



依田憇家著作集(一)

简明日本通史

[日] 依田憇家 / 著

卞立强 李天工 雷慧英 / 译 卞立强 / 校

JIANMING RIBEN TONGSHI

 上海远东出版社



依田憙家著作集(一)



简明日本通史

JIANMING RIBEN TONGSHI

ISBN 7-80661-768-X



9 787806 617687 >
www.ydbook.com

ISBN7-80661-768-X

K · 27 定价: 29.80 元



依田憇家著作集(一)

简明日本通史

[日] 依田憇家 / 著

卞立强 李天工 雷慧英 / 译 卞立强 / 校

JIANMING RIBEN TONGSHI

 上海远东出版社

图书在版编目(CIP)数据

简明日本通史 / (日) 依田惠家著; 卞立强等译. —上海:
上海远东出版社, 2003

(依田惠家著作集; 1)

ISBN 7-80661-768-X

I. 简... II. ①依...②卞... III. 日本-通史 IV. K313.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 112099 号

简明日本通史

依田惠家著作集(一)

著 者 / [日] 依田惠家
译 者 / 卞立强 李天工 雷慧英
译 校 / 卞立强

责任编辑 / 郑西海
装帧设计 / 范峭青
版式设计 / 李如琬
责任制作 / 晏恒全
责任校对 / 周国信

出 版 / 世纪出版集团
上海远东出版社
(200336) 中国上海市仙霞路 357 号
<http://www.ydbook.com>

发 行 / 新华书店 上海发行所
上海远东出版社

制 版 / 南京理工排版校对有限公司
印 刷 / 上海长阳印刷厂
装 订 / 上海长阳印刷厂

版 次 / 2004 年 1 月第 1 版
印 次 / 2004 年 10 月第 2 次印刷
开 本 / 850 × 1168 1/32
字 数 / 357 千字
印 张 / 13.75
插 页 / 1

ISBN 7 - 80661 - 768 - X

K · 27 定价: 29.80 元

出版说明

依田惠家是日本早稻田大学著名的历史学教授，一位热爱和平、长期致力于对日本帝国主义及其战争罪行进行研究批判和揭露的进步学者，他对中国和中国人民有着很深的感情，他的研究成果在日本和中国史学界有着较高的声望。

依田惠家先生运用马克思主义唯物史观进行历史研究，通过搜集大量相关资料，在其著述中从多层面探讨了日本历史的演变，比较了中国和日本在近代化进程中的异同，深入揭示了日本帝国主义的侵略本质和战争罪行，这些对于今天的我们仍然具有重要的理论意义和现实意义。而依田惠家所占有的大量史料，许多为国内学界少见，其不少观点也自成一家之言，可供国内学者研究和借鉴。这些均是我们出版其著作的原因。

依田惠家毕竟是生活在日本的学者，他在研究中日关系和中国近现代史时，有些看法，与国内学界有所不同，我们出版他的著作并不等于我们的观点与其完全一致，而是在坚持历史唯物主义这一大的原则的前提下介绍一家之言。另外，本译文集也以译者注的形式，利用手头现有的中方资料对某些历史事件作了补充说明，以便读者全面探究历史的本来面目。对于某些有特定政治涵义的用语（如近现代史上日占时期的“满洲国”、“关东都督府”等），或加脚注予以揭露，或加引号以示其伪国家、伪政权的本质；再如书内满、台、港等中国地区往往与朝鲜、日本乃至中国交互并列，均作必要处理以正视听。至于所引文献资料原文而涉及此类问题者，作为史学译著存其原貌，当然不代表我们和依田先生的立场和态度。

总 序

卞立强

依田熹家先生 1931 年出生于日本东京牛込区(现属新宿区)早稻田南町,上的是早稻田小学。二战期间,东京遭到美军大轰炸,他回原籍长野县避难,上了故乡的初中,高中是在早稻田大学附属高中上的。1951 年进入早稻田大学文学部的东方史专业。毕业后又读了早稻田大学的研究生。1966 年进入早大社会科学研究所,从事研究工作,由助教、讲师、副教授到 1995 年升任教授;1998 年随着早大社会科学研究所并入早大亚太研究中心,转任该中心及该中心研究生院的教授,直至 2002 年退休;现为早大的名誉教授,并个人创办了日本史研究所,仍然积极从事学术研究活动。他从小就生活、学习、工作在早大的自由清新的学术氛围中,一辈子生活简朴,淡泊名利,一心追求学术的真理,有时他自己也自嘲是繁华的大东京中的“城市隐士”。我想这是依田其人及其学术研究的一个特征。

