

山西票蹄史

宋濂先生直存

楊仁愷敬贈

孔祥熙題

廿三年十月五日

山西票號史序

余在山西商業專門學校讀書時，曾聽韓業芳及嚴慎修講過山西票號故事，但其時票號事業已失敗，余以爲這是歷史上的陳跡，因余時尙未研究經濟史，故未注意及此。後各省友人閒談中，以余爲山西人，而又研究歷史，也曾研究經濟史，故嘗以山西票號之故事爲問。尤其是顧炎武發明票號一節，人多樂道之，而與余所聞爲雷履泰所發明者異。但孰爲票號發明者，則未暇究。

二十五年奉命赴山西調查票號，所得材料甚多，略加整理，分期在中央銀行經濟研究處出版之經濟月報中發表，目的是印成單行本若干，寄回山西太谷祁縣平遙贈送曾在票號中工作過的人，以求校正其錯誤，補充其材料。結果因全面抗戰，所得補充的材料甚少，於是編成山西票號史，分訂爲上下兩冊。

山西票號史兩冊，祇有稿本一本，沒有副本，跑警報時也要帶上跑，怕轟炸了以後再編不起來了。又明知其中遺漏錯誤甚多，請教別人吧？也是因爲祇有原稿本一本，在此轟炸期間不放心。出版吧？又怕遺漏太多而不宜。是以牽延至今，現在才決定出版了。

原稿中照像及滙票等，需要作銅版鋅版的，現在一概省略了。這是因爲這仍是稿本，不過印上四千本，送對於票號有研究的人看過，加以校正與補充。紙型也多打一付，保存下來，待抗戰勝利後，再版若干本，送到山西太谷祁縣平遙去，以作我第二次調查山西票號之藍本。

票號的發明人，傳說是顧炎武，經我的考證，顧炎武與傅山及戴廷栻爲推翻清室作革命工作而創設標局。標局是代商人運現，票號是抵制標局運費之大而設的。票號是誰發明的？傳說是平遙縣日昇昌顏料莊經理雷履泰，但無直接證據。而山西金融之中心，確係太谷，即

以標期而言，山西之標，分爲兩種，一爲太谷標，卽太谷一縣之標，一爲太汾標，卽太原府所屬之祁縣榆次，與汾陽府所屬的平遙介休之標。在地域上講，太谷也不是獨偏於東而另劃分一區，實係太谷縣在當時經濟上占大勢力，其一縣之勢力可抵榆次祁縣平遙介休等數縣，故獨爲一標。且各路運滙來之現銀，先集中太谷；辦收交，開利率，悉以太谷爲先爲準。又省庫所收之銀，其元寶上有太谷縣孟家銀爐所印的『孟合』二字，卽當作十足銀使用而不化驗，可知太谷縣在當時經濟勢力之大。票號固以滙兌爲業務，而資本不雄厚，則不能運現以接濟，余調查票號時，太谷縣協成乾票號股東孫培基對余云：『票號是太谷先發明的，約在乾隆年間』，其人爲舉人而善於掌故，其所云不能無因，但究竟如何？尙待第二次之調查。

太谷之領袖票號爲志成信協成乾，志成信爲最老，協成乾係志成信之夥友分設者。志成信在外設有標局，名曰志一堂，係送現銀，有

賬可稽者在道光年間，且該票號在北京仍用志一堂名號。是志成信在太谷票號中爲最占。志成信之股東有孔行素堂者，卽爲行政院副院長兼財政部長中央銀行總裁。

孔庸之先生之家也。其家人多有習票業者，咸豐時有孔憲仁先生爲志成信之股東兼經理，對志成信業務曾大爲擴充也。票號在昔時爲最完善之金融機構，孔庸之先生承其家學，而應用於現今之財政，此抗戰以來財政之所以有辦法者卽在此也！故余將山西票號以歷史的眼光先編爲山西票號史一書，至票號中之奧妙，余爲門外漢，有待於將來補充本中說明。

中華民國三十三年一月一日衛聚賢記於說文社之聚賢樓

編纂經過

山西票號興起於道光初年，失敗於民國初年，在這八十年間，對於滙兌通暢，調濟各地金融，代理國庫，協助政府財政，在銀行未成立以前，而有此大規模之金融機構，實爲中國經濟史上之重要階段。但尙少有系統的記載，以明究竟。中央銀行總裁孔庸之先生，對此特爲注意，於民國二十五年冬派竇從事調查山西票號事蹟。

當余調查票號時，未有對於票號有系統的書籍出版，以資參考，是以先從訪問着手，對於票號的名稱，成立及歇業的年月，資本數目，幾年一賬，普通每股每賬開銀若干兩，最多開過若干兩，股東某人，經理某人，係某縣某村人，將此概況在商會招集的曾在票號爲經理者詢問，又到各股東家中去訪問。

