

**1+1** 新课程  
教学互动设计丛书

特高级教师

# 教案 1+1

国家新课程标准教学行为研究课题组 策划、编写

语 文  
三年级 上  
(人教版适用)

- 一课一案，有新意，易操作
- 凸显新课改理念，落实新课标要求
- 创新设计教与学互动流程
- 帮助教师驾驭教学活动

1 + 1 大参考教学互动设计丛书

# 教案 1 + 1

语 文

三年级 (上)

(人教版适用)

本册主编：谢则冰 胡 枢

编 写：李朝晖 魏永华 曹 霞  
严 寒 文 莉

北京工业大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

新课程教案 1+1. 语文 . 三年级 . 上 / 谢则冰, 胡枢  
主编 . —北京 : 北京工业大学出版社, 2005.6  
(1+1 大参考教学互动设计丛书 / 田夫, 张作富主编)  
人教版适用  
ISBN 7-5639-1503-6

I . 新... II . ①谢... ②胡... III . 语文课 - 小学 -  
教学参考资料 IV . G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 054209 号

**I + 1 大参考教学互动设计丛书**  
**新课程教案 1+1 语文三年级(上)(人教版适用)**

丛书主编 田夫 张作富  
本册主编 谢则冰 胡枢

\*

北京工业大学出版社出版发行  
邮编: 100022 电话: (010)67392308  
各地新华书店经销  
成都新华印务有限责任公司印刷

\*

2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷  
787mm×1092mm 16 开本 90 印张 1200 千字  
ISBN 7-5639-1503-6/G·767  
定价: 108.00 元(共六册)

# 致教师朋友

新课程标准实施以来,广大教师积极投身到课程改革的热潮中,认真实践,潜心探索,取得了一定的成效。然而,还有一部分教师在实际工作中对如何“教”感到有些茫然,也遇到一些困惑。

我们认为,教学应该是一种双边活动。新课标的实质是要求在教学过程中,更多地让学生动起来,使学生们养成功动脑、动口、动手的自主学习能力。没有双边互动的教学,是失败的教学。问题的关键在于教师如何将新课标理念转化为课堂教学行为,如何让学生动,学生如何动,教师应发挥哪些作用……

基于以上认识,我们编写了这套能体现新课标理念、有新意、易操作的“互动式教案”,将丛书名确定为“新课程教学互动设计丛书”。书名《教案 1+1》,意为学生为一方,教师为一方,通过二者的参与、合作和互动,共同完成教学任务。《教案 1+1》只是一个“例子”,希望这个“例子”能给教师们一点启发或提示。

参加《教案 1+1》编写的都是有新课标教材实验经验的特、高级教师。他们在深入研究不同版本教材内容和特点的基础上,着力从操作层面解析教材,设计了具有参考借鉴意义的教学实施方案。方案的主体是“教学互动流程”,核心是教与学的互动,在互动中实现教学效果的最优化。

这套《教案 1+1》出版发行以来,受到了正在实施课改的广大教师朋友的欢迎。《中国教育报》曾发表书评文章,对这套《教案 1+1》给予了充分肯定;一些教师还打来电话,发来短信,有的表示感谢,有的提出了很好的建议。为此,我们感到十分欣慰,也感谢教师朋友们的信任和国家教育权威报刊的支持!

我们不敢说这套书已尽善尽美,无懈可击。我们决心再做深入的研究和探索,不断修改,不断完善。如果教师朋友们在教学实践和教学研究中,对教材有不同的见解,有不同角度或更具新意的教案,欢迎及时寄给我们。我们将择其优者替换《教案 1+1》中的有关篇目或推荐给国家级教育报刊发表。这权当我们发出的真诚倡议。

在这场不可回避的课程改革热潮中,我们热切希望能与广大教师实现一次“教学行为研究”的互动!

