

TURBULENT
PASSAGE

喧嚣时代

20 世纪全球史

迈克·亚达斯
彼得·斯蒂恩
斯图亚特·史瓦兹

著

大可
王舜舟
王静秋

译

生活·讀書·新知 三联书店



TURBULENT
PASSAGE

喧嚣时代

20世纪全球史

迈克·亚达斯

彼得·斯蒂恩

斯图亚特·史瓦兹

著

大可

王舜舟

王静秋

译

生活·讀書·新知 三联书店

Simplified Chinese Copyright © 2005 by SDX Joint Publishing Company
All Rights Reserved.

本作品中简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目(CIP)数据

喧嚣时代：20世纪全球史 / (美) 亚达斯 (Adas, M.)
等著；大可，王舜舟，王静秋译。—北京：生活·读书·新知
三联书店，2005.10
ISBN 7-108-02277-X

I. 喧... II. ①亚...②大...③王...④王...
III. 世界史：现代史—研究—20世纪 IV. K153

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第052142号

责任编辑 陈晓
装帧设计 奇文云海
出版发行 生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街22号)
邮 编 100010
经 销 新华书店
印 刷 北京市松源印刷有限公司
版 次 2005年10月北京第1版
2005年10月北京第1次印刷
开 本 787毫米×1000毫米 1/16 印张 39.25
字 数 420千字 图字 01-2003-5779
图 片 103幅
印 数 0,001-8,000册
定 价 47.00元

本书特色

- 分析性的文章提出种种问题，使读者能够穿透历史事实表层的名称和时间，进行批判性的思考，寻找其内在联系。
- 历史文件使人们得以直视20世纪各个历史阶段中不同人物的经历、想法和情感。
- 叙述性的开篇语勾勒了每个部分的主要内容；每个部分的开头有一个详细的历史大事年表，便于读者把握该部分的历史编年框架。
- 章节介绍重点突出了主题和分析性问题，以供读者在阅读时进行思考。章节结论重述了这些主题和问题，并提出了一些进一步思考的课题。
- 生动的插图有助于提高读者的兴趣，突出章节主题。

迈克·亚达斯 (Michael Adas)

罗格斯大学 (Rutgers University) 新伯朗士威校区历史学教授。他是《高度帝国主义与新历史》(*High Imperialism and the New History*, 1993), 《伊斯兰与欧洲的扩张》(*Islamic and European Expansion*, 1993) 等书的作者。

彼得·斯蒂恩 (Peter N. Stearns)

卡内基梅隆大学历史学教授,《社会史杂志》(*Journal of Social History*) 编辑。他著述甚多,其中包括《西方文明与世界文明的另一面》(*The Other Side of Western Civilization and World Civilizations*.)

斯图亚特·史瓦兹 (Stuart B. Schwartz)

耶鲁大学历史学教授,是研究殖民地时代的拉美、巴西和美洲奴隶制度的主要权威之一,著作颇丰。他毕业于米德尔布里学院和哥伦比亚大学,曾在明尼苏达大学任教,1996年在耶鲁大学执教至今。

Authorized translation from the English Language edition, entitled **TURBULENT PASSAGE; A GLOBLE HISTORY OF THE TWENTIETH CENTURY**, 2ND Edition, ISBN: 0321097696 by ADAS, MICHAEL; STEARNS, PETER; SCHWARTZ, STUART, published by Pearson Education, Inc. , publishing as Longman, copyright©2003 by Pearson Education, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc.