依田先生主要生活的 20 世纪的后半期,是激烈动荡的时代。他继承了早大民主与进步的传统,从大学时代就参加进步的学生运动,特别是日中友好运动,1970~1978 年曾担任日中友好协会(正统)中央本部常任理事。中日恢复邦交以后,他特别致力于中日民间学术交流的活动,数十次来中国访问、讲学,促进了早大与北京大学、南开大学、复旦大学以及中国社会科学院等建立了经常的学术交流关系。与此同时,他在日本热情接待和亲切照顾了许

多中国的访日学者和留学生,有些留学生就直接受教于他的门下,为中国培养了有用的人才。可以认为,他作为一位民间人士,在促进中日友好和民间学术交流以及为中国培养人才等方面作出了卓越的贡献。至今他仍然身兼北京大学、北京师范大学、南开大学、复旦大学、同济大学以及湖南大学等高校的客座教授、顾问教授,每年都来中国讲学,为促进中日友好和学术交流,继续发挥“余热”。

依田先生研究的学术领域是日本史。难能可贵的是,他始终坚持进步的唯物史观,批判反动的皇国史观和近年来猖獗一时的所谓的“自由史观”。运用大量确凿的史实资料,正确阐述日本社会发展的历史,特别是揭露了近百年来日本帝国主义对中国、朝鲜的残酷的剥削、掠夺和侵略。本文集卷一收录的《简明日本通史》,是依田先生在中国讲学时所使用的讲稿。已故的历史学家周一良先生在《序言》中作了准确扼要的评价,并推荐说:“这部书既可作教材使用,也可以供对日外事工作人员检阅和参考。”卷二《日本帝国主义研究》着重从经济上揭露二战前日本帝国主义对我国东北和华北地区的侵略,其特点是运用大量的资料、统计和图表,而且几乎全部都是日本统治阶层的资料,然后用画龙点睛的手法,轻轻点上几笔,勾画出侵略者险恶狠毒的用心和狰狞面目,反推出给我国人民带来的巨大灾难和痛苦。卷三中收录的《近代日本与中国》,论述了近代日本帝国主义是在野蛮侵略和掠夺中国、朝鲜的基础上发展壮大起来的,同时也在中朝、朝鲜以及包括日本人民在内的亚洲人民的反抗中走向灭亡。卷三中收录的《日本的近代化——与中国的比较》和卷四《日中两国近代化比较研究》,是在我国推行“改革开放”、全面现代化时期,作者新撰的论著。后者是学术专著,前者通俗易懂地概述了后者的主要内容。两者从政治、经济、文化等各个方面,比较了中日两国近代化背景的“异”与“同”,特别强调了两国文化类型与民族性的差异。它们不仅有学术价值,而且对我国当前的现代化也有现实意义。卷五《近代日本的历

史问题》收录了作者近年来发表的单篇论文,其中涉及明治维新、天皇制、自由民权运动以及战前日本的殖民政策、军部独裁等近代日本史中的重大问题。《战后教科书问题》一文中,揭露主审教科书的文部省(教育部)文教官僚中根深蒂固地存在着反动的皇国史观的传统。这表明日本的教科书问题屡屡发生,日本当局负有不可推卸的责任。

这五卷文集收录了依田先生关于日本史和中日比较研究的学术著作和论文,是他一辈子的心血结晶,也是他对中国友好感情的自然流露。我相信文集的问世对我国日本史的研究会有所参考、启发和促进。广大读者通过文集可以认识日本社会发展的历史及中日两国之间的异同,了解日本军国主义的侵略本质,从而加深对中日关系中“以史为鉴,面向未来”的原则的理解。我要向年逾古稀的老朋友依田惠家先生的文集的出版表示祝贺,祝愿他老当益壮,不断地有新的著述问世。

