

书海锦言辞典丛书

醒世箴言

大辞典



褚庆福 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

醒世箴言大辞典/褚庆福主编. —沈阳: 辽宁人民出版社, 1996. 4

(书海锦言辞典丛书/谢福生、贾东升、兰云翔主编)

ISBN 7-205-03358-6

I. 醒…

II. 褚…

III. 箴言—世界—词典

IV. H033—61

辽宁人民出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

辽宁省新华书店发行 朝阳新华印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32 字数: 750,000 印张: 24 $\frac{3}{4}$ 插页: 5

印数: 1—6,500

1996 年 4 月第 1 版

1996 年 4 月第 1 次印刷

责任编辑: 谢福生

责任校对: 沈树东 刘再升

封面设计: 李国盛

版式设计: 赵耀今

李 飞

定 价: 35.00 元

前 言

褚庆福

人生是个永恒的主题。芸芸众生的人生历程绚丽多彩，充满各种磨难和欢欣。所谓箴言，即以规谏劝戒为功能特点的语录，是人类智慧和社会经验的精粹。一部箴言辞典即一部人生与社会生活的百科全书。

本书从古今中外的专著、论文、小说、诗词、散文、杂文、寓言、戏剧、演说、书信和随笔，以及谚语、警句中，筛选出劝戒褒奖箴言 10 000 条。历代贤哲给人们留下的箴言，是他们探索人生、研究社会的思想火花，是人类文化宝库中的珍品，有些至理箴言，跨越国界，广为传诵，成为世界各国人民共同的精神财富。

有人说，一句箴言能改变人的一生。本书就以人生、社会为主题，编辑而成。内容辟有人生、岁月、生命、情绪、志向、立世、磨练、修身、美德、社会、伦理、处世、交际、事业、爱情与婚姻、家庭、知识与才能、治学教科文化计 19 卷，132 个专题。通读全书能给人以智慧，给绝望者以希望，给沉沦者以激励，给傲慢者以规戒，给痛苦者以安慰。

本书在编辑过程中，承蒙辽宁社会科学院曲彦斌副研究员、《综合治理大观》杂志社副总编李忠昌同志的热心指导，在此表示由衷谢忱。

1995 年 6 月 7 日

例 言

一、本辞典选录 10 000 余辞条，内容分为人生、岁月、情绪、生命、立世、志向、磨练、修身、美德、丑恶、社会、伦理、处事、交际、爱情、婚姻、家庭、知识与才能、治学、教科文、事业计 19 卷，132 个专题。

二、本辞典按卷和专题编排，设有《主题词分卷索引》和《主题词笔画索引》，笔画索引依各卷每个专题首字笔画多少为序。同笔画专题分类，依出现先后次序排列。

三、各专题中的辞条，均按先国外后国内编排；国内又按先古后今顺序排列。为便于读者引用，每一辞条均注明出处：外国辞条先用〔 〕注明国籍，出处（著作、谚语等）用《 》，中国古代汉语（清朝以前）辞条用（ ）标明朝代，后用《 》注明典籍出处。全书中尽人皆知或无作者可考的典籍，如《圣经》、《马太福音》等不标示国籍。

目 录

前 言	褚庆福	1
例 言		1
索 引		1
主题词分卷索引		1
主题词笔画索引		1
正 文		1
人生卷		1
岁月卷		37
生命卷		71
情绪卷		151
志向卷		189
立世卷		249
磨练卷		287
修养卷		305
美德卷		353
社会卷		393
伦理卷		463
处世卷		509
交际卷		553
事业卷		593