期盼得到大家积极的回应。

编者  
2005 年 6 月

# 目录

## 第一单元 简说

1 我们的民族小学	(2)
2 金色的草地	(9)
3 爬天都峰	(16)
4* 槐乡的孩子	(23)
语文园地一	(26)

## 第二单元 简说

5 灰雀	(34)
6 小摄影师	(41)
7 奇怪的大石头	(47)
8* 我不能失信	(54)
语文园地二	(57)

## 第三单元 简说

9 古诗两首	(65)
10 风筝	(69)
11 秋天的雨	(73)
12* 听听，秋的声音	(77)
语文园地三	(79)

## 第四单元 简说

13 花钟	(85)
14 蜜蜂	(90)
15 玩出了名堂	(94)
16 找骆驼	(98)
语文园地四	(101)

**第五单元 简说**

17 孔子拜师	(106)
18 盘古开天地	(111)
19 赵州桥	(115)
20 * 一幅名扬中外的画	(121)
语文园地五	(124)

**第六单元 简说**

21 古诗两首	(132)
22 富饶的西沙群岛	(136)
23 美丽的小兴安岭	(143)
24 * “东方之珠”	(149)
语文园地六	(152)

**第七单元 简说**

25 矛和盾的集合	(160)
26 科利亚的木匣	(164)
27 陶罐和铁罐	(169)
28 * 狮子和鹿	(173)
语文园地七	(175)

**第八单元 简说**

29 掌声	(182)
30 一次成功的实验	(187)
31 给予树	(191)
32 * 好汉查理	(196)
语文园地八	(198)

# 第一单元 简说

## 教学内容

第一单元以“快乐的生活”为主题，安排了4篇课文，分别从不同的侧面展现少年儿童生活的幸福快乐。《我们的民族小学》以优美的语言介绍了民族小学里动听的读书声和丰富多彩的课间活动，展示出民族小学独特的景象。《金色的草地》用富有童趣的语言向我们介绍了“多么可爱的草地”、“多么有趣的蒲公英”，表达出对蒲公英、对大自然的热爱之情。《爬天都峰》通过“我”和老爷爷爬上天都峰的快乐，揭示出要善于从别人身上汲取力量的道理。《槐乡的孩子》赞扬了孩子们的勤劳，表现了劳动的快乐，抒情的笔调描绘出一幅优美的乡村诗情画。《语文园地》以自己的课余生活为重点，训练学生观察生活，记录生活的足迹。

## 教学目标

1. 阅读课文，体会少年儿童生活的快乐、幸福。
2. 随文识字22个，会写字36个，理解掌握常用词语45个。
3. 在朗读、背诵、摘抄等学习活动中积累语言，通过作课余生活记录培养观察生活的习惯，学会安排课余生活。

## 教学重点、难点

1. 阅读课文，体会少年儿童生活的快乐、幸福。
2. 在朗读、背诵、摘抄等学习活动中积累语言，通过作课余生活记录培养观察生活的习惯，学会安排课余生活。

## 教学建议

### 1. 识字教学

三年级，识字教学仍占重要地位，要继续培养学生对学习汉字的兴趣，继续坚持在语言环境中识字、在阅读过程中识字，采用不同的方法主动识字、独立识字，有使用工具书的习惯。与以前相比，本册要求会认的字减少了，而要求会写的字增

多了，要重视写字的指导，注意巩固写字成果，减少生字遗忘，避免写错别字。

### 2. 阅读教学

学生已经能够阅读浅近的故事、童话、诗歌等，能初步理解文章。阅读教学中要重视从整体入手，整体感知，然后抓住课文中的重点词语、句子来理解，体会文章表达的思想感情，并重视词句的积累与运用，采用朗读、背诵、摘抄等方式积累优美的词句、精彩的语段。

### 3. 实践活动

学生的课余生活是丰富多彩的，指导学生观察记录课余生活，体会课余生活的快乐有趣，也促使他们安排好自己的课余生活，学习记录生活、搜集资料、整理资料。

### 4. 口语交际

口语交际要围绕课余生活进行。注意营造口语交际的氛围，训练口语表达的完整清楚，仪态的大方自然。在平时的教学中也要注意说与想、听与评的指导。

### 5. 习作

习作内容是写课余生活中的一件事，注意课余生活的积累过程，习作的要求不要拔高，让学生体会到习作的乐趣。

## 教学时间

10~12 课时。

# 1 我们的民族小学

## 教材简析

《我们的民族小学》是一篇优美的散文，向我们展示了多民族聚居地区独具特色的小学校园生活。课文渲染了清晨校园内外景物的绚丽多彩和气氛的亲切和谐，描绘了课堂上读书声的动听和下课时游戏的热闹，让人感受到民族小学的学生在校园中团结友爱的幸福生活。课后习题以学习伙伴的口吻提示学生积累语言，教师要注意将这一训练融入教学之中。