这部文集的出版,首先要感谢上海远东出版社的大力支持。邹韬奋纪念馆馆长雷群明先生以及复旦大学教授蒋凡和陆康强先生也对文集的出版给予了协助,在此一并表示感谢。

文集的译文除我翻译的外,还收录了其他许多先生的译文。在汇编时,我作了若干校改,并统一了一些词汇的译名。其责任当然由我来负。如有错误,敬请大家批评指正。

2003年9月11日

于上海旅次

序 言

读了依田憇家先生这部日本历史以后,有一些感想。现在把它写出来,就当作介绍吧。

这部书试图以历史唯物主义观点来叙述历史,是一部适合我国日语专业学生使用的通史教材。书中以广大人民群众为主体,注意生产力的发展和经济基础与上层建筑的关系。在篇幅分配方面,详于江户时期到现代的历史,符合厚今薄古精神。同时,书中也避免了奴隶制的有无、社会阶段分期等日本历史上争论未决的问题。本书内容照顾了政治、经济、文化、对外关系等各方面,对于各种典章制度都有扼要描述,文字简明易懂。特别是书中采用不少图表帮助说明问题,既节省了文字,又给读者以较深刻的印象。

这部书既可作教材使用,也可以供对日外事工作人员检阅和参考。

周一良写于北京大学

一九八五年四月

目 录

总 序	卞立强 1
序 言	周一良 1

第一编 原始时代、古代

第一章 日本的黎明	3
一 日本的石器文化	3
二 绳文文化	4
第二章 国家的形成与大陆文明	6
一 弥生文化	6
二 大和朝廷时代	10
第三章 古代国家与文化的发展	14
一 推古朝的政治与飞鸟文化	14
二 大化革新与律令国家的成立	16
三 律令国家的发展	24
四 天平文化	31
五 平安初期的社会与文化	34
第四章 摄关政治与国风文化	38
一 摄关政治与庄园	38
二 国风文化	45
三 院政的发展	49

第二编 中 世

第五章 武家社会的形成与发展	59
一 武家社会的成立	59
二 武家统治的确立	66
三 蒙古来袭及幕府的衰退	71
四 镰仓文化	76
第六章 南北朝的动乱与武家社会的发展	82
一 南北朝的动乱	82
二 室町幕府的建立	88
三 室町幕府的衰落与平民势力的抬头	95
四 战国大名的发展	101

第三编 近 世

第七章 封建社会的发展	115
一 织丰政权与桃山文化	115
二 幕藩体制的建立	128
三 幕藩体制的稳定	145
四 元禄文化	158
第八章 封建社会的动摇	164
一 幕政的改革	164
二 幕政的衰退	172
三 文化、文政时期的文化	176

四 向近代过渡的动向·····	188
-----------------	-----

第四编 近代、现代

第九章 近代国家的建立·····	195
一 日本的“开国”与明治维新·····	195
二 明治维新与富国强兵·····	209
三 立宪国家的建立·····	229
四 近代日本的发展·····	241
五 资本主义的发展和向帝国主义转化·····	249
六 近代文化的发展·····	266
第十章 第一次世界大战与日本·····	274
一 日本帝国主义·····	274
二 第一次世界大战后的世界与日本帝国主义·····	290
三 侵略战争的开始·····	307
四 第二次世界大战·····	316
第十一章 战后的日本·····	335
一 占领下的改革·····	335
二 朝鲜战争与日本经济的复兴·····	355
三 对美协调与经济的高速增长·····	361
四 当今世界与日本·····	372
第十二章 动荡的世界·····	377
附录一：日本历史年表·····	386
附录二：中华人民共和国政府和日本国政府联合声明·····	420
附录三：中华人民共和国和日本国和平友好条约·····	423
附录四：中日关于建立致力于和平与发展的友好合作伙伴关系 的联合宣言·····	425

第一编

原始时代、古代

第一章 日本的黎明

一 日本的石器文化

洪积世的日本 人类的诞生据说是在地质学上的洪积世。在这一时代,寒冷的冰河期与较为温暖的间冰期交叉到来,人类主要使用打制石器,过着以采集为主的生活,人们称这一时代为旧石器时代。

当时东海和渤海还是陆地,日本的国土与亚洲大陆的陆地相连。日本列岛各地已出土了各种古代象的化石,它们和亚洲各地所出土的古代象化石是一样的。

第二次世界大战以前,认为日本不存在旧石器时代的说法占统治地位,1931年在兵库县明石发现了被认为是洪积世时代的人骨,但长期未被重视。

第二次世界大战后,才逐渐确认日本存在着旧石器时代。

日本的旧石器文化 距今约一万年,冰河时代结束,进入冲积世时代。这时气候变得温暖,冰河溶解,世界的海面上升,同时地壳的变动激烈,日本的国土因此而与亚洲大陆分离,形成了日本列岛。从这时起,日本的自然环境逐渐变得与今天的面貌大致相同。

