



2002

中 国 足 球 协 会

职业联赛指南

ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI

ZHIYE LIANSI ZHINAN

中国足球协会联赛委员会 主编

中国林业出版社

中 国 足 球 协 会

职业联赛指南

ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI

ZHIYE LIANSAI ZHINAN

中国足球协会联赛委员会 主编

中国林业出版社

图书在版编目(CIP)数据

2002 中国足球协会职业联赛指南 / 中国足球协会联赛委员会主编

北京: 中国林业出版社, 2002.4

ISBN 7-5038-3049-2

I. 2... II. 中... III. 足球运动—联赛—中国—2002—指南 IV. G843.735-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 019144 号

2002 中国足球协会职业联赛指南

中国足球协会联赛委员会主编

出 版 中国林业出版社 (100009 北京西城区刘海胡同 7 号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: 66177224

监 制 中国福特宝足球产业发展公司

图文制作 北京合之易图文制作有限公司

印 刷 北京嘉彩印刷有限公司

版 次 2002 年 4 月第 1 版

印 次 2002 年 4 月第 1 次

开 本 889mm × 1194mm 1/16



ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI
ZHIYE LIANSAI ZHINAN

中 国 足 球 协 会 职 业 联 赛 指 南

编 辑 委 员 会

名誉主编：张吉龙

主 编：杨一民

副 主 编：邵文忠
董 华

编委（以姓氏笔画为序）

马 冰	于善辉	王守业	王宝山
王国林	王德忠	卢光瑞	叶保增
石雪清	朱琪林	张义锋	张嘉成
严 冬	李立鹏	李连胜	陈旭东
陈亦明	陈 彪	吴 迪	沈 强
林卫国	林乐丰	周立夫	罗晓维
杨 楠	秦 宁	顾 凯	唐 峰
曹富杰	程 卫	程鹏辉	谢志光
董 罡	楼世芳		

314705



ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI
ZHIYE LIANSAI ZHINAN



前言

这是一个充满活力的联赛。作为中国足球职业化的标志性产物,中国的职业联赛于1994年诞生了。从那时起,即成为中国最吸引观众的体育赛事。现在年均300多万人次的现场观众使这一赛事充满了激情和活力。我国的职业联赛已经走过8年的历程,正进入第9个赛季。伴随着世界杯比赛的到来,这一赛事必将得到更大的发展。

这是一个开放的联赛。中国的职业联赛从一开始就采用了和国际接轨的主客场和升降级制度,球员转会制度。现在几乎每个球队都有从国外职业俱乐部引进的职业选手,近百名外籍运动员活跃在中国的職業足球赛场上;一大批国际著名教练,也加入了中国的职业联赛。与此同时,我国职业联赛培养的优秀运动员也进入了足球发达国家的职业联赛。迄今为止,共有7名中国球员先后转会到欧洲的职业足球俱乐部,现在仍有4人在那里效力。

这是一个迅速发展的联赛。1994年,中国的职业联赛共有24支球队,到了2001年已发展为甲级A组15支、甲级B组12支共27支球队的职业化队伍。历经8年风雨考验的我国职业联赛,尤其是甲A联赛,已经成为亚洲地区最成功的联赛之一。

这是一个正在走向成熟的联赛。除了活跃在职业联赛赛场上的一线球队,各俱乐部都建立了自己的后备人才培养体系,大多数俱乐部还建立了高标准的训练基地,从根本上保证了俱乐部的可持续发展的能力。在这里我们隆重地介绍中国职业联赛的基本情况和联赛的主角——中国的27个职业足球俱乐部。

中国足球协会副主席

目 录

中国足球协会职业联赛综述

2001 年甲级联赛回顾	12
中国足球协会职业联赛委员会	17
2002 年全国足球甲级队联赛规程	18
2002 年百事可乐全国足球甲级队 A 组联赛日程表	25
2002 年全国足球甲级队 B 组联赛日程表	30
2002 年中国足球协会杯赛规程	33
2002 年中国足球协会杯赛日程表	40
2002 年中国足球协会杯赛对阵形势抽签表	42

