

电脑建筑效果图
铂金手册

2003~2004年度丛书销量超 200000 册

3ds max 7 室内设计实例教程



家居设计篇

于革非 编著

- ◆ 丛书前一版本（《电脑建筑与室内设计白金手册》）蝉联 2003 ~ 2004 年度效果图类最优秀图书及销售桂冠！
- ◆ 新版由清华美院教育专家倾情企划，国际顶级效果图专家精心编著，延续丛书一流品质与传奇品牌
- ◆ 绘制技术和设计理念与国际潮流相辉映，各层面全面领先于同类图书，是从业人员的首选教程

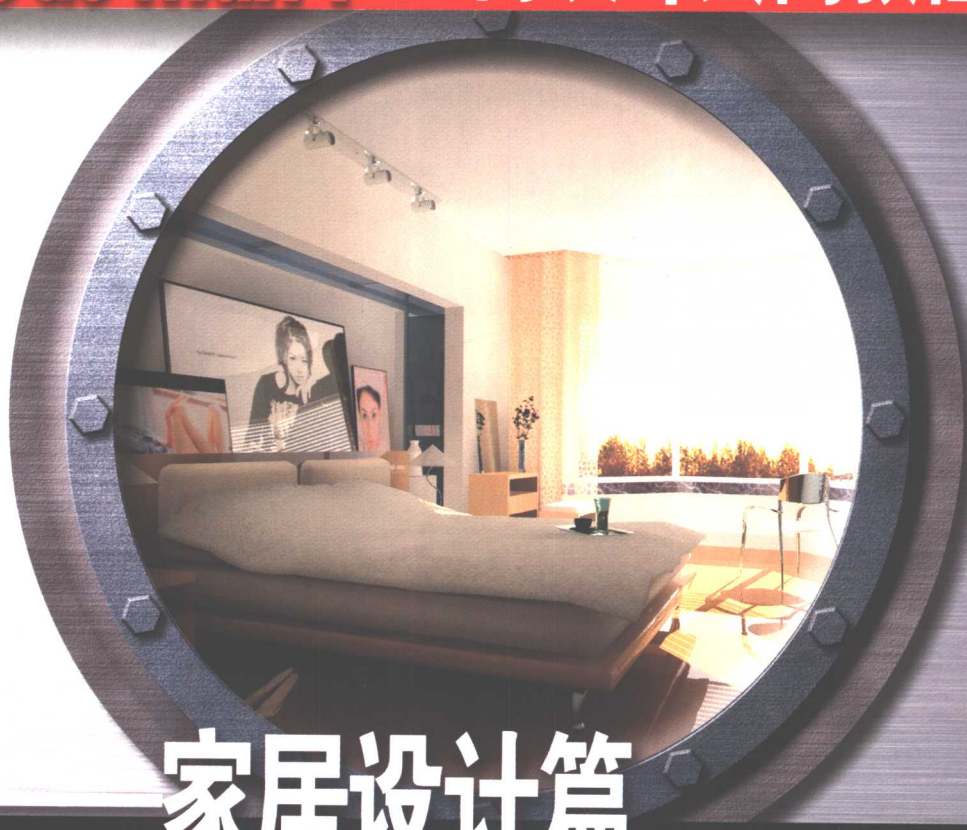
附带 2CD，内含书中涉及到的 psd 格式文件、tga 格式文件、dwg 格式文件、贴图、效果图以及相关的 max 文件等共 189 个，并额外赠送 683MB（704 个）超大容量的经典模型素材库及精美贴图文件库。



中国电力出版社
www.infopower.com.cn

电脑建筑效果图
铂金手册

3ds max 7 室内设计实例教程



家居设计篇

于革非 编著



中国电力出版社
www.infopower.com.cn

内 容 简 介

本书从实例出发,系统地介绍了各个时间段不同风格的家居设计。全书分为6章,以Step by Step的形式对3ds max 7模型的构造、材质的表现、灯光的布局和渲染的艺术进行了详细的剖析,并且生动阐述了如何用Photoshop做后期的润色工作。在介绍效果图制作的过程中,还加入了相关的知识点,这对学习本书将起到画龙点睛的作用,让读者操作起来更加得心应手。

