

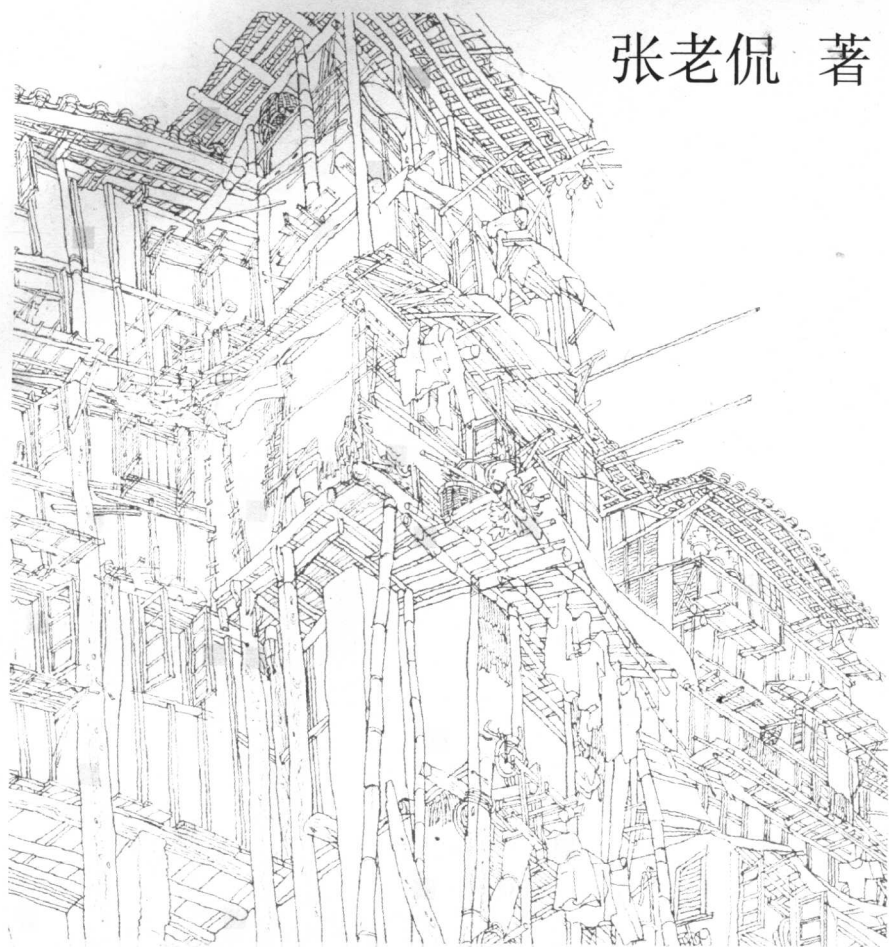
张老侃 著

CHONGQING YANZIER

重庆言子儿

重庆出版社

张老侃 著



重庆崽儿



重庆出版社

责任编辑 李炳振
封面设计 金乔楠
封面题字 李书敏
技术设计 刘黎东

张老侃 著
重庆言子儿

重庆出版社出版、发行(重庆长江二路205号)
新华书店经销 陕西省汉中印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 21.5 插页 5 字数 450 千

2001年7月第二版 2001年7月第二版第一次印刷

印数: 1—4,000

ISBN 7-5366-4076-5/I·806

定价: 32.00 元



作 者 像

重庆言子儿

作者简历

张老侃，本名张世俊，1939 年生于重庆北碚天府煤矿，就读兼善中学，西南农大植保系，1961 年毕业分配到四川省阿坝藏族羌族自治州松潘县。1965 年调自治州文化部门，任州文工团创作员，后参与创办《草地》文学杂志。1984 年进重庆出版社工作至今。曾当选 1980 年、1986 年两届四川省作家协会理事，现为重庆作协理事。

重庆言子儿

序

李书敏

民俗文化作品集《重庆言子儿》是在《张老侃展言子》的基础上，重新修订增删而再版的。序言读者也认可，作者要求保留，我又略加修改完成了这一任务。

说到展言子，本来是巴渝传统的歇后语，如像“老太婆吃腊肉——扯皮”，就叫展言子。这两年重庆把展言子改成说“言子儿”，而且扎扎实实的火了一把，大街小巷，什么“雄起”，“宝器”，“洗白”，“杂皮”，“下课”，光碟磁带闹得阵仗翻天。这些言子何人所写？张老侃便是作者之一。由他写文字脚本，出版过《成渝言子对侃》、《巴渝言子》等音带5盒。说到“张老侃”，山城父老都很耳熟，近七八年间，

