

韦小宝自传

韦小宝 / 著



中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

韦小宝自传/韦小宝著. —北京: 中国电影出版社,
2005.2

ISBN 7-106-02265-9

I. 韦... II. 韦... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 138256 号

责任编辑:纵酒探花

版式设计:九天宇盟

韦小宝自传

韦小宝 著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64299917(总编室) 64216278(发行部)

E-mail: Jaja@netchina.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京星月印刷厂

版 次 2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月北京第 1 次印刷

规 格 开本/880×1230 毫米 1/32

印张/8 字数/200 千字

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 7-106-02265-9/I·0550

定 价 19.80 元

自序

俺，韦小宝，历史上有无此人已不可考，多字由金庸老先生杜撰所出，所以俺的出世多亏了这位金大侠。

俺一直以为韦小宝是金庸老先生笔下最重要的人物。俺对当代中国人的影响，恐怕在二十世纪所有小说人物中可比的不多。在《鹿鼎记》中，金老爷子将中国封建时期下层社会对一个人所产生的各种影响，全都附加到俺身上，金老爷子没用儒家思想教化俺，没用道家思想洗涤俺，只用中国古代市井文化熏陶俺，让俺有了些流氓性质，有些了小人手段，有了些英雄气息，淋漓尽致地反映了俺这个不学无术的中国人的本性。

在写《鹿鼎记》时，金老爷子说他在写一个“流氓”，但绝大多数读者都把俺这个“流氓”



当成了英雄，甚至有很多人争而仿效之。俺想：再过一百年，金老笔下的那些恩怨情仇很可能都已贬值，但韦小宝的形象不会贬值；当人们忘记郭靖黄蓉张无忌袁承志杨过小龙女乔峰令狐冲时，俺韦小宝也决不会被忘掉。

二十世纪二三十年代，有个叫鲁迅的借阿Q这一形象喻示国人，道出了中国人的共性，大多数中国人都觉得阿Q其实就是自己；而《鹿鼎记》问世以后，中国人仿佛又看到了另一个自己。那阿Q与俺韦小宝都有着自己的精神胜利法，都有着自己的生存术。在俺俩身上，真实而深刻地展现了咱们的民族性格，很多人不得不在笑声中询问自己，在叫骂中反思自己。这也是俺韦小宝的杰出贡献之一。

表面来看，俺韦小宝不学无术，但在市井文化的影响下，俺身上生出了两大法宝：一是拍马屁，而且能灵活机变的拍得恰到好处；再就是编造谎言，能根据具体情况，急中生智地编造。这两项是俺成功的诀窍。有人说俺韦小宝具有倔强、勇敢、机智、忠诚等品德，是智



慧的化身，这种说法和俺的形象相差太远了。但若你仔细阅读《鹿鼎记》，看俺韦小宝在那么复杂艰险的情况下一次次死里逃生，化险为夷，肯定也会觉得不无道理。

俺这个不到二十岁的“韦大人”让人感到可亲、可爱，让人对俺崇敬有加，很多读者更是对俺喜欢的不得了，一本《鹿鼎记》翻了不下八十遍，看着俺说评书，看着俺拜师父，看着俺进皇宫，看着俺见皇上，看着俺挣银子，看着俺领兵马，看着俺拍马屁，看着俺说谎话，看着俺泡美眉，看着俺当英雄……好生让人羡慕吧？这次俺“韦大人”索性出本自传，再过过当年“花差小宝”的瘾。

本自传有着浓重的无厘头搞笑风格，幸亏俺为无厘头搞笑的天才，倒也经得起俺这个无厘头祖师爷。本书既然是俺的处女作，俺还是尽量本着实事求是、忠于史实的严肃创作态度，向读者展示俺韦小宝独具一格的治人、用人、管人、讨好人的方式和处于各种权势、利益、矛盾中如鱼得水游刃有余的绝顶智慧。让读者



在笑声中看出俺的为官之道，用人之术，交友之策。

俺费尽九牛一毛之力，好不容易完成这本自传，七位夫人早已把酒温好，都想先睹为快，其实她们是想看看到底谁才是俺的女一号。这帮老娘们儿，表面上一团和气，暗地里也免不了争风吃醋。小宝看到七位夫人如花似玉，善良贤惠，暗想何必写甚劳什子自传，劳心劳力，银子又挣得不多，不如吃酒赏雪去，免得辜负了夫人們的苦心。