本书结构清晰、语言通俗易懂,适合于有一定3ds max应用基础的用户进行学习,同时也可供从事室内设计、建筑设计和照明设计的效果图从业人员参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

3ds max 7室内设计实例教程——家居设计篇 / 于革非编著. —北京:中国电力出版社, 2005
(电脑建筑效果图铂金手册)
ISBN 7-5083-2956-2

I.3... II.于... III.室内设计:计算机辅助设计—图形软件, 3DS MAX 7—教材 IV.TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第127873号

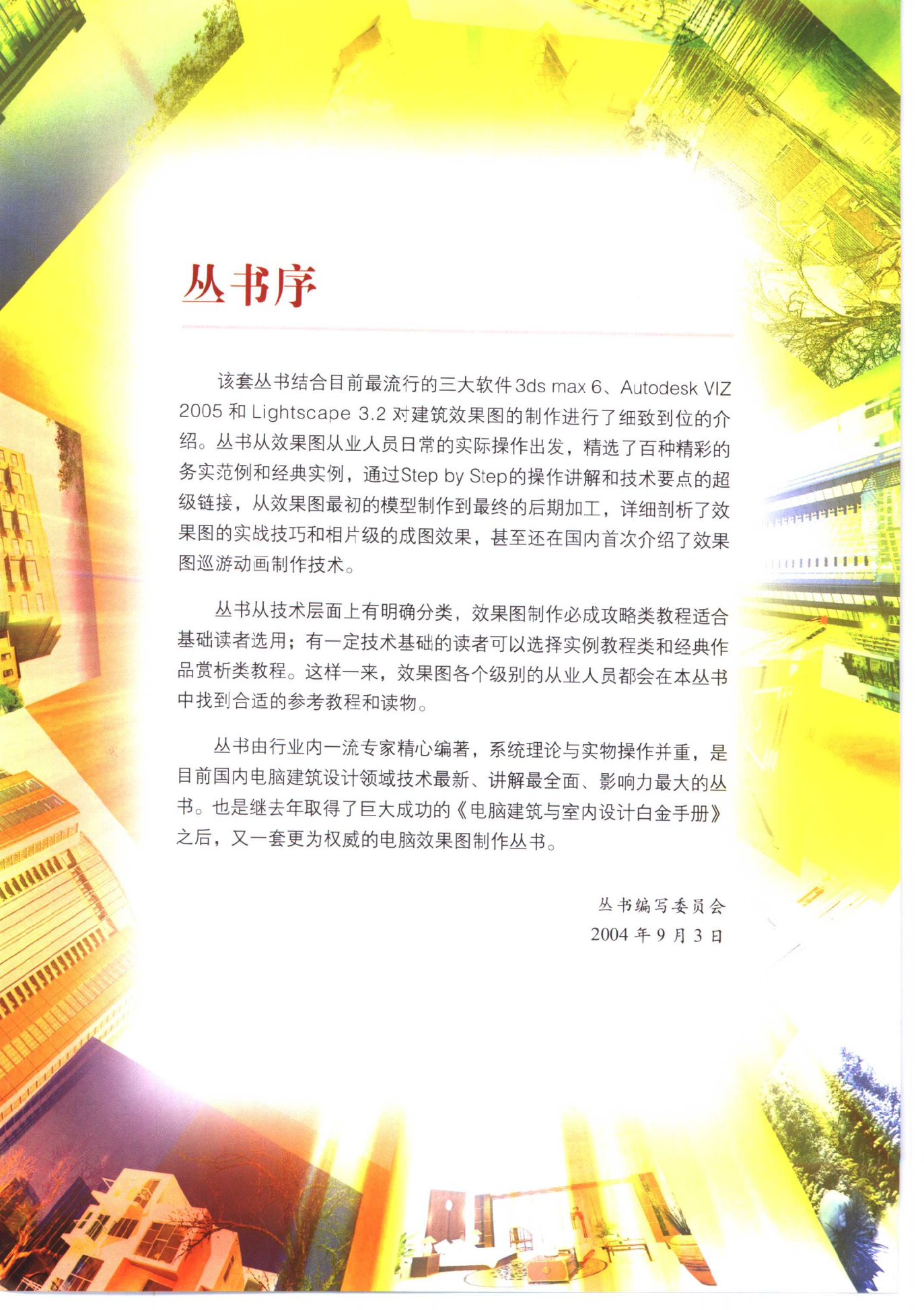
版权声明

本书由中国电力出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

本书内容所提及的公司及个人名称、产品名称、优秀作品及其名称,均为所属公司或者个人所有,本书引用仅为宣传之用,绝无侵权之意,特此声明。

策 划: 裴红义
责任编辑: 李富颖
责任校对: 崔燕菊
责任印制: 邹树群

丛 书 名: 电脑建筑效果图铂金手册
书 名: 3ds max 7室内设计实例教程——家居设计篇
编 著: 于革非
出版发行: 中国电力出版社
地址: 北京市三里河路6号 邮政编码: 100044
电话: (010) 88515918 传真: (010) 88518169
印 刷: 北京鑫丰华彩印有限公司
开本尺寸: 185 × 260 印 张: 25.5 彩 页: 10
书 号: ISBN 7-5083-2956-2
版 次: 2005年2月北京第1版
印 次: 2005年2月第1次印刷
定 价: 76.00元(2CD)



丛书序

该套丛书结合目前最流行的三大软件 3ds max 6、Autodesk VIZ 2005 和 Lightscape 3.2 对建筑效果图的制作进行了细致到位的介绍。丛书从效果图从业人员日常的实际操作出发，精选了百种精彩的务实范例和经典实例，通过 Step by Step 的操作讲解和技术要点的超级链接，从效果图最初的模型制作到最终的后期加工，详细剖析了效果图的实战技巧和相片级的成图效果，甚至还在国内首次介绍了效果图巡游动画制作技术。

