gt;&gt;&gt;&gt;

## “国家”在“哭泣”中诞生

张娜拉的可爱可不是盖的，刚出生就是一个人见到都要抱抱的“小公主”。

看着一出生就可爱得不得了的女儿，老爸用戏剧化的幽默给女儿起了一个十分大气的名字——娜拉。“娜拉”其实是韩语的音译，在韩语里“娜拉”是“国家”的意思。给一个女孩子起名叫“国家”，这无论是在中国还是在韩国，都有些“怪怪”的，但这正是娜拉爸爸对娜拉奇特的幽默与关爱。娜拉长大后个子虽然娇小但精神和物质都十分富足，张爸爸也许会庆幸自己给女儿起对了

名字（^\_~）。后来，张娜拉来中国发展，有记者把张娜拉的姓名解释为“张中国”，说张爸爸很早就对中国充满了感情，因此才给女儿起了个“张中国”的姓名。这个有些另类的名字一下子拉近了娜拉与我们之间的距离。

呵呵，无论是“张韩国”也好，还是“张中国”也好，张娜拉就是张娜拉。

很多 FANS 都想知道张娜拉小时候的一些趣事，以满足自己的好奇心。娜拉的老爸讲得最为实际，他说：“小娜拉刚出生的那几个月，每天从早到晚不停地哭啊哭啊，吵得左邻右舍都不能好好地休息。”鲁迅先生好有先见之明：“所谓天才，在他出生的那一刻哭声和其他的孩子决无不同。”

也许正是因为刚出生就受到“特殊”的训练，20 年后我们的娜拉才拥有这么甜美的嗓子，让人羡慕死了！（老天真的不公平！）

>>>>

## 爸爸非典型的 爱



在韩国人的思想里，或多或少都有些重男轻女，但是娜拉的爸爸就是一个例外。娜拉从小的成长经历比较另类，不同于一般的韩国女生。也许是老爸对娜拉并没有什么特殊的期许，她愿意做的事就让她去做吧，只要她高兴、喜欢就好。娜拉小时候爱看漫画书，老爸就给她买来了一大堆的漫画书，后来，娜拉又喜欢上了看电影，老爸就给她买来了大量的影碟，有时临到考试，娜拉要去看电影，不愿意呆在家里沉闷地复习，老爸就随她去，任由她做自己喜欢的事情……（哦，我的老爸是这样的么？让我好好想想……）

张娜拉能走进演艺界，老爸对她的影响不小哦。张爸爸在韩国也是一名演员，自小娜拉便是看着老爸的表演长大的。同时，在老爸的朋友中，大多数人也是搞表演的，平时他们聚在一起，所谈所论的全是表演艺术。在长期的艺术熏陶下，娜拉对唱歌跳舞产生了兴趣。还是很小的时候，她就常常抱着家中的电视遥控器，把它想像成话筒，对着它像模像样地唱起歌来。（天才是不是都是这样的？嘿嘿！）

老爸经常拉娜拉去表演一些小孩的角色，所以呢，从小娜拉对舞台并不陌生，她在高中的时候便因为甜美的外形，被电视台请去拍广告。张娜拉能进入影视圈，还要感谢老爸对她的影响呢。

张娜拉能考进韩国中央艺术大学，纯粹是被老爸给“逼”出来的。中学时期，张娜拉就流露出了想走演艺道路的想法，但老爸告诉她，你如果想走表演的路子，就必须考取艺术大学。多年从事艺术工作的爸爸知道，想走表演的道路，需要一定的基础，万丈高楼从地起，大人都是这样告诉我们的。



在老爸的“逼迫”下，张娜拉进行了一段时间的学习恶补，还真没想到，一向学习成绩不好的她，居然能考取韩国最有名的艺术大学——中央艺术大学。（看来天才也要付出努力哦！）

考入中央艺术大学，张娜拉可以说是正式开始了她的表演生涯。她一方面积极学习表演课程，另一方面也在努力地往社会上发展。但开始的路走得并不顺。她先签约一家影视公司，但还没等到拍戏，那家公司便“挂”了。后来她又签约一家公司，但这家公司也是经营不善，我们可怜的娜拉被“冷藏”了很久

(Sigh～～)。黎明前总是最黑暗的，幸好，直到找到了第三家，才有了娜拉的首张专辑《First Story》的问世，因此她一炮而红。

(娜拉FANS得感谢这家公司啊！)

女儿的走红，让爸爸看到了女儿的未来，同时，也是出于对女儿的负责，爸爸决定亲自上场，既当娜拉的监护人又当她的经纪人。时至今日，张娜拉接剧本首先要经过爸爸的审查，如果剧本不好，即使你出再高的价，娜拉的老爸也不许娜拉去拍，所以娜拉演出过的都是精品啦。

娜拉的爸爸在娜拉的人生中占着十分特殊的位置，嗯，可以用良师益友来形容，最重要的是张爸爸很爱很爱娜拉。

作为爸爸和经纪人，张爸爸坦言说，他更偏向爸爸的角色，他从来不会干预娜拉的演出计划，只是起到一个指导老师的作用。

来中国这么久，无论出席什么场合，眼尖的FANS都不难发现，娜拉的爸爸总像影子一样跟在娜拉的身边。

娜拉说：“爸爸一直‘跟着我’，是因为作为演艺界的老前辈，他不放心我一个人‘闯江湖’，而我也希望从他的身上学到更多的东西。”

○  
想到爸爸  
来的呵护  
感恩的眼泪  
娜拉一直以  
关爱。与父  
亲泛起了光



娜拉嘟起了小嘴，仿佛在嗲嗲地撒娇，『妈妈，对不起啦！』

