

# 宮前山文集



文登市 辦 志 史 編  
文化局 文 史 纂  
旅遊局 旅 史 纂

一九九二年三月

## 序 言

昆嵛山雄踞山東半島東部，文登、牟平和乳山三市縣交界處，方圓數百里，主峰泰礴頂海拔 923 米，是膠東東部第一高峰。母猪河、黃壘河發源於此。千百年來，昆嵛山影響着膠東半島的自然氣候和社會風貌。

昆嵛山是一幅秀美的畫卷。山中奇峰兀立，清泉奔涌。春夏相交，滿山碧樹，遍地芳草，山花爛漫，燦若雲錦。“昆嵛山有山市，恒在清晨，遙望之，山化為海，惟露一島。島外悉波濤瀾漫，舟船往來。”如果說看昆嵛山市的機會難得，那麼“昆嵛疊翠”和“泰礴雲海”却是易飽眼福的奇觀。每當孟秋清晨，山中白雲蓊鬱而起，烟波裊裊，霧海茫茫，千柱萬峰懸浮於白雲之上，宛若虛無縹緲的仙山瓊閣。昆嵛山的秀美風光和衆多古迹，吸引了無數遷客騷人，吟詩咏嘆，留下瑰麗的詩篇；當代著名的畫家、影視導演，在這裡揮筆寫生，或拍攝外景。

昆嵛山是一卷不朽的歷史。清雍正本《文登縣志》載：東北麓暘里即暘谷，是“堯命羲仲賓日處”。這裡今有暘里、暘里店、暘里后等村，其西之山口名為暘里口。縣東北八十里有不夜城遺址。離暘里口不遠，有輦道山、輦道口，是秦始皇東巡成山所修輦道遺址。昆嵛山腹地曬字村，世代流傳着秦始皇東巡路過這裡，發現黃姓兄弟龍石曬字的故事。東漢司農鄭玄曾在昆嵛山一帶游歷講學，在昆嵛山西南麓長山之陽留下“康成講堂”遺址。昆嵛山腹地崗頭集東南珠山之陽，有漢代古墓，至今尚存“建初六年十月三日”所立

“武威西狄道司馬長元石門”，為國內外學者所矚目。唐代盛甲東方的無染禪院，座落於主峰之南無染山下、太古河旁，至今遺址尚存。金大定間，王重陽自咸陽來昆嵛山，收馬丹陽、邱長春、劉長生、譚處端、王處一、郝大通、孫不二等七個弟子，創立道教全真派，受到金元兩代最高當局的推崇和保護，盛極一時。至今，烟霞洞、朝陽洞、東華洞、十方洞、聖水洞均完好，神清觀、東華宮、契遇庵、混元殿、衆仙墳遺址尚在，有的已修復舊觀；聖經山“太上老子道德經”，是至今所知今本《老子》特有版本，引起專家學者的極大興趣。明清以來，昆嵛山的軍事地位尤顯突出，清初山南麓的禪教寺常和尚和張家埠農民張振剛聚衆於昆嵛山，起義抗清，堅持十多年的農民戰爭。清同治元年，文榮兩縣官吏為防捻軍東進，在昆嵛山南起唐疇口，北至新海口，督衆築石城一百六十華里，殘垣至今尚在。抗日戰爭前後，著名的昆嵛山紅軍游擊隊和其他人民武裝，憑昆嵛山天險，譜寫了人民戰爭壯麗凱歌。

昆嵛山還是一部古老的童話。古人稱昆嵛山為東海仙山之祖，“山之足蹈於海者三，相距皆不滿百里，蓬萊、瀛州、方丈，朝夕相望於晡霽間。”相傳麻姑於此山修道上升。因此，《仙經》謂之“姑餘山”。在那縹緲的群峰和叮咚泉水之間，“王母娘娘洗腳盆”、“三瓣蓮花石”、“仙人炕”、“泰礪頂”等多處自然景觀，流傳着說不完的神奇傳說。山中自漢唐以來，寺觀林立，“七十二庵隱者居”。人們的原始意識，蒙上宗教迷離的色彩，更使這些故事神奇、動人。

我們搜集地方史志資料和民間傳說，匯編《昆嵛山文集》，旨在向有志於了解、考查和研究昆嵛山文化的人們，提供一些珍貴的典籍和原件，希望能引起更多的人來關心、考查昆嵛山的古老文化，從

而更好地繼承優秀文化傳統，開拓創造更加燦爛的崑崙新文化。

李書坤 張主新

一九九二年三月

## 目 錄

- 一 詩詞
- 二 石刻與題字
- 三 傳記
- 四 宮觀寺院
- 五 傳說故事

# 一 詩詞



# 金 代

## 歸山操

七真人之一 馬鈺 （牟平人）

能無爲兮無不爲，能無知兮無不知。  
知此道兮誰不爲，爲此道兮誰復知？  
風蕭蕭兮木葉飛，聲嗷嗷兮雁南歸。  
嗟人逝兮日月摧，老將漸兮猶貪痴。  
嘆人世兮魂欲飛，傷人世兮心欲摧。  
難可了兮人間非，指青山兮當早歸。  
青山夜兮明月輝，青山曉兮明月歸。  
饑餐霞兮渴飲溪，與世隔兮人不知。  
無乎知兮無不爲，此心滅兮哪復疑！  
天庭忽有雙鶴飛，登三宮兮游紫微。