丛书从技术层面上有明确分类，效果图制作必成攻略类教程适合基础读者选用；有一定技术基础的读者可以选择实例教程类和经典作品赏析类教程。这样一来，效果图各个级别的从业人员都会在本丛书中找到合适的参考教程和读物。

丛书由行业内一流专家精心编著，系统理论与实物操作并重，是目前国内电脑建筑设计领域技术最新、讲解最全面、影响力最大的丛书。也是继去年取得了巨大成功的《电脑建筑与室内设计白金手册》之后，又一套更为权威的电脑效果图制作丛书。

丛书编写委员会
2004 年 9 月 3 日

前 言

人类从未停止过梦想，不断地用画笔、文字和音乐等各种方式表达着、创造着。当强大的电子技术能够承载人类梦想的时候，电脑三维制图以惊人的速度迅猛发展，它凭借自身功能强大的优势，创造出或真实或梦幻的场景，体现出最高、最新、最完美的技术和艺术表现形式，越来越多的人渴望进入它的世界，运用它的魅力完成我们的梦幻和构想。

三维表现方面的软件有很多，但 3ds max 无疑是最优秀的，它广泛地应用于影视广告、角色动画、建筑表现、工业造型和电影特技等方面，并以其功能强大、操作灵活、易学易用的特点，深受广大三维制作者的青睐。随着计算机技术的进步，3ds max 集成了一些世界顶级的渲染方式，极大地提高了制作效率及品质，使它成为一款更加受人喜爱的三维制作软件。

本书主要运用 3ds max 7 的渲染功能和表现方法进行家居设计，深入浅出地讲解了制作过程中的一些经验和技巧。从简单的房间制作，到复杂的复式住宅，仔细分析了 3ds max 7 中的一些灯光、阴影和材质等参数特点，对同一房间不同的时间段进行表现，并通过层层深入的案例，一步一步地剖析室内效果图的制作方法。

为了方便读者的学习与创作，我们将书中所用到的素材文件和案例文件，都收录到随书光盘中，并按相应的章节存放（如第 1 章的文件夹名称为“Chapter1”）。另外，我们还赠送一张素材光盘，内含丰富的经典模型和精美贴图，希望能给您提供一些启示和帮助。

