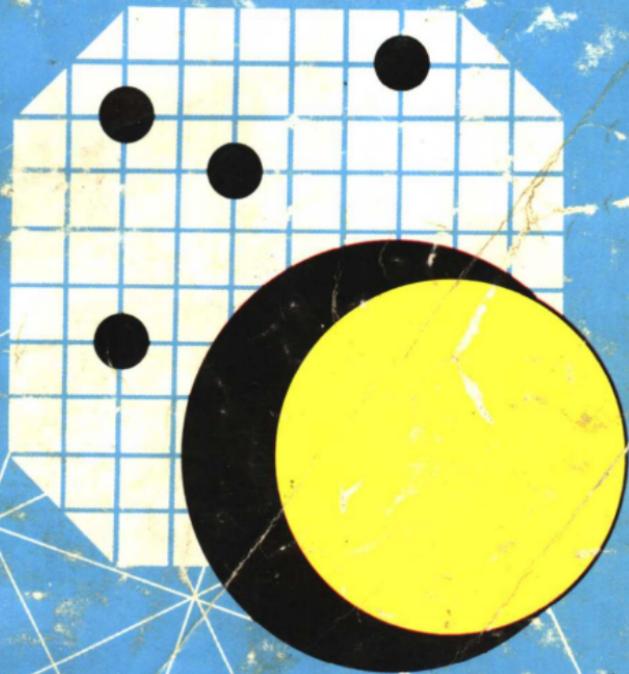


民间棋类 100 种



金盾出版社



数据加载失败，请稍后重试！

民间棋类100种

周化梧 编著

金盾出版社

内 容 提 要

本书收入了除象棋、围棋以外民间流行的棋类100种，分为老虎棋、翻转棋、碗棋、条形棋、捡石子棋、中国象棋的其他玩法、骰子棋、十六格棋、方格纸棋、对号入座棋、滑块棋、轨道式滑块棋、直棋以及其他小型民间棋共十四类，每个棋类为一章。在每章开头，介绍了该棋类的沿革和特点；对每个棋种，都介绍了棋具、棋规、胜负判定方法；对一些有代表性的棋种，还介绍了对局经验；绝大部分棋种都配有插图。本书收入的棋种繁多，内容翔实，文字流畅，好学易懂，老少皆宜，怡情启智，趣味无穷。

图书在版编目(CIP)数据

民间棋类 100 种/周化梧编著. —北京：金盾出版社，
1997. 2

ISBN 7-5082-0390-9

〔1〕民… 〔2〕周… 〔3〕棋类运动,民间 N.G891

金庸全集总发行

邮政编码 035 由 39 68218137

卷四·6821403

附录二 第二章 227

正文四版，一版三幅，由出版社印刷厂

本地新华书店经销

开本：787×1092 1/32 印张：6 字数：130千字

1997年2月第1版 1997年2月第1次印刷

印数：1—21000 册 定价：5.50 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



数据加载失败，请稍后重试！

前　　言

下棋是一种智力竞赛与休闲消遣相结合的活动形式。人们通过弈棋对局，能锻炼思维，启迪智慧，养心怡情，活跃生活。我国历史悠久，地域辽阔，民族众多，流行于民间的棋类十分丰富。它是广大劳动人民智慧和创造力的一种表现，是中华棋文化的重要组成部分，也是大型棋种的必要补充。

民间棋类棋种多样，棋具简便，老少咸宜，不拘场合，具有较强的智力性、趣味性和竞赛性。从古至今，在中华大地，丰富多彩的民间棋类游戏，吸引着成千上万的爱好者，显示出它强大的生命力和广泛的群众性。尤其在当前，随着人们生活的改善和休闲时间的增多，民间棋类在满足人们自娱自乐文化生活需求方面，将发挥更大的作用。

笔者自幼酷爱棋类游戏，除象棋、围棋等大型正规棋种外，对民间小型棋种尤为偏爱，像收入本书的牛角棋、直棋和老虎棋等，可说是常下不厌。为了满足广大读者休闲娱乐的需要，我跑遍了大半个中国，收集民间广为流行、乡土气息浓郁的棋种达400余种，从其中选编100种，编撰成书，奉献给读者。

书中收入的民间棋类包括：老虎棋、翻转棋、碗棋、条形棋、捡石子棋、中国象棋的其他玩法、骰子棋、十六格棋、方格纸棋、对号入座棋、滑块棋、轨道式滑块棋、直棋以及其他小型民间棋共十四类（系列）。每个棋类为一章，每章包含的棋种，少则四五种，多则十几种。每章的开头，都以简短的文字介绍

