

書叢國中代近

刊叢記傳賢先烈先

# 人斯屬耿耿心丹

—傳祖紹姜—



行印社版出國中代近

丹心耿耿屬斯人

姜紹祖傳

近代中國叢書·先烈先賢傳記叢刊

丹心耿耿屬斯人

——姜紹祖傳

定價：新臺幣七十元整

著作者：鍾肇

編輯者：近代中國雜誌社

臺北市中山南路十一號  
臺北市郵政信箱第三六四五號  
郵政劃撥金帳戶第一〇九六七七號

出版者：近代中國出版社

臺北市中山南路十一號

總經銷：中央文務供應社

臺北市仁愛路二段二號

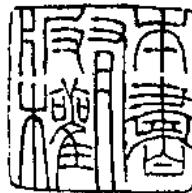
印刷者：裕台公司中華印刷廠

臺北縣新店鎮文化路二巷三號

中華民國六十六年十月二十五日初版

中華民國七十三年四月 再版

行政院新聞局出版事業登記證局版業字第1741號



# 丹心耿耿屬斯人

姜紹祖傳

## 目錄

緒言

壹、顯赫世家

七  
一

一、北埔望族，墾荒世家

七  
一

二、細數來臺祖，系出陸豐縣

九  
一

三、金廣福墾號大展鴻圖

六  
一

四、在崇山峻嶺中開闢一片樂土

一  
一

貳、悲歡歲月

五  
一

一、陰盛陽衰

五  
一

二、結婚

九  
一

三、暢遊祖國	三〇
卷一、民主國的成立與瓦解	三七
一、賠款與割地	三七
二、臺灣民主國的成立	三八
三、臺灣民主國的瓦解	四二
卷二、義軍與日軍	四七
一、義軍風起雲湧	四七
二、各地守軍概況	四九
三、兩軍兵力比較	五一
卷三、「敢」字營望風而起	五三
一、鹿寮坑上的沈思	五三
二、紅袖淚沾襟	五八
卷四、散義財招募義兵	六四
卷五、山雨欲來	六九

一、趙趙武夫一書生	六九
二、親兵湯錦輝	七三
三、「敢」字營點兵	七七
<b>柒、大湖口之役</b>	<b>八二</b>
一、「敢」字營出擊	八二
二、義軍統領吳湯興	八五
三、義軍羣英譜	八八
四、祭旗誓師	九一
五、日軍大舉南侵	九四
<b>捌、「續」字軍捲土重來</b>	<b>一〇〇</b>
一、鳳山崎的奇襲	一〇〇
二、「敢」字營凱旋	一〇六
三、「續」字營的崛起	一〇九

玖、反攻竹塹城 ······

一一四

一、竹塹之變 ······

一一四

二、反攻竹塹之戰 ······

一一八

三、「纘」字營彈盡援絕 ······

一二四

拾、英雄之死 ······

一三一

一、血濺牛埔山 ······

一三一

二、武頭營 ······

一三九

三、壯烈成仁 ······

一四三

拾壹、後事二三 ······

一四九

一、姜氏遭駁下落 ······

一四九

二、姜部殘兵的命運 ······

一五一

三、新生一代的誕生 ······

一五四

四、衆統領其後抗戰及殉難情形 ······

一五六

楊再雲	一五七
吳湯興	一五八
徐驥	一六〇
丹心耿耿屬斯人——妻慈祖傳	

丹心耿耿屬斯人	一六三
忠烈之家	一六三
墨蹟與根源	一六七
時不我與	一七〇
北白川宮受劍之謎	一七三
關於「美贊堂先生遺稿」	一七八
無盡的謝意	一八二

# 丹心耿耿屬斯人

姜紹祖傳

## 緒言

### 出師贈同學

書幃別出換戎衣，誓逐胡塵建義旛；  
士子何幸奔國難，匹夫有責安鄉畿。

### 自輓

邊戍孤軍自一枝，九廻腸斷事可知；  
男兒應爲國家計，豈敢偷生降敵夷。

這兩首詩是新竹縣北埔人氏續堂姜紹祖先生的遺詠。時當乙未（清光緒二十一年，西元一八九五年）仲夏，他率領手下義軍三百餘衆，毅然決然拜別母親及臨盆在道的妻子，迎擊敵人而去。

他，這位深明大義，誓不與來犯的日本侵略者兩立，年僅二十的少年英雄，就這樣踏上征程，並且一去不回，把頭顱拋在荒山裏，讓血液灑在草叢中。

甲午（一八九四年）戰爭，清廷戰敗了，李鴻章在馬關春帆樓簽訂了馬關條約，割讓了臺灣，富有民族意識與禦侮傳統的臺灣同胞，却不能忍受這慘酷而又屈辱的現實。他們於乙未日軍大舉侵臺時，紛紛組織抗日義軍，展開了一場轟轟烈烈的血戰。那是一場天地為之驚撼，鬼神為之泣號的大戰。若僅論抗敵之勇敢與死事之壯烈，則斑斑籍冊，史不絕書；而若論明知其不可為而為之，效螳臂之當車，必死而無憾，且人數之衆多，地區之遼闊、歷時之長久，則縱覽我中華四千年歷史，實罕見其匹！

