

吴俊升

WU JUN SHENG

〔辛培林 张杰 梁玉多◎著〕

全传

一个充满传奇，神秘色彩的杀人大屠夫

世上少有的一位脸皮厚。
心肠黑的厚黑高手

黑龙江人民出版社



其人粗莽、凶狠、残暴、憨直、贪婪、好色

吴俊升

[幸培林 张杰 梁玉多 ◎著] 全传



SB715 / 05
15827
1379

黑龙江人民出版社

选题策划：齐书深
责任编辑：齐书深
装帧设计：武晓强

吴俊升全传

辛培林 张 杰 梁玉多 著

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼)

北京地质印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 17

字数 270000

2001年4月第1次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-207-03336-2/K·394 定价：28.00元

前　　言

中国近代的历史上，出现了一批大大小小的军阀。他们是中国半封建半殖民地社会发展过程中的产物。他们遍布全国，并在较长的一段时间里占据着政治舞台，影响着社会的发展。可以说，研究、学习、了解中国近代历史，都离不开“军阀”这个话题。因此，明确地说，我们写的这本书是一本历史书。由于历史要描绘出实际的生活过程，而全部历史本来又是“由个人活动构成”的，所以，“我们的出发点是从事实际活动的人。”正因为这样，我们记述了奉系军阀集团中的吴俊升的个人活动。我们并且认为，近代中国的军阀们有着共同的时代特征，然而，每一个军阀又都有着不同的经历和特殊的“才能”，这不同的经历和特殊的才能与时代的关系也是十分密切的。因此，记述吴俊升的个人活动，对进一步了解中国的近代历史、更深刻的认识中国的半封建半殖民地社会是有益的。

上个世纪的 60 年代，中国的封建社会和支撑其门面的清王朝，都已到了风烛残年。吴氏门宗，世代务农，家贫如洗。吴俊升生不逢时，幼年即饱尝人间之苦，当小马倌儿、小半拉子、小伙子，受人驱使。就是这样一个生逢乱世而又目不识丁的人，在入捕盗营、置身于行伍之后，却有了用武之地。他追

剿土匪，平息叛乱，东征西讨，英勇善战，屡立大功，从而获“勇将”之称，并深受器重，连连升迁，直至成为清军统领，镇守一方。民国年间，虽说是改朝换代了，但军阀还是军阀，中国的政治舞台上还是他们的天下。所以，吴俊升仍继续施展其“才能”。他助奉张称霸东北，逐鹿中原，战败郭松龄，屠杀大刀会，从而跻身于奉系军阀集团的重要头领之中。与此同时，他官运亨通，扶摇直上，成为黑龙江督军、省长。于是，他由清朝的“勇将”变为民国的“福将”。此后，他势焰日炽，声名远扬。然而，大江东去，势不可挡。阻碍着社会发展和进步的军阀们开始被时代所摈弃。在滚滚的历史洪流面前，他们作为一种社会势力江河日下了；作为社会成员的个人更是命运多舛。吴俊升当然也不例外，只不过他最后是死于日本帝国主义之手罢了。

怎样去编写这本书呢？我们认为，历史绝不是死死板板的、干干巴巴的、空空洞洞的世界，而是一个千变万化、生动活泼的大舞台。在中国近代历史的这个舞台上，既有惊天动地的大事件、气势恢宏的大场面、严肃的面孔、郑重的声明，等等，又有为人们所津津乐道的那些军阀的轶事、丑闻以及笑柄，后者不仅也同样能反映出军阀集团的兴衰、军阀个人的成败以及他们之间的争斗，而且它更脍炙人口、活灵活现，并将其本质揭露得入木三分。所以，在记述吴俊升个人的进退、业绩、劣行的时候，既以他参与的重大历史事件及所从事的重要历史活动为基本线索，又充实了一些他的“最简单、最普通、最基本、最常见、最平凡”的生活情节，从而使他在历史中