2 目 录

爱情与婚姻卷	623
家庭卷	655
知识与才能卷	681
治学卷	719
教科文卷	755

—

人生卷	情绪卷	立世卷
人 3	幻想 153	心灵 251
男人与女人 6	欲望 154	品德 256
好人与坏人 18	绝望 161	良心 265
人生 20	快乐 161	正义 270
自我 25	悲哀 164	个性 274
经验 30	乐趣 169	习惯 280
	孤独 171	感恩 282
岁月卷	痛苦 176	
岁月 39	知足 184	磨练卷
青春 41		意志 289
老年 45	志向卷	胆识 293
未来 55	真理 191	力量 300
时间 57	理想 212	佞儒 302
	信念 216	
生命卷	目标 220	修养卷
生命 73	抱负 224	修养 307
生活 81	爱国 226	理智 315
生死 101	伟人 231	谦虚 321
命运 115	英雄 237	虚心 328
顺境 133	誓言 241	谨慎 329
逆境 135	信心 242	错误 335
胜负 138	追求 243	骄傲 342

虚荣 348

冲动 350

美德卷

真善美 355

高尚 375

忠诚 378

信任 382

纯朴 385

勤俭 386

劳动 389

社会卷

社会 395

权与法 397

自由 409

价值 418

财富 420

恶习 427

谣言 429

谎言 433

嫉妒 437

诽谤 443

谄媚 445

腐败 447

耻辱 449

罪恶 452

伦理卷

道德 465

名(声)誉 471

荣誉 486

习俗 493

善恶 494

施舍 499

贫富 502

忏悔 505

蔑视 507

处世卷

处世 511

公正与仁慈 524

礼貌 531

宽容 533

忍耐 536

超脱 540

沉默 541

怀疑 545

恭维 547

愤怒 548

交际卷

交际 555

信义 562

朋友 564

邻居 573

感情 574

友谊 578

恩惠 582

劝诫 583

言谈 586

事业卷

事业 595

信仰 597

创新 606

奋斗 610

行为 613

爱情与婚姻卷

爱 625

爱情 628

婚姻 646

家庭卷

家庭 657

父母 660

夫妻 664

幸福 672

知识与才能卷

知识 683

学问 693

理论 696

智慧 698

人才 708

才能 712

能力 714

治学卷

书籍 721

读书 728

治学	738	教科文卷	科学	769
勤奋	742		文化	774
明理	746		教育	757

主题词笔画索引

二画		五画		交际	555
人	3	未来	55	创新	606
人生	20	生命	73	行为	613
力量	300	生活	81	七画	
人才	708	生死	101	男人与女人	6
三画		乐趣	169	时间	57
习惯	280	目标	220	快乐	161
个性	274	正义	270	抱负	224
习俗	493	处世	511	良心	265
才能	712	礼貌	531	纯朴	385
四画		六画		社会	395
幻想	153	好人与坏人	18	劳动	389
心灵	251	自我	25	财富	420
公正与仁慈	524	岁月	39	忍耐	536
友谊	578	老年	45	沉默	541
劝诫	583	伟人	231	怀疑	545
父母	660	冲动	350	邻居	573
夫妻	664	权与法	397	言谈	586
书籍	721	自由	409	学问	693
文化	774	价值	418	八画	
		名(声)誉	471	经验	30
		忏悔	505	青春	41

命运	115	信仰	597	教育	757
孤独	171	科学	769		
知足	184			十二画	
英雄	237	十画		悲哀	164
忠诚	378	真理	191	痛苦	176
怯懦	302	爱国	226	谦虚	321
贫富	502	修养	307	谨慎	329
朋友	564	真善美	355	勤俭	386
事业	595	高尚	375	谣言	429
奋斗	610	恶习	427	谎言	433
幸福	672	谄媚	445	超脱	540
知识	683	诽谤	443	道德	465
治学	738	耻辱	449	善恶	494
明理	746	宽容	533	愤怒	548
		恭维	547	智慧	698
九画		恩惠	582	勤奋	742
顺境	133	爱	625		
逆境	135	爱情	628	十三画	
胜负	138	家庭	657	感恩	282
绝望	161	能力	714	意志	289
信念	216	读书	728	错误	335
信心	242			罪恶	452
追求	243	十一画		感情	574
品德	256	欲望	154		
胆识	293	理想	212	十四画	
骄傲	342	理智	315	誓言	241
信任	382	虚心	328	嫉妒	437
荣誉	486	虚荣	348	蔑视	507
施舍	499	婚姻	646	腐败	447
信义	562	理论	696		