2002 年职业足球俱乐部介绍

中国足球协会职业联赛甲级俱乐部位置分布图	44
中国足球协会职业联赛甲 A 俱乐部介绍	45
中国足球协会职业联赛甲 B 俱乐部介绍	167

附 录

2001 年全国足球甲 A 联赛数据统计图表	260
2001 年全国足球甲 B 联赛数据统计图表	261
2001 年甲 A 最佳评选	262
2002 年度比赛日历表	264
编后语	265
签名页	266



中国 足球 协会

职 业 联 赛 综 述





健康联赛 快乐足球

ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI



甲级俱乐部总经理联席会



ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI
ZHIYE LIANSI ZHINAN



健康联赛 快乐足球

ZHIYE LIANSAI ZHINAN



2002 年中国足球协会全国足球联赛工作会议



ZHONGGUO ZUQIU XIEHUI
ZHIYE LIANSAI ZHINAN





健 康 联 赛
快 乐 足 球



2001年甲级联赛回顾

2001年全国足球甲级联赛已经结束了。这是中国足球跨入新世纪后的第一个联赛。在深圳足球工作会议制定的“改革、稳定、团结、发展”指导方针和“固本培元、调整结构、稳步发展”的工作思路指导下,中国足协职业联赛委员会与全国各赛区地方政府、体育主管部门、各地方足协俱乐部相互支持,通力协作,以赛场安全秩序管理为基础,以整肃赛风赛纪为重点,对联赛运行体系中的各主要环节,采取了许多行之有效的措施,使本年度的甲级联赛基本保持健康、有序的运作。

中国足协从规范中国足球长远发展的宏观角度出发,2001年甲级联赛实行“只升不降”的赛制,2002年将实行“不降不升”的赛制,2003年将实行与2002年名次“捆绑升降”赛制。这是为在2004年启动中超联赛,逐步建立与国际接轨的新的职业联赛体制,形成符合世界足球发展潮流的竞赛体系而采取的重要措施。纵观全年的联赛过程,赛制调整达到了预期的目的。特别应当指出的是,针对今年十强赛、全运会等举国关注的大型赛事合理调配联赛日程,在客观上为中国国家队在十强赛中第一次冲出亚洲,实现历史性的突破营造了良好的大环境,也为中国足球运动发展在新世纪中赢得了一个良好的开局。

第一部分 2001年甲级联赛概况

一、赛程与排名

2001年全国甲级队A组联赛于3月11日开始,于12月16日结束,历时10个月。因国家队4月9日~5月30日、7月16日~10月24日期间参加世界杯预选赛和11月9~24日第九届全运会,甲A联赛被分割为4段26轮,其中周四的比赛为8轮,共进行182场比赛。联赛冠军为:大连实德队,2~14名为:上海申花托普、辽宁抚顺特钢、四川商务通、深圳科健、山东鲁能泰山、天津泰达CEC、北京国安、陕西国力汉斯、云南红塔、重庆力帆、八一振邦、青岛啤酒、沈阳金德。

2001年全国甲级队B组联赛于3月24日开始,于10月7日结束,历时7个月,共进行132场比赛。甲B联赛冠军为:上海中远,2~12名为:长春亚泰、成都五牛、广州吉利、江苏舜天、厦门红狮、河南建业、浙江绿城、武汉红金龙、广东宏远、天津立飞、四川绵阳。因长春亚泰队最后一轮比赛受到中国足协纪律委员会取消升级处罚,本年度甲B联赛只有上海中远一支球队升入甲A,参加2002年甲A联赛。

二、赛区情况

由于本年度中国足协严格按照中央和总局的指示精神,特别强调赛区安保工作,各赛区高度重视并给予积极配合,总体上赛区管理平稳有序,未出现任何安全问题。根据比赛监督每轮评分,甲A各赛区总评分排在前3名的分别是:昆明(94.7分)、大连和上海(94.5分);甲B各赛区总评分排在前3名的分别是:贵阳(92.9分)、上海(85.6分)和成都(85.2分)。

