

虹影
水滸修訂本
精選

孔雀的叫喊

Peacock Cries
at the Three Gorges

虹 影 著
Hong Ying

山東文藝出版社



孔雀的叫喊

Peacock Cries
at the Three Gorges

山东文艺出版社

虹 影 著

图书在版编目(CIP)数据

孔雀的叫喊/虹影著. —济南:山东文艺出版社,
2005.4

(虹影长篇修订本精选)

ISBN 7-5329-2413-0

I. 孔… II. 虹… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 016939 号

- 主管部门** 山东出版集团
集团网址 www.sdpress.com.cn
出版发行 山东文艺出版社
电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn
印 刷 山东新华印刷厂德州厂
地 址 济南经九路胜利大街 39 号
版 次 2005 年 4 月第 1 版
2005 年 4 月第 1 次印刷
规 格 开本/880 × 1240 毫米 1/32
印张/7.625 插页/3 千字/175
印 数 1 - 15000
定 价 18.00 元



孔雀的叫喊 修订本说明

虹 影

这本书，是全世界唯一写三峡的小说。

这不奇怪，怪的这是全中国唯一写三峡的小说。

我的小说中，有两部与我自己的生活密切相关，自传《饥饿的女儿》，以及这部《孔雀的叫喊》：我是三峡的女儿。

我的每本书，在媒体和BBS上都被奇谈怪论攻击得体无完肤。这部小说，让人过于吃惊，至今无人置一词。世界万物都一痞了之的时髦病，在此书前却步。

这是我心爱的书，这是我自己：每一次我回到长江边，顺着主人公沿长江寻访的方向看去，我都会问，我是否找着了真正的我。那暴雨夜在船上出生的女孩，她为什么不哭喊？这个世界不是为她准备的。

很多年，我一直在找适当的形式讲这故事。读到元曲中的“度柳翠”，我突然明白了这就是装载新酒的旧瓶。只是把故事读完后，瓶子依然有幻

影：长江里已经消失的桃花鱼，游动在想象的世界里。

在这无边的喧闹躁动中，我向读者发出邀请：请静一下心，听孔雀的
恐惧叫喊。美过于脆弱，一旦损毁，永远不再。

目 录

修订本说明/1

正文/5

“度柳翠”故事原作(明)田汝成《西湖游览志》摘录/195

附录一/197

我到三峡走亲戚/197

附录二/208

我听见美在呼救/208

附录三 相关评论/213

无法穿越的“现代性”之坝

陈晓明/213

追寻着历史的身影 解玺璋/220

猜一猜,孔雀为什么呼喊 张颐武/

一本好看的书 止庵/

纠缠在历史的水草里 邱华栋/

附录四/

虹影主要创作年表/

附录五/

虹影获奖情况一览表/

F

从窗口望出去，
我看到行星聚拢，
就好像树叶
在风中翻卷。
我看到黑夜来临
大步走来，像浓密的铁杉的颜色
我感到害怕，
我记起了孔雀的叫喊

沃莱斯·斯蒂文斯 (Wallace Stevens)



F



E

献给母亲即将消失的家乡和小唐





F

1

要想象这种事很难,要想象会亲身经历这种事更难。但是一个女人与一个男人一起被扔进牢房里,尤其是与一个陌生男人捆绑在一起,她要面对的,就不仅是她自己的种种冤屈恼怒。

门轰然关上后,牢房里一片漆黑,什么都看不见。地上和墙上,摸上去全是滑溜溜的青苔,空气混浊,有股奇怪的味道:一股淡淡的血腥,混合着浓烈的尿臊。