## 学情简析

1. 同学对自己的校园生活是熟悉的、喜欢的，然而能将校园生活描述得如此生动优美，同学们也许尚未感受过。学习此文，带给同学们的将会是一种亲切之感。

2. 在中国，汉族占绝大多数，因此，汉族的学生对少数民族地区的学生了解甚少。这需要同学们借助一些资料来加以了解。

## 目标预设

1. 认识“坝、傣”等5个生字。会写“坪、坝”等12个生字，读、写、理解常用词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这所民族小学的喜爱之情，了解民族小学幸福的学习生活。背诵自己喜欢的部分课文，抄写描述窗外安静情景的句子。

3. 体会课文所表达的自豪和赞美之情。

## 相关资料

教师准备：中国地图，教学挂图，词语卡片，少数民族图片，歌曲《56个民族56朵花》磁带。

学生准备：搜集有关少数民族的资料图片。

## 课时安排

2课时。

## 自学提示

1. 读与画：能自读课文，画出课文中的生字新词，借助拼音认识。
2. 读与写：读田字格中的字，写一写，想办法记住字形较难的字。
3. 读与想：默读课文，想一想，民族小学里的学生生活得怎样。

## 第一课时

### 教学目标

1. 认识“坝、傣”等5个生字。会写“坪、坝”等12个生字。读、写、理解常用词语。

2. 正确、流利地朗读课文，按课文的叙述顺序，初步了解课文内容，产生对这所民族小学的喜爱之情。

### 教学重点

教学目标 1、2。

### 教学难点

教学目标 1。

### 教学互动流程

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
一、创设情境，激趣导入	1. 出示中国地图。 2. 引入：中国是一个幅员辽阔的国家，在中国的土地上生活着 56 个民族，他们就像 56 朵花儿盛开在祖国的的大地上。你听：播放歌曲磁带《56 个民族 56 朵花》。 3. 你知道中国有哪些民族吗？组织学生交流搜集的资料。 4. 在民族聚居地区的孩子们会在当地的民族小学读书，想去了了解一下吗？那可是一个充满幸福友爱、环境优美的地方。板书课题。	1. 认识中国地图，交流自己知道的情况。 2. 听音乐，会唱的小声跟唱，自己说说歌中唱了什么。交流自己喜欢歌中的哪些句子。 3. 介绍自己搜集的图片和文字资料。交流自己知道的少数民族的情况，了解云南省是少数民族最多的地方，多达 26 个。 4. 齐读课题。想像民族小学会是怎样的一所小学。	由旧知引入，适当拓展。  交流中学会搜集资料渗透性识字。  怀着期望的心理进入课文的学习。
二、看图，初读课文	1. 出示挂图：看，这就是我们的民族小学，你喜欢吗？ 指导学生按顺序描述图画。 2. 让我们走进文章，课文的描述更精彩。 巡视学生初读课文情况，适时指导：勾画出不认识的字，勾出相关词语；勾画自己不懂的地方。 3. 指导小组合作读书。	1. 看图：按顺序描述从图上看到的内容。如校园环境、花草树木、动物、学生们读书的情况等等。 2. 自由读课文： 自己小声读课文，勾画出不认识的字，勾出相关词语，借助拼音认读字词。 勾画自己不懂的地方。 把课文读正确、读通顺。 3. 小组合作学习： 相互分段听读课文，相互检查生字词语的掌握情况，正音。 交流不懂的地方。	训练口述，为学习课文语言打基础。  学会阅读，给学生充足的读书时间。  在阅读交流中检验学习情况，相互促进。