前　　言

“不是某种处在幻想的与世隔绝、离群索居状态的人，而是处在一定条件下进行的、现实的、可以通过经验观察到的发展过程中的人”。

过去的历史人物作传记，无论是汇集书中的还是单独成书的，往往有的是流芳千古者，有的是遗臭万年者，而今也不尽如此了。也就是说，对有的历史人物难以用“流芳”或“遗臭”来论定，更不能以此作出发点来为其写书、作传。恐怕对吴俊升就是这样。因此这里涉及到一个如何评价历史人物的问题。对历史人物及其功过是非，不能从某种“观念”出发，不能非此即彼，不能绝对化、简单化，而是要实事求是的，即历史的客观的真实化、具体化、就事论事地记述和评价。吴俊升在中国近代史上的地位并不那么显赫，也不是左右政局的要人，但他是奉系军阀集团中的一个主要人物、一员悍将，又是独霸黑龙江的北疆大吏。从其活动中，可以看出清末到民国时期中国北方特别是黑龙江地区的政治、经济、文化等方面的社会发展状况。因此，记述他的一生还是有典型意义的。本书对他是否定的。然而，他也不是一无是处的，在某些事情上，他还是有功于国家和民族的，对此，我们也是予以充分肯定的。过去，由于不同程度的存在着忽视东北边疆地区历史的倾向，所以，人们对他的知之不多，甚至有的人把他与吴佩孚混为一人。本书的编写即是为我们改变这种状况，为读者对吴俊升有一个比较多的了解和认识而做出的努力。

用人的活动描绘历史、说明历史是最具体、最生动的，这也是为广大群众所喜闻乐见的。这里需要指出的是，历史作为

吴俊升全传

一门科学，它还有着极其丰富的内容和深奥的哲理。所以，历史书籍主要给人们的应该是历史的思考。在这里，要从它的字里行间看到近代史上的军阀是什么样子，他们对当时和后来的社会发展起了什么作用，等等。例如，有的人从文化角度认识军阀，指出军阀并不是不学无术的人，也不是根本没有值得一谈的文化，而是认为“从袁世凯到张作霖都因袭了清末保守派文化的传统”，“对中国的现代化有很不利的影响”。由此可知，军阀不是一个孤立的社会现象，从一个军阀的活动中就能收到小处着墨而大处见端之效，从而获得真正的历史知识和启迪。正是这样，自古以来，我们人民大众就对历史既有浓厚的兴趣，又有深邃的思考。这不仅是一个好的传统，而且还是一种文明的象征。

由于时间短促，资料有限，舛误和遗漏之处在所难免，祈请读者赐正。

编 者

目 录

前 言	(1)
第一章 逢乱世，大舌头发迹	(1)
一、贫苦少年	(2)
生不逢时，小“马倌儿”苦不堪言，却学会了一套骑马和相马的本事；当学徒惹事生非，被赶回了家；“黑熊显相”的讹传，使他竟小有名气。	
二、投身行伍	(11)
天生我材必有用，为出人头地当了兵；虽马驽鞍破，捕盗营中却屡立战功；有勇有谋，竟创“新式”操炮法；会欺下媚上，乃步步高升。	
三、“四大重镇”之一.....	(20)
王朝末日，政局纷乱，有枪便是草头王；山中无老虎，猴子称大王；在奉天势力最大，地位举足轻重。	
第二章 剿蒙匪屡立战功	(25)
一、平定乌泰叛乱	(26)
乌泰还俗，债合高筑，帝俄见缝下蛆，借助“神	

力”叛乱。吴俊升屡战屡胜，大开杀戒，血洗葛根庙；临阵得子，大发慈悲；平叛有功，大总统袁世凯接见，授“威虎将军”。乌泰谢罪，官复原职，病故京城，葬于五台山。

二、痛击巴布扎布 (53)

“宗社党”逆潮流而动，日本人偷运军火；巴布扎布“有奶便是娘”，卖身投靠外人；哈拉哈河畔誓师，“黄军”暴乱，大战突泉城；巴布扎布死于随从枪下，蒙匪悉数被歼；吴俊升再次晋京，大总统黎元洪接见，授为“兴威将军”。

三、剿抚并用，软硬兼施 (68)

吴俊升对未参加叛乱的蒙古王公、贵族委以重任，以争取上层；对蒙民开“和解大会”，以安定下层；对归降头目热情款待，还送到妓院去“开开心”。

第三章 投奉张当上了封疆大吏 (74)

一、见风使舵 (75)