爲證實各票號成立的時期，在太谷祁縣平遙各地大廟中將碑文看過，有無票號的名稱在上，但是由山西教育廳通令府十縣所抄之碑文，多抄其序文，而將布施人未抄，是以查不出票號的名稱。

票號的股東及經理已故的，因欲從其生卒年月上知道一點票號的事蹟，乃至各家，閱其家譜，看其本主，並搜集其墓誌，親至墓上抄其墓碑。又請其後人或其親友代爲作傳。

票號中各種賬簿，報告清冊，往來信稿，以至滙票執照等，均爲票號史中重要材料，乃爲搜集。至於票號門首之招牌，多爲拍照，印章多爲蓋過。房屋以及股東經理之住宅，大部分皆照過像。

因無參考資料，余亦非票號中人，故搜集材料時，漫無目標，見到材料就搜集，及將這些材料運到上海從事整理，感覺到需要的未搜集到，不需要的搜集到一大批，乃趕快整理出一部分，先在中央銀行經濟月刊上發表，將發表過的印成單行本，寄到山西太谷祁縣平遙各

商會轉票號股東經理等，請其改正補充。但不久全面抗戰事起，郵路不通，故未能得到補充及修正的材料，是以將前次所得的材料，編爲山西票號史一書，擬先發表，作爲藍本，待抗戰勝利後，再去詳細調查，出一較完全的山西票號史。

衛聚賢記于上海

中華民國二十八年八月一日

山西票號史目錄

一、歷史……………一

1 票號的前身……………一

2 票號產生的原因與時代……………一〇

3 票號的盛衰……………一四

二、概況……………二三

1 太谷幫……………二三

2 祁縣幫……………二八

3 平遙幫……………三六

4 外幫……………四五

三、組織……………四九

甲、成立……………	四九
乙、資本……………	五五
丙、人員……………	五七
丁、待遇……………	五八
戊、紅利分配……………	六〇
己、分號的設立……………	七四
庚、帳簿……………	七五
辛、各路平碼及會票……………	七七
壬、號規……………	一一〇
癸、行會……………	一三二

四、人事

I	首創票號的雷履泰	一四〇
2	甘昇昌股東李二磨子	一四一
3	繼創票號的毛鴻翔	一四二
4	後起之秀的劉慶和	一四五
5	票號最多的侯魁	一四七
6	力主票號改爲銀行的李宏齡	一四九
7	主張改銀行不成退隱的張石麟	一五一
8	天成亨經理侯王賓	一五二
9	協成乾廣東分莊老闆馬應彪	一五五
10	志成信經理齊夢彪	一五五
11	調度適當使票號保存至今的高銖	一五七
12	各票號經理事略	一五九

五、業務

一七三

甲、票莊的營業報告書

一七三

乙、從往來信件中觀察營業狀況

二四一

六、附錄

三〇七

子、調查山西票莊記

三〇七

丑、晉商盛衰記

三一四

寅、山西票號之構造

三二〇

卯、票莊記略

三二六

辰、票莊遺事記略

三四〇

巳、票莊實事論

三四一

午、山西平遙縣票莊記

三四五

未、略述寶豐隆票莊之梗概·····	三四七
申、天成亨票莊始末記·····	三四七
酉、票莊協同慶始末記·····	三五〇
戌、山西票商成敗記·····	三五一

山西票號史

歷史

道光初年，失敗於民國初年，茲將其產生與失敗因果的關係，列舉於左：

I. 票號的前身

票號的產生固在道光初年，但其產生的遠因，則與中國歷代貨幣制度有關；而近因則係戴顒等人爲民族革命，創設標局，爲票號的前身。遠因固有貨幣史，不宜細載，而近因因無直接史料，亦不能詳述，茲爲簡略說明如左：

甲、貨幣的演變

古代以物易物，不用貨幣，後來爲交換便利起見，則有硬貨幣的產生。硬貨幣因用貝殼作飲器，而有「貝幣」；由貝幣用倣造的則名「蟻鼻錢」。因用石鏹爲農具而有一「鏹幣」；後倣造的名「布」。因用刀割物，則亦以刀爲貨幣。因用石的銅的紡織輪變成環錢，先是內外皆圓，後因幣面磨擦，減少其分量，改爲方孔，用方木棍穿入其中，古幣至秦始皇

