

刀枪审判

● 郝汝椿 著



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



刀枪审判

郝汝椿 著



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

刀枪审判/郝汝椿著. —天津: 百花文艺出版社,
2005

ISBN 7-5306-4309-6

I. 刀... II. 郝... III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第082051号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路35号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)27116746

全国新华书店经销

天津市桃园印刷有限公司印刷

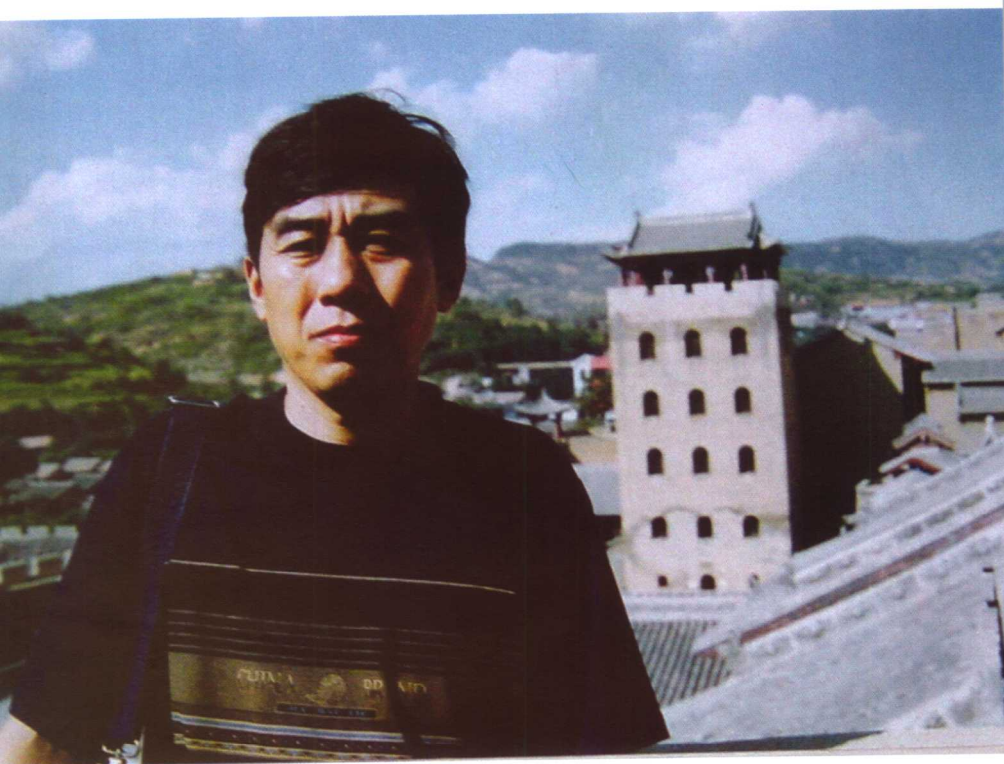
※

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 7.375 插页 3 字数 165 千字

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3000 册

定价: 17.00 元



作者简介

郝汝椿，男，1959年生，山西祁县人，系山西省作家协会会员，晋中市作家协会副主席，现在晋中市文联工作。著有《晋商巨族二百年》、《乔家经商之道》、《晋商第一乔》等作品；其中，长篇小说《晋商第一乔》由中国青年出版社出版后被《人民日报》海外版选载，并在韩国全文翻译出版。

序 言

“七·七”事变以后，山西的大片河山沦入了日寇的铁蹄之下，山西的千百万人民陷入了深重的灾难之中：日本人烧杀奸淫，汉奸们作威作福，地痞、流氓、无赖、恶棍等社会渣滓则乘机泛滥，为非作歹……沦陷区的善良百姓像没了爹娘的孩子，任人欺压，任人打骂，任人宰割，没地方说理，没地方喊冤，没人保护，没人做主！

百姓呼唤救星，时势造就英雄。

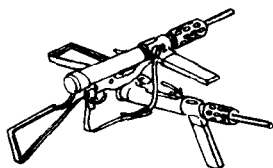
就在这时，一支有血性的军队开进了山西，一大批有血性的男儿拿起了刀枪！这些有血性的男儿跟着这支有血性的军队开始打日本，锄汉奸，除恶棍……他们为老百姓做主，替老百姓伸冤，给老百姓带来了希望！