試想：甲午之秋，日軍以其具有新式裝備的優勢兵力，把落後腐敗的清軍打得落花流水。復挈其戰勝的餘威，浩浩蕩蕩地開到臺灣來了。那是由日皇近親陸軍中將北白川宮能久親王統率的近衛師團，是一支訓練有素的精銳部隊，擁有最新式的現代化武器，而且還配以多

艘巡弋臺海近岸的軍艦，隨時可以利用艦上巨砲支援地面部隊。可是，奮起抗日的臺灣義軍却都是普普通通的善良老百姓，臨時召集到一塊，說真的，是一羣名符其實的烏合之衆，不但從未受過正規的戰鬥訓練，連武器也祇有一些鳥銃、長刀，以及若干老式火炮之類。然而，他們却人人秉持着抗倭保家的堅強意志與大無畏精神。

在未交手以前，勝負之數已那麼明顯。但是，他們還是拼上了，還打得那麼激烈，那麼悲壯，又那麼莊嚴；就是素稱强悍驍勇的日軍，也不得不對他們肅然起敬。

這些抗日義軍，在全臺各地佈下了無其數的陷阱，結结实實地讓日軍吃了苦頭。日方原以為有北白川宮的近衛師團便足可把臺灣的一些小規模抵抗敉平而有餘，哪裏知道這支能征慣戰的大隊人馬，竟差一點在這烏合之衆的迎擊下全軍覆沒，害得日軍不得不急速的派另一個師團及第七混成旅團增援，以致後來兵力共達七萬五千餘之多。日軍於這一年的五月廿八日登陸澳底，直到十一月初入臺南，全省抵抗暫告停頓為止，歷時五月有餘（如果從三月間日軍侵澎湖算起，則超過二百天）死亡達四千八百餘人。而侵臺統帥近衛師團長北白川宮能久中將，也是被義軍擊斃的！

日本侵略者確實為了這蕞爾小島付出了慘重的代價。

丹心耿耿屬斯人——姜超祖傳

三

然則義軍傷亡情形又如何？

即在當時，這也是一個沒法統計出來的數字，因為他們既是烏合之衆，所以也不可能有任何組織與記錄。每個村莊，每個市鎮，幾乎都成立了抗日義勇軍，日軍來了就打，支持不住了就退，或者就此散了，但更多的人換個地方，加入當地義軍再打。崛起於北部，一路與日軍周旋，一直打到南部的勇士就不知有多少。當然，每個地方的義軍都不免有或多或少的傷亡，加上日軍每陷一地，便縱火焚燒村莊民屋，一些逃遲了一步的老弱婦孺，被擄後多半遭殘殺。故此死難的同胞，恐怕接近十萬之數。

下面是規模較大的各地戰役：

大溪、三峽義軍簡愚等人阻擊日軍於大溪、三峽等地。

新楚軍副將楊載雲、苗栗義軍統領吳湯興、新竹義軍徐驥、姜紹祖等一阻日軍於楊梅、湖口，嗣後策動反攻新竹之役。

黑旗將軍吳彭年、義軍統領吳湯興死守八卦山之役。

黑旗軍副將楊泗洪、雲林義軍黃榮邦反攻大林之役。

黑旗軍都司蕭三發、新竹義軍徐驥、雲林義軍統領簡精華、義軍黃榮邦、林義成等各部

## 反攻彰化之役。

黑旗軍守備王得標、總兵柏正材、義軍簡精華、徐驥等保衛嘉義及曾文溪等之役。  
斗六保衛戰。

黑旗軍守備王得標、總兵柏正材、義軍簡精華、徐驥等保衛嘉義及曾文溪等之役。

其他中、小規模的抗日戰役，不知有多少次，這裏實在無法一一列舉。這些義軍為什麼要這麼做呢？理由很簡單，是因為他們是中華民族的子孫，強烈的民族意識和保衛自己財產土地的意願，使他們不願受異族統治。這塊土地是來自祖國大陸的祖先們辛辛苦苦開拓出來的，每一寸泥土，每一方田園，都滲着先人無數的血汗，他們就在這土地上安居樂業了一大段歲月。這是中國人的臺灣，沒有人可以搶走它。做為這塊土地的居民，又豈能把它拱手讓人！這就是他們前仆後繼，甘願以血肉之軀撲向日軍的機槍、大砲的緣故。大漢民族的精神是不可侮的！

本書裏所要敘述的姜紹祖，也就是這樣的義軍首領之一。在為數不少的義軍將領之中，姜氏不但最年輕，也是最早死難的，並且還是死在義軍第一次大舉共同作戰謀復新竹，展開了一場反攻之際。

「豈敢偷生降敵夷」——他在自輓詩裏已經把決心以身殉國的意思交代清楚了。反攻新竹之戰功敗垂成，恐怕也早就在他意料之中。是則我們似乎也可以說，他是死得其所了。不過我們不禁也為他惋惜，以他的勇毅與沉綱，他實在還應當多打幾仗，多殺死幾個來犯的日本兵才是。再者，以他的年輕，如果當時僥倖未死，則五十年後臺灣終於脫離日本統治，榮歸祖國懷抱的時候，他也不過是七十許的人，不難躬逢這光明燦爛的一大——當然，這些都是屬於題外的話。