中文简体字版由生活·读书·新知三联书店出版发行, Copyright©(2005)

目 录

C O N T E N T S

卷首语 . . . 1

序言 . . . 5

第一章 20 世纪的诞生 . . . 13

剧变和向 20 世纪的过渡 /15

世界版图的重新划分 /16

社会改革和 20 世纪的到来 /18

新世纪的知识基础 /20

本章回顾 /22

第一节 西方工业化和 20 世纪的基础 /24

导论 /26

欧洲的工业革命 /27

文献：工业革命时代的女性 /30

工业秩序的稳固，1850—1914 /33

工业化和美国崛起为世界强国 /42

分析：世界历史中的美国 /45

西方列强的外交冲突 /47

结论：外交与社会 /49

**第二节 工业核心区的拓展：作为 20 世纪列强的俄国和
日本之崛起 /52**

导论 /54

俄国改革：1861—1914 /56

抗议与革命 /59

文献：俄国工业化的条件 /63

日本：改革、工业化及向世界强国迈进 /65

分析：日本与中国独特的发展道路 /69

结论：日本、俄国及第一次世界大战 /73

第三节 工业化与帝国主义：欧洲全球秩序的形成 /76

导论 /78

工业竞争和瓜分世界：1870—1914 /79

殖民政权和亚非人民 /86

分析：西方教育和亚非中产阶级的兴起 /87

白人领地和移民殖民地 /92

文献：对立的图像：在“建立文明社会的使命”中殖民者
与被殖民者的对立 /94

结论：帝国年代的模式 /101

第四节 摇摇欲坠的主权：西方非正式帝国与拉美、中东 和中国的受到阻碍的发展 /102

导论 /104

拉美的国家整合 /105

分析：阐释欠发达 /114

大增长，1880—1920 /117

从帝国到民族国家：奥斯曼帝国的败退和土耳其的诞生 /122

最后的王朝：清王朝的覆灭 /133

文献：建设新中国 /141

结论：伊斯兰世界和中国对西方挑战的回应 /143

第二章 半个世纪的危机：1914—1945 147

动乱的年代 /149

革命和极权国家时代的基础 /151

第五节 坠入深渊：第一次世界大战以及欧洲全球秩序的危机 /156

导论 /158

大战来临 /159

战火中的世界 /164

破产的和平 /174

第一次世界大战以及民族主义对欧洲殖民体系的冲击 /176

文献：战壕大屠杀给殖民地的教训 /181

分析：亚洲和非洲民族主义运动中的妇女 /192

结论：浩劫之后 /196

第六节 战后世界：对欧洲支配地位的持续挑战 /198

导论 /200

混乱的西欧，1918—1929 /201

西欧之外：英属自治领和美国 /211

革命：第一次浪潮 /219

文献：社会主义者的现实主义 /241

分析：革命的世纪 /244

结论：一次灾难性的世界大战的持续影响 /245

第七节 经济萧条和极权主义的挑战 /248

导论 /250

全球经济大萧条 /251

分析：西方的衰落? /258

20世纪30年代的拉丁美洲 /265

穷兵黩武的日本 /273

斯大林在苏联的统治 /276

文献：苏联领导人对经济大萧条的评价 /279

结论：自给自足的经济和二战的来临 /283

第八节 第二次全球冲突和欧洲秩序的终结 /286

导论 /288

第二次世界大战爆发的根源 /289

分析：全面战争 /292

未受遏制的侵略行为以及欧洲和太平洋战争的爆发 /293

第二次世界大战 /296

战争结束以及强权格局的出现 /304

文献：日本战败 /308

全球冲突和欧洲殖民体系的崩溃 /310

结论：反殖民主义运动的局限性 /322

第三章 大洪水之后：冷战时期的世界历史 325

冷战演变以及向新时代的过渡 /327

冷战和超级大国的势均力敌 /328

全球调整：日本的复兴、后殖民时代的选择和革命的持续 /330

征兆：全球共同体的出现 /332

第九节 从“热战”到“冷战” /336

导论 /338

二战之后：西方世界的重组 /339

西欧的复兴 /344

文献：20世纪60年代的青年文化 /353

冷战盟友：美国、加拿大、澳大利亚和新西兰 /359

