

海外小學中文課本

教師手冊

(六年級)

張洪宇 著

北京語言文化大學出版社

海外小學中文課本

教 師 手 冊

(六年級)

張洪宇 著

北京語言文化大學出版社

(京)新登字 157 號

圖書在版編目(CIP)數據

海外小學中文課本:教師手冊:六年級/張洪宇著

—北京:北京語言文化大學出版社, 1999.9

ISBN 7-5619-0760-5

I. 海…

II. 張…

III. 對外漢語教學—小學—教學參考資料

IV. H195.3

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 28948 號

責任印制:汪學發

出版發行:北京語言文化大學出版社

(北京海澱區學院路 15 號 郵政編碼 100083)

印 刷:清華大學印刷廠

經 銷:全國新華書店

版 次:2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

開 本:850 毫米×1168 毫米 1/32·印張:2.5

字 數:48 千字 印數:001—500

書 號:ISBN 7-5619-0760-5/H.9965

定 價:6.00 元

說 明

教師手冊是為了幫助教師備課而編寫的，分為教學目的、教學重點、教具、教學建議、參考資料五個部分。在教學目的中，我們將明確該課課文和練習應掌握的語言功能、詞語以及應了解的文化知識。希望教師在授課時一定按教學目的安排授課內容、教學方法和教學步驟。教學重點則是為了突出每課的語言功能的重點。我們編寫這套教材的重要特點是它區別於過去的傳統的語文教學模式。那種傳統的語文教學模式不利於培養學生的表達能力，以致於學生學了幾年漢語，仍然張不開嘴不會說。我們這套教材是按語言教學規律編寫的，學完這套教材後，要使學生具有一定的“說話”的能力，達到中國漢語水平考試的1~2級標準。

“教學建議”是供教師安排教學環節時用的，我們試圖把一些重要的教學環節和內容提示給教師，由教師選擇使用。所以，我們在這一部分沒有寫序號而是標出“★”號。當然，我們也是按一定的規律安排順序的。這就是先學句型，再做替換練習和擴展練習；在掌握了新句型後，再進入新課學習。至於練習冊，我們的設計是以在課堂使用為主，學完新課生詞後，可以先做第一題和第二題；學完課文後再做練習的第三題以及其他題目。當然，教師們都有自己的教學專長，我們希望教師們自己創造一套適合於自己學生的教

學方法。

教學參考資料中，我們主要安排了語法、其他句型、文化常識、遊戲、詩歌、歌謠、謎語、兒歌等，供教師選擇。關於語法知識，我們的意圖是供教師參考，以了解漢語語言教學中的有關語法與功能的內部聯繫，希望能對漢語教學有所幫助。

文化常識部分，只是把重點的知識文化與語言文化介紹出來，供教師在教學中採用。

北京亞設語言文化學校及其校長張涵靈為本書的出版提供了十分有益的建議和幫助，在此表示衷心的感謝。

張洪宇

目 錄

六年級：第一冊

第一課	狼和小羊	(1)
第二課	最後一片葉子	(4)
第三課	趵突泉	(7)
第四課	孫中山先生青年時代的故事	(10)
第五課	蛇與莊稼	(13)
第六課	井	(16)
中文水平自測題(二)		(19)
第七課	地圖上遊世界	(20)
第八課	寓言三則	(22)
第九課	麻雀	(24)
第十課	威尼斯的小艇	(27)
第十一課	頤和園	(30)
第十二課	琥珀	(33)
總複習		(36)

六年級：第二冊

第一課	古代寓言二則	(37)
	守株待兔	
	鷸蚌相爭	
第二課	飲茶	(40)
第三課	弦高退兵	(43)
第四課	中山狼	(46)
第五課	曼谷小象	(48)
第六課	從今天起	(50)
中文水平自測題(三)		(53)
第七課	觀潮	(54)
第八課	繁星	巴金(57)
第九課	濟南的冬天	老舍(59)
第十課	落花生	許地山(62)
第十一課	草船借箭(上) 《三國演義》.....	(65)
第十二課	草船借箭(下) 《三國演義》.....	(69)
總複習		(72)