续表

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
三、检查自读情况，指导初读课文	<p>1. 出示字词卡片，组织识字游戏。</p> <p>(1) 正音：后鼻韵母“坪”，翘舌音“昌”。</p> <p>(2) 引导认读生字表（二）中的词语。</p> <p>2. 谁认为自己把课文读得通顺正确了，读给大家听一听吧。</p> <p>3. 读了课文，你们知道了什么？我们的民族小学怎么样？</p> <p>4. 每一段在讲什么呢？让我们一段一段地读一读。</p> <p>5. 你最喜欢的是哪一段？愿意多读几遍吗？</p>	<p>1. “开火车”认读词语，相互正音。</p> <p>(1) 带生字的词语：坪坝、傣族、阿昌族、德昂族、摔跤。</p> <p>(2) 认读生字表（二）中的词语。说说自己喜欢哪些词语，大声读给大家听。</p> <p>2. 个别分段读课文，其余学生正音。并表扬读得特别好的同学。</p> <p>3. 用“什么、怎么样”的句式说说课文讲了什么。</p> <p>4. 逐段默读课思考，了解每个自然段的内容。</p> <p>5. 读自己最喜欢的段落，努力读出感情来。</p>	<p>分类认读词语，体现不同的侧重点。</p> <p>尊重学生的个人体验。</p> <p>整体把握，简单概括课文内容。</p> <p>逐段阅读，初步感知每段大意。</p>
四、写字	<p>1. 认读课后田字格中的生字，想想怎样才能又快又好地记住它们的字形？</p> <p>引导、帮助学生总结识字方法。</p> <p>2. 引导观察每个字在田字格中的位置。</p> <p>3. 范例指导：戴、舞、雀</p> <p>4. 巡视写字情况，适时个别指导。</p>	<p>1. 交流识记字形的好办法：挑出有难度的字，共同想办法识记，如：舞、戴；</p> <p>挑出有趣的字识记，大家分享，如：雀、尾；</p> <p>挑出易错的字提醒大家，如：孔、舞。</p> <p>2. 观察字形，找出田字格中横中线、竖中线上的笔画（或靠近它们的笔画），描一描。</p> <p>3. 临写：戴、舞、雀</p> <p>4. 每个字练习两遍，在自己满意的字下面做上符号。</p>	<p>提倡个性化识字。</p> <p>以大的部件取代零散的笔画，以免过多的信息干扰。</p> <p>抓住写字教学中的重点。</p> <p>自检写字情况，养成认真书写的习惯。</p>
五、教学效果测评	<p>1. 看看这节课自己学会了哪些生字、词语，学得好，夸夸自己，哪些地方还没有学会，找找原因。</p> <p>2. 同桌互相读课文，表扬他们读得最好的地方。</p>	<p>1. 看拼音写词语。</p> <p>píng bà chuān dài zhāo yǐn hú dié kǒng què wǔ tóng zhōng cū zhuàng fèng wéi zhú</p> <p>2. 朗读课文，互相学习。</p>	<p>巩固新知。</p> <p>形成互相学习的风气。</p>
六、拓展性学习	引导回想我们自己的学校有哪些特点，每人介绍一个方面，看谁说得好。	向民族小学的学生介绍我们自己的学校。	关注自己熟悉的事物，进行说话训练。

### 教学反思

1. 学生虽然知道中国是一个多民族的国家，但他们对“民族”的概念还较为模糊，课文内容的新视角会带给学生新鲜感。教师是否因势利导，调动学生情感，让他们在乐中学、情中悟？
2. 本课生字较少，但要求会写的字较多，教师是否发挥学生的主体作用，让他们积极参与？

### 第二课时

#### 教学目标

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，了解民族小学幸福的学习生活，读出对这所民族小学的喜爱之情。
2. 背诵自己喜欢的部分，抄写描写窗外安静情境的句子。
3. 体会课文所表达的自豪和赞美之情。