分析：美国和西欧：分歧与共识 /364

西方世界的文化和社会 /365

结论：适应高度发达的工业社会 /376

第十节 苏联和东欧：冷战及其后果 /380

导论 /382

1945年后东欧历史的主题 /383

苏联文化：新的信仰和机构 /390

文献：1986：改革新浪潮 /397

分析：极权主义的本质 /401

结论：解体之前 /405

第十一节 废墟之上的重建：二战之后的日本和亚太地区 /406

导论 /408

战争对东亚的影响 /410

日本，株式会社 /416

文献：警惕西化，捍卫日本传统 /420

亚太圈：新的日本？ /424

亚太地区的共同之处 /427

分析：美国政策事务之一——亚太圈 /428

结论：作为例外或者模式的亚太圈 /431

第十二节 后殖民时代的非洲和亚洲 /434

导论 /436

独立的挑战 /439

分析：人为划分的国家和社会派别冲突的汹涌浪潮 /440

通向经济增长和社会正义之路 /454

文献：新兴国家的文化创造力：以文学作品为例 /455

结论：从历史的角度看后殖民时代的经验 /471

第十三节 冷战对峙和革命的复兴 /474

导论 /476

毛泽东及其之后的中国 /479

越南的民族解放战争 /487

拉美革命与超级大国的干涉 /492

文献：人民的声音 /503

分析：20世纪的人权 /508

结论：回归喧嚣的革命年代 /517

第四章 崩溃之后：迈向新千年 521

走向全球化：希望与危险 /526

新世界秩序的纷繁轮廓 /527

第十四节 冷战的终结与新时代的雏形 /530

导论 /532

变化的大环境 /533

超级大国 /543

C O N T E N T S

分析：历史变化有多大？ /545

地区纷争与联盟 /546

文献：塞尔维亚的民族主义与种族战争 /551

结论：和平与民主的前景 /556

第十五节 全球化及其敌人：建立21世纪世界秩序的挑战 /558

导论 /560

全球化的复兴 /562

文献：抗议全球化 /565

宗教和种族冲突的世界 /573

分析：恐怖主义，过去和现在 /579

美国的上升：从第二次海湾战争到阿富汗战争 /583

全球变暖和濒危的地球 /589

结论：回到未来？ /593

第十六节 瞰：即将到来的全球史 /596

导论 /598

周期化：新事件和不确定性 /600

世界趋势 /601

世界的未来：希望还是威胁 /605

预言的困境 /610

地区、文明和世界力量 /612

结论：提出问题 /617

20世纪已经落幕。在过去十多年时间里，它曾经是历史研究的主题。随着苏联和东欧社会主义阵营在20世纪90年代的解体，人类共同体进入了一个崭新的历史阶段，一个更为丰富多彩的新世纪。在新时代开始之初回顾过去，我们所看到的20世纪是一个充满变革、动荡、战争和冲突的时代，一个物质进步、环境恶化、自人类统治地球以来前所未有的时代。

从许多方面来说，20世纪的世界历史都是一段痛苦的过渡时期，其深刻的变化来自18和19世纪的工业革命。20世纪初，科学和技术取得了长足进步，欧洲以及它在北美洲的移民后裔，获得了早前所无法匹敌的支配其他民族的能力，20世纪历史的大部分内容是非西方民族和文化对这种霸权的回应，他们进行争取自由的斗争，试图粉碎由完成了工业化的西方世界强加在全球其他地区的殖民统治秩序。工业化早期的发展模式已经黯然失色，世纪末年，取而代之的是强调密集而稳定的电脑化和生态环境的整体发展时代，一个日益清晰的事实：21世纪的历史将与20世纪截然不同。

《喧嚣时代》第二版的特色

展现在读者面前的《喧嚣时代》，为人们了解20世纪的全球历史提供了或许最便利的途

径。我们写作此书，是为了填补在人类历史上最重要时代的学术空白。当然，涵盖 20 世纪历史全貌的作品随处可见，但是没有一部作品对 1860—1914 年之间的历史给予了充分关注，而正是这几十年的历史最终导致了第一次世界大战；对 1945 年之后的历史，人们也着墨不多，但第二次世界大战所引起的社会动荡却波及到了世界的各个角落。本书的第一、第三和第四章将分别致力于研究 1914 年之前以及 1945 年之后的历史问题。第二章则考察了 20 世纪最重要的几十年。