感谢广大朋友们对本书的关心及支持！

作 者
2004 年 11 月



第1章 构造传奇——模型

项目背景：水一样的镜子，水一样的眼神，满枝的愁绪，洗净粉黛的桃花。无尘的妆台，留得几缕衣袖的清香。

本书精彩效果图欣赏



第2章 真实的表现——材质

项目背景：甜美的，是梦女神带来的花瓣吗？是爱琴海无尽的蓝？还是你昨日的一个微笑，留在我的梦乡？



第3章 空间的灵魂——灯光

项目背景：柔美的灯光，倒映出内心宁静的幻想，是你温柔的脚步吗？带着一天的疲惫和充实，回到我们可爱温馨的家。

本书精彩效果图欣赏



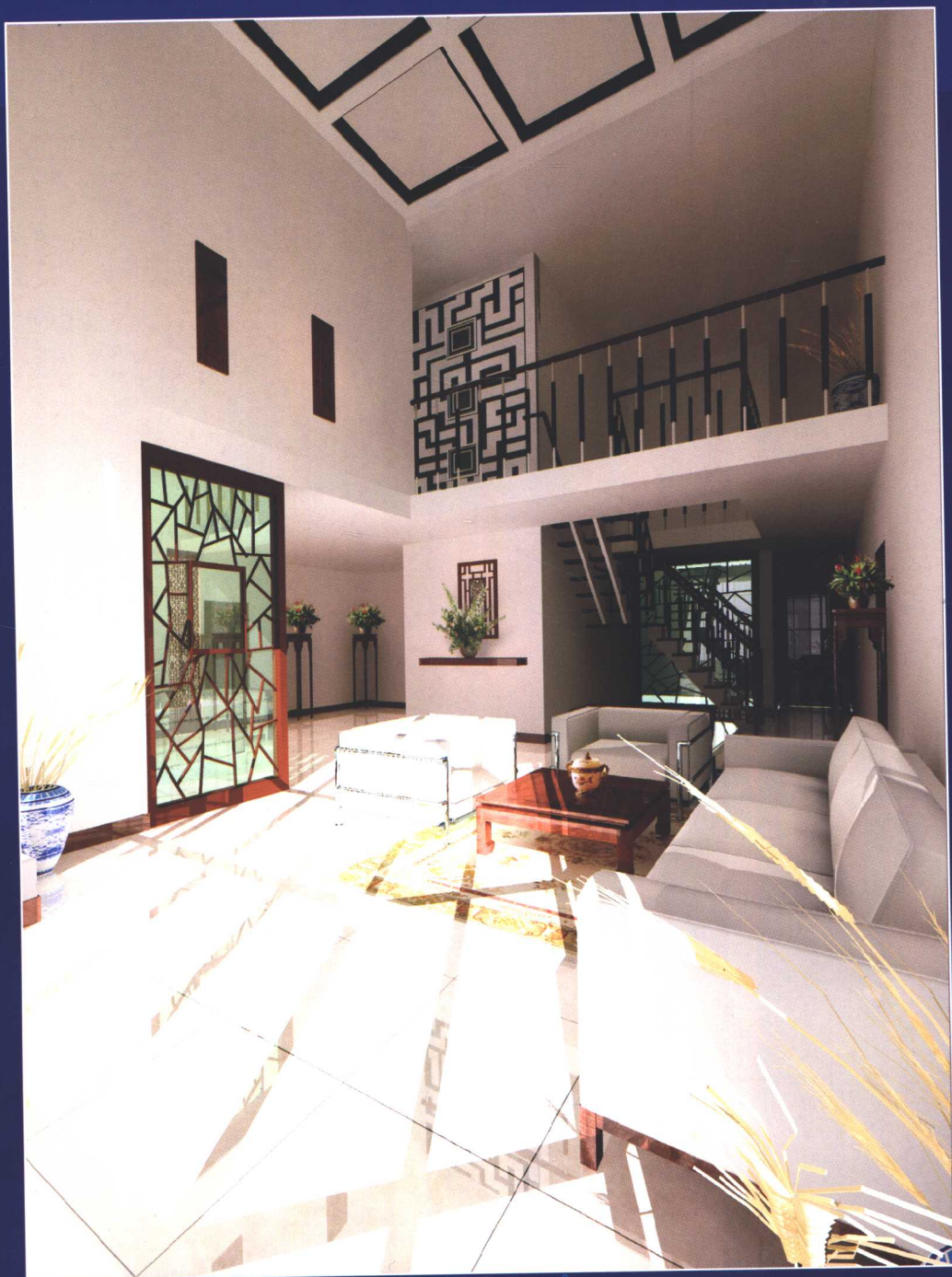
第5章 温馨的卧室

项目背景：强烈的阳光射入窗户，每个物体都反射着它的金色光泽，使室内暖意融融，充满了温馨。



第5章 温馨的卧室

项目背景：入夜了，衬着窗外宁静的夜色以及柔和温馨的灯光，使得室内空间更加妩媚动人。

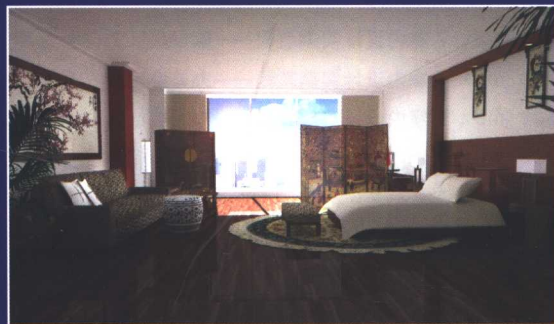


第6章 阳光下的客厅

项目背景：远离城市的喧嚣，品味一抹龙井的香醇，豁达与宁静、古朴与简约，与午后的阳光共享这时分。



第2章 博物馆效果



第3章 卧室效果



第4章 过廊日景效果

经典作品赏析类

▶ 3ds max 6 室内设计经典作品赏析 (全彩)

3ds max 6 室外建筑经典作品赏析 (全彩)

3ds max 7 夜景效果图经典作品赏析 (全彩)

Lightscape 3.2 室内渲染经典案例赏析 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计经典作品赏析 (全彩)

Photoshop CS 效果图后期制作经典作品赏析 (全彩)

必成攻略类

3ds max 7 建筑效果图必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑动画必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑效果图渲染的艺术 (全彩)

3ds max 7 & Lightscape 3.2 建筑效果图必成攻略 (全彩)

实例教程类

3ds max 7 室内设计实例教程——家居设计篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——办公空间篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——娱乐餐饮篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——展示空间篇 (全彩)

