

百人生

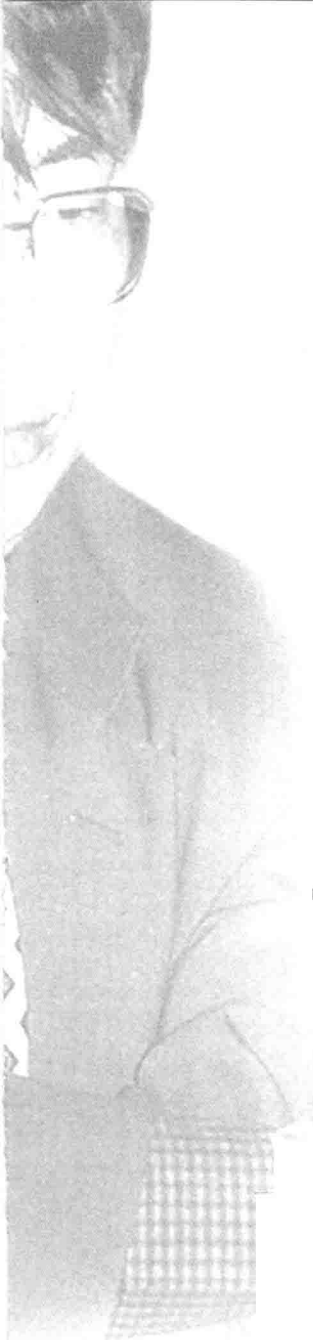
非白即黑

聂卫平的围棋人生

承志 著



当代中国出版社



非 白 即 黑

F E I B A I J I H E I

聂卫平的围棋人生

N I E W U I P I N G D E W E I Q I R E N S H E N G

承 志 著

当代中国出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

非白即黑——聂卫平的围棋人生/承志著. —北京:
当代中国出版社, 2004.1

ISBN 7-80170-279-4

I. 非 ... II. 承 ... III. 聂卫平—生平事迹
IV. K825.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 111331 号

责任编辑 陈德仁
装帧设计 博朗设计
出版发行 当代中国出版社
地 址 北京地安门西大街旌勇里 8 号
邮政编码 100009
发 行 部 电话 (010) 66572157
印 刷 北京地质印刷厂
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 15.875 印张 2 插页 407 千字
版 次 2004 年 2 月第 1 版
印 次 2004 年 2 月第 1 次印刷
印 数 1-5000 册
定 价 28.00 元

序

李梦华

聂卫平是继过惕生、陈祖德等著名棋手之后我国又一位很有代表性的杰出棋手。他在老一辈棋手开拓棋艺的基础上进一步振兴中国围棋，作出了突出贡献，在中国围棋发展史上建立了新的里程碑。在中日围棋擂台赛中，他出任中方主帅，力挽狂澜，中流砥柱，连续击败日方超一流棋士，立下了十一连胜的赫赫战功，当时号称围棋王国的日本棋界誉他为“世界第一”。海内外广大观众赞美他为“中国的民族英雄”、“中国的铁门”。为了表彰他的突出贡献，我建议给他一个能够体现围棋特色的最高荣誉称号。中国围棋协会根据这一建议进行研究，决定授予“棋圣”称号，并发给棋圣证书。国家体委批准了这一决定。这是史无前例的。

聂卫平之所以能取得这样的成就，是有其令人深思的原因的。我记得，聂卫平很小的时候就得到陈老总的赏识和关怀。有天，陈老总在国家体委同聂卫平小兄弟俩下棋，在场的还有聂卫平的父亲、李立三同志和老棋手大过老、小过老。下完棋后，陈老总谈起了中国围棋盛衰的历史。早在春秋战国时代，围棋就已很盛行；到了三国时代，就更加兴盛。南北朝时期，围棋有了飞跃发展。唐、宋、元、明、清时代，名手辈出，棋艺又胜于南北朝。但是鸦片战争以后，中国日益衰落，中国棋运也一落千丈。围棋是中国的绝艺。日本的围棋是唐代以前从中国传过