幸运的是，本书写作之初，正赶上世界历史进程中的一个嬗变时期（20 世纪 90 年代），其间各种现存的模式似乎都面临着转变。本书的新版，解释了最近发生在俄国、东欧、中东以及全球历史进程中出现的各种混乱现象，当然不是面面俱到，但仍包含了各种关键问题。本书还涉及了两次世界大战的延续、大萧条、法西斯和国家社会主义的崛起以及种族大屠杀等相关内容。其中，第四章是一个全新的篇章，分析了苏联和东欧社会主义阵营的解体以及冷战的结束。第四章的第二节，讨论了 20 世纪 90 年代之后的全球发展趋势，尤其关注种族和宗教冲突，国际恐怖主义的复苏以及美国作为全球单边力量的崛起，这些内容是后冷战时代的重要主题。

新版的《喧嚣时代》还分析了其他一些重要的全球趋势，包括环境恶化以及全球变暖，新传染病比如艾滋病的传播，关键资源如水资源的日益短缺等，这些问题将是 21 世纪国际冲突的重要来源。本书与时俱进的特征不仅体现在数据更新方面，并且把新近的事件同先前存在的宽泛模式相联系。

我们把 20 世纪划分为四个阶段，但仍然试图采取一种真正意义上的全球视角。我们深入分析了欧洲和北美洲的发展，但同许多现存的历史作品相比，西方世界并不是焦点，因为这样将会模糊西方文明研究和真正意义上的世界历史作品之间的界限。我们的作品将深入探讨被其他世界历史作品所忽视的国家和社会——比如拉丁美洲以及太平洋经济圈等。我们决定遵循全球化标准，所以西方世界的历史在作品中自有其合理的地位，但绝非骄傲的地位。

最近出版的一些关于 20 世纪全球历史的作品试图面面俱到，结果仅仅成了一些事实和数据的纲要。我们刻意避免出现这样的后果，所以进行了必要选择。我们把一些重要的、塑造了 20 世纪历史面貌的国家和社会进行对比，在相同文化内部以及不同文化交流过程中，努

力区分出不同的模式和重要主题。我们还试图把这些模式和主题同广泛意义上的全球问题联系在一起，这些问题主导着20世纪的历史，超过了人类先前历史的任何时代。自始至终，我们的目标就是对事实作出解释。显而易见，历史分期问题强调分析性讨论，它同全球趋势和跨文化交流的重要转变有密切联系。我们尤其强调进行问题比较的研究，它是提高讨论水平而不仅仅是鼓励机械记忆的重要手段，也是把散落在不同章节、致力于个别国家和社会的分析讨论联系起来的桥梁。

浏览现存的研究20世纪全球历史的作品，我们发现这些著作企图洞察普遍的模式和全球趋势，但几乎毫无例外地集中于政治和外交历史的分析，还有很少一部分内容涉及军事历史。尽管这些方面在20世纪历史中十分重要，我们的作品就此也有深入分析，但是我们还对全球历史的社会、文化以及经济方面给予了足够重视。我们尤其强调在家庭生活领域、地方社区以及国家层面，性别角色和关系的变迁，这是20世纪最为显著的一个特色。反过来，在社会动荡的大背景之下，性别转换在广泛的阶级、种族、伦理和国家认同方面也发挥了作用。我们对各种理念和思潮投入了相当热情，它们塑造了20世纪社会运动和政治发展的方向。我们在适当时候也会超越普遍的模式和全球结构，以显示一些不同寻常的个人，比如列宁、英迪拉·甘地以及马丁·路德·金在塑造20世纪历史过程中的非凡作用；中国和俄国的农民，匹兹堡或者新加坡的普通工人，甚至包括从法国到日本的处于优势地位的中产阶级也对全球进程构成冲击。