唯一使我們為他感到慰藉的，是臺灣光復後，他的忠勇事蹟終究為祖國人士所激賞，得以入祀忠烈祠，永受國人的敬仰與膜拜，是可以含笑九泉了。還有，他那位賢慧的妻子陳氏，在他死難後一個月又兩天，為他生下了遺腹子振驥先生，她還含辛茹苦把孩子撫育長大了。

光復後，振驥先生歷任金融界、教育界要職，建樹甚多，功在桑梓，是新竹地區的名人，不愧為一代忠烈之後。振驥先生現已八三高齡，在筆者執筆此文時，健康情形雖不十分理想，不過膝下有衆多子孫，晚景終究是美妙的。至於紹先生的孫輩，不用說都是社會上的中堅人物，正在繼父祖遺志，為國家社會而貢獻心力，這裏就不必一一指名道姓了。

# 壹、顯赫世家

## 一、北埔望族、墾荒世家

姜紹祖，譜名金糧，號續堂，字紹祖，世居今新竹縣北埔鄉，是當地首屈一指的名門世家。

打開地圖，想找到北埔這個地方，恐怕不是十分容易的事，不過祇要在新竹縣區域內，細心地看看靠近中央山脈那一帶山地，便不難發現出用小型字體標出來的「北埔鄉三個字」。

北埔位於新竹縣腹地，距縣治新竹市廿多公里，南與苗栗縣接壤，是個本省典型的隣近山地客家人小村鎮。那裏四面環山，形成一個小小盆地，東南方是聳立天邊的臺灣中央山脈的層巒疊嶂，迤邐而下，成為五指山、鵝公髻山等崗陵，剛好形成此地的東南屏障。

不錯，這是遠離都市塵囂的美麗而寧謐的鄉村，極目所視，是清一色的澄碧翠綠，置身此地，但覺山嵐裹身，涼氣撲面而來，滿身俗塵，倏忽間將一滌而盡。

在這裏，永遠無虞外界煙塵毒氣，以及震耳噪音。相反地，幾家小型茶廠，時而在輕拂

的清風裏，為你送來陣陣幽香。崑崙起伏處，你會看到一株株玲瓏的茶，高矮相連；倘若是在秋冬之交，本地盛產的柑橘類水果，將為你帶來甘甜適度、芳香醉人的美味，讓你一快朵頤。

近年以還，北埔已成為新竹一帶的遊覽、觀光勝地之一。附近的秀鑾山與五指山等，該是這大自然懷抱裏的鍾靈毓秀之地，每逢春秋假期，總都有大批來自都市的青年男女，流連徘徊，捨不得離去。

秀鑾山位於北埔村之東，拔海二百三十公尺，是為紀念開闢此地一帶的姜氏先人秀鑾公而命名的。山雖不高，但山上古木參天，幽徑縱橫，亭閣處處，尤其新近建築的紀念亭，古樸而富逸趣。從山下遠望過去，在一片翠綠之中形成一泓濃綠，「秀鑾春曉」早已是馳名遠近的勝景之一了。

五指山在鄉之東，高一千零六十餘公尺，「指峯凌霄」，自民國十六年即已入選為全省十二名勝之一。在山上，不但可眺望遠近：西邊新竹市區及山崎海邊，北邊觀音、大屯諸峯均可一覽無遺，而且山中泉石清奇，林木幽邃，名花異草，遍地皆是。

循登山道路而上，先有觀音寺，就巨岩而開建，高達六丈餘，周十餘丈寬，寺左有大石

洞，題為「一岩洞」，蔚成奇觀。再上，則有雲光寺，亦名灶君堂，經常可欣賞到雲海奇景。再上則有五峯寺、玉皇宮、八仙洞、十八羅漢洞靈塔等，有些尚在興建之中，稍假以時日，必可成馳名中外的勝地。

## 二、細數來臺祖，系出陸豐縣

一代抗日志士姜紹祖，就是在避清光緒二年丙子二月十六日（西元一八七六年），誕生於這樣的地方。當然，上面所述，乃是現今北埔地方的概況，姜紹祖誕生時，此地的種種建設，自然尚無今日的規模。或許還應該說，當時猶是姜氏一門基業初定，好不容易地才有了較安定的生活的時候。

欲明姜氏一族在北埔地方落籍奠基的情形，這裏應當從他們來臺祖說起。

這位來臺祖是姜氏十一世祖，名叫朝鳳，原籍廣東陸豐，到臺灣來從事開墾是在乾隆二年（一七三七年）。根據姜氏族譜的記載，這位北埔姜家的老祖先生於康熙三十二年，卒於乾隆四十三年（一六九三——一七七八），享年八十五歲。

關於這位朝鳳公的活動情形，文獻上唯一的記載是這樣的：「丁巳乾隆二年，姜朝鳳開