



敦煌学研究丛书
主编 季羨林



敦煌学作为一门国际性学科
一开始就是在各国老一辈学者的相互支持与合作中发展的
评价他们的生平，论述他们的著作
探讨他们的研究方法
阐明他们在敦煌学领域的地位与贡献

中外敦煌学家评传

陆庆夫 王冀青 主编

甘肃教育出版社

敦煌学
季羨林
PDG

F915.91/6

陆庆夫 王冀青 主编

甘肃教育出版社

中外敦煌学家评传



首都师范大学图书馆



21656248

图书在版编目(CIP)数据

中外敦煌学家评传 / 陆庆夫主编. — 兰州: 甘肃教育出版社, 2003

(敦煌学研究丛书)

ISBN 7-5423-0159-4

I. 中… II. 陆… III. 敦煌学—考古学家—评传—世界 IV. K815.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 007859 号

责任编辑: 堵杰展 梅榆生

版式设计: 王保华

中外敦煌学家评传

陆庆夫 王冀青 主编

甘肃教育出版社出版

(730000 兰州市滨河东路 296 号)

甘肃人民出版社发行部发行

(730030 兰州市第一新村 123 号)

各地新华书店经销 天水新华印刷厂印刷

开本 890×1240 毫米 1/32 印张 15 插页 6 字数 350 千

2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—2,300

ISBN 7-5423-0159-4/K·10 定价: 38.00 元

五月廿日 侯曹柏頓首頓首
恒不孝心 今奉 臺使 孟西
二日到 此未知王消息 想國中
平安 王使回復 羅從北 雲
中 5 歲 奈事任想是到也
今 遣 使 持 大 信 相 聞 通
消息 書 不 忘 意 柏頓首頓
首

橘瑞超所获楼兰出土《李柏文书》的一部分



斯坦因所获敦煌绢画《毗沙门天》



斯坦因所获敦煌绢画《引路菩萨》

55.10



格伦威德尔所获克孜尔千佛
洞“航海者窟”壁画局部

伯希和所获敦煌卷子《破魔
变文画卷》局部(P.4524 号)



序

季羡林

敦煌藏经洞发现之后，在将近半个世纪的长时间内，仅有极少数可称为先知先觉的中国学者，筚路蓝缕，置身于世界敦煌学研究行列中。直至上个世纪八十年代，海峡两岸始有一批中青年学者，脱颖而出，焚膏继晷，兀兀穷年，探幽烛微，健笔如椽，在文学、语言、历史、地理、考古、艺术、宗教、天文历法，以及敦煌学史和敦煌学理论等方面，都有水平相当高的著作，引起了国际敦煌学界的瞩目，为中华学术增光添彩，实为学界之盛事，中华之光荣。

现在，甘肃教育出版社出于对学术成绩的尊重，对乡土宝藏的珍爱，对祖国文化建设的责任，汇集十几位海峡两岸敦煌学研究者的专著和论集，一起出版，集中体现了近二十年来中国敦煌学各个方面的研究成果，我作为中国敦煌吐鲁番学会的会长，对此感到十分高兴。

更让人高兴的是，这些著作既是上个世纪敦煌学的总结，也是二十一世纪敦煌学的起点，不少文章昭示着新世纪敦煌学的方向。二〇〇〇年，在北京、敦煌、香港、东京等地，都举行了纪念敦煌学百年的学术讨论

会。从去年到今年，在日本京都、中国的杭州和台湾嘉义，又陆续举办了专题或综合的敦煌学研讨会。今年八月，北京还将举行首次全面讨论敦煌学研究史的学术会议，这些都说明二十一世纪的敦煌学仍在蓬勃发展，而且研究的范围也在日益扩大。

我已年过九旬，仍愿意为敦煌学研究奉献微薄之力。欣闻甘肃教育出版社即将出版“敦煌学研究丛书”，特将近日一些想法写出，作为序言。

二〇〇二年五月十八日

前言

自从敦煌藏经洞发现以后，被称之为当今世界学术新潮流的敦煌学迅速发展起来。这股潮流曾几经波折，历经百载而不衰，并且随着时间的推移，更加汹涌澎湃，波澜壮阔。

这一学术新潮流的兴起，是各国学者共同努力的结果。对此，著名历史学家陈寅恪先生早在 1930 年就已经指出：“东起日本，西迄英法，诸国学人，各就其治学范围，先后咸有所贡献。”^①在这些学人中，有学识渊博的专家、教授，有精力超人的探险家、考古者，他们有的为了寻访宝藏，曾经万里孤征于惊沙大漠；有的为了保存、整理秘籍，甚至不惜变卖家业；有的为了探索科学真理，虽双目失明却仍然孜孜以求……他们或筚路蓝缕，开创于前；或弘扬光大，履踪其后；而更多的后起之秀，则沿着这条由老一辈学者所开拓的道路继往开来，奋力前行。他们在资料的收集、整理、编目和研究诸方面都做了大量工作，在政治、经济、军事、历史、哲学、宗教、民族、语言、文学、艺术、科技、中西文化交流等学科方面，均取得了巨大成就。正是各国学人