人生卷

人	3
男人与女人	6
好人与坏人	18
人生	20
自我	25
经验	30



人

每人都应用自己的标准衡量自己。

〔古罗马〕贺拉斯《书札》

有教养的人决不愿变成一个令人讨厌的人。

〔古罗马〕奥维德《爱的艺术》

人的不幸大多是人所造成。

〔古罗马〕大普林尼《博物志》

人们每天所面临的危险都来自他们的同类……，人们在他人的毁灭中寻求欢乐。

〔古罗马〕塞内加《致鲁西流书信集》

人是有智慧的动物。

〔古罗马〕塞内加《致鲁西流书信集》

一个人活着时不要过多地赞扬他。

〔古希腊〕索福克勒斯《残诗集》

人不是生来就是善的，也不是生来就是恶的。

〔英〕塞缪尔·约翰逊

《漫步者》

一个人如果能战胜自己，经常能够很清楚地看透事物的整体性，以及与它相关联的一切，这样，他就不会在实际事物中赋予欲望和希望的色彩，为此即可回避痛苦或妄想。

〔德〕叔本华《爱与生的苦恼》

人只有在不仅仅是作为人而存在的时候，才是完美和强健的。

〔英〕丁尼生《毛黛》

人一向是自作自受。

〔英〕罗·骚塞《题词集》

人是使用工具的动物。

〔英〕托·卡莱尔《成衣匠的改制》

人是上天的杰作。

〔英〕弗·夸尔斯《象征》

凡是对人类和人类生活的提高最有贡献的人，应当是最受爱戴的人，这在原则上是正确的。但如果人们进一步问这些人是谁，那就会碰到不小的困难。对于政治的甚至宗教的领袖来说，他们所做的究竟是好事多还是坏事多，往往很难有定论。

〔美〕爱因斯坦《善与恶》

人是会赌博的动物。

〔英〕查·兰姆《伊利亚随笔集》

人是矛盾的体现，矛盾的集中。

〔英〕查·科尔顿《莱肯》

我们每个人都是一部历史。

〔英〕约·莫利《格拉德斯通传》

我们对别人的基本倾向是嫉妒，还是同情，这一点决定了人类的美德和恶德。

〔德〕叔本华《人生的智慧》

人是一个世界，并有另一个世界在伴随着他。

〔英〕乔·赫伯特《教会的勇士》

人总是人，圣贤也有错误的时候。

〔英〕莎士比亚《奥瑟罗》

人类是一件多么了不起的杰作！多么高贵的理性！多么伟大的力量！多么优美的仪表！多么文雅的举动！在行为上多么像一个天使！在智慧上多么像一个天神！宇宙的精华！万物的灵长！