张老侃的“搞笑”文章在本市的多家报纸上出现，不由你记不得他。一个“言子儿”，一个“张老侃”，有热度，讨老百姓喜欢。我相信，本书的出版，会像《大宅门》、《傻儿师长》、《山城棒棒军》一样，火它一阵不可。

《重庆言子儿》，汇集了作者近几年发表在晚报、晨报等副刊上的文章，分“巴俗俚语”、“张老侃展言子”、“人间笑趣”、“续篇”四大板块，400余篇，每篇800字左右，典型的风味“小吃”，真乃滴滴香浓也。

张老侃是我们重庆出版社编辑，人们谈论到他的“言子儿”，我也有一点自豪感。张老侃，本名张世俊，重庆本土人氏。80年代初期，他的以藏区草原为题材的小说，入选过《小说选刊》、《新华文摘》。《沼泽地旁的部落》，编进四川文艺出版社《1982年全国优秀短篇小说集》，该小说集的书名便是《沼泽地旁的部落》。《扎什布朗村温泉》，曾改编成电影文学剧本在西影厂的《西部电影》杂志上发表，后经重庆歌剧院再度改编成歌剧《魔鬼索尔南塔》上演。小说《白玛土司的情人》，经人改编由重庆电视台拍成上下集同名电视剧。90年代初开始，作家的兴趣产生很大变化，笔触投向报纸副刊，投向民俗民间风情、俚语、市井趣闻。所写文章，文体别具一格，说是散文又带明显的相声、小品味；说是相声、小品，但行文既闲适、幽雅，又有韵味。

文学在变革。有学者说，90年代是文学已经失去神圣光环、渐趋“边缘化”的时代。文学期刊不景气，诗歌这种文学形式过于“阳春白雪”，一般人不敢问津。反过来则是报纸副刊的崛起，纪实性、通俗性、文化快餐型的短小散文、随笔大行其道。面对这样的潮流，作家改变写作路子是

毫不足奇的。1993年7月,《重庆晚报》副刊最早出现“张老侃”这三个字,作为专栏文章的栏目。自打这以后,“张老侃”活像着了魔,从狭窄的纯文学圈子中跳出来,跳到里巷市街,去留意那些街头踟蹰的行路人,小老板,棒棒军,探究巴俗俚语,笑趣轶闻,都市“言子儿”。油盐柴米酒,喜怒哀乐愁。将那些发生在老百姓身边的故事,写上报纸,每月数篇,连续七八年不间断,在本市市民中留下了印象,都知道重庆有个张老侃。我社出过一本书叫《重庆十八怪》,内中收了张老侃三篇:《人名没得地名怪》、《街边打望好愉快》、《挠起棒棒逛大街》。如果重印,我一定为这本书加上一怪,就是:《张老侃的文章惹人爱》。读他的文章,好比嚼怪味胡豆,麻辣香酥脆,越嚼越有味。我曾在我社出版的、冠以“张老侃民俗文化作品系列”的音带《巴渝言子》的彩封上,题写过八个字:“下里巴语,滴滴香浓。”香否?香。1998年8月,重庆电视台在《难忘今宵》栏目中,播放了采访作者的专题片《老侃》。根据张老侃作品拍摄的《老侃趣话》方言系列,在重庆电视台播放过19段。此后张老侃和他的言子儿受到多家媒体关注。

张老侃在重庆出版社,作为这家出版社的社长,我曾对他说,你走民俗这条路子走对了,独辟蹊径,自成一体。别人由不承认到承认,由不屑一顾到津津乐道,走出一条路确也不容易,写作必须面对读者,没人读,没人买,再深沉再高雅又能如何!如今,老百姓生活越来越好,大家喜欢开心,喜欢开怀大笑,所以也喜欢通俗的东西,越是通俗的东西,越永恒,越持久。所谓俗文化,就是大众文化,没有“俗”,就没有“雅”,俗是根,是基础,任何时代都动摇它