正是：

乱世狼烟起四方，谁有刀枪谁称王。闹哄哄小丑粉墨登场，笑嘻嘻猴子装模作样。假张扬，恶猖狂，毒泛滥，凭刀枪发邪威，欺煞善良！

清浊自有百姓明，胜败终由道义定。呼啦啦红旗迎风高擎，怒冲冲英雄虎啸龙吟。刀对刀，枪对枪，硬碰硬，让刀枪讲正话，唤出太平！

目 录



序言	001
<<第一章 少年屠色狼	001
一、风流的大家闺秀	001
二、癞蛤蟆想吃天鹅肉	002
三、“亡国奴啊——”	008
四、揉碎桃花红满地	011
五、郭家人从天堂掉进了地狱	014
六、小后生的眼睛里冒出了火	017
七、两把菜刀砍刹日本色狼	021

八、癞蛤蟆成了色狼的祭品	025
九、财主院子空悠悠	028
<<第二章 村警捅死了县警备队长	030
一、假八路要粮	030
二、警备队长的底细	034
三、徒手夺枪,火柱穿肠	038
四、二百个银人组成的队伍	045
五、郭凤山当了八路军	050
<<第三章 用刀枪讲话	052
一、祁北区是一个密不透风的罐子	052
二、抗日积极分子的风凉话	056
三、丰西庄像鬼蜮,到处是魔鬼和屈鬼	058
四、料子鬼有几坏了心	063
五、开杀戒两指当刀,终狗命一如荒草	064
<<第四章 不可一世的毒贩秃掌柜呜呼哀哉了	071
一、“敢”与“勇”	071
二、羊群里的恶狼	073
三、崛起的秃掌柜和潦倒的李掌柜	077
四、面对刀枪,恶狼想做善人了	083
五、一声枪响,比几万句话更响亮	089
六、开荒与种粮的比喻	090
<<第五章 擒斩兵匪张大个	093

一、“八路军咋不来俺这儿呢?”	093
二、白土村的恶魔	094
三、两个有钱有权的窝囊人	097
四、一个牛驼熊鼠狼杂交的怪物	104
五、绕而束之,围而歼之	108
六、八面威风后,一命呜呼了	112
<<第六章 捕杀村霸肉三雷四	115
一、克难坡的勾当	115
二、把持村政,玩弄村妇	119
三、他瞄上了左家庄最漂亮的女人	124
四、癞蛤蟆狞笑,白天鹅惨叫	127
五、黑暗里的星星	132
六、老虎眼里的野猪和野驴	137
七、村长被暗算了	143
八、武工队半夜行动	148
九、人形肉体的垃圾筒	153
<<第七章 歪文人和伪村长的结局	155
一、如此歪理	155
二、文人以稀为贵了	155
三、伪村长的买卖与算盘	160
四、豪爽酒肉村,温柔女儿乡	162
五、枪口对准了四个狗男女	163
六、老百姓的唾骂浪潮	168
七、地母之口	171

八、竹篮打水空悲伤	172
<<第八章 铁尺等候着为虎作伥的赵三牛	174
一、一个日本人统治一个镇	174
二、奴性十足,福星高照	174
三、下次来个花姑娘	176
四、毒蛇信子	180
五、眼泪从她指缝中流出来	183
六、医生的治本药方	185
七、平凡的眼睛,鹰一样的光	188
八、铁尺砸碎奴才梦	192
<<第九章 三个恶棍栽成了三根肉葱	194
一、一百两黄金的悬赏	194
二、一个巴掌五块钱	196
三、老鼠进了神殿	200
四、三个逍遥的贼	204
五、区长为百姓护院	208
六、枪对刀,狠对狠	211
七、如狼似虎耍威风,一朝栽了成肉葱	215
八、“不处死恶四儿,村无宁日”	219
尾声	223
后记	225

第一章

少年屠色狼

一、风流的大家闺秀

民国年间,山西省晋中平原的太谷县曾有一所著名的商人贵族学校——铭贤学校,校长是先后担任国民政府财政部长、行政院长的孔祥熙。这位中国政界、金融界的显赫人物眼界宽,门路广,财力雄厚,所以,学校的老师既聘有中国名流,又聘有外国专家,中西兼容,文理并重,教学条件和师资水平在全国也是数一数二的。铭贤学生的身份犹如军界的“黄埔生”,毕业后或直接送到美国留学,或在国内商界、金融界的高位上就职。但学费很高,唯有富人子女才有财力走进这所学校。