去的。可是，现在日本的围棋水平已大大超过了中国。新中国成立后，百废待兴，围棋也应振兴起来。陈老总强调说：“我国是围棋的故乡，历史悠久，地广人众。今天我们又又是社会主义新中国。国运盛，棋运也当盛。我们一定要迅速发展围棋，赶上并超过日本。这是我请示过毛主席、周总理，经毛主席、周总理同意的。”陈老总讲完就问聂卫平：“你说，我们该不该超过日本呀？”聂卫平毫不犹豫地回答：“应该超过，一定超过！”

陈老总这次谈话在聂卫平心中留下深刻的印象。后来，陈老总又多次鼓励他，他就牢记陈老总的话，把赶超日本围棋，打败日本九段作为自己的奋斗目标和理想追求。于是他勤奋学习，百折不挠地朝着这一目标努力。在文化大革命初期和在北大荒农场劳动的时候，他在遭到批判和打击的逆境中，仍然能排除困难，钻研棋艺，毫不动摇自己的志向。这是难能可贵的。

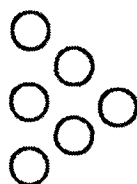
“天下无难事，只怕有心人”。这一格言在聂卫平身上得到了生动的体现。他从农场回到国家围棋集训队，经过比赛，发现他的棋艺水平大大提高了。1974年，他首次战胜了日本九段宫本直毅；1975年，又战胜了日本终身名誉本因坊高川秀格九段。1976年他首次访日，先后战胜了日本棋圣藤泽秀行九段、本因坊石田芳夫九段等多位九段棋手。日本棋界大为震惊，称他为“聂旋风”。他如期实现了陈老总提出的用十年左右时间赶上日本、打败日本九段的目标。中日围棋擂台赛是中、日两国围棋实力的真正较量。聂卫平在擂台赛中十一连胜，再次表现出他精湛的棋艺，胜不骄、败不馁的顽强意志和旨在赶超日本、打败日本九段、振兴中国围棋的强烈愿望。这种强烈愿望也就是高度的爱国主义精神。

聂卫平的成功之路，充分说明了人生一大课题：人生

的价值在于用奋斗精神,自信、自强、百折不挠地朝着奋斗目标 and 理想追求努力拼搏,从而达到目标,实现理想追求,对社会作出贡献。我想,我们的每一个运动员,每一个青年,只要能给自己确定一个奋斗目标,下定决心,百折不挠地朝着这一目标发奋努力,都会达到目标,取得成功的。

本书作者承志同志从 50 年代起就从事体育宣传工作和文学创作。他写过建国初期为我国首创世界纪录的陈镜开和 90 年代末我国第一个围棋世界冠军马晓春等几十位体育名人的传记和报告文学。1988 年国家体委授予他新中国体育开拓者荣誉证书、体育工作贡献奖及奖章;同年中华全国新闻工作者协会授予他优秀新闻工作者荣誉证书。

《非白即黑——聂卫平的围棋人生》是他的又一部力作,运用通俗文学和纯文学相结合的手法,生动地描写了棋圣聂卫平富有传奇性的曲折经历和在中、日围棋擂台赛中的显赫战功,揭示了这位围棋巨星为振兴中华围棋事业而拼搏的美丽心灵。文笔朴实信达,可读性强,读来饶有风趣。



目 录

序 李梦华

力挫众少年	(1)
元帅邀神童	(11)
立下凌云志	(22)
兄弟争胜负	(33)
悉心育新人	(39)
勤奋胜天才	(46)
初观九段赛	(51)
语重心意长	(55)
心得大不同	(63)
胜利后批评	(68)
陈老总授奖	(72)
盛情设家宴	(77)
发誓雪耻辱	(81)
登高第一步	(85)
豪言惊四座	(88)
家庭起风波	(93)
舌战造反派	(99)
小楼成一统	(102)
出外大串联	(105)