的心血与汗水，写就了一部敦煌学发展史。

学习敦煌学发展的历史，使我们对老一辈敦煌学家有了进一步认识：他们献身科学的精神与事迹感人至深，足以使晚辈受到教育与鼓舞；他们关于敦煌学的许多论著影响深远，至今仍然有重要参考价值；他们对敦煌学所作的卓越贡献举世瞩目，已作为一笔珍贵的遗产造福后学。然而，可惜的是，时至今日，还没有见到一本全面评介他们生平事迹的著作问世。为了使更多的人能够了解敦煌学发展的历程，了解老一辈敦煌学者开创的业绩，也给敦煌学爱好者和研究者提供方便，我们决定较为系统地介绍一批中外著名敦煌学家。通过评介他们的生平，论述他们的著作，探讨他们的研究方法，以阐明他们在敦煌学领域的地位与贡献。

学习敦煌学发展的历史，我们发现敦煌学作为一门国际性学科，一开始就是在各国老一辈学者的相互支持与合作中发展的。罗振玉等中国学者通过伯希和向国人首次公布了部分敦煌秘籍；日本学者内藤湖南等则经常从罗振玉那里获得有关敦煌学方面的信息与资料，在日本开展敦煌学研究，出现了“海内外学者移书论学”^②的现象。正是考虑到敦煌学的国际性，我们在为本书选录敦煌学家的过程中，尽量注意照顾到各个地区和国家。对于到过敦煌、吐鲁番等地的早期外国敦煌学者，我们除了客观评价他们在敦煌学方面的贡献外，对其在我国西北地区的劫盗行径，也都作了述评。吐鲁番与敦煌地理位置相近，所出文献在时间和内容方面大体一致，因



此吐鲁番学又和敦煌学一起被学术界连称为“敦煌吐鲁番学”，学者们往往兼取两处资料从事研究，不好断然分开。有鉴于此，本书在内容上兼涉吐鲁番学的研究成果和著名吐鲁番学者的评传。

本书共收入已故敦煌学家评传 29 个，其中中国 10 个，日本 9 个，欧美各国 10 个。这在名家辈出的敦煌学领域中仅仅是一个极小的数字，远不能反映敦煌学发展的全貌，应该说这一工作作为一种尝试才刚刚开始。希望能够得到专家学者与广大读者的支持帮助，以便将来写出增订本或者续编。

为给广大读者提供检索之便，我们还编纂了《本书所收中外敦煌学家主要论著编年目录》，附于书后。从中可以显示出各位学者研究的重点及他们之间的异同、先后与联系。

本书由陆庆夫撰写中国部分及附录部分，王冀青、郭锋撰写日本部分，王冀青撰写欧美部分。

由于我们学力有限，经验不足，仓促成书，在观点的阐发与史实的叙述上难免会有差失，欢迎批评指正。

陆庆夫

【注释】

①《陈垣敦煌劫余录序》，见《金明馆丛稿二编》，上海古籍出版社 1980 年版。

②罗振玉：《海宁王忠愍公传》，见《罗雪堂先生全集》续编一册，台湾大通书局 1975 年印行。

目 录



前言 (1)

第一卷 中国的敦煌学家

罗振玉 陆庆夫 (1)

王国维 陆庆夫 (16)

陈 垣 陆庆夫 (29)

陈寅恪 陆庆夫 (39)

黄文弼 陆庆夫 (53)

向 达 陆庆夫 (64)

姜亮夫 陆庆夫 (77)

王重民 陆庆夫 (90)

贺昌群 陆庆夫 (102)

常书鸿 陆庆夫 (113)

第二卷 日本的敦煌学家

内藤湖南 郭 锋 (130)

狩野直喜 王冀青 (142)

泷精一 王冀青 (155)

大谷光瑞 郭 锋 (173)



矢吹庆辉	王冀青(187)
滨田耕作	王冀青(206)
羽田亨	郭 锋(222)
那波利贞	郭 锋(236)
仁井田升	郭 锋(250)

第三卷 欧美各国的敦煌学家

阿尔伯特·格伦威德尔	王冀青(265)
爱德华·詹姆斯·拉普生	王冀青(280)
马尔克·奥莱尔·斯坦因	王冀青(298)
谢尔盖·费多罗维奇·鄂登堡	王冀青(320)
埃玛纽埃尔-爱德华·沙畹	王冀青(333)
拉斐尔·皮特鲁西	王冀青(343)
伯托尔德·劳费尔	王冀青(368)
保罗·伯希和	王冀青(388)
兰登·华尔纳	王冀青(408)
亨利·马伯乐	王冀青(420)

附 录

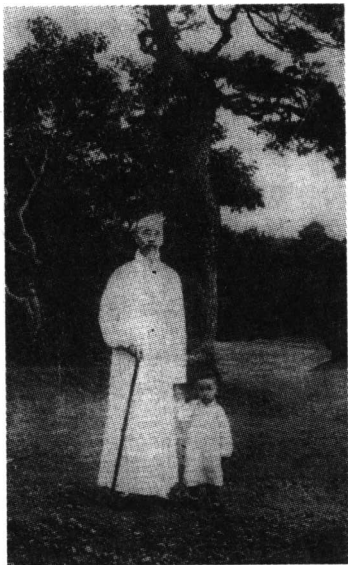
本书所收中外敦煌学家主要论著	
编年目录	(429)
后记一	(465)
后记二	(466)