#### 教学重点

教学目标 1、2。

#### 教学难点

教学目标 1。

#### 教学互动流程

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
一、复习	<p>1. 出示字词卡片。 同学们“开火车”认读词语，扩词，看谁说得多，如果说错了，找找说错的原因。</p> <p>2. 读了课文，你知道了什么？你喜欢这所民族小学吗？你最感兴趣的是哪些段落？ 引导学生说出喜欢的理由。</p>	<p>1. “开火车”认读词语。用“昌、昂、跤”等字扩词，比一比谁说得多，说错了，找找说错的原因。</p> <p>2. 回答问题，说说自己喜欢的理由。如：上课时民族小学的学生读课文非常好听，下课时他们尽情嬉戏，非常快乐等等，找出相关的段落。</p>	<p>巩固字词，扩大词语接触范围，分散识字教学内容。</p> <p>回顾课文，留下整体印象。为进一步学习打基础。</p>

续表

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
二、研读重点段落	<p>1. 哪些同学愿意读第一自然段?</p> <p>(1) 组织朗读、讨论, 适时指导。</p> <p>(2) 朗读指导: 早晨的校园多美啊, 你喜欢这时的校园吗? 把你喜欢的情感用你的朗读表达出来吧。</p> <p>2. 上课时民族小学的学生读课文非常好听, 究竟怎样好听呢?</p> <p>(1) 引读: 大家一起读课文, 那声音……</p> <p>(2) “窗外十分安静”, 从哪里看出来呢? 为什么这么安静?</p> <p>3. 指导朗读: 小朋友读课文读得好, 树枝、小鸟、蝴蝶、小猴全都围过来静静聆听。看看我们班同学的朗读能不能感动这些可爱的动物和植物? 谁来扮演这些动物和植物?</p> <p>4. 下课时, 小学校是一幅怎样的景象? 谁能用朗读表现?</p>	<p>1. 轻声朗读, 其他同学闭上眼睛倾听。</p> <p>(1) 边听边想像, 你好像看到了怎样的景象。讨论交流。</p> <p>(2) 自由读练, 个别读, 评一评。</p> <p>跟读得好的同学练一练, 直到读得满意为止。</p> <p>2. 在课文中找出相关的句子, 画上波浪线, 练习朗读。</p> <p>(1) 接着读句子。</p> <p>(2) 运用课文中的句子回答问题。</p> <p>体会到因为同学们读书的声音非常好听, 所以树枝不摇了, 鸟儿不叫了, 蝴蝶不飞了, 猴儿也来了。进一步感受小学生读书声好听。</p> <p>3. 有感情地朗读课文2、3自然段, 表现出窗外的安静。</p> <p>扮演动植物的小朋友评一评, 小朋友读书时是否感染了你, 是哪些地方感染了你。</p> <p>4. 找出关键词语“热闹”, 做上符号。用朗读表现“热闹”的景象。</p>	<p>从语言描述中想像画面, 丰富对文字的理解。</p> <p>愉悦地读书, 提高读书的效率。</p> <p>训练抓关键词句的能力。</p> <p>通过运用语言来积累语言。</p> <p>创设情景, 激发读书热情。</p> <p>在评价中相互学习。</p>
三、总结课文	<p>1. 引读课文:</p> <p>(1) 这就是我们的……一所……我喜爱这里的一切。</p> <p>继续引读: 古老的铜钟……凤尾竹的影子……</p> <p>(2) 还有呢?</p> <p>2. 课文中你喜欢的词语、句子很多, 怎样才能学到手呢?</p> <p>喜欢做摘抄的练习吗? 引导学生做本期的第一次摘抄。</p>	<p>1. 按老师提示读课文:</p> <p>(1) 接着读课文。</p> <p>(2) 看图, 接着想像, 继续说下去。</p> <p>2. 说出自己的方法: 如, 背诵、摘抄、造句等等。</p> <p>读读课后练习题, 想想为自己的摘抄本取个名字。</p>	<p>师生同读, 达到情感的沟通。</p> <p>在特定的情感定势下激活语言储备。</p> <p>进行学习方法的引导。</p>