韦小宝草于甲申仲冬



目 录



我的出身	1
我的心愿	3
我的经验	4
进学堂	6
两只脚的动物	8
三七等十一	9
二加二等于几	10

我的造句	12
发奋图强	13
名人的痛苦	14
如何变轨	15
宋朝吕布	16
剪了个酷头	17
什么鸟	18
非公猪不可	19
智力竞赛	20





几个鸡蛋 21

何生韦小宝 23

名气带来的麻烦 ... 24

老兄茅十八 25

最宝贵的东西 27

找几个老子 28

骗到钱才是老子 ... 29

老子还能有假 31

越危险越安全 33

大人物陈近南 35

利欲熏心的下场 36

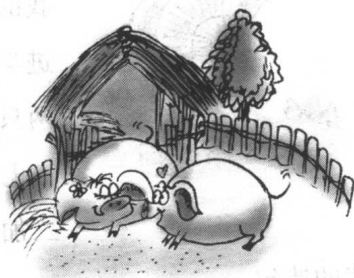
老子与师父 38

老妈的美容大法 39

自我介绍 40

双儿这丫头 42

花心大坏蛋 44



九死一生的大事 46

光棍精神 48

不与女人打架 50

难道是东方不败 53

阉了可不干 55

娘娘腔还真管用 56

韦氏精神胜利法 58

赢的哲学	59
我是痞子我怕谁	61
赌钱的目的	64
“狗吃屎”的滋味	65
皇上哥哥	67
原来是个假小子	70
什么人如此嚣张	71



摔跤的目的	72
被虐狂想症	74
摔跤和搏击冠军	75
皇上的福气	77
结拜索额图	79
向下级行贿	80
跟上级做朋友	82
面对虚名	84

天大的秘密	87
不同凡响	88
讨好女人	90
“吾老公”	93
争取“长期客户”	95
吃亏不要紧	98
都快想病了	99
为皇上办成好事	101





模特小姐	102
挑选美眉	104
建宁被打	106
三七分成	108
有得必有失	109
被女人骗了	112
神龙岛上的抉择	114

运用“可怜”

冰海上的逃生术

闲人免进

眼泪的作用

给自己留条后路

众恶之本

进与退的权衡



赢得芳心的高招

借题发挥的学问

剃头挑子一头热

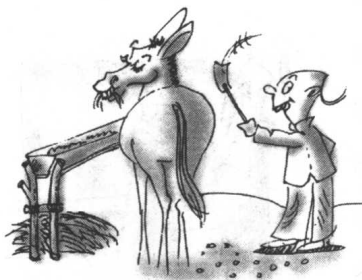
寺中的酒会

绑架仙哥的原因

老掉牙的问题

茅十八的调查

小偷的故事



拍屁股的后果	149
“高一些!”	151
恭敬不如从命	153
经书的秘密	154
慢功出细活儿	156
弄巧成拙	158
小玄子的悼文	160



小宝天天见	162
把功劳让给上级	163
马屁不可滥用	164
让皇上喜欢	166
醉翁之意不在酒	168
英雄难过美人关	170
脸皮厚的妙用	171
嘴皮子功夫	172
捞钱的绝招	174
计激吴三桂	176
将计就计	179
原来两人有过一腿	180
市井三招	182
出气筒	184
“小人”的伎俩	185
藏宝地点	187





康亲王的大礼	188
说谎也要理直气壮	190
嘴皮子再次救命	193
谎言的妙用	195
我的安邦定国计	196
打赌赛马	198
用人的独到之处	199
贵在信任	201