第一課 狼和小羊

一、教學目的：

1. 學習：“吃掉、吼、得罪、弄、藉口、小心翼翼”等 24 個生詞。
2. 學會“即使……也”等句式。
3. 學習有感情、語氣生動地朗誦。

二、教學重點：

學習有感情、語氣生動地朗誦。

三、教具：略。

四、教學建議：

★ 老師朗誦課文。

★ 學習生詞：

重點詞語：

吃掉：“掉”放在吃的後面表示動作完成，是吃的補語。例如：你快把這塊三文治吃掉。

吼：大聲叫，也可為“吼叫”。

得罪：使別人不愉快或怨恨，冒犯。例如：我並沒有得罪您呀？

弄：動詞，使用範圍很廣，可以當做“做、幹、辦、搞、耍、玩弄”等。例如：你把我喝的水弄髒了。

藉口：以某事為理由，但不是真正的理由，是假託的理由。例如：狼想到了一個藉口。又如：別拿忙做藉口而不學習。

小心翼翼：非常小心，用來形容十分謹慎，絲毫不敢鬆懈。例如：小羊小心翼翼地辯解道：……

★做練習第二題。

★學會使用下面關聯詞：

“即使……也”：“即使”表示假設的讓步，例如：即使我學習成績很好，也不能驕傲。

“不是……，就是”：表示選擇的關係，例如：這些日子不是颶風，就是下雨，天氣真不好。又如：不是你爸爸，就是你們羊的家族。

★講解課文：

課文理解：本文是一篇寓言，角色的語言生動，性格鮮明，適合朗誦。分析角色的性格特點。

1. 狼是什麼樣的？

狼是一個惡“人”：

狼是兇惡的：他很想把小羊吃掉。

他衝着小羊大聲吼道：“我要吃了你！”

狡猾的：為了吃小羊找到藉口：“你把我喝的水弄髒了。”

“你在背地裏說我的壞話。”

不講道理的：狼生氣了，說道：“即使不是你，那也是你爸爸，不是你爸爸，就是你們羊的家

族。不管是誰，我還是要吃掉你！”

兇惡地向小羊撲去。

2. 小羊是什麼樣的？

小羊是善良的、弱小的：

小羊驚異地問狼：“但是為什麼呢？我並沒有得罪您呀？”

小羊小心翼翼地辯解。

小羊十分冤屈，高聲喊道：“尊敬的狼先生，那是不可能的事，去年我還沒生下來呢！”

最後被狼吃掉。

這篇寓言說明，和惡人講道理是沒有用的。

★ 朗誦指導：

根據角色的性格分析它的語氣和語調。

狼的語調是狡猾的，語氣是兇狠的。

小羊的語氣是驚慌的，害怕的，語調中要表現出委屈、竭力辯解而又絕望的感情。（見練習第一題）

★ 第一步分角色分組進行朗誦比賽，第二步可以一個人同時扮演狼和小羊，要求能夠把兩個角色的性格全都表現出來（見練習第五題）。

★ 背誦本課課文，在背誦的基礎上朗誦。

★ 做練習第三題和第四題。

★ 做練習第六題。

★ 做練習第七題：做這個練習之前可以先在班上進行討論，在討論的基礎上寫出作文來。

第二課 最後一片葉子

一、教學目的：

1. 學習：“希望、不幸、面、獲得、幾乎”等 31 個生詞。
2. 學會使用：“起來”、“下去”、“十分之一”、“當……的時候，……”、“一邊……一邊”等詞語。
3. 學習敘述事情的全過程。

二、教學重點：

學習敘述事情的全過程。

三、教具：略。

四、教學建議：

★ 講述“最後一片葉子”的故事。

★ 學習生詞：

希望：在本課作名詞，例如：現在祇有十分之一的希望。又如：瑪麗獲得了活下去的希望。還可以作動詞，例如：我希望春天早一些到來。

不幸：形容詞，表示痛苦的、不幸運、使人失望的。
例如：告訴你一個不幸的消息。

面：在本課作量詞，例如：一個空院子和一面灰牆。

幾乎：表示接近於、差一點，例如：秋風幾乎把藤上的葉子都颳掉了。又如：不是你提醒我，我幾

乎忘了帶錢。

★ 做練習第二題。

★ 學習詞語：

起來：作為趨向動詞，在本課引申為行為動作的發展方向。例如：蘇愛偷偷地哭了起來。

下來：在本課是引申義。例如：她等著那最後一片葉子掉下來。

當……的時候：表示“正在……時候”，例如：當最後一片葉子掉下來的時候，他在風雨中把它畫在那兒的。又如：當時鐘敲了十二下的時候，白雪公主又變成了灰姑娘。

十分之一：原義是 $\frac{1}{10}$ ，在本課表示某種情況的幾率或某物的數量很少。例如：現在祇有十分之一的希望。又如：現在，我公司的職工人數祇剩下原有的十分之一了。