4 重庆言子儿

不得。俗是“下里巴人”，和的人千千万万，雅是“阳春白雪”，和的人屈指可数，人民需要“阳春白雪”，人民更需要“下里巴人”。你张老侃要保住品牌，保持风格，大胆朝前走，莫回头，通天的大路九千九百九……张老侃笑笑，点头称是。

二〇〇一年六月二十六日

(李书敏 重庆出版社社长)

重庆言子儿

幽默风趣的言子儿

——代自序

老四川，三样宝：川剧，川菜，川言子。四川话诙谐，《抓壮丁》电影一放，全国无论操何种方言的观众，都学会了王保长、李老栓的口头禅：对头，格老子，龟儿子……

是的，老四川人的方言词、歇后语，有着非常浓郁的地域特色，生动而风趣。譬如说吧，形容一个人憨，处处出洋相，叫啥？叫傻儿，宝器，宝筛筛，神戳戳，瓜兮兮，瓜娃子。单一个“吃”字，就有吃福喜，吃抹合，吃巴片，吃翘头，吃混堂锅盔，吃整（念梗）笼心肺。若要讲“展言子”（歇后语），有关吃的语句就更多了：白市驿的板鸭——干绷，干胡豆下酒——展牙巴劲，豆芽上蒸笼——蜷起脚脚受

气……这些，都是川言子，但未加“儿”字。

若说到“言子儿”，便是重庆独有的特产了，新产品；是在传统方言、歇后语、口头禅的基础上，综合提炼而成的、富有重庆水码头特点的民间精妙语言。大田湾足球赛球迷呐喊，不喊加油，喊“雄起”。本方球队输了球，球迷冲教练出气；不喊下台，喊“下课”。家中遭劫，钱财失尽，叫“洗白”。办事无方，东一榔头西一棒子，称“乱劈柴”。两口子离婚叫“拉爆”……重庆人幽默的天性在“言子儿”中得以充分展现，有的词语还迅速流传全国。譬如“下课”，这一词眼本是重庆球迷的“专利”，但而今在提到某官被撤职时，连中央电视台主持人也讲“下课”。说“言子儿”是重庆的土特产，是因为独此一家别无分店，连同样讲四川话的成都人，也没有言子儿这个提法。说“言子儿”是新产品，是因为这一词语的流行，同重庆升格中央直辖市几乎在同一时间，即在1997年前后。那两三年间，重庆城大街小巷都在播放一种录音磁带，通过评书艺人之口，把一个个广为流传的方言词，串成诙谐的紧贴百姓现实生活的小故事，旨在搞笑。一时间《重庆言子》、《巴渝言子》十分火爆。

作为一名上述演说磁带脚本的主要作者，笔者曾为“重庆言子儿”的流行推波助澜。是的，“言子儿”三字最先是由磁带讲出来的，但于今，重庆人凡用地道的方言讲一些流行语、口头禅、笑话，通通称做说言子儿了。大概是约定俗成。

张老侃

2001年元旦

重庆言子儿

目 录

第一编 巴俗俚语.....	(1)
空了吹.....	(3)
洗白.....	(4)
勾兑.....	(5)
粉起.....	(6)
出血.....	(8)
下课.....	(9)
划得着	(10)
水场合	(11)
杂皮·炸皮·扎啤	(13)
嗨，雄起	(14)
宝器	(15)

打巴壁	(16)
扯把子·绕獐子	(18)
懂得起	(19)
东西烫	(21)
“贼”与“惨”	(22)
麻广广	(23)
撇脱	(25)
“背湿”与干燥	(26)
踢蹬	(28)
乱劈柴	(29)
哈儿·傻儿	(31)
福喜·蹭客	(32)
数数·子弹	(33)
媒子	(35)
苦瓜、豆瓣	(36)
猫煞	(38)
里扯火	(40)
操坝儿	(41)
输齐唐家沱	(43)
整烂下灌县	(44)
搁平	(45)
串串·川川·余余	(47)
王欵欵	(48)
砍脑壳的	(50)
拣耙和	(51)
说“巴”	(53)