了该棋类的沿革和特点。对每个棋种都介绍了它的棋具、棋规,对其中有代表性的棋种,还介绍了对局经验(绝大部分棋种都配有插图),以帮助读者学习掌握和提高棋艺。在书的末尾,还载有“棋类名词解释”和“棋的分类”两篇附录,作为本书的补充资料,供读者查阅参考。

由于本人水平有限,书中可能有错误和不当之处,欢迎读者和专家批评指正。

作 者



目 录

| | |
|---------------------|------|
| 一、老虎棋类 | (1) |
| (一)双虎棋 | (2) |
| (二)刘村双虎棋 | (5) |
| (三)北营双虎棋 | (6) |
| (四)北京老虎棋 | (8) |
| (五)三虎棋 | (10) |
| (六)小枪大炮棋 | (11) |
| (七)独虎棋 | (12) |
| (八)围虎棋 | (15) |
| (九)斗狮棋 | (15) |
| (十)打虎棋 | (17) |
| (十一)福建老虎棋 | (19) |
| (十二)宁夏老虎棋 | (20) |
| 二、翻转棋类 | (22) |
| (一)翻转棋 | (23) |
| (二)八角翻转棋 | (26) |
| (三)六角翻转棋 | (27) |
| (四)夹棋 | (28) |
| (五)五蹦蹦棋 | (30) |
| 三、碗棋类 | (33) |
| (一)四碗棋 | (33) |
| (二)五碗棋 | (40) |
| (三)分六褒棋 | (41) |

| | |
|--------------------|-------------|
| (四)走菜园棋 | (42) |
| (五)巧数碗棋 | (44) |
| (六)巧数走菜园棋 | (45) |
| 四、条形棋类 | (47) |
| (一)棍棋 | (48) |
| (二)方格棋 | (49) |
| (三)植树棋 | (50) |
| (四)四棱棋 | (53) |
| 五、捡石子棋类 | (55) |
| (一)捡石子游戏 | (56) |
| (二)捡大堆游戏 | (59) |
| (三)捡对子游戏 | (61) |
| (四)独子棋 | (63) |
| (五)参差棋 | (64) |
| (六)串棋 | (65) |
| (七)三角串棋 | (67) |
| (八)六角串棋 | (68) |
| (九)圈棋 | (69) |
| 六、中国象棋的其他玩法 | (71) |
| (一)多面手棋 | (71) |
| (二)标兵棋 | (73) |
| (三)扣子象棋 | (74) |
| (四)翻子象棋 | (76) |
| 七、骰子棋类 | (78) |
| (一)骰子棋 | (79) |
| (二)爬山棋 | (81) |
| (三)大猫棋 | (84) |

| | |
|-----------------|--------------|
| (四)滚棋 | (86) |
| (五)质数合数棋 | (89) |
| 八、十六格棋系列 | (92) |
| (一)割方棋 | (92) |
| (二)双步棋 | (94) |
| (三)对子棋 | (96) |
| (四)围子棋 | (96) |
| (五)跟踪棋 | (98) |
| (六)小跳棋 | (99) |
| (七)吃子跳棋 | (100) |
| (八)四子棋 | (102) |
| (九)岸棋 | (103) |
| (十)炮棋 | (104) |
| (十一)四色棋 | (106) |
| 九、方格纸棋类 | (109) |
| (一)海战棋 | (110) |
| (二)连珠棋 | (112) |
| (三)夹涂棋 | (113) |
| (四)双环棋 | (115) |
| (五)树枝棋 | (116) |
| (六)四格棋 | (117) |
| 十、对号入座棋类 | (118) |
| (一)床栏棋 | (119) |
| (二)窗棋 | (120) |
| (三)梯子棋 | (121) |
| (四)线拐棋 | (122) |
| (五)蒙古包棋 | (123) |

| | |
|----------------------|--------------|
| (六) 粮囤棋 | (123) |
| (七) 蝴蝶棋 | (124) |
| (八) 出字棋 | (125) |
| (九) 山字棋 | (126) |
| (十) 因字棋 | (127) |
| (十一) 吕字棋 | (127) |
| (十二) 品字棋 | (128) |
| 十一、滑块棋类 | (130) |
| (一) 华容道 | (131) |
| (二) 排十五 | (134) |
| (三) $2 \times 3 = 6$ | (135) |
| (四) 牛郎会织女 | (137) |
| (五) 猴子入笼 | (140) |
| 十二、轨道式滑块棋类 | (142) |
| (一) 列车调头 | (143) |
| (二) 改头换面 | (146) |
| (三) 悟空与八戒 | (148) |
| (四) 整体迁移 | (151) |
| 十三、直棋类 | (153) |
| (一) 九子棋 | (153) |
| (二) 直棋 | (154) |
| (三) 连棋 | (156) |
| (四) 顶棋 | (157) |
| (五) 三连星棋 | (158) |
| (六) 丁字棋 | (159) |
| (七) 花窗棋 | (160) |
| (八) 五重棋 | (161) |