“七·七”事变以后,铭贤学校被迫搬迁离开太谷县,一个女学生受父母牵挂,不能随校迁移,于是她离开学校回到了太谷县陆村老家。

这个女学生叫郭惠英,是陆村财主郭万元的独生女儿。她从小富里生,富里长,备受父母宠爱娇惯,终于出落成一位细皮嫩肉、柳眉花眼的千金小姐。再经铭贤学校的几年文化熏陶,更添了几分大家闺秀的风姿。在铭贤学校她是男生们喜爱的一朵花,回到村里,又是后生们可望而不可即的凤凰。

这位小姐天生丽质,本已经十分惹人喜爱;可她偏偏又天生风流爱俏,常常打扮得花枝招展,这就更勾人魂魄了。陆村的年轻后生们见了这位从铭贤学校回来的女学生无不动情爱慕,只是因彼此条件悬殊,不敢有所举动,只能想想而已……以郭小姐的女性魅力,若在和平盛世,肯定是富贵人家的阔太太,肯定会过上雍容优雅的贵夫人生活。可她风流得不是地方,打扮得又不是时候,所以,本该幸福的大家闺秀,却因这错误的风流和错误的打扮,招致了祸殃。

二、癞蛤蟆想吃天鹅肉

1938年春,日本人已完成了对太谷县的占领,基本上稳定了其法西斯统治。日本占领中国惯用以华制华的战略,但太谷县有本事、有才干、有气节的人不为他办事,日本人便起用了一批流氓、无赖、地痞、恶棍和没骨气的文人当爪牙,以维持其统治。这些人原本在社会上是下流中人,属“小人”一类,被人们瞧不起。但经日本人一起用,小人得志便猖狂,他们为虎作伥,欺压百姓,在日本人面前是孙子,在老百姓面前却是爷爷!

陆村就有这么一个人,人称侯二鬼。此人无德无行,无才无貌,只有一种油嘴滑舌的本事。当初因在家里调戏嫂嫂,被哥哥打了一顿后跑到县城避祸,结果却因祸得福:结识了一个地痞,又赶上日本人占领太谷城;不久,那个地痞在日本人的警察局谋上了差,他便也在警察局里混上饭。此后在日本人手下凭着三寸不烂之舌和五尺无骨之躯,混出些眉眼,当了个警察局的小头目。

这一下,侯二鬼得志了。他得意洋洋地穿一身警察制服,挎

一支手枪，骑一辆东洋自行车，回到村里耍威风来了。回到家，他把枪往桌上一摆，把官架子在椅子上一拿，面带傲气和威风，口出恶语和脏话，仿佛这个家欠了他几辈子的债似的！直到母亲求了情，哥哥认了错，嫂嫂赔了笑，吃了肉，喝了酒，这才算报了一箭之仇和三拳之辱，心满意足地离开家。

正巧，他在街上碰上花枝招展的郭惠英。酒醉醺醺的侯二鬼一看到这个美貌女子真有点眼花缭乱，他定了定神儿，才看清是郭万元财主的千金郭惠英。

“啊！原来是惠英妹子！”侯二鬼下了车，脱了帽，向这位小姐致意，一双眼色迷迷、直勾勾地盯着郭惠英的脸。猫哪有不偷腥的，酒色之徒哪有不贪色的？侯二鬼早起了淫心歹意，在短暂的碰面时间，极力与郭惠英套近乎，极力炫耀自己今非昔比的身份。

郭惠英冷冷地应了一两句话，走过去了。她心高眼大，哪里看得起侯二鬼这个小无赖！待与侯二鬼离远了，她唾了一口，骂了一句：“哼！警察局当差，有啥了不起？无非是一个汉奸！”

与郭惠英背道而驰的侯二鬼却是另一番心情：“哈！我今日交了桃花运啦！叫我碰上这么一个天仙美女！”他的脑子里闪现着郭惠英的面貌姿态，心里泛着阵阵淫心色意：能搂着这个女人睡一觉，那才叫美！我得想办法把她弄到手。这事要在以前，那是癞蛤蟆想吃天鹅肉，可现在是日本人的天下，我给日本人当差，是个有身份的人了。现在他们有钱人光靠钱也不行了，还不如我靠日本人吃香！