★ 做練習第三題。

★ 講解課文：做練習第一題。

課文理解：本文敘述了一位老畫家，為了給別人以活下去的信心，而犧牲了自己的生命的感人故事。

第一部分：寫蘇愛和瑪麗很窮，瑪麗得了肺炎。

第二部分：（一天……沒有很大作用了）寫醫生認為瑪麗的生命祇有十分之一的希望了。

第三部分：（醫生走後……等那最後一片葉子掉下來）瑪麗把生存的希望寄託在最後一片葉子上。

第四部分：由於最後一片葉子沒有掉下去，瑪麗獲得了生存的信心和希望。

第五部分：老畫家由於在風雨中畫那最後一片葉子而得了肺炎，最後死去。

★ 做練習第六題。

★ 做練習第七題。

第三課 趵突泉

一、教學目的：

1. 學習：“溪、偏、單、差不多、半天”等 37 個生詞。
2. 學習“排比”句式。

二、教學重點：

學習“排比”和“不……不”的句式。

三、教具：

將排比的句子寫在小黑板上，抄寫時要注意將每個分句對齊。

四、教學建議：

★ 學習生詞：

單講：單，祇的意思，口語中常用；講，說的意思；單講，祇說。例如：千佛山，大明湖和趵突泉，是濟南的三大名勝。現在單講趵突泉。

溪：原是名詞，在本課當量詞用，這種臨時改變詞性的用法叫做詞的活用。例如：看見一溪活水。溪原是溪水，現在是活水的量詞。又如：這支歌很中國。“中國”原是名詞，現在用作形容詞。

偏：不正，傾斜，與正相對。例如：三個泉口偏西。

又如：太陽偏西了。

差不多：在程度、時間、距離、形狀方面相近。例

如：泉池是差不多見方的。

見方：用在表示長度的數量詞後面，表示以該長度為邊的正方形；有時也可以省略數量詞，祇表示方形。例如：泉池是差不多見方的。

半天：①好久，相當長的一段時間。例如：有的半天才上來一個。②白天的一半。例如：上半天、下半年。

★ 做練習第二題。

★ 學習句式：

排比句：兩句或兩句以上句型相同，意思相關的句子排列在一起叫排比句。排比句可以充分地表現作者的感情。例如：永遠那麼純潔，永遠那麼活潑，永遠那麼鮮明。這句話表現了作者對泉水的讚美。

（做練習第一題）

找出本課中其他的排比句。

不……不：連續使用兩個否定的詞就表示更加地肯定。例如：不由你不想起一種似乎神秘的境界。本句表示一定想起。

★ 做練習第四題。

★ 講解課文：

課文理解：作者描寫了濟南趵突泉的美麗，歌頌了大自然的偉大神奇。

第一部分：（第一第二自然段）寫濟南的趵突泉是最

美的。

第二部分：(第三段)寫泉水純潔、活潑、鮮明，表現了大自然的偉大。

第三部分：(最後一個自然段)寫小泉的美麗和有趣。

★ 做練習第三題。

★ 做練習第五題。

★ 做練習第六題。

第四課 孫中山先生青年時代的故事

一、教學目的：

1. 學習：“過時、每每、大概、看重、應付、不得了”等 50 個生詞。
2. 學會句式：“一 + 動”、“一天比一天……”、“一……”。
3. 學習通過具體事例介紹別人。

二、教學重點：

學習通過具體事例介紹別人。

三、教具：略。

四、教學建議：

★ 介紹孫中山。

★ 學習生詞：

過時的：不是現代的而是陳舊的，落後的。例如：知識也是過時的。

每每：副詞，一般表示過去經常發生的事一再發生。
例如：自己買了很多書，每每一讀就讀得很久。

大概：在本課為①副詞，表示有很大的可能性。例如：他大概不在。②表示不十分精確，詳盡。