| | | |
|--------------------|-------|-------|
| 十四、其他小型民间棋类 | | (162) |
| (一)井字棋 | | (163) |
| (二)牛角棋 | | (164) |
| (三)四季棋 | | (165) |
| (四)扇子棋 | | (166) |
| (五)连五子棋 | | (167) |
| (六)六六顺棋 | | (168) |
| (七)西瓜棋 | | (169) |
| (八)塔棋 | | (171) |
| (九)数字跳棋 | | (173) |
| 附录一：棋类名词解释 | | (175) |
| 附录二：棋的分类 | | (179) |

一、老虎棋类

提起老虎棋，几乎尽人皆知，在种类繁多的民间智力棋中，老虎棋可算是最为流行的一类。由于中国历史久远，地域辽阔，老虎棋的玩法也多种多样，人们最感兴趣的至少30几种，形成了一个庞大的老虎棋家族。它的名称，除了叫老虎棋以外，有的叫打虎棋，有的叫捕虎棋，有的叫围虎棋，还有的叫斗狮棋、赶狼棋，甚至还有叫小枪大炮棋……。虽然名称不同，但是它们都属老虎棋类，具有共同的特点。第一，棋盘主体部分由4个相连的米字格组成。除了少数棋种以外，绝大多数老虎棋棋盘的主体部分都是由4个米字格组成的正方形（见图1）。棋盘主体部分之外的附加部分，形状各不相同，也有的

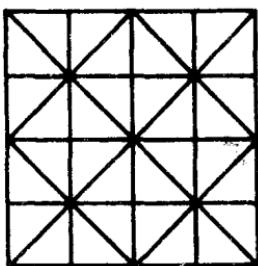


图1 老虎棋棋盘

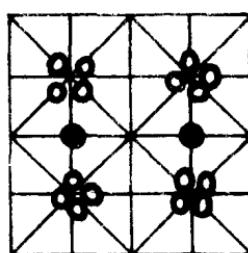


图2 双虎棋布阵

没有附加部分。第二，双方棋子数目不等。对局双方的棋子一方多一方少，双方相差许多倍。棋子少的一方统称虎方；棋子多的一方统称犬方。第三，在棋规方面，棋子少的一方享有特权，即虎方可以吃子。犬方不但不能吃子，而且往往在走法上还要受到限制，比如许进不许退等。第四，双方取胜方式不同。下棋时，虎方以吃子为目的，吃够一定数量的犬方棋子就可获胜；犬方则以围困对方为目的，把虎方全部棋子团团围住，使其无法走动时才算获胜。每一种老虎棋除了具有这些共同特点之外，在棋盘形状、棋子数目、虎方吃子方式、犬方布阵方式等方面还有各自的特点。据此，又可以把它们划分为四个小类。下面，从四个小类中各选出三种逐一进行介绍。

(一) 双虎棋

双虎棋因虎方有 2 枚棋子而得名。它与后面将要介绍的刘村双虎棋、北营双虎棋都流行于华北地区，三者的棋具和棋规都有一些相似之处，它们都采用分组式布阵（见图-2）。

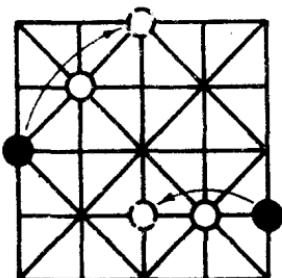


图 3 跳 吃

1. 棋 具

双虎棋的棋盘为正方形，是典型的 4 个米字格棋盘，外围没有附加部分。整个棋盘由 5 条纵线、5 条横线和长短不同的 6 条斜线组成，这些线相互交叉或连

接,形成了许多交叉点,这些交叉点就是开局时布放棋子的棋位,全盘共有 25 个,称为交点式棋位。

双虎棋的棋子共有 18 枚,其中虎方 2 枚,犬方 16 枚。棋子的形状和颜色不限,只要双方棋子易于区分即可。

2. 模 规

(1) 布 阵。双虎棋采用开局前一次性布子的方式,即对局双方把全部棋子预先布放于规定的棋位上,又称为布阵。图-2 是双虎棋的开局布阵形势图。从图上可以看出,犬方 16 个子分为 4 组,每组 4 子,分布于 4 个米字格中心的棋位上,属于分组式布阵;虎方 2 子分别布于犬方两组棋子之间。棋子与棋位的数量关系称为子位关系,可分为三类:一个棋位上布放 1 枚棋子的属于一子一位式;一个棋位上布放 2 枚以上棋子的属于多子一位式;1 枚棋子同时占据两个以上棋位的属于一子多位式。后面遇此问题时再作介绍。