侯二鬼回到太谷城，心里总惦记着郭惠英。尽管眼前有不少风流少妇对他这个警察局的小头目敞开着大门，他可以随意跨进，却替代不了对郭惠英的思慕。也有不少人家愿将闺女嫁

给他，可他又觉得这些闺女比不了郭惠英。掂来掂去，他还是掂住了郭惠英：她漂亮风流有文化，家里还有钱，真是十全十美的主儿呀！再说，村里的后生们公认郭惠英是陆村最令人思慕的姑娘，只是一个个都觉得可望而不可及，所以都敢想而不敢说，更不敢有所举动。一旦娶了郭惠英，村里的后生们就得对他刮目相看，佩服他，羡慕他了……她家虽说有钱，可世道不同了。现在是日本人的天下，他侯二鬼给日本人办事，手里有枪，手下有弟兄。枪与钱谁厉害！枪厉害！再说，郭万元一个独生闺女，他家也需要一个有出息的女婿支撑门面啊！以他侯二鬼现在的威风，去找一个买卖人家，也不算过分吧？

侯二鬼打定主意，便开始行动了。这日，他称了二斤太谷城最好最贵的点心，骑车挎枪回到了陆村。

侯二鬼进了陆村，不回家门，却径直去了郭万元那深宅大院里。他把车子停在街门上，提上点心向院里走来。此时郭万元家还有个女用人做杂活，她一看见这个头戴礼帽腰挎枪的人，赶紧报告了主家。郭万元出屋子一看，觉得这人好面熟！正犹豫着，就看到这个人一脱帽，一施礼，称呼道：“万元大爷！认不得我了，我是侯二鬼呀！”

郭万元本是买卖人出身，迎来送往的礼数是少不了的，他赶紧施礼应酬。就在把侯二鬼迎进门的这会儿，他看了看装束和架势就已明白侯二鬼给日本人办事了；旋即，如何对待这个给日本人办事的人，他心里也有数了。

郭万元把侯二鬼让到太师椅上，上了茶，便很客气地问：“侯掌柜在哪里发财？”

侯二鬼一听称他“侯掌柜”，有几分得意，又有几分不安，不知如何应答妥帖，只好实打实地说：“在日本人警察局里混口饭

吃。”

说了没几句话，侯二鬼便觉得和郭万元这种彬彬有礼的对话实在别扭，有点坐不稳了，便问起了“惠英妹子”。郭万元说她在西房里看书呢。话说得如凉水，把他的这个话题凉了。

侯二鬼本是个粗鄙的下流中人，没有多少文雅语汇，干坐着又尴尬，心里想：这次来，能把点心留下就行了。只要他们能把这二斤点心留下，下次再来就好说了。

“万元大爷，我这次从城里回来给你老人家带回二斤点心，是咱太谷城最好最贵的，您老人家就留下吧。”侯二鬼说着，把点心推了推，起身就要走。

郭万元赶紧问：“多少钱呢！我给你带上。”

侯二鬼说：“这是我特意孝敬你老人家的，说钱作什么！”

“不敢不敢！要说孝敬，该先孝敬你父母嘛！”

侯二鬼一听这些话着了慌，赶紧胡应了几句话，撒开腿溜了。侯二鬼像贼一样三步两步跨出郭家大院，骑上车子就走。他明明给郭家放了二斤点心，却像偷了人家的二斤点心一样！他不回家，又径直回到了太谷城。

郭万元夫妇看着桌子上的二斤点心嘀咕：这侯二鬼怎么平白无故地拿来这些吃的呢？与他家从来没什么礼尚往来呀！郭万元本是个买卖人，见过世面，懂得人情：世上没有无源之水，无本之木，凡事总有个来龙去脉。那侯二鬼这二斤点心是什么意思呢？……

正在这时，郭惠英进来了。

“爹，那侯二鬼做什么啦？”

刚才郭惠英在西房里已知道侯二鬼来，只是从心里讨厌这个赖皮，懒得出来理他。那天街上一面，她就觉得侯二鬼贼眉鼠

眼的不怀好意,想不到今日竟敢寻上门来了。当她看到桌上的二斤点心时,心里便明白了八九分,无名之火便是十分了:“你们留他的吃的做甚呀!”

“我们哪里留他的吃的?他放下就跑了,追也追不上!这不正说呢,这侯二鬼为什么给咱家吃的?”惠英妈说。

郭万元对侯二鬼的来意本已猜出几分,见惠英进来的样子,便确认侯二鬼是冲他家惠英来的。

“这侯二鬼分明是冲咱家惠英来的。”郭万元对惠英妈说。

一旁的惠英早憋不住了:“哼!他是癞蛤蟆想吃天鹅肉,不要脸!”