而廢，（王莽時，曾一度用過），惟方孔的環錢，通行至於清末。古貨幣多鑄地名，後加法定價值，至秦漢純用法定價值，如半兩五銖之類，至劉宋始鑄年號，後世的也只鑄年號，惟清末銅元上則有將鑄地、年號、法定價值三者均列出的，此皆為銅幣。雖其間有鐵鑄鉛鑄，但皆名之為錢。若金之用，始自戰國，狀如餅形，上蓋鑄地之印。銀之使用，較金為後，而形狀亦如餅，但為長圓形。宋名為錠，至元代始鑄成「元寶式」，約重五十兩。清初在新疆鑄幣約重一兩，清中葉，東南沿海多用外國銀幣，清廷亦自鑄，重為七錢一分，廣東並鑄有二角一角的輔幣。民國以來，鑄有袁世凱像孫中山像等銀幣，也有一角等輔幣。民國二十五年，改用法幣，白銀收為國有，另鑄二角一角五分的銀幣，一分半分的輔幣。

交易日繁，因硬幣產生不易而用軟幣，春秋戰國時有「皮幣」，形不可攷，惟漢武帝時以鹿皮為之，其性質等於現在的匯劃條。東漢用布為之，六朝則有一枋櫃於大寺院中，存放現款，由寺院開一收條，存款者持此收條交易，交付貨款，其性質等於現在的支票。唐時政府於長安東西市設枋櫃，存入現錢，而收保管費，又商人從各地至京師時，將現錢交各道進奏院或諸軍使，領取合券，到京師取現，名為飛錢。其性質如現在的匯兌。宋時四川商人王昌懿等十六家，設交子鋪，凡商人以現錢交給交子鋪，交子鋪用同一色紙上印樹木人物，以無記名式填入錢數，押字蓋章，交給付錢人，遠近使用，成為紙幣。後由官

廷收回自印，因紙張不良，每屆三年，以新鈔換舊鈔。元明兩代，甚爲通行，清在順治及咸豐時曾一度使用，至清末，大清交通銀行成立，發行紙幣。民國以來，發行紙幣之銀行甚多，民國二十五年以中央、中國、交通、農民四行的紙幣爲法幣。

山西票號的成立，就是因標局轉運硬幣不便，改爲輕幣的匯票，其方法常有採取飛錢交子的。

乙、李自成的遺金

山西祁縣戴光啓，於明末宣撫陝北，仕於河南，但未久致仕而卒。其子戴運昌（止菴）爲河南尉氏令。當戴光啓巡撫陝北，懲貪獎賢，爲人民所愛戴，後因大旱，而貪官污吏，又壓迫人民，因而李自成等挺而走險。李自成進兵河南，對戴光啓後人戴運昌優待不殺，戴運昌遂降於李自成。李自成進兵山西，惟對於戴光啓的家鄉祁縣，未殺一人。及李自成破北京，亡明社稷，戴止菴以父子仕明，悔降於李自成，因自蔚氏歸，羞見家鄉父老，未入祁縣城，在祁縣南麓台山中築屋自居，卒於康熙六年。

「四月三十日，自成西奔，無他伎倆，到處先用賊黨，扮作往來客商，四出傳布，不殺人，不愛財，不淫，不掠，公買賣，免錢糧，且將富家錢分賑窮民，頗愛斯文秀才，迎者先賞銀幣。山陝秀才，益信爲真，」（見明季北略二十卷之八十八葉）。亦可作戴止菴降李自成之旁證。

李自成入北京，將明朝文武諸臣八百餘人拷打求金銀，及李自成自山海關敗歸，將所掠及宮中藏的銀器等，溶鑄成餅，每餅重約千兩，共數萬餅，用騾車載走，清兵進至定州，李自成敗傷，過平定州後，清兵未追。李自成自山西大道上經過時，殺人太多，恐敗兵之後，再遇暗算，乃沿南山行走，至祁縣南二十里孫家河時，或者曾將現銀一部分遺棄，現在祁縣尚傳說元豐玖票號股東孫邸係孫家河人，其先人曾拾有李自成的棄金。

按孫邸的家譜是：

孫高山——旺菴——有齡——陳笏——邸——淑倫——繼先——廷典——步城（現年

二十一歲）

孫高山生於康熙十五年，卒於乾隆二十三年，孫家河村西北，有孫高山墓碑云：

『家道中落，未有厚產……乃走關東，經營產業，漸積萬金』。

孫家在高時山，『家道中落』，在高山之父或祖，其家道必富，是孫高山之父或祖，有拾李自成遺金之可能，但大宗遺金，則在戴家。

李自成自受傷後，棄馬乘輜，見清兵不追，到祁縣麓台山，在其故臣戴運昌處休息，感其先人戴光啓在陝的功德，又受戴運昌的招待，送給戴運昌的現銀不少。戴運昌後將其銀交其子戴廷斌，作革命的工作運動。

江蘇崑山縣人顧炎武，在江南謀革命不成，到山東不能立足，乃至山西與傅山爲友，