女娃儿 男娃儿	(54)
霸道	(56)
伙计	(57)
倒巴一砣	(58)
裹绞	(60)
老龚(公)与老“垌”(jiǒng)	(61)
朋友·师兄·老师	(63)
门门门	(64)
虾子	(65)
扯怪教	(67)
姓氏乱劈柴	(68)
迢(条)	(70)
的的儿 哈哈儿	(72)
扭倒费	(73)
拉爆	(75)
称呼种种	(76)
“儿”音种种	(78)
“老”还“了”	(79)
理乱	(81)
说“打”	(82)
遇缘儿	(84)
灯儿晃	(85)
舅子灯儿	(87)
找些歌来唱	(89)
Y话Y说	(90)
摸脑壳	(92)

4 重庆言子儿

完都完了	(93)
一般拉撒	(95)
不存在	(96)
么不倒台	(98)
死得早	(99)
骇人巴沙	(101)
想得出来	(102)
打不出喷嚏	(104)
呜噓呐喊	(105)
第二编 张老侃展言子	(107)
老太婆吃腊肉——扯皮	(109)
抠痒的爪爪——老头乐	(110)
擀面杖吹火——一窍不通	(111)
四川人讲话——开枪（腔）	(112)
冲壳子拉胡琴——说些来扯	(113)
罗汉的肚皮——吃饱了撑的	(114)
20元自助餐——紧胀	(115)
北京的萝卜——心里美	(116)
下雨不打伞——精灵（经淋）	(117)
古月兄卖箩筐——胡编	(119)
冬瓜皮做帽子——霉登了顶	(120)
推屎爬上公路——冒充坦克车	(121)
十五只吊桶打水——七上八下	(122)
摩托车开会——亲戚（轻骑）撞亲戚（轻骑）	(123)

加拿大的哥——大家（加）拿	(124)
肖方杀船——笑里藏刀	(126)
宋江上梁山——横竖充老大	(127)
宰相吃西瓜——诚恳（臣啃）	(128)
近视眼望喷泉——像雾像雨又像风	(129)
母猪拱地——豁出老脸不要	(130)
半夜吃桃子——按到靶的捏	(131)
三伏天穿棉袄——武（捂）汉（汗）	(132)
对眼打飞机——歪打正着	(133)
赵巧儿送灯台——一去永不来	(134)
两爷子打架——胡豆（斗）	(135)
癞疙宝吃豇豆——悬吊吊的	(136)
耗子爬秤杆——自称	(137)
刘备借荆州——有借无还	(139)
张飞打麻将——赢得输不得	(140)
瞎子点灯——白费啦（蜡）	(141)
火葬场开后门——专烧熟人	(142)
冠生园的麻饼——点子多	(143)
乐器店里卖 Y 货——难见真情（琴）	(145)
灶王菩萨的嘴——尽拣好的说	(146)
菜园坝的老鹅——飞起吃人	(147)
马列主义装电筒——光照别人不照自己	(148)
阎王拔河——鬼扯	(149)
“饺子”舂海椒——辣手	(150)
孔夫子的脸——文（纹）绉绉	(152)
槐安国的太守——空梦一场	(153)

寿星老儿吃砒霜——活得不耐烦了·····	(154)
姜太公钓鱼——愿者上钩·····	(155)
耗子钻书箱——咬文嚼字·····	(156)
半天云挂口袋——装疯(风)·····	(158)
乌龟放屁——冲壳子·····	(159)
姜子牙娶媳妇——老来喜·····	(161)
腰杆上吊死耗子——冒充打猎人·····	(162)
婆子妈点大蜡——重喜又重庆·····	(163)
两江亭上描丹青——山城美景如(入)画·····	(164)
袁家岗过马路——越栏·····	(166)
马家堡的天桥——摆设·····	(167)
解放碑上的钟——群众观点·····	(168)
好吃街的板栗——现炒·····	(169)
药商卖虱子——战“痘”的青春·····	(170)
哑巴吃黄连——有苦说不出·····	(171)
净蔬公司打工——送菜·····	(172)
叫花子守马路——坐倒找钱·····	(173)
王大娘的皮蛋——变了·····	(174)
细娃儿穿西装——大套·····	(175)
调酒师的手艺——对(兑)了又对(兑)·····	(176)
天然气公司开张——靠名(明)气赚钱·····	(177)
鹅石板儿充鸭卵——混蛋·····	(178)
螃蟹走路——打横耙(爬)·····	(179)
司马迁熬夜——寻死(史)·····	(180)
美发师遇秃子——彼此都尴尬·····	(181)
裁缝的脑壳——当真(荡针)·····	(182)