这样形成的日本列岛的自然环境,具有极大的多样性。地域由北面的亚寒带伸延到南面的亚热带;从地质上说,在比较狭窄的地域里包含着古地层和新地层,所以生长的动植物种类极多。

日本人的祖先是自洪积世时代以来从亚洲大陆上迁居来的，但北方来的人种与南方来的人种已经混杂在一起。

这样的自然环境与人种的交流，对于吸取多种多样的文化，发展自己独特的文化，形成日本人的特色，有着极大的影响。

二 绳文文化

绳文文化的产生 旧石器时代的末期出现的石枪，给狩猎带来了飞跃的进步。到了冲积世，发明了弓箭，逐渐采用磨制石器以代替过去的打制石器，并出现了陶器。这些新的生产工具的发明，提高了生产力，大大改良了食品的处理，使生活得到了进化。

最早的陶器是低温烧成的，厚实，呈黑褐色；根据其外部的花纹，称作绳文陶器。它代表着这一时代的文化，所以称这一时代为绳文式文化的时代。绳文式陶器是最古的陶器，根据利用碳的同位素 C^{14} 测定年代的方法测定的结果，早期从夏岛贝冢出土的陶器的年代为公元前 9240 ± 500 年。

一般认为，陶器是人类最初利用化学变化的成果。由于陶器的出现，人类才开始定居生活，食物范围的扩大和食物的储藏才有可能，生活逐渐进一步提高。绳文文化的遗迹分布于北海道至冲绳的整个日本国土，其时间跨度达数千年。

绳文文化的发展 日本的绳文社会以狩猎和捕捞作为主要的生活手段。当时的住居是竖穴式。竖穴式的住居是在地面上挖一圆形或方形的坑，中间竖木柱，上面覆盖茅草而成。早期的聚落仅有两三户，规模很小；中、后期出现了十几户的聚落，逐渐向定居发展。推测当时一个竖穴住居内居住四五人至十来人的家族。聚落的中央有广场，按照一定的布局建造住居，聚落附近形成的贝冢也很有规则。从这些情况来看，当时的聚落是在特定的统治者的统率下过着有组织的生活，依靠集体协作从事狩猎、捕捞等生产活动，生产品公平地分配。

当时的生活，原则上是以聚落为单位实行自给自足，但并不是彼此孤立，而是在相当广阔的范围内互相进行交易。黑曜石是制造石铍的重要原料。一般认为，当时以长野县的和田峠、九州的阿苏山以及北海道的十胜岳等黑曜石的产地为中心，存在着半径约200公里的交易圈。

当时的生产力还很低，生活也不稳定，从当时的人骨来推测，可以看出妇女和婴、幼儿的死亡率极高，男人也很少超过40岁，多次经历了足以影响骨骼成长的饥饿状态。

在这样的状况下生活，很大程度上要受自然条件所左右，所以人们认为自然物和自然现象有着神秘的威力，加以崇拜，并想通过咒术加以镇压。一般认为，模仿女性而塑造的土偶是祈祷丰收，表示已经成年的拔牙风俗，以及埋葬时进行屈葬等，都与这种咒术有关。

绳文时代的生活 以前一般认为绳文时代基本上是狩猎、捕捞等采集经济。最近十数年来，日本在考古学上不断有着许多重大的发现，对以前的定论不得不作修正。以前虽然认为绳文时代已有火烧田等原始的农耕，但对是否有水稻种作，大多持怀疑态度。近来在福冈县板付遗址中发现了绳文时代晚期的稻壳；在福冈县夜臼遗址中，从同一地层中出土了绳文时代晚期的陶器和弥生时代初期的陶器；在佐贺县菜畑遗址中出土了绳文时代晚期的水田遗迹和炭化米。这一切表明了绳文时代晚期已经存在水田耕作。

另外，绳文时代历来给人一种是生产力极低的原始社会的印象。但从青森县三内丸山等一些遗址来看，确认当时已存在拥有大规模的建筑物和土木工程的大聚落，可知绳文时代晚期已具有相当高度的文化。