续表

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图										
四、指导综合性学习	<p>1. 同学们在学校里有快乐的学习生活，课余又是怎样安排的？</p> <p>2. 把自己的课余生活记录下来，准备与同学们交流。你打算怎样记录呢？</p> <p>3. 在记录的过程中需要搜集哪些资料？</p> <p>4. 小结：老师相信，同学们的课余生活丰富多彩。</p>	<p>1. 交流自己的课余生活。</p> <p>2. 交流自己的打算，评一评谁的想法好。</p> <p>3. 讨论需要整理的资料，如：小制作、小论文、小作文、剪报等等。</p> <p>4. 听小结。</p>	在交流中互相借鉴，体现出合作学习的思想。										
五、教学效果测评	<p>1. 读一读，想一想这些词语怎样搭配才恰当。连好后，在横线上写一写，看谁写得对，写得好。</p> <p>比较一下，这两组词语有什么不一样的地方，看谁能发现？</p> <p>2. 引导完成“比一比，填一填”。</p>	<p>1. 搭配词语，并抄写在横线上。</p> <table> <tr> <td>古老的</td> <td>粉墙_____</td> </tr> <tr> <td>飘扬的</td> <td>凤尾竹_____</td> </tr> <tr> <td>洁白的</td> <td>铜钟_____</td> </tr> <tr> <td>摇晃的</td> <td>国旗_____</td> </tr> <tr> <td>粗壮的</td> <td>枝干_____</td> </tr> </table> <p>鸟儿 摆_____</p> <p>蝴蝶 叫_____</p> <p>树枝 飞_____</p> <p>2. 比一比，填一填。</p> <p>招呼 招引</p> <p>(1) 春天，百花盛开，( )来许多蝴蝶。</p> <p>(2) 戴红领巾的小姑娘热情地( )着叔叔阿姨。</p>	古老的	粉墙_____	飘扬的	凤尾竹_____	洁白的	铜钟_____	摇晃的	国旗_____	粗壮的	枝干_____	进行形容词与名词、名词与动词的搭配训练，储备语言，以使书面表达时能具体、生动一些。
古老的	粉墙_____												
飘扬的	凤尾竹_____												
洁白的	铜钟_____												
摇晃的	国旗_____												
粗壮的	枝干_____												
六、拓展性学习	你一定喜欢这所民族小学，喜欢这儿的什么呢？每人写出一个原因，小组交流，看看这所民族小学有多少吸引人的地方。	<p>1. 想一想，填一填。</p> <p>我喜欢民族小学，因为_____。</p>	进一步领会课文，学习书面表达自己的感受。										

### 教学反思

带着喜欢的感情，在愉悦的朗读感悟中积累运用是本课的主旋律。教师可思考自己是否为学生创造了良好的氛围？学生的朗读是否表明他已准确理解了课文并受到了熏陶感染？学生的背诵、摘抄活动是否保证了完成的质量？

## 2 金色的草地

### 教材简析

本文讲的是一个有趣的故事。“我”家窗前的草地上长满了蒲公英，它给我们的生活带来了许多快乐。一个偶然的机会，“我”发现蒲公英的花瓣会合拢、张开，长满蒲公英的草地也随之变色。“多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！”课文语言清新活泼，比喻生动形象，充满童趣。

### 学情简析

1. 蒲公英是孩子们最喜欢的植物，其花色鲜艳，种子奇特，给孩子们增添了不少乐趣，但在城市中有许多孩子没见过蒲公英。
2. 课文对“我”和弟弟在长满蒲公英的草地上玩耍的情景和对蒲公英颜色变化的观察写得最为详细，能够激发孩子们回味快乐的课余生活，体会生活中的乐趣，调动孩子们对周围事物仔细观察的积极性。
3. 写蒲公英的诗文很多，蒲公英能带给人丰富的想像，宜借此文进行想像与说话、写话训练。

### 目标预设

1. 会认“钓、拢”2个生字，会写“耍、装”等13个生字，掌握理解本课词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会作者对蒲公英的喜爱之情。
3. 激发学生观察身边事物的兴趣，学习作者善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

### 相关资料

教师准备：有关蒲公英的文字资料、开花时的图片、实物，字词卡片，教学挂图，投影仪（或小黑板）。

学生准备：课外搜集有关蒲公英的文字资料或开花时的图片或亲自观察一下，

搜集描写蒲公英的诗文。

### 课时安排

2 课时。

### 自学提示

- 读与画：正确勾画生字新词，借助音节读准字音，认读词语表（二）中的词语。画一画蒲公英的花开放时和合拢时是什么样子的。
- 读与想：联系上下文理解课文中新出现的词语，读全文，想一想，“金色的草地”上有什么？它给孩子们的生活带来什么乐趣？
- 读与记：看看田字格中的字，想想怎样才能记得又快又牢。