〔英〕莎士比亚《哈姆雷特》

人这种动物多么愚蠢，多么迟钝！可他却要成为万物之首，发号

施令。

〔英〕约·德莱顿《论讽刺作品》

人类是宇宙的不孝子孙。

〔英〕奥本海姆《笑》

人的最大敌人是人。

〔英〕罗·伯顿《忧郁症剖析》

现实生活中不存在的人才是真正的人。

〔英〕王尔德《说谎的堕落》

人要心无邪，行亦正。

〔英〕蒲柏《人论》

哪里有土地，哪里便有人生存；
他们或长成野草，或长成鲜花。

〔英〕济慈《恩底弥翁》

人是唯一知道羞耻和有必要知道羞耻的动物。

〔美〕马克·吐温《傻瓜威尔逊的新日历》

人是有灵魂的陶钵。

〔美〕霍桑《美国笔记》

人是制造工具的动物。

〔美〕博斯威尔《约翰逊传》

人是善于模仿的动物，这一特性是所有教育的结晶。由生至死，人总是不断地学习他所见到的别人所做的事情。

〔美〕托·杰弗逊《杰弗逊文集》

人的定义之一是，有器官的智慧。

〔美〕爱默生《论文集·社交与孤独》

人都是在探险中航行的发明家。

〔美〕爱默生《集外演讲录·论资源》

人是一部机器，消耗的是食物，创造的是思想。

〔美〕英格索尔《诸神》

只有人才能理解人。

〔美〕阿尔科特《席间闲谈·教义》

人像一块矿石，它在你手里暗淡无光，你只有从一定的角度才能看见它那深沉美丽的光芒。

〔美〕爱默生《论文集第2辑·论经验》

人本身就完全是一门科学和发人深思的课题。

〔法〕沙朗《论智慧》

除了上帝之外，我认为再也没有比人类更高级的了；如果要我在各种生物的行列中选择我的位置的话，我除了选择做人以外，还能选择别的吗？

〔法〕卢梭《爱弥儿——论教育》

人性的首要法则，是要维护自

身的生存，人性的首要关怀，是对于其自身所应有的关怀；而且，一个人一旦达到有理智的年龄，可以自行判断维护自己生存的适当方法时，他就从这时候起成为自己的主人。

〔法〕卢梭《社会契约论》

除了令人讨厌的人之外，所有其他的人都是可爱的。

〔法〕伏尔泰《浪子·序言》

人是一条联结动物与超人的绳索——一条悬在峭壁上的绳索……。人的伟大就在于他不是最终的目的，而是横架两岸的桥梁。

〔德〕尼采《扎拉图士特拉如是说》

人是动物中的权贵。

〔德〕海涅《才智、智慧和同情》

人之所以为人者，言也。人而不能言，何以为人。

〔战国·鲁〕穀梁赤《春秋穀梁传·僖公二十二年》

惟天地，万物父母；惟人，万物之灵。

《尚书·泰誓上》

人生小幼，精神专利，长成以后，思虑散逸，固须早教，勿失机也。

(北齐) 颜之推《颜氏家训·勉学》

胜负在人不在险。

(宋) 陈亮《马援》

既做人在世间，便要劲爽爽、立铮铮的，若如春蚓秋蛇、风花雨絮，一生靠人作骨，恰似世上多了这个人。

(明) 吕坤《呻吟语》

不能革新的人种，也不能保古的。

鲁迅《华盖集·忽然想到(五至六)》

小的时候，不把他当人，大了以后，也做不了人。

鲁迅《热风·随感录二十五》

人真是矛盾百出，复杂万分，神秘到极点的动物。

傅雷 转引自《艺术创造工程》

倘要完全的书，天下可读的书怕要绝无，倘要完全的人，天下配活的人也就有限。

鲁迅《译文序跋集·〈思想·山水·人物〉题记》

人真是一个深渊！无论我们抛下多么沉重的测海锤，都测不出它的真正底蕴。

俞金吾《思考与超越》

世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。

毛泽东《唯心历史观的破产》

即使是伟人，在闪烁光芒的同时，也会暴露疵点。

舒卓《发现自己的渺小》

男人与女人

敢做敢为是男人的一种高贵气质。

(古罗马) 佩特罗尼乌斯《残篇集》

天哪！男人要是始终如一，他就是个完人。

(英) 莎士比亚《维洛那二绅士》

你可以找到二十只贪淫的乌龟，却不容易找到一个规规矩矩的男人。

(英) 莎士比亚《温莎的风流娘儿们》

家世、容貌、体格、谈吐、勇气、学问、文雅、品行、青春、慷慨，这些岂不都足以加强一个男子的美德吗？

(英) 莎士比亚《特洛伊罗斯与克瑞西达》

他的手脚都放进男子汉的熔炉里锻造，

是为了人生的搏斗，或为了一场残酷的竞争。

(英) 司各特《湖上夫