与张作霖斗法，甘拜下风；辛亥年下错棋，先失关键一着；袁世凯摆平衡，又与张作霖不相上下；改变对张作霖的策略，唯其马首是瞻。

二、步步紧跟 (104)

跟着张作霖今日拥护帝制，明日反袁，后日驱段；先是打败冯德麟，接着制服汤二虎，再出兵黑龙江，一步不落。讨好功夫没白下，终于升任师长。

三、机会来了 (136)

目 录

自以为黑龙江督军非我莫属，却落了空；吉林督军一缺，又没捞到；终于骑着高头大马入主黑龙江督军公署。

第四章 马上得龙江，马上治龙江 (147)

一、万般皆下品，唯有军队高 (148)

视军队为命根子，虽斗大字不识两筐，却当上了督军和省长；宠爱军队，放纵军人，黑龙江成了丘八的乐园。

二、我就是法律 (157)

想怎么定案就怎么定案，尝到了金口玉言的皇帝的滋味；有时无辜者蒙冤，有时蒙冤者昭雪，全凭运气；到底是“吴青天”还是“无青天”？

三、两次大屠杀 (165)

随心所欲，施阴谋诡计，一次枪杀八百人，二次又杀二百多，杀人如麻，震惊东三省。

四、昏天黑地的省政 (172)

谋私利，为所欲为，地地道道的土皇帝，省政搞得一团糟；对文教、卫生、体育一无所知，笑话百出；“不当胡子不能当官，不当娘子不能当太太”，兵匪一家，遍地匪患，民不聊生。

第五章 对外交往 (190)

一、投靠日本，排拒苏俄 (191)

宽容日商，抓捕田心，压制反日运动，竟成为

“中日亲善第一人”、“和蔼可亲的督军”；防止“赤化”，宴会不欢而散，资助白俄，对苏又臭又硬。

二、无师自通的外交技巧 (208)

平时“妈了巴子”不离口，对外竟不厌其烦地握手；于己不利“顾左右而言他”，“公关”还有夫人外交；设计谋“以夷制夷”，钓大鱼筹资修筑滨黑路。

第六章 张作霖的打手 (223)

一、助奉张争霸中原 (224)

张作霖要钱给钱要人给人，为报恩取宠不遗余力；赴山海关表心迹呜呜大哭，整军备战装模作样进讲武堂；四夫人出头露面欢迎凯旋，鞭炮声更加重百姓灾难；攻多伦打败冯玉祥，回奉天张作霖“够意思”；归马龙江仪式空前盛大，张灯结彩高呼“吴大帅万岁”。

二、拽了郭松龄的后腿 (269)

郭松龄三路大军直捣奉天城，王永江卦上说必须吴俊升出来扭转战局。吴俊升一番掂量，决定起兵讨伐郭松龄；火烧白旗堡，张作霖称其“活菩萨”。

三、血洗大刀会 (285)

大刀会揭竿而起，张作霖后院起火；率兵团剿东边道初战受挫，恼羞成怒重炮轰击红土崖；见人就杀旬日间三千生灵遭屠戮，天怒人怨百姓唾骂“吴大屠夫”。

目 录

第七章 权术种种 (292)

一、厚黑信徒 (293)

“脸皮厚、心肠黑”的厚黑学学得好；对上司三拜九叩、阿谀奉承、大拍马屁，从不难为情；为私利阴险狡诈、心狠手毒、说杀就杀，毫不手软。

二、维系手段面面观 (307)

虽对儒家说教一知半解，但却颇感兴趣，竭力为己所用；俨然衣食父母、救世主，目的是让部属知恩图报，以便扩大势力。“是亲三分向，是火热起炕”，其用人之道是：血缘和亲缘第一，人才兼奴才第二。

三、笼络人心的小动作 (314)

善于打扮自己，蒙蔽别人：今天微服私访，体恤民情；明天与民同乐，和蔼可亲；后天关心部下，小恩小惠；就是衣锦还乡时，也是一副富不骄、贵不傲的面孔。

第八章 关东大富豪 (325)

一、敛财狂 (326)

军阀中虽属二流，敛财上却堪为上乘。见钱就抓，手段种种，无所不用其极：搜刮百姓，克扣兵饷；滥发纸币，截留税款；大开烟禁，牟取暴利；兼并土地，投机倒把；大收财礼，巧取豪夺。