三、联赛观众情况

2001年甲A联赛观众总数332.5万人,平均每场1.83万人。1999、2000年的场均观众为1.99万人。

2001年甲A联赛观众情况可分为三大段,第一段为1~6轮(世界杯预选赛小组赛前),场均观众2.45万人;第二段为7~17轮(十强赛前),场均观众1.96万人;第三阶段为18~26轮(十强赛后),场均观众1.26万人。从三大段联赛的观众情况看,第一阶段明显上座率高,第二阶段基本上与前两年持平,最终导致本年度甲A联赛场均观众数略低于前



两年的最直接原因是联赛第三阶段观众上座率锐减,这与十强赛赛后观众品味升高、周中赛多(本年度周中赛观众场均1.59万人,周末赛观众场均1.93万人)以及最后阶段的联赛在寒冷的冬季进行有直接关系。

2001年甲B联赛观众总数181.31万人,平均每场1.37万人,与2000年甲B联赛观众总数200.55万人,平均每场1.52万人相比略有下降。

2001年甲B联赛观众上座率也可从三个阶段来看:第一阶段1~5轮基本上每轮观众人数都在10万人以上,平均每场观众人数高达1.8万人,为全年最高,也远高于2000年每场平均数;第二阶段6~17轮,虽然前四轮受国家队打世界杯外围赛,后八轮受天气炎热的影响,但观众人数总体保持平衡,本阶段到17轮每场平均观众人数保持1.54万人,仍高于2000年,其中15轮达到本年度观众上座最高纪录,平均每场2.2万;第三阶段18~22轮,本阶段五轮比赛正逢国家队征战十强赛争夺世界杯出线权的关键时刻,并有些场次比赛是与国家队比赛同日进行,从而造成观众人数急剧下降,也正是因为第三阶段观众上座率极低,最终导致了本年度甲B联赛观众人数不如2000年的结局。

四、红黄牌情况

本年度甲A联赛黄牌总数697张,平均每场3.83张;红牌总数55张,平均每场0.3张;与2000年相比黄牌数增多11.2%,红牌总数多66.7%(2000年为627张黄牌,平均每场3.45张;红牌33张,平均每场0.18张)。

本年度甲B联赛黄牌总数476张,平均每场3.61张;红牌总数34张,平均每场0.26张;与2000年425张黄牌,平均每场3.22张黄牌数相比略高,红牌总数略低(2000年为37张,平均每场0.28张)。

从国际上各类大赛红黄牌数看,我国甲A甲B联赛这两年比赛的红黄牌数都属正常范围。

五、进球情况

本年度甲A182场比赛进球总数474个,平均每场进球2.60个;外籍球员进球总数161个,平均每场进球0.88个,外籍球员进球数约占总进球数的34%;国内球员进球总数为313个,平均每场进球1.72个,国内球员进球数约占总进球数的66%。

本年度甲B联赛132场比赛进球总数357个,平均每场进球2.70个;外籍球员进球总数199个,平均每场进球1.51个,外籍球员进球数约占总进球数的56%;国内球员进球总数为158个,平均每场进球1.19个,国内球员进球数约占总进球数的44%。

从国际上足球比赛进球数的一般规律看,本年度我国甲A和甲B联赛进球数基本上符合常规情况。

六、主客场情况

本年度甲A联赛182场比赛中,主队胜97场,主场胜率为53%;负43场,负率为24%;平42场,平率为23%;主场胜率最高的为大连实德和辽宁抚顺队,主场各胜10场,胜率达77%;最低的沈阳金德队,仅胜2场,胜率为15%。客场胜率最高的是大连实德、上海申花和山东鲁能队,各胜6胜,胜率为46%;客场胜率最低的为沈阳金德和八一振邦,一场未胜。

本年度甲B联赛132场比赛中,主队胜66场,主场胜率为50%;负34场,负率为26%;平32场,平率为24%。主场胜率最高的为上海中远汇丽队,主场全胜,胜率达100%;最低的天津立飞仅胜一场为9%。客场胜率最高的是成都五牛国腾队,客场6胜,胜率达55%,客场胜率最低的为四川绵阳和天津立飞均为1胜,胜率仅为9%。

