

書叢國中代近

刊叢記傳賢先烈

師人代一

—傳培元蔡—



行印社版出國中代近

近代中國叢書·先烈先賢傳記叢刊

一代人師

蔡元培傳

新臺幣八十五元整
美金二・五元整

著作者：黃肇

肇

編輯者：近代中國雜誌社

珩

臺北市中山南路十一號
臺北市郵政信箱第三六四五號
郵政劃撥金帳戶第一〇九六七七號

出版者：近代中國出版社

臺北市中山南路十一號

總經銷：中央文務供應社

臺北市仁愛路一段二號

印刷者：裕台公司 中華印刷廠

臺北縣新店市文化路二號

中華民國七十一年三月二十五日初版
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第1741號



蔡元培先生遺像



國民於（三左排前）培元蔡長總育教府政時臨
員議院議參與院議參時臨席出父國 同隨年元
。影合等



員委察監央中屆四第席出（一左排前）培元蔡
。影合員委席出與會全次一第會



籌會協國中作合化文界世席出（二左）培元蔡
傑人張、（一左）暉稚吳與，議會次一第會備
二國民）。影合等（一右）曾石李、（者坐）
（月五年二十



院究研央中京南於攝合暉稚吳與培元蔡

稚群先生之嘗序文中有江先生家信字焉想齋

墮卷廢
教育部秘書降仲薦奉言危辭生之憂
于讀書既一三事擬後極進行因王樓等所設之俗習取用
激愛衍稍與僑名有連不可不有以挽救之而其事非
先生本意主持不可據而

先生禁錮一案事：時大字典尚未脫稿，列一切參考之
書此間所可代辦，除部中已有為函勸駁外並屬弟
助而一言如未政治之談本狀

先生亟被且中華日報中載畫力之常為端先生

。函生先暉稚吳致：一之蹟手生先培元蔡

亮晴先生大慶近序布今日雨天臘湯
重修之事承

久雨移住置竹

旁院書北窗基感

善多時序多忙之旁過諸

而養者為章——如此為祝

妙友

東華元林函生 三月廿日

。函生先惠寵王致：二之蹟手生先培元蔡

已倦而思老於教育界。況以

字第 號

先生之厭在教育界而轉而迴論者。并且辭生本定于八月
十日赴美。(欲送行於三因)爲什但不省吾往教育而留此地。由我
是戚情之閒。付此次。然內鬱猶不免于短命。段舉出固則
辭生殊無石面。取放花神而辟易。致一會極。德國之基
礎也。難得。機會極第。吾極端贊成。

先生、

進本

身是何為而
後續請

正安室

馬元培謹啓

七月廿七

先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有著孟子所說的「人皆可以為堯舜」，「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己，也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敘述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

秦孝義謹序

一代人師

蔡元培傳

目錄

插圖

序頁

衝擊

探索

醞釀

蛻變

植基

播種	八九
澎湃	一一七
間奏	一四五
激盪	一五三
樹齋	一七一
斡旋	一七八
龔泊	一九九
尾頁	二一三
附錄：主要參考資料	二二〇

序

頁

序
頁

一

一代人師——蔡元培傳

二