“那该怎么办呀?”惠英妈说。

郭万元也冷冷地讥讽道:“给日本人当了差,当了汉奸,身份倒高了一截!一个穷光蛋,一个赖皮,倒敢攀我郭万元的家门!点心先放着不动,他还会来的。”

果然不出郭万元所料,五六天后侯二鬼又来了。这次来,他的礼品又上了一档。一块华贵的锦缎!是给“惠英妹子”的。

于是,郭万元让把惠英叫过来。侯二鬼自以为得手了,笑盈盈地看着进来的“惠英妹子”。

“惠英啊,侯掌柜给你捎回来一块缎子。你要喜欢呢,就留下,要不喜欢呢,就不要勉强。”郭万元慢条斯理地说,像是应付一件很平常的事情。

惠英知道父亲的意思,便说:“爹,我的衣裳多得是,谁让你叫人捎啦?不要,不要!”说罢就走了,连看也没看侯二鬼一眼。

侯二鬼色迷心窍,没看出人家的冷淡态度;或许是死皮赖脸,不管人家的冷淡态度。只是一心想与惠英搭几句话,表白一

下爱情。他见惠英说了一句话就走，赶紧说：“惠英妹子，这是我的一点心意，请你留下嘛！”

“什么心意？”

“嘿嘿！爱慕……爱慕你的心意嘛！嘿嘿！”侯二鬼嗫嚅着，丑陋的脸上尽量堆出爱情的笑容来。

本来，郭惠英想让他知趣一点走了就算了，可这侯二鬼反而赖着脸皮表白起了爱情！被侯二鬼这样的人爱，对铭贤学校出身的郭惠英来说，简直是莫大的耻辱！从小娇生惯养的郭惠英，此时根本顾不得给侯二鬼面子。她脸色一变，扬手一指，气冲冲地说：“你爱慕我？你算什么东西？！过去是个赖皮，现在是个汉奸，就凭这？你以为给日本人办事就了不得了？你以为挎一支枪就八面威风了？告诉你，以后少来我家，不要给我家惹上汉奸的臭气！”说罢，从桌子上抓起缎子和那些点心扔给侯二鬼。“我家不要你这些脏东西！拿走，走！”

“万元大爷，你看这……”他想让郭万元阻止女儿，帮他一下。但郭万元却在低头沉默中，默许着女儿的所作所为。听到侯二鬼叫他时，他也并不理，倒是摆了摆手，示意他走人！

“万元大娘……”

郭万元的妻子也低头不理他。

侯二鬼只得在郭惠英的催撵下灰溜溜地走出郭家大院。

“砰！”郭家的大门关上了。

这时候，侯二鬼才好像清醒了，冷静了。在郭家院里威风扫地的侯二鬼，这时候才重新整了整行装，抖了抖精神，冲着郭家大门唾了一口：“呸！等着吧，老子总要收拾你！”

三、“亡国奴啊——”

侯二鬼灰溜溜地走出郭家大院，又灰溜溜地回到太谷城，心中很不是滋味。想想郭惠英的风流举止和花容月貌，实在爱得他发痒、发愣、发疯！可想想那天她冷若冰霜的态度，那利如刀剑的骂语，又让他感到浑身冷冰冰的，凉透了。于是，恨与爱交织在一起，难解难分难说。经过一段时间后，这种交织的恨与爱，终于在这个原是无赖现为汉奸的侯二鬼脑子里有了分解，有了说法：能得之则爱，不能得之则恨。当初在郭家门口留下的一句话也就有了双重意义：能得之，“收拾她”是一种含义；不能得之，“收拾她”则是另一种含义。

为了得到郭惠英，侯二鬼又做了最后一次努力：他花上钱买上重礼请一位有身份的人，去给他当媒人说合郭惠英，但也告失败了。于是，侯二鬼心里只剩下了对郭惠英的恨，等待时机收拾她。

不久，这个时机就来了。侯二鬼从县警察局调到乌马河铁路桥上，配合日军一个小队把守乌马河铁路桥。日军小队队长村野是个贪色的狼，酒足饭饱之后，常常在女人身上寻开心。他手下的汉奸们的一大任务就是给村野寻找女人，或引着村野去周围村庄里强暴女人，或抓住男人要挟女人……谁能给村野寻上开心的女人，谁就可得到奖赏；否则，耳刮子是少不了挨的。

侯二鬼知道了村野的这个嗜好，哪能不去迎合？正好，这时候他对郭惠英的那口恶气还窝在心里，于是他眉头一皱，计上心来：把村野引到郭惠英家，岂不是一举两得！既可讨村野欢心，又可收拾郭惠英。