七、纪律处罚情况

本年度甲A联赛:受处罚赛区3次,受处罚运动员10人次,受处罚教练员和工作人员3人次。



本年度甲B联赛前20轮:受处罚赛区2次,受处罚俱乐部2个,受处罚运动员2人次,受处罚教练员和工作人员4人次。但在最后两轮成都五牛VS四川绵阳、浙江绿城VS长春亚泰和江苏舜天VS成都五牛的三场比赛中,这五支俱乐部队出现了严重违规定纪事件,中国足协纪律委员会为维护中国足球职业联赛的健康发展,以前所未有的重拳,给予了严厉处罚。

八、参赛俱乐部变更情况

甲A:在第七轮时,沈阳海狮队由于俱乐部变更,更为为沈阳金德队。上海申花俱乐部在赛季结束后重组。甲B:赛季结束后,广州吉利俱乐部原股东吉利集团退出,广东宏远、天津立飞分别转让给青岛海利丰、甘肃天马俱乐部。

第二部分 2001年甲级联赛技战术简评

本年度甲级联赛是在无降级和国家队参加世界杯预选赛的情况下进行的,但总体上联赛仍然保持着往年的激烈和充满着竞争。绝大多数俱乐部队从维护球市、提高水平和长远发展的角度出发,大胆启用年青球员,认真对待每一场比赛,基本表现出了各队的技战术水平。本赛季中许多场次的比赛,拼抢和对抗都非常激烈,一些队伍在整体上不仅是拼得凶、打得快,而且也正在逐步向着“稳中求变、快中求准”的方向发展。

一、技术

1.进攻技术

在本赛季中,进攻中队员在对手强干扰下的接球技术能力有了一定的提高。主要表现在接球时,选择接应时机和跑动路线,特别是在背身接球情况下利用身体的护球、控球的能力有所提高,能够在对方贴身紧逼的情况下将球较好地控制在脚下。但是在接球后技术动作的衔接能力不强,主要表现在接球后的转身以及接、传球衔接动作的处理能力不够,这方面的不足在甲B联赛中表现得较为突出。

传球技术是使全队形成一个有机进攻整体的关键。如本年度联赛冠军大连实德队,在比赛中凭借流畅的传递,使该队能够拉开进攻面,得到较多的攻击点,从而有效地撕破对手的防线,创造得分机会。在比赛中,一些队员在对手贴身紧逼下,能够传出威胁性很强的身后球,如辽宁抚顺队的张玉宁,上海申花队的祁宏等,在中场就能够经常打出一些颇具威力的渗透性短传配合。还有一些中后场队员,如深圳科健队的外籍球员哈吉,辽宁抚顺队的李铁等,其长距离的传球脚法娴熟而准确,值得称道。但是从整体表现看,联赛中队员在传球前的观察、传球的时机、传球的准确性及隐蔽性等方面仍需提高。

运球过人和突破是比赛中难度较大但威胁性很强的进攻技术。在本赛季中,大连实德队的锋线队员郝海东和陕西国力队的外籍球员马科斯,在个人的突破能力方面表现得较为突出,在前场罚球区附近常以巧妙的假动作和快速的变向、变速,创造射门的良机。由于运球过人和突破是球员的战术意识、技术能力、身体素质和应变能力等多方面的综合反映,所以在目前联赛中,我们能够看到具备较强过人和突破能力的队员还为数不多。我们希望通过联赛的磨练,在年轻队员中能够涌现出更多突出的人才。

射门是进攻中最关键的技术。从国内外优秀射手的共同特点来看,他们都具备强烈的射门欲望、冷静的头脑,良好的门前选位、抢点意识和突出射门技术运用能力。

在目前联赛中,国内球员在门前的跑位、抢点及直接攻门方面的能力有所增强,射门意识和技术动作也有所提高,但在门前激烈对抗条件下射门技术动作的运用能力,特别是应变能力,与国外球员相比还存在很大差距。在这一点上,我们希望国内球队能够更多地借鉴国外有关射门训练的方法,让队员更好地把握射门力量与准确性之间的关系,并使队员具备较为全面的射门技术能力,以培养出更多出色的射手。