## 咏海詞 憶秦娥

馬鈺

雲烟漠，紅光紫府成樓閣；成樓閣，鸞飛鳳舞，往來瓊廓。神山仙隊迎丹藥，虛無造化難著脚，蓬萊三島，橫鋪碧落。



## 神清觀（原名全道庵）十六絕 井序

### 七真人之一 邱處機 （栖霞人）

姑餘之西、蒼山之東、全道庵者，形勢之地也。氣象恢宏，峰巒巖絕，大石長松，莫知其數，蓋貞祐元年東牟彭城先生首創也。大定六年、予自栖霞而來，泊八年、重陽尋至、后因西邁，偶歷關中，二十餘年、重游此地，睹其嵌岩突兀，千變萬狀，不可名目，選其磊落孤高出群者，標以名耳。全道庵北、東西橫岡曰長松嶺，嶺之東角曰望海臺，臺之下一大石曰保真岩，岩之西曰海潮岩，岩之西南有石曰升仙臺，臺之西南曰風雲石，石之西南曰雲陽頂，洞之前、絕頂曰連雲峰，洞之西北隅，嵯峨大石曰落霞石，洞之背，曰瑞烟岩，洞之東半里許、有一大石曰獅子石，庵之東、橫岡曰卧龍坪，庵之前，橫岡曰仙游嶺，大澗之東，半峰并起曰天門山。其餘群峰深秀，不能盡舉。

我昔拋家住此山，潛身幽谷大定間。  
六年舍俗來游洞，九載隨師去入關。  
不到山家十五年，山中何事不更遷。  
故人迤邐消磨盡，獨有群峰上刺天。  
山雲勃勃涌驚濤，海水漫漫浸巨鰲。  
極目下觀千萬里，扶桑依約見蟠桃。  
陝右真仙到海涯，海山豪杰盛參隨。  
居庵化作神清觀，大教流行滿四維。  
謾謾長松匝坐圍，峨峨怪石吐雲飛。  
雲飛下入東洋海，道引靈仙鶴駕歸。

白石磷磷繞澗泉，青松鬱鬱鎖寒烟。  
碧桃花發朱櫻秀，別是人間一洞天。  
松風別有一般清，入耳何人不快情。  
高卧碧岩懷抱冷，游仙時復夢魂驚。  
麻姑不自蔡經傳，只是東方后學仙。  
仙骨至今身尚在，三洲敬奉一千仙。  
碧洞烟霞苦不深，紅塵車馬卒難尋。  
清溪道士無人識，坐嘯雲中閱古今。  
海上名山不可名，山饒草木及黃精。  
昆崙峭拔連雲漢，地產松巢與茯苓。  
羅列群山培塿多，姑餘高聳出陂陀。  
太平直與撐天翠，五岳高標未見過。  
東海周流如碧環，三洲蟠屈幾多山。  
不如此地多靈顯，解使他州悉往還。  
雲旗冉冉下清都，羽蓋飄飄出太虛。  
直至洞前山頂上，坐觀溟波講天書。  
西北神光燦爛開，金仙阿母下瑤臺。  
靈幡絳節東南指，頃刻祥雲又到來。  
蓬島仙家住處深，燕昭漢武不能尋。  
忽聞上帝雲輿降，控鶴齊來聽法音。  
海曲山阿洞府低，蓬壺閬苑海東西。  
仙人玉女時迎集，不讓桃源過客迷。

# 元 代

## 奉檄到寧海遙望昆崙一帶諸山

按察司幕官 張周卿

城廓山光翠欲流，人家疑與水相浮。  
直從西北天高處，行到東南地盡頭。  
三面波濤連大海，一隅形勢限中州。  
海風吹落無塵句，要向昆崙頂上游。

寧海道中 井序

中書右司都事 曹穆之

元至正丙午夏五月、予奉總兵河南王太傅、中書左丞相檄，東巡三齊屬郡，路經寧海，遙望州南烟霞仙境，山水絕佳，村疇如畫，因賦一律，用紀其行。

紫巒翠嶂千屈合，飛瀑懸崖一綫分。  
沙嘴人家趁水曲，籬根鷄犬隔林聞。  
海灘潮落還生雨，山市烟消又起雲。  
靈境自慚留石刻，不因傳檄勒奇勛。

## 明 代

### 文登懷古

尚書 王思誠

昆崙雄跨東海邊，盤桓百里相屬連。  
嵯峨不知幾萬仞，七十二峰青磨天。  
關西神師舊修煉，烟霞洞啓猶宛然。  
古來麻姑亦隱此，三見滄海變桑田。  
渺茫有無果可信，父老至今相留傳。  
秦皇漢武信方士，東游幾度求神仙。  
世間哪有不死藥，海中誰獨長生年。  
翹首東望鷄鳴島，石橋龍口橫蒼烟。