巧骂黑心肠·····	(114)
召开家庭会·····	(118)
惜别带离愁·····	(123)
黄昏听训话·····	(125)
休克在路边·····	(132)
请求调工作·····	(137)
下令搞批判·····	(141)
独闯风雪路·····	(147)
擅自回北京·····	(152)
勇士遭禁闭·····	(156)
批示鼓斗志·····	(163)
“神女”来相助·····	(166)
“土皇帝”发难·····	(169)
告状农场局·····	(172)
初开新纪元·····	(181)
缅怀陈老总·····	(187)
再胜超一流·····	(190)
东征扬神威·····	(195)
情侣抒豪情·····	(200)
“旋风”卷日本·····	(206)
坎坷恋爱路·····	(214)
月下订终生·····	(218)
开会议敌情·····	(223)
总书记嘉奖·····	(229)
邓小平讲话·····	(236)
日方精神战·····	(242)
观战操心机·····	(245)
胡耀邦出谋·····	(251)
好个贤内助·····	(255)

捅破“窗户纸”	(259)
决战定乾坤	(266)
恋人念旧情	(272)
拜访总书记	(275)
恋人心腹话	(280)
举国齐欢腾	(284)
主持总结会	(289)
争议剃光头	(297)
决心要雪耻	(305)
记者招待会	(308)
答记者提问	(312)
夸口说绝话	(315)
北戴河会见	(320)
希望有多少	(325)
笑谈举哀兵	(329)
又刮聂旋风	(332)
胡耀邦设宴	(337)
延期避锐气	(341)
世纪大决战	(352)
获“最高荣誉”	(356)
背水奏凯歌	(362)
邓小平请客	(370)
师生吐心声	(375)
恐聂起争议	(378)
邓小平接见	(386)
世界新纪录	(389)
赠茅台孤酒	(400)
棋界孔夫子	(404)
神化聂卫平	(408)

幽默与警告	(413)
应昌期心愿	(420)
不该有失着	(424)
NEC 公司绝招	(428)
胡耀邦预言	(433)
回答有分寸	(438)
大意失荆州	(443)
迎新年酒会	(447)
痛悼忘年交	(454)
向主席告状	(457)
有缘识王静	(460)
双龙争霸王	(467)
冠军铺路石	(473)
收徒起风波	(478)
国手的摇篮	(487)
很喜欢儿子	(492)
后记	(495)

力挫众少年

北京城中心有两个著名的公园，位于雄伟的天安门两侧。一个是“中山公园”，另一个是“劳动人民文化宫”。每日有成千上万的人来这里游览。文化宫吸引游人的，不仅有奇观伟构的殿堂亭台，气宇非凡的雕廊画柱，古色古香的飞檐翘角，还有那浓荫蔽日的苍松翠柏，茸绿如绒的大片草坪，争奇斗艳的琼花瑶草和那涟漪荡漾的清池碧潭，更有那令人入迷的棋艺交流。在公园西面有一溜平房，青瓦红墙，坐落在古柏乔松之间。门前团团绿树，簇簇鲜花，姹紫嫣红，更增添了这幽雅境界的秀美风光。北京城里的围棋爱好者每到假日或下班之后，便来这里进行棋艺交流，纹枰对坐，酣战厮杀。那真是其乐无穷，流连忘返。60年代的第二个春天，一日下午，这棋室前来了位年逾花甲的老人，左右两手携着两个男孩。一望便知，这是一对兄弟，不仅长相极似，穿戴也一模一样，个儿也差不多高，只是一个挺胖，一个略瘦。看样子，两人年龄不相上下，其实那“小胖子”已是9岁，比弟弟大两岁。他理了个小平头，圆圆的脸蛋上有一对炯炯有神的眼睛，在那乌黑的眉毛下熠熠闪光，饱满的嘴唇铁石般紧闭着，使他在雄赳赳中透出几分秀气。那弟弟一到棋室门前，便撒开老人的手，绕着簇簇鲜花，欢蹦乱跳，一边叫着：“这花多漂亮呀！”小胖子却对这鲜花视若无睹，竖起两只耳朵倾听棋室内传来“啪啪”之声。他不由狂喜起来，对老人说：“姥爷，您听，这里有人在下围棋哩！咱们进去瞧瞧。”

老人面带慈祥的微笑，用手抚摸着他的小平头，问道：“你知道这是什么地方吗？”

小胖子还是第一次到这里来，以前不知道这里有个棋艺室，答道：“看来是个棋社。”