2. 防守技术

在联赛中, 队员在防守技术方面有一定的进步。主要表现在抢、断球时能够首先注意到自己的防守位置, 并由此来选择抢、断球的时机, 从而减少了出脚的盲目性。这是目前各队在训练过程中开始强调整体防守队形及战术的效果。但是在联赛中防守技术方面的问题。主要表现在一对一的防守能力不强, 年青队员技术动作运用不合理, 犯规较多。同时, 在抢球和断球的时机掌握上仍需提高。

关于防守技术的使用, 一些足球水平较先进国家对队员灌输的概念和要求是: 防守队形——个人在队形中位置、任务——防守技术的使用。队员首先应想到自己的防守位置而不是去抢球, 要确保整体防守队形的保护层次来协同防守而不是个人行动。这就在一定程度上使队员的防守位置、抢球的时机选择, 有整体观念而不盲目。同时在周围队员的保护和协同之下, 抢球技术动作方式的选择会更加趋于合理。

纵观整个联赛过程中球员的技术表现, 给大家的总体印象是队员缺乏突出的技术特点。尤其是当前涌现出来的大批1977年以后出生(24岁以下)的年青球员, 更需要联赛中磨练出个人的技术特长。

二、战术

在当今世界足坛中, 一些优秀的国家队和俱乐部队在整体战术方面, 首先强调攻守平衡, 同时依据自己和对方的实力特点, 在攻守打法中各有侧重。从本年度我国联赛来看, 各俱乐部队基本上表现出了这一趋向。比如具有较高水平并拥有夺冠实力的大连实德、上海申花队等, 在重视攻守平衡的同时, 相对更侧重于进攻, 力争该胜的场次必须拿到3分。再如深圳科健队, 2001年在主力队员年轻化的同时, 在队伍的整体战术上更是注重加强防守。在附表中我们可以看出, 在14支甲A球队中, 深圳科健队失球数甚至比冠军大连实德队还要少。这是使该队取得较好成绩的重要原因之一。

1. 进攻战术

重视进攻的整体性: 在本赛季的比赛中越来越多的队伍表现出了对进攻整体性的重视。概括起来有三点: 一是注意在进攻时前锋、前卫、后卫三条线的距离保持合理, 不脱节。比如, 前锋线推进到进攻三区时, 中场的前卫线会及时跟上, 并逼近至罚球弧附近, 能随时进行远射或连续进行二次进攻, 甚至有的队员插入罚球区内直接参与攻门。此时后位线随前卫线前移, 同步跟进到中线附近, 有的队边后卫还置身于前场。整个进攻队形呈现扁平状, 最后一名场上队员与最前面的一名队员一般能保持在40~50m距离之内; 二是进攻时, 依靠整体力量拉开进攻的空间, 创造射门机会。由于目前联赛中, 能够攻拔拔寨、一锤定音的优秀队员还为数不多, 因而大多数队普遍重视整体进攻, 重视通过队员的传球和跑动接应全队连成一体。三是力求创造人数优势, 积极而大胆地进攻。目前各队普遍重视和强调边后卫、边前卫的进攻, 如大连实德队的两个边后卫27号孙继海和3号安迪尔森, 上海申花队的吴承瑛等, 在比赛中就频频助攻, 甚至渗透到对方禁区内抢射并得分。中路队员则强调后排插上, 增加门前进攻人员, 从而避免进攻面太窄和攻击点少的局面。

中路进攻手段有所增多: 由于边路区域的进攻空间较大, 有利于发挥球员的速度优势, 同时边路防守人员相对少于中路, 进攻容易得手, 因此边路进攻是国内多年沿袭的传统战术打法。从2001年联赛看, 由于进攻球员技术水平的逐渐提高, 随之而来的表现是中路进攻也增多了。这是一个良好的开端, 也是进攻战术打法上的一个可喜进步。过去中路进攻手段较单一, 即不论时机成熟与否一味地长传冲吊。而本年的职业联赛赛场上, 除能较好地把握时机, 将球长传对方后卫身后外, 还表现出了有组织、有目的传切配合和二过一等进攻配合手段, 同时辅以个人突破。这样一来, 由于有了边路和中路的多点进攻, 使进攻战术表现得较为机动灵活。