### 游虎伴庵

南京工部尚書 叢蘭 （文登人）

曲徑蔥芊鳥道分，一山引領萬山群。  
鴻蒙個里長天色，襟帶胸中大地文。  
數點蒼降秋月小，半杯寧海夕陽醺。  
烟霞把得堪成癖，直比長安有聖君。

## 思海上山 有引

左懋弟 （萊陽）

余二十歲游烟霞洞，二十三游二勞山，俯仰間將二十年矣，思之爲詩。

巨峰絕頂上，恍似玉京行。  
海激常雪飛，雲移時有聲。  
閑居依白鶴，遠處掘黃精。  
羽客逢休問，蓬邱久識名。

烟霞結草屋，松月橫疏櫺。  
古史分成架，山花插滿瓶。  
雲中雙鶴舞，海上幾峰青。  
夜半子規叫，昆崙頂上聽。

## 九 龍 池

州同 焦希程

誰將一片石，第鑿九龍池。  
淑氣千峰合，靈源萬木滋。  
境幽人不到，迹隱事難知。  
料得池中物，風雲會有時。

### 游烟霞七真誕處

雲南按察使司副使 常康 （牟平人）

遍尋蹊徑叩玄關，萬木陰濃處處山。  
半信半疑非是路，一聲犬吠白雲間。

### 游烟霞次州尊彭公石上韻

舉人 王居敬 （牟平人）

躡蹻尋幽暫解纜，山頭有客問羊腸。  
霏微青黛迷仙竈，舒卷丹霞入石床。  
洞口拖陰光欲吐，天門疑翠路偏長。  
吹笙子晉千年事，携侶閑吟到上方。

### 九 龍 池

高出 （萊陽人）

山巔俯山腰，貫珠垂璇源。  
却從山足繞，蔦蘿及攀援。  
五池懸削壁，其四手可捫。  
雲是混沌時，仙女洗頭盆。  
盈涸無人見，淙響風雷奔。  
始從灝氣噴，旋接玉乳翻。  
塵襟稍一濯，灑然灌頂門。  
居獨遠烟火，四顧絕荒村。

## 清 代

### 入山題石

董樵（萊陽人）

憶昔過彭澤，山勢如帆櫓。  
羞與衆人同，骯臟見肩股。  
愛之欲結廬，顧我非其主。  
十載足塵勞，幽懷不堪譜。  
餘生逃山澤，而乃獲茲土。  
諸石若昆季，參差有部伍。  
其下盡空靈，風來怒鐘鼓。  
況偕石道人，時登一仰俯。  
悲歌隨意至，寧爲世所苦。  
停杯望東南，若見大江雨。

### 游禪覺寺

董樵

策杖尋幽徑轉深，禪關春意間啼禽。  
勞人山色偏多怨，留客溪聲似有心。  
掃石爭題苔斷壁，傾樽直待月穿林。  
疏狂到處堪存迹，明月重來過北岑。

## 老子殿

江西餘干知縣 呂璋 （文登人）

此地可君清淨居，君可此間風月主。  
宮闕崔巍老桂叢，百靈四獸羅堂戶。  
裊裊爐烟紫氣浮，飛飛簾影白鷗舞。  
著書一息五千言，心有丹傳口不吐。  
再拜未敢問長生，猶龍容貌白千古。  
多少游人過客來，對君羞說紅塵苦。

## 游禪覺寺

右通政 呂琨 （文登人）

是處攀仙路，何須覓十洲。  
閑雲携嶺度，野鶴帶林幽。  
詩罷吟還壯，杯停興未休。  
登高倨最上，四塞望中收。

## 寄董樵

王士禎 （新城人）

聞卜昆崙宅，栖遲歲幾更。  
人烟分蜃影，海嶠出秋晴。  
烏屋閑垂釣，山田晚罷耕。  
多君離亂日，白社獨逃名。



## 游姑餘山二首

貢生 呂肇齡 （文登人）

擬買青山住，蕭蕭策杖行。  
到來塵濾滌，直覺道心清。  
洞古雲張蓋，花間鳥喚名。  
寂寥人境外，風動閣鈴聲。

勝地元幽絕，徘徊薄暮時。  
晚烟迷大壑，殘照入清池。  
山靜鐘鳴遠，林深月上遲。  
奚奴引歸路，筋力不知疲。

## 再游姑餘山

呂肇齡

看山比讀書，知新在溫故。  
舊游十年前，猶記登臨路。  
迤磴霜華濡，風吟紅葉樹。  
懸溜下層崖，吼如奔雷怒。  
微徑一以折，岩深谷盤互。  
迤邐造禪宮，鐘梵雲中度。  
仙洞豁豁呀，峭石屹森布。  
遙遙望海亭，溟蒙積烟霧。  
天高萬象殊，地迴百靈赴。