“对啰，我今天带你们来文化宫玩儿，就是想叫你们来棋室

里看看，找几个对手下棋。”老人说明了来意。

小胖子一向严肃的脸上顿时笑逐颜开，高兴得蹦起来，招着手嚷道：“弟弟，快来！”

“干吗呀？这儿的花多好看！”弟弟回答着。

“这儿有棋室，可以下棋，咱们进去跟他们较量较量。”

“行啦，你这个臭棋，还想跟人家较量，输了多丢脸！”

“那也不一定，就是输了，也没有关系。跟人家比试，才能知道自己的水平究竟有多高嘛！”

“你还下不过我，怎么去跟人家比呢！”弟弟不屑地看了哥哥一眼。

“你不要骄傲，总有一天，我要打败你的。”哥哥不服地说。

“那好，等你打败了我以后，再到这里来跟人家比吧！可是，你要是打不败我，你这辈子也别到这儿来。”弟弟带着挖苦的口气说。

“继波，住嘴！你怎能这样对待哥哥呢？不要骄傲，骄傲就会使人落后的。”老人立即批评他，随又解说：“今天，我带你们出来，就是有意叫你们来这儿下棋的……”

正说着，棋室里走出来一个中年男子，对老人施礼道：“伯伯，你们来下棋，就请里面坐吧！”

“好的，请问您是……”老人含笑地说，两眼打量着那男子。

“敝人姓雷，是这儿的教练员。”

“那太好了！我这两个外孙挺喜欢下围棋，请雷教练多多指教。”

“那好，今天这儿正好有少年围棋擂台赛。凡是愿意参加的，都可以上台挑战，这两位小朋友也可参加。”

“好极了，好极了！”老人捻须啧啧称赞。

小胖子雀跃着，拍手道：“我参加，我参加！”

雷教练见他胖呼呼的，又天真又可爱，抚摸着他的小平头，问道：“你叫什么名字？”

“我叫卫平。”小胖子脱口而出。

“你有姓吗？”雷教练打趣地问。

“有的，有的，我姓聂，叫聂卫平。”

“记住，给人家介绍自己，要把姓和名一块儿说。”老人劝告道。

“我忘了说，对不起。”卫平用一只胖呼呼的小手摩挲着自己的脑门顶，羞得脸都红了。

“嗨，你呀，就知道下棋，把自己的姓都忘了。”继波数落起哥哥来。

老人和雷教练不由得哈哈大笑起来。

“你参加比赛吗？”雷教练问继波。

“姥爷叫我参加，我就参加。但不知你们这里的水平怎么样。”继波回答说。

“你的水平怎么样？”雷教练反问道。

“反正比我哥哥高。”

“唷，不错呀，比哥哥还高，那准行。”雷教练竖起大拇指夸奖他。

“你呀，就爱夸自己高，我看你高能有几天？”聂卫平用手指着弟弟的鼻子说。

“哈哈……”雷教练放声笑起来，笑毕又说，“看来，你们两个都下得不错。好，请进去吧！”

聂卫平抢先走进棋室去了。

雷教练见今天来参战的少年较多，便设下两个擂台。他对老人说：“你这两个外孙就分开参加吧，一边一个，免得他俩碰头，您看如何？”

“好的，好的，就这么办。”老人一口答应。

这儿的少年，绝大多数都比卫平、继波的年龄大些，棋龄也长得多。雷教练把他们分在两队。继波在甲队，卫平在乙队。他不知道卫平、继波究竟是什么水平，看来年龄小，棋力也可能差

一点儿，安排在前面同水平接近的人下，好交待一些；若放在后面，对手水平高，下起来就会太吃力，输掉了脸上不好看，免得老人高兴而来，扫兴而去。他对卫平、继波说：“你们兄弟俩先下吧，一边一个，怎么样？”

继波问：“哪一队水平高？”