应强调指出的是, 由于一些队能首先主攻中路, 将边路防守队员吸引于中路防守,



攻方一旦中路进攻受阻,则立即把球转移至两个边路,同伴得球后可乘虚施以近距离传中或切入到端线处回扣传中,由中路队员包抄攻门。这种战术打法,在本年度联赛中有所表现也有所成效,在当前国际足球赛场上也是颇为流行的。

进攻节奏感较鲜明:比赛的整体节奏感,是衡量一支球队是否成熟的标志。客观地说,经过多年职业联赛的洗礼,多数球队正在日趋成熟。一个重要的衡量尺度就是一些球队在激烈的比赛中能够控制进攻局面,较好地掌握进攻节奏;在时机成熟时,能够快得起来,反之,时机不成熟时,则能耐心地寻找和创造空档,能够慢得下来。如辽宁抚顺队与上海申花队、大连实德队与辽宁抚顺队等场次的比赛,不论是整体的先慢后快,还是先快后慢,在进攻节奏的控制上基本上做到了较为合理,颇具观赏性。尽管许多比赛场次,双方实力相当,争夺得异常激烈,但与以往联赛相比,那种胡拼乱踢,失误频频的场面大有减少。新的趋向是,各队普遍注重和追求稳中求变,快中求准。

淡化阵型,突出队形:在本年度比赛中,各队在比赛阵形上较多使用的是“352”、“532”和“442”阵型,前者如深圳科健队、辽宁抚顺队、上海申花队等,后者如大连实德队和四川商务通队等。但是在比赛中我们看到,各队并没有拘泥于阵型的限制,而是在阵型的基础上更为突出队形。毕竟阵型只是队员场上位置及任务相对静态的排列形式,队形则是在比赛中,队员们随赛势的需要,随机而有序的动态组合。在本年度联赛中,一些队伍的进攻跑位意识和能力因此而加强了,并且能够在局部地区通过灵活、及时地跑位运用,形成了不同队形的人数优势,从而争取到了进攻时间和空间上的优势。同时在防守中,队员之间的协同和保护及补位意识有所增强。当然,在淡化阵型的今天,并不等于取消阵型,而是在此基础上更突出队形的作用。

定位球进攻战术更加丰富:在当今的足球比赛中,无论是任意球、角球,还是掷界外球都能够取得良好的进攻效果。正因为如此,各队在过去的基礎上,定位球的传球、跑位和射门的方式更加丰富,不论是强队还是实力相对较弱的队,都能根据本队特点,制定独特的定位球进攻战术,并收到了良好的进攻效果。

应该指出的是,在本年度联赛中,一些队伍进攻战术的运用仍较为简单。队员之间缺乏默契,缺少高质量的进攻配合。中、前场快速且连续性强的传递配合出现较少。整体进攻特点不明显,破密防的进攻手段仍较单一,办法不多。

2. 防守战术

整体防守意识增强:一些队伍在由攻转守时,除就近队员进行延缓和干扰外,其余队员能够较为迅速地回撤并迅速地形成防守队形。同时防守队形的横向和纵深的保护层次明显,且能够通过防守队形的移动,迅速在局部集中数名防守队员,形成中路或边路的局部防守人员优势。如深圳科健队、大连实德队和四川商务通队等等。

围抢增多:围抢是在防守一方形成局部人员优势的情况下,所采取的一种局部防守战术。在本赛季的比赛中,在防守状态下,无论在中场还是在后场,中路还是边路,出现较多的围抢局面。这至少说明了两个问题,一是防守的站位和保护层次较好;二是队员头脑中整体协同防守的概念较强。

应该指出的是,目前联赛中尽管大多数队能够注重形成防守,但在面对进攻一方快速转移进攻、特别是连续变向进攻时,往往整体同步移动的速度还跟不上防守队形的需要。在由攻转守时,有目的干扰和延缓、为其他防守队员回撤创造时间的意识增强,但盲目就地反抢的现象仍不少见。围抢运用得到加强,但不少场合的运用时机和方式仍不够合理。另外,防守中的整体概念仍需要进一步强化。

2001联赛已经结束,新的赛季即将开始,在“健康联赛、快乐足球”的理念指导下,我国职业足球运动的发展将步入一个新的发展时期。