第一卷

中国的敦煌学家

罗振玉 (公元 1866 ~ 1940 年)

在我国近代学术史上，罗振玉是一个有争议的人物，同时也是一个人有贡献的人物。他一生治学勤奋，学识渊博，撰著等身。在甲骨学、金石学、古器物学、古文字学、经学、校勘学、汉晋简牍及敦煌吐鲁番资料研究等方面，都有过突出成就。他不仅是一位金石考古学家，也是一位敦煌学家，是我国敦煌学研究的开拓者和奠基人之一。



罗振玉，字叔言，一字叔蕴，号贞松、雪堂、仇亭老民，祖籍浙江上虞永丰乡，常自称“永丰乡人”。关于罗氏生平，可分四



个时期概述。一是早年求学时期。罗振玉出身于晚清旧官僚家庭，自幼受到严格的家庭教育，5岁入塾习五经，读唐宋诗词，见地过人。16岁应童子试，名列县学第七。喜好金石文字之学，征集拓本，搜购器物，考订经史，敏于著述。17岁即为《金石萃编》一书订正补阙，校碑七百多通，后写成《金石萃编校字记》。19岁更有《读碑小笺》、《存拙斋札疏》问世。26岁写有《眼学偶得》、《五史校议》、《干禄字书笺证》等。30岁以前，已撰各种著作近20种，其中不少观点新颖，发前人所未发，颇得当时海内宿学鸿儒称许。^①罗氏本人也因此成为学术界的知名人物。

二是宣传“农为邦本”、“中日亲善”及在教育部门任职时期。1894年，清朝海军在甲午战争中全军覆没，举国震动，各种救国主张蜂起。这时罗振玉受西方文化思想的影响，有感于“农为邦本”，立志倡导农学。他研读了大量中文和西方农业书籍，遂于1896年与友人蒋斧在上海创立“农学社”，开办“农报馆”，翻译欧美和日本农业书籍，聘请日本学人藤田丰八主持翻译。数年间，共出各类农书百余种，积极向国内介绍了西方农业科技发展情况。戊戌变法开始，罗振玉主张效法日本，倡导“中日亲善”，乃于上海自费创办“东文学社”，请藤田丰八主持教务，又以日本驻上海副领事诸井六郎、书记船津辰一郎为教员，讲授日文及科学，王国维即为该社最早的学生之一。由于罗氏在“农学社”和“农报馆”的成就，很受清朝当局注目。湖广总督张之洞曾于1900年电邀罗振玉出任湖北农务局总理兼农校监督。1901年罗在湖北创办《教育世界》杂志。继而东渡日本考察教育。归国后转任上海南洋公学（交通大学前身）东文科监督，1903年被聘为两粤教育顾问，创办江苏师范学堂并出任监督。1906年，罗振玉被推荐为清政府学部参事厅行走，后又充任殿试襄校官、学部考试襄校官、学部参事官等。1909年，任京师



大学堂农科监督，曾奉派遣赴日本考察农学。

三是侨居日本致力学术研究时期。辛亥革命爆发后，罗振玉应日本京都大学内藤湖南、狩野直喜等教授邀请，与王国维携眷东渡日本，在那里一直住了8年（1911~1919年）。这8年是罗氏潜心学术著述的高潮时期。他终日手不释卷，足不履地，每年必成书数种，文若干篇，有时一年成书多达10多种，甚至一月成书两三种（例如1916年3月成《古器物范图录》、《金泥石屑》、《历代符牌后录》三种），效率之高，可见一斑。^②他的一些重要著作，如《殷墟书契考释》、《流沙坠简考释》以及有关敦煌吐鲁番文书的整理研究，都是在这时期完成的。

四是追随溥仪投靠日本军阀时期。从日本归国后，罗氏一度曾出资开办工厂，招收无家可归少年；卖字鬻物，积极从事救济灾民工作。1924年，罗振玉奉溥仪诏，入值南书房。不久，冯玉祥派兵将溥仪逐出清宫，罗氏等则保护溥仪微服到天津。此后，罗氏更利用他同日本人的关系，以清朝遗老的身份，开始同日本军政要人进行勾结，企图依靠日本军阀的力量恢复清室。1932年，罗氏随溥仪赴长春，积极筹建伪满洲国，并充任临时政府督办和伪满洲国监察院长等职，成为民族的罪人。1940年，罗氏以心痛病卒逝于旅顺。^③

通观罗振玉一生，他在事业上是积极进取的，在学术上是勇于开拓、勤奋著述的。但是在政治倾向上，他却顽固地站在封建地主阶级立场上；尤其到了晚年，从保守终于走向反动，写下了不光彩的一页。

二

历史上的污点不能掩盖罗氏一生的业绩，不能勾销他在抢救、保存、刊布古籍方面作出的重大贡献和在敦煌学领域里的开创之功。