

QIU ZHI
XIN



剑 华 著

秋
之
心



文化艺术出版社

COLL THE
SIN



秋之

之心



上海人民出版

秋 之 心

劍 華

文 藝 新 社 出 版 社

秋 之 心
剑 华 著

•
文化艺术出版社出版

(北京前海西街17号)

新华书店北京发行所经销
保定市光达印刷厂印刷

•
开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.25 字数 100,000 插页 3

1991年 4 月北京第 1 版 1991年 4 月北京第 1 次印刷

印数 0,001—5,200 册

ISBN 7-5039-0829-7/I·402

定 价：2.65 元



作者 1990 年 6 月摄于广州

作者简介：

剑华，男，42岁，中国作协山东分会理事。生于黄河口一个农家，高中毕业，适逢“文革”，大学之梦破灭，遂投笔从戎。军旅十二载，多与文墨为伍。1970年始陆续有诗文见于报刊，数年来坚持业余写作，发表诗作三百余首。

目 录

第 一 辑

荒原足音	(3)
拓荒者	(5)
黄河口的风	(7)
荒原女人	(10)
红荆树	(13)
烧荒	(15)
走向荒原	(17)
荒原落日	(19)
荒原之夜	(21)
野草的赞美	(23)
又见荒原	(25)
荒原之恋	(27)
一棵树	(29)
荒原之树	(31)
草海	(33)

白鸟	(35)
地火	(37)
枸杞	(39)
荒原之梦	(40)
五月草原	(42)
黄蓍菜	(44)

第 二 辑

草莓	(49)
话梅	(50)
草地	(51)
冬季里的一串葡萄	(53)
心绪	(54)
无题	(56)
有感	(58)
重逢	(60)
又见柳林	(62)
忆	(64)
致友人	(65)
幽幽的心声	(71)
匆匆	(73)
等待	(75)

相逢	(77)
虹	(79)
那支歌	(81)
那一片云	(83)

第 三 辑

泪的洗礼	(87)
遗憾	(99)
寂寞	(91)
自白	(93)
印记	(94)
彩贝	(95)
闲话	(96)
夜行	(97)
脚步	(99)
断羽之鸽	(101)
黄昏花园	(103)
春日黄昏	(104)
夏日黄昏	(105)
乱弹一曲	(107)
开怀的笑	(109)
小河旁的蒲公英	(111)

梦	(113)
终于	(114)
战争	(116)
小草	(118)

第 四 辑

小城之归	(121)
蝓蝓	(123)
企雪	(125)
雪夜	(127)
春雪	(129)
渔女	(131)
房子	(133)
山泉	(135)
深秋印象	(137)
龟驮碑	(138)
红山草	(140)
苹果树	(142)
致台湾归人	(144)
黄河断流	(146)
黄河口日出	(148)
老人和海	(150)

乡村的忧虑	(153)
孩子 不要埋下头去	(157)
后记	(160)

第一辑

荒原足音

荒原的触须
已感知一种气息
不安 躁动
焦虑成年复一年的枯黄

久已耽于等待的惯势
只有原上草 无休地
摇动大地的呼吸
神秘 悠长 永不可知

企盼 是一种力量
疯长的草海
恣肆汪洋

大河造就的子孙 荒原
注定是一片不安分的土地
等待的囚禁已不能继续

渴望如蔓藤伸展无羁

沉默中有如同呼唤的足音
来之遥远又遥远地消逝
先祖们曾流过血泪的沧海啊
心声化作雨的低语风的呢喃

曾在静夜 响彻
不可抵御的足音
义无反顾轰响如雷 黄河口
高飏漂流者的旌旗
嘎嘎走来 刚烈的尸骨和精魂

等待使海水变成大陆
焦渴使沼泽化作荒原
一切幻觉和迷梦
都在阳光下消失
晴朗的荒原
传来队伍行进的声音

拓 荒 者

顺手捋一把荒原花

擦擦鼻血

那一刻 荒原花那美

美如为你送行的情人

那一刻 鼻血很香

香如养育你的红高粱

顺便抓一把荒原土

涂涂手臂上的伤口

那时 荒原土很沉重

沉重如你梦中的秋天

那时 手臂上的伤口如一条河流

沿先人之径汨汨流来

把什么样的心思埋在心底

把什么样的欲望播满天空

一张木犁搭一企雨布

支撑起一个完美的黄金之梦

在何处藏匿
又从哪里飘来
一个声音
无休止地劝诱

回家吧 回家吧

不 你看到女人探询的目光
逃去吧 逃去吧

不 你看到儿子张臂相迎
死去吧 死去吧

不 你看到自己的尸骨追赶而来

梦醒时刻 你深深觉知
已拔不插进黄河口的泥腿泥脚

大河在向前延伸 而你

只有头也不回

向着大海

向着太阳

黄河口的风

风起了 巨型的风
横贯东部荒原 鼓荡
太阳 鼓荡星月
鼓荡北部中国的心
海洋 呐喊多么急迫
从天际发起冲击
草木之端
太阳雨倾泼而来

威猛的风
起自何方 那是
一个让我惊悚的静夜
在大河昏暗迷离的水面
忽然发出嘶嘶的声响
气流开始冉冉升腾 闪着光
所有的草叶 轻轻鼓掌
并慢慢倾向一旁