(2) 走 子。棋子在棋位间的移动称为走子或行子。走子前所在的棋位称为原棋位,走子后到达的棋位称为目标棋位。布阵之后,双方轮流走子,开局第一着棋由虎方先走。先介绍犬方的走子方式:每次可走动 1 枚棋子,沿线走一步,走入临近的空棋位,走子方向不限。成组的犬方棋子一一走散之后,不准再集中,也就是说它的子位关系由开局时的四子一位式逐渐变成了一子一位式,虎方的走子方式有两种:一种是“隔子跳行”,跳行时可以吃子;另一种是沿线走一步,方向不限,与犬方的走法一样,当虎方不愿吃子或无子可吃时,就采用这种走法。图-3 是跳吃示意图。在同一条直线上三个棋位相连时,如果两端的棋位中一个有虎方棋子另一个为空棋位,同时中间的棋位上有犬方棋子时,那么这枚虎方棋子就可以跳过相邻的犬方棋子落在空棋位上,并且吃去 1 枚被跳过的犬方

棋子，从棋盘上取下。如果被跳过的犬方棋子不止 1 枚时，也只能吃去其中 1 枚。

(3)胜负判定。虎方走子的目的是吃子，当虎方累计吃去 6 枚犬方棋子时即判虎方获胜。犬方走子的目的是围困虎方，如果把虎方 2 子分别或一同团团围住，使其无法走动，则判犬方获胜。但是虎方仅 1 子被围困时，终局前不得从棋盘上取下。如果双方均不能获胜时，则判为和棋，但和棋是很少见的。

3. 对局经验

对于大多数老虎棋来说，如果会下的话，都是犬方必胜。双虎棋也不例外。虽然犬方不能吃子，但是犬方的优势就在于棋子多，可以依靠集体的力量取胜。对局之初，由于虎方先走，而且虎方 2 子占据着有利棋位，所以常能吃去犬方 4 子。虽然如此，如果犬方走得好的话，剩下的 12 子完全可以避免被吃，并能最终取胜。对于犬方来说，取胜的诀窍有以下几条：

(1)密集队形。虎方吃子时只能隔一个棋位跳吃，而不能隔两个以上棋位跳吃。所以犬方只要采用密集队形，使己方所剩全部棋子尽量靠拢，在每个方向上都保持 2 子以上相连，虎方就无法吃了。

(2)占据边角。位于棋盘角部棋位的棋子是不可能被吃的，位于边上的棋子比位于中部的棋子危险较少。所以如果能以棋盘一隅的边角为根据地，则有利于保存实力，伺机进攻。

(3)合而围之。如果两虎远离，犬方是难以取胜的，主要原因是分散了力量。如果单独围困虎方 1 子，至少需要犬方 10 子。所以要想分别围困虎方 2 子的话，显然兵力不足；如果把虎方 2 子一起围困，则只需 11 枚棋子就足够了。所以在对局之初犬方要尽量防止两虎远离。

(4)正确补位。补位是指犬方为了防止虎方跳吃而把棋子

走入空着的棋位。对局之初，虎方除了能连续吃子以外，有时走动 1 子以后，能形成双吃局面，即下一步可能在两个方向上跳吃。犬方补位时，要选择正确的棋位，以利于减少伤亡、保存实力。

(5) 均衡分散。成组的棋子——散开时要注意数量上的均衡，不宜有的 4 子未动而有的已成单子，走子时宜优先考虑子多的棋位。

(6) 步步为营。如果做到前述几条的话，就会形成这样的局面：犬方 12 子排列成密集队形，后方有一些空棋位，前方除了虎方 2 子以外也有一些空棋位。在这样的局面下，犬方可以步步为营，逐步缩小包围圈，使后方的空棋位增加，使虎方的活动空间减少，最终将两虎困死。当前方的棋子不宜走动时，可利用后方没有危险的棋子走闲着，然后虎方必须走子，犬方再伺机前进即可。

以上介绍了下双虎棋时犬方的一些战术技巧。那么，如果作为虎方，就要针对犬方的战术反其道而行之，特别要尽量使两虎远离。这样，和棋或获胜的机会也是常有的。双虎棋的对局原理对于其他一些老虎棋来说也是适用的。

(二) 刘村双虎棋

1. 棋 具

刘村双虎棋见于内蒙丰镇一带，它的棋盘也是 4 个米字格棋盘，与双虎棋棋盘相同(见图-4)。

刘村双虎棋的棋子共有 15 枚，其中虎方 2 枚，犬方 13