计收王屋派	203
衣锦还乡	204
化敌为友之术	205
“笑”的力量	208
一不做二不休	210
坏要坏得可爱	211
拿下吴之荣	213



中庸之道	214
韦香主的身份	216
死里逃生	217
消除心头之患	219
没怀疑到他身上	221
最终的目的	222
打击情敌的手段	224

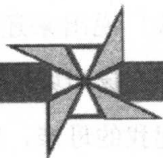


助人为快乐之本	226
模范丈夫	228
光辉道路	230
怕老婆的好处	232
取胜的方法	235
留得青山在	237
人生的胜利者	239

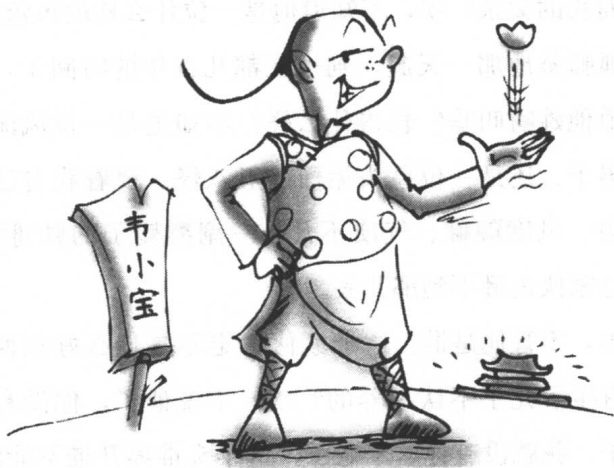




我的出身



我叫韦小宝，想必大家都很熟悉吧！这要感谢金老爷子的生花妙笔，不然哪来的我呢？



说起我的家庭与身世，唉，真是马尾巴拴豆腐——没法提，但为了方便读者能更多地了解这些，还是简要地介绍一下吧：我的家乡是扬州，大家一定会说这扬州可是个好地方，没错，扬州物华天宝、风景秀丽，繁华开放、人杰地灵，能孕育出像我这样的旷世奇才，的确是个好地方，呵呵。



wei xiao bao zi zhuan

◎

韦小宝自传

我生在扬州，长在扬州，但是，我不是出生在扬州的名门望族、也不是出生在扬州的普通百姓家里，而是出生在……唉！说出来还真有点儿不好意思，不怕大家见笑，我是出生在扬州城最大的烟花场所——丽春院。

说起我的母亲，她叫韦春花，是一位漂亮、善良的母亲，也是我唯一的亲人，但由于以前生活无经济来源，她不得不从事了一项不光彩的行业，成了扬州丽春院里的名妓，之后她变得风骚而又胆大包天，典型的一个泼辣女人。

而我的父亲？唉，不知道他是一位什么样的风流人物。从我呱呱坠地那一天起，到现在都几百年的时间了，我都不知道他姓啥叫啥？长得什么样？不知道是一位风流倜傥的美男子、还是一位蓬头垢面的丑八怪。要看我自己这英俊潇洒、风度翩翩、气质不凡，一副酷毙了的帅哥模样，想必这家伙也逊不到那儿去。

唉，不管他是谁？这个家伙肯定不是什么好东西，世上那有生了儿子不认不养的？唉，不说他了，你没有我这个儿子，我就没有你这个老子，这年头谁离开谁不能活呀？还省得我为他养老送终呢。

因为没有父亲，我就姓了母亲的姓，就姓韦名小宝，合起来就是大名鼎鼎、如雷贯耳、响彻大江南北、威震朝野、名扬海外的一代奇人韦小宝是也！

作为我——韦小宝，对金庸应该是很感激的，他一口气给我安排了七个老婆，每一个都是貌美如花。另外我这

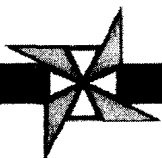


二十岁之前的神奇造化和际遇，更是旷世少见。我救过天地会的人，救过沐王府的人，救过皇上，救过太后，救过台湾的百姓，救过东北的百姓，结交了蒙古王子、西藏喇嘛；还跟俄罗斯摄政女王有一腿，到哪里吃不开啊。

◎

韦小宝自传

我的心愿



我生活的时代科技还比较落后，没有游戏厅、网吧、游乐园等让我打发时光，我就只能在妓院里听人说书，要不就找人赌博，聊以度日。

由于我从小在丽春院长大，耳濡目染之下，看见的都是卑鄙下流的嘴脸，听到也都是庸俗不堪的脏话，所以从小就养成了天不怕、地不怕，见了皇上敢打架的混世魔王般的性格。我原本是一个微不足道的俗人、小市民、平民、可怜可厌的王八蛋，是让人生厌的小痞子、泼皮小无赖，但是，我依然活得快快乐乐、潇潇洒洒。

因为我自信、聪明，而一个人有了自信与聪明还能怕什么呢？你是皇上老子也好、你是流氓无赖也好又能奈我何？一切都无所谓，所以我也无所畏惧！

在那人人自危、随时都有可能掉脑袋的年代，英雄只