## 第一课时

### 教学目标

- 会认“钓、拢”2个生字，会写“耍、装”等13个生字。
- 初读课文，了解课文讲了什么，感受到蒲公英给“我们”带来的快乐。

### 教学重点

- 会写13个生字及本课应掌握的词语。
- 知道每一段讲了什么内容。

### 教学难点

练习写13个生字。

### 教学互动流程

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
一、激发兴趣，导入课题	1. 板书：（ ）的草地，问：你见过什么样的草地？ 2. 板书：（金色的）草地，问：读了课题，你想知道什么？	1. 自由说说在括号里可以填上什么词。 2. 齐读课题。自由提出自己想知道的问题。	积累运用词语，悬念引入，激发兴趣。
二、自读，分小组自学，初步了解课文内容	1. 说说你在自读课文中将怎样做？指导交流学习方法。 引导学生总结出自读的方法。 一读扫除障碍——解决生字、词语的问题。 二读了解大意——了解每段的大概内容。	1. 回顾自己的学习方法，形成自己常用的自读方法： 一读扫除障碍。自由读课文，读准字音，勾画生字词语，把不认识的字或不懂的词做上记号，查字典或联系上下文解决。 2. 二读了解大意。标出自然段序。	引导学生掌握读书方法，养成读书习惯，踏实践认真地读书。

续表

教学环节	教师引导	学生活动	设计意图
	<p>三读通顺连贯——弄清全文内容，能根据内容归纳出意义段。</p> <p>2. 教师巡视学生自读情况，适时辅导。</p> <p>3. 指导巡视小组合作学习与交流。</p>	<p>号，想想每一段讲了什么。</p> <p>三读通顺连贯。知道课文主要讲了什么。</p> <p>2. 按步骤自读课文。</p> <p>3. 小组合作学习：认读词语；轮读课文；讨论不懂的问题；交流自己的想法。</p>	个性化学习，教师便于了解个别情况。
三、检查自学情况	<p>1. 出示词语卡片。检查词语认读及理解情况：通过自读课文和小组交流，你懂得了哪些词语的意思？</p> <p>2. 指名分自然段朗读课文，检查读得是否正确、流利。</p> <p>3. 课文主要写了什么？给出句式：金色的草地怎么样？你对哪些内容感兴趣？</p> <p>4. 谁见过蒲公英？出示蒲公英图片或实物。指导有序观察。</p> <p>5. 在读课文时，你想表达什么样的感情？选择最能表达这种情感的各个自然段来读。</p>	<p>1. 自学词语。</p> <p>(1) “开火车”认读词语，正音。</p> <p>(2) 理解词语意思：从“盛开、引人注目、假装、一本正经”中选择一个词语说句话，看谁说得好；做手势表示“合拢”、“张开”。</p> <p>2. 读课文，相互正音，读完一段，说说每个自然段讲了什么。</p> <p>3. 用上“金色的草地怎么样”来说说课文主要写了什么。</p> <p>谈谈自己感兴趣的地方。</p> <p>4. 看图片、插图或实物，观察蒲公英，有顺序地说说蒲公英是什么样子的。叶子——花——种子，特别注意花是什么颜色的。</p> <p>5. 交流自己体会到的情感，选择自己最喜欢的一个自然段来读一读。</p>	<p>用词造句是积累运用词语的好办法。</p> <p>抓住自然段主要意思。</p> <p>给出句式，让学生逐渐领悟概括课文内容的方法。</p> <p>阅读中一定要有良好情感的参与。</p>
四、写字练习	<p>1. 出示 13 个生字：谁能用最短的时间，最好的办法记住这些字？</p> <p>2. 引导学生交流识字好办法。</p>	<p>1. 迅速记忆生字字形，然后想一想每个字是怎样写的。</p> <p>2. 交流识字方法，如：分类识字（按结构分；按难易程度分等）。</p>	训练集中注意力，训练记忆力。