“两队水平差不多，甲队稍好一点。”雷教练回答。

“那我在甲队，我哥哥在乙队得了。”继波自告奋勇地说。

“这么说，你的水平比哥哥高啰，对吗？”雷教练含笑地说。

“那当然啦！”继波煞有介事地回答。

全体少年都禁不住哑然失笑了。在他们看来，卫平、继波都这么一点儿大，下棋又没受过训练，棋龄又短，能有什么水平，充其量也就学会了占角、拆边、做活、吃棋等基本技术；若要对杀，几个回合就会败下阵来。所以全都不把他俩放在心上。雷教练立即叫卫平、继波就座，又请老人在一旁观战。

继波走到甲台旁，面南而坐。卫平则在乙台旁朝北而坐。可他坐下之后，两只胳膊在台边比试了一下，觉得嫌高，便以两膝跪在凳子上。雷教练深怕他跪的时间长了顶不住，立即取来一个垫子给他垫着。然后，他将其余少年的上场次序按水平高低排了个名单。水平差的在前，高的在后。

比赛开始，上台挑战的少年棋手，落子极快，几乎是毫不思索随手而下。他们以为布局一结束，进入中盘战之后，很快就会把卫平、继波这两位不速之客打下台去。谁知卫平、继波不但布局有方，中盘搏杀也是寸步不让。咬得紧紧的，各种着法，无不知晓。那两个对手在对杀中吃了大亏，中盘败下阵来。少年们出乎意料，一个个面面相觑。雷教练也在旁仔细观看了对局，对老人说：“看来，你这两个外孙还真有杀力。”

“哎呀，这还是头一局嘛，也许有点儿侥幸吧。”老人嘿嘿地笑着回答。

“不，不，不，一点儿也不侥幸。他俩的水平的确比这两个

孩子高。”雷教练认真地说。

第二局比赛开始，雷教练对上场挑战的两位少年叮咛道：“你们要好好下，不要太快，千万不可轻敌！”

两位少年都默默地点了点头。方才他俩站在一旁看了卫平、继波下的棋，觉得很有实力，功夫也挺老练，看不出有什么臭着，心想决不能乱杀，得按规矩来下。于是，两人从布局开始就不敢轻易落子，步步小心谨慎，先是占角，然后拆边。按规定，擂台主执白子，上台挑战的执黑子。这两个少年利用执黑子的有利条件，保持先着的优势。开头十几步棋，双方各走各的，抢占大场要点。在一个角部的战斗中，卫平别出心裁地改变了普通的应法，逼着对方走出了“小雪崩”定式。卫平又来个变着。这一着法是围棋名家吴清源创造出来的。那么，卫平怎会知道的呢？原来是老棋手过惕生同吴清源挺熟，常有书信来往。吴清源把自己下出的这一新着告诉了他。一天，过老到了卫平家里，跟卫平下指导棋时，有意将这一新着在棋盘上摆出来讲解了一番。卫平就牢牢地记住了。这时，他想起这一新着，就用上了。这一下可就把他的对手搞糊涂啦，两眼直瞪着棋盘，愣在那儿老半天，不知怎么应对了。卫平却用两眼时而瞪瞪对手，时而瞅瞅姥爷，心里有一种得意之感。姥爷不能当着众人的面说他，只是对他眨眨眼睛，示意不要轻敌。卫平很了解姥爷，从他的眼神中可以料到他的心意，马上将两眼盯着棋局，计算棋势的发展趋向，再也不看他的对手了。

那少年因一时想不出好的应法，只得应了一手自认为最好的下法。可是吴清源名家的新着，他哪里能悟得出来。走错了一步，整块棋就崩溃了。旁观的少年棋手也都不明白其中奥妙，一个个面露惊讶之色。卫平心里乐开了花，因为这个局部的得失，将影响到全局的形势。他自信可以乘胜前进，像大江之水直泻奔流，把他的对手冲得站不住脚。对手此时已失却了争胜的信心，以下的棋走得挺快，不到半个小时，战斗就结束了。对手将棋盘

上的棋子哗啦一推说：“输啦！”随又问卫平：“你这走法是从哪里学来的？我压根儿没见过。”

卫平不常笑的脸上这时笑逐颜开，答道：“告诉你吧，这是咱们中国到日本去的围棋名家吴清源创造的新着。这走法不仅在过去的围棋书上没有，就连日本的围棋大辞典上也没有。”