二、到底有多富 (339)

土地占第一，房产占第二，金银财宝堆积如山；

油坊有许多，商号有更多，各类股份不计其数，四喜帽上的大钻石世界上也没有几个，堪称全国最大的富豪之一。

三、穷奢极欲 (346)

老子归天大搞排场，仅抬棺的就一百多人；儿子结婚更摆阔气，“条子”穿马靴也随手赏二百元；修公馆格外豪华气派，连外国人都想享受一下；盖家庙更是别出心裁……

第九章 四大爱好 (359)

一、声 (360)

出巡军乐队开路，打牌军乐队伺候，有时瞎乱指挥；在外面好戏连台，在家里堂会不断，常常不懂装懂；听女歌星表演逢场必到，看罗衫裙透肉大放厥词，满嘴污言秽语。

二、色 (366)

明媒正娶有三妻四妾，闲饥难忍还寻花问柳，日本“野鸡”面前丑态百出，竟美其名曰：“从来美人属英雄”。

三、猴 (381)

偌大公署变成猴舍，大猴小猴，公猴母猴，上窜下跳；堂堂督军爱看猴交配，看得入神，津津有味，不管公务。

四、马 (384)

嗜马如命，自吹自擂“自古名将爱良马”。于是：

目 录

各种马应有尽有，数量达三千五百之多；爱看马忘乎所以，马厩成升官发财之地。

第十章 如此才学 (397)

一、拙嘴笨舌的鲁莽汉 (398)

脏话不离口，演讲常出丑，各省督军望尘莫及。在北京各界名流的盛大欢迎会上，竟扔掉讲稿，即兴说道：“兄弟吴俊升，来到北京城，×××不懂，全靠众弟兄”。双拳一抱，演说完毕。

二、死要面子活受罪 (406)

不知桔子为何物，吃起来竟不扒皮，却说是败火，众人暗笑，又不得不随声附合；对鲈鱼不去鳞上餐桌，十分恼火，于是一口不吃，终生也不知鲈鱼滋味。

三、人生识字四十始 (409)

当军官，花名册上的名字一个不识，点名皆由文书代劳；手捧祭文，张不开口，憋得放声大哭，人却以为悲伤过度。尔后从“人之初”开始认字，总算“脱盲”，但仍是一张报纸不知念错多少字，尽管如此，求字的人还不少呢。

第十一章 也干了几件好事 (423)

一、太岁头上动土 (424)

张作霖把兄弟、甘南县恶霸“霍蝎子”祸害地方；他先斩后奏，既为民除了大害，又应付了张作

霖。

二、枪毙“三埋汰” (427)

同父异母之弟“三埋汰”横行乡里，作恶多端，百名乡绅告状；先父坟前，亲手杀弟灭亲，传为佳话。

三、张学良的大媒 (430)

不辱使命，为“将门虎子”和“凤命千金”作媒，格外能说会道；虽曲曲折折，但能精心谋划，使有情人终成眷属。

第十二章 走麦城 (437)

一、皇姑屯被炸身亡 (438)

安排后事，冒风险赴山海关迎接张作霖；三洞桥处巨响，道钉穿颅，果真应了与张作霖“不能同生，但愿同死”那句话。

二、大讲排场的葬礼 (449)

齐齐哈尔、奉天分别追悼，规模盛大，五龙岗陵园气势恢宏；迁葬仪式极为铺张，军乐、哀乐、诵经和号哭声中灵柩入穴。

三、关于其妻子儿女 (454)

石氏为小河沿吴公馆女主人；靳氏寡居河北老家；曹大记在大黄狗陪伴下，时土时洋、时僧时俗，文革时还戴了个牌子；李助君死去活来，去了台湾；吴泰勋不走正路；吴泰来也平平庸庸。

目 录

- 附录一 吴俊升生平大事年表 (469)**
- 附录二 吴俊升神道碑 (479)**
- 附录三 略论吴俊升与张作霖的关系 (482)**
- 附录四 皇姑屯事件中的吴俊升 (486)**
- 附录五 主要参考书目 (491)**

第一章

逢乱世，大舌头发迹