3ds max 7 室外建筑表现实例教程 (全彩)

Lightscape 3.2 渲染特效实例教程 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计实例教程 (全彩)



第4章 过廊夜景效果



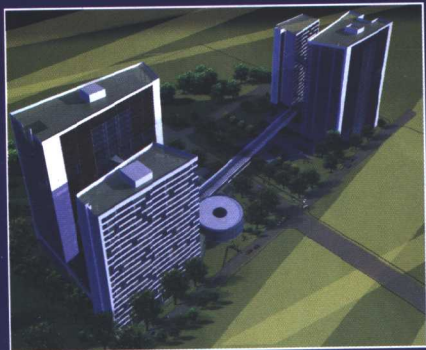
第1章 别墅建筑的场景表现 1



第1章 别墅建筑的场景表现 2



第3章 双体大厦平视效果图



第3章 双体大厦鸟瞰效果图



第2章 豪华玻璃幕墙高层建筑日景效果



第2章 豪华玻璃幕墙高层建筑夜景效果

经典作品赏析类

3ds max 6 室内设计经典作品赏析 (全彩)

▶ 3ds max 6 室外建筑经典作品赏析 (全彩)

3ds max 7 夜景效果图经典作品赏析 (全彩)

Lightscape 3.2 室内渲染经典案例赏析 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计经典作品赏析 (全彩)

Photoshop CS 效果图后期制作经典作品赏析 (全彩)

必成攻略类

3ds max 7 建筑效果图必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑动画必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑效果图渲染的艺术 (全彩)

3ds max 7 & Lightscape 3.2 建筑效果图必成攻略 (全彩)

实例教程类

3ds max 7 室内设计实例教程——家居设计篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——办公空间篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——娱乐餐饮篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——展示空间篇 (全彩)

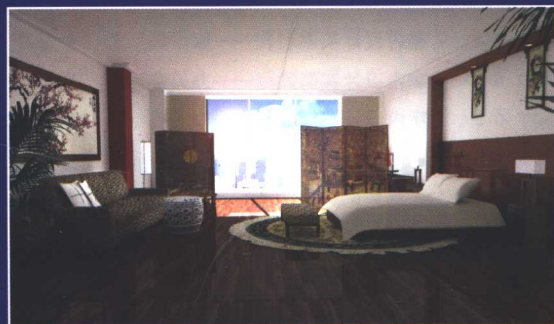
3ds max 7 室外建筑表现实例教程 (全彩)