“那么，正确的应法应该怎么走呢？”那少年用请教的口气问。

卫平忽然生了一个小心眼，擂台赛没完呢，不能把自己的底都掏出来，便说：“等比赛完了之后，我跟你说说。”

雷教练在一旁看了，心里也在捉摸这一走法，可也不好当面向卫平。不过，他觉得这么小的孩子能运用如此复杂的走法，实在是一种天才，因而对卫平益发喜爱，便鼓励卫平：“你下得不错，现在接着下吧。”

第三个对手上台了。雷教练对他说：“你学棋的时间比较长了，应该能下得过他，就要看你临场发挥怎样了。”

那对手在卫平的对面坐下来，比跪着的卫平还高半个头，年龄看样子也有十三四岁了。他见卫平前两盘棋都是下的取势棋，而他也是喜欢走取势棋的，所以决定以取势棋来对抗取势棋。他又是执黑子先走，领先一步，走取势棋更占便宜些。卫平见对方冲着自己来了，心里捉摸着：你要走取势棋，我就占实地，来了个一百八十度的转变。对手一见又傻了眼，好哇，形势派一下子又变成了实地派啦！那好，我就投其所好，把实地让给你，我来搞大形势、大模样，看你怎样对付。卫平就拼命抢占实地，并仔细判断了全局形势，觉得实地比对方几乎多了一倍。卫平心中有数了，继续捞取实地。而对方仍一意孤行扩张大模样。到最后，卫平看看边角的实地都占完了，只有对方中腹大模样还空荡荡的。如果不打入侵分，让它完全成空，那就有输棋的危险。于是他凝神注目，思考如何打入大模样中去，如何在模样中做活，如何在不能做活的情况下逃出来，达到破坏大模样的目的，也就能

取得最后胜利。他足足思索了 20 分钟，占了他整个用时的三分之一。正当他思考的当儿，旁观的少年们窃窃私语道：“这下他可要输啦，大模样太大了，比白棋全部空实还多十几目棋哩！”

雷教练也是同样的看法。不过，他觉得大模样还存在某些薄弱之处。如果卫平看出这些缺陷、加以利用，便有破坏大模样的可能。他见聂卫平在深思，心里暗暗佩服他的冷静沉着。他能不能打入大模样而一举成功，就要看他的水平了。

姥爷见卫平不时地以左手摩挲自己的小平头，两只乌溜溜的眼珠朝着棋盘上到处转动，小嘴紧紧地闭着，便知道他遇上了难题，在呕心沥血地开动脑筋，忍不住对他叮咛说：“不要紧张，好好想想。”这话音未落，卫平就用中食两指夹住一颗白子“叭”地打在大模样中间的棋路上，落子声音之大，使棋室里的人都听到了。这声音充满着坚决、果断与自信。

所有的旁观者都扭过头来，眯睁着眼睛盯住了方才落下去的那个白子，那目光流露着惊讶和疑惑。有人窃窃私议：“这么深入地打进去，能活出来吗？”

雷教练也定睛细看，使人难以觉察地点了点头。

卫平的对手一下子激怒了，脸上顿时露出一股杀气，嗨，打入到我心脏里来啦，那不是自己找死吗！歼灭它！他狠狠地打下一子，紧紧逼住来犯的白子，给人以咄咄逼人的气势。在敌方的势力范围内，白棋只得往外逃跑。黑棋步步紧逼追捕。追至大模样的薄弱处，白棋正可打吃一个黑子。这个黑子若被吃掉，大模样便开了一个缺口，犹如江河的堤岸崩裂一般，那水便要冲出堤去，大模样即告破碎。黑方当然不能甘心，立即将那个子粘住。可是，白棋将一块黑棋切断了，便形成对杀之势，盘面上顿时硝烟弥漫，双方玩命地厮杀起来。凡是对杀，都要看双方的外气，谁的外气长，谁就能赢。卫平的对手仔细一看，黑棋的外气不够，一对杀必败无疑，就愣在那儿，脸色变得煞白。他的伙伴们也都为他捏一把汗。雷教练看看表，对那少年劝告道：“这盘棋