Lightscape 3.2 渲染特效实例教程 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计实例教程 (全彩)



第2章 博物馆效果



第3章 卧室效果



第4章 过廊日景效果

经典作品赏析类

▶ 3ds max 6 室内设计经典作品赏析 (全彩)

3ds max 6 室外建筑经典作品赏析 (全彩)

3ds max 7 夜景效果图经典作品赏析 (全彩)

Lightscape 3.2 室内渲染经典案例赏析 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计经典作品赏析 (全彩)

Photoshop CS 效果图后期制作经典作品赏析 (全彩)

必成攻略类

3ds max 7 建筑效果图必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑动画必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑效果图渲染的艺术 (全彩)

3ds max 7 & Lightscape 3.2 建筑效果图必成攻略 (全彩)

实例教程类

3ds max 7 室内设计实例教程——家居设计篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——办公空间篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——娱乐餐饮篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——展示空间篇 (全彩)

3ds max 7 室外建筑表现实例教程 (全彩)

Lightscape 3.2 渲染特效实例教程 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计实例教程 (全彩)



第4章 过廊夜景效果



第1章 别墅建筑的场景表现 1



第1章 别墅建筑的场景表现 2



第3章 双体大厦平视效果图



第3章 双体大厦鸟瞰效果图



第2章 豪华玻璃幕墙高层建筑日景效果



第2章 豪华玻璃幕墙高层建筑夜景效果

经典作品赏析类

3ds max 6 室内设计经典作品赏析 (全彩)

▶ 3ds max 6 室外建筑经典作品赏析 (全彩)

3ds max 7 夜景效果图经典作品赏析 (全彩)

Lightscape 3.2 室内渲染经典案例赏析 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计经典作品赏析 (全彩)

Photoshop CS 效果图后期制作经典作品赏析 (全彩)

必成攻略类

3ds max 7 建筑效果图必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑动画必成攻略 (全彩)

3ds max 7 建筑效果图渲染的艺术 (全彩)

3ds max 7 & Lightscape 3.2 建筑效果图必成攻略 (全彩)

实例教程类

3ds max 7 室内设计实例教程——家居设计篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——办公空间篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——娱乐餐饮篇 (全彩)

3ds max 7 室内设计实例教程——展示空间篇 (全彩)

3ds max 7 室外建筑表现实例教程 (全彩)

Lightscape 3.2 渲染特效实例教程 (全彩)

Autodesk VIZ 2005 室内设计实例教程 (全彩)

目 录

丛 书 序

前 言

第 1 章 构造传奇——模型

1.1 制作一个符合要求的卧室	2
1.2 创建一把椅子	24
1.3 创建一个射灯	41
1.4 创建一把简易椅子	55

第 2 章 真实的表现——材质

2.1 3ds max 7 的标准材质	74
2.2 高级灯光补偿材质	77
2.3 全新的 Architectural 材质	80

第 3 章 空间的灵魂——灯光

3.1 阳光明媚的白天	86
3.2 柔和温馨的夜晚	91
3.3 光域网	98
3.4 阴影	99
3.5 特殊的照明形式	102
3.6 最后效果	104

第 4 章 渲染

4.1 例 1	110
4.2 例 2	116

第 5 章 温馨的卧室

5.1 创建房间的框架	122
5.2 创建房间的日光效果	140
5.3 为室内增加家具	147



5.4	台灯的制作	162
5.5	制作梳妆台	173
5.6	继续丰富场景	183
5.7	调节渲染效果	196
5.8	变白天为夜晚	207

第6章 阳光下的客厅

6.1	创建房间的墙面	224
6.2	创建房间的楼梯	243
6.3	装饰房间的天棚	265
6.4	制作装饰房间传统纹样	273
6.5	继续制作房间	285
6.6	创建房间的家具——沙发	291
6.7	创建房间的家具——花台	303
6.8	创建房间的家具——茶几	308
6.9	创建房间的家具——单人沙发	315
6.10	创建房间的家具——花瓶	326
6.11	摆放房间的家具	340
6.12	给房间打灯光	354
6.13	后期处理效果图	371
6.14	修改第二张图片	384