

崔 灿



河南人怎样 学习普通话

河南教育出版社

河南人怎样学习普通话

崔 灿

河南教育出版社

河南人怎样学习普通话

崔 灿

责任编辑 韩凤葛 谢美光

河南教育出版社出版

河南商丘市印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 6.25印张 124千字

1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

印数： 1—12,360册

统一书号7356·43 定价0.53元

前 言

本书是普及性读物，其目的是帮助河南省中小学教师和服务行业的青年职工学习普通话。为了适应以上同志学习普通话的需要，我们在材料选择与内容安排方面作了如下处理：

一、声调部分提前讲

河南省属于北方话区，多数县市方言的声母、韵母、调类虽同普通话相距不远，调值却跟普通话迥然不同，这些县市的同志如果把普通话的调值学好了，他们的普通话就可以算是基本上过了关。因此，河南人学习普通话应当把调值的学习摆在第一位。我们把声调提到声母和韵母前边来讲，目的就是让读者尽早接触声调，从而增加读者学习调值的机会，帮助读者克服掌握声调的困难。

有些同志可能认为，这样安排违背语音教学程序，因为声调是附丽在韵母上面的，不讲韵母先讲声调，声调就成了无源之水，无本之木。这种看法虽也不无道理，不过，应当看到，我们的读者一般都是高、初中或师范学校毕业生，其中多数人又是从事普通话教学的老师。这些同志都有一定的

普通话语音基础，对于普通话的声母、韵母他们不但能读，而且会写，他们学习普通话的难点就在调值上面。根据这种情况，我们把声调提到前边来讲，应该说是更为合适的。

二、方音辨正抓重点

河南有些县市的方音差别较大，如果拿河南各个县、市的方音同普通话语音进行全面对比，必然使方音辨正相当复杂，令人望而生畏。因此，本书只对某些通行区域较广的方音同普通话语音重点进行对比，并找出对应规律，对某些仅限于一两个县的方音，则加以割舍。

三、练习材料找差别

本书的练习材料着重选取河南方言与普通话差别大的拼音、词语、说话、短文，各部分尽量求异去同。为此，对说话和短文朗读部分的原材料进行了某些必要调整。读者如果能掌握了这一部分的拼音、词语、说话、短文朗读，就会出现频率较高的一部分河南音矫正过来。

另外应当说明，本书既然是普及读物，就必须注意内容的通俗性和趣味性。为使内容通俗易懂，我们将能避免的术语尽量避免，能不用的国际音标尽量不用，对于某些不便于自学的东西尽量舍弃；为使内容具有趣味性，我们在举例和叙述方面力求生动活泼，在说话和朗读部分，尽量选用知识性和趣味性较强的语句和文章。这样不至于使读者感到味如嚼蜡，从而调动读者学习普通话的积极性。

这本小书的出版，得到多方面的热情帮助和支持。教育部推广普通话办公室徐世荣先生曾对本书的编写提纲进行指

教，并为书名题了字。作者谨在此表示深切的感谢。

由于本人水平有限，书中缺点错误在所难免，恳切希望批评指正。

崔灿

1983年11月于郑州大学

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 什么是普通话	(1)
第二节 为什么推广普通话	(5)
第三节 怎样学习和推广普通话	(10)
第二章 语音基本知识	(17)
第一节 语音的产生	(17)
第二节 语音特征和语音成分	(20)
第三节 语音符号	(23)
第三章 声调	(29)
第一节 普通话的声调	(29)
第二节 声调方音辨正	(36)
第三节 声调练习	(50)
第四章 单韵母	(56)
第一节 普通话的单韵母	(56)
第二节 单韵母方音辨正	(62)
第三节 单韵母练习	(66)
第五章 复韵母	(72)
第一节 前响复韵母	(73)
第二节 后响复韵母	(79)

第三节	中响复韵母	(86)
第六章	鼻韵母	(92)
第一节	前鼻音韵母 (一)	(92)
第二节	前鼻音韵母 (二)	(100)
第三节	后鼻音韵母	(108)
第七章	声母 (一)	(117)
第一节	唇音	(118)
第二节	舌尖中音	(123)
第三节	舌根音	(130)
第八章	声母 (二)	(136)
第一节	舌面音	(136)
第二节	舌尖后音和舌尖前音	(141)
第三节	Y W.....	(153)
第九章	音节和音变	(158)
第一节	音节	(158)
第二节	音变	(166)
第十章	词汇和语法	(174)
第一节	词汇	(174)
第二节	语法	(185)

第一章 绪 论

第一节 什么是普通话

普通话这个词儿大家都不生疏。但它的确切含义究竟是什么，不一定人人了解。一九五五年以前，人们对它作过种种解释：有人认为，普通话就是一种普普通通的话，是在书面语言基础上形成的口头语言，方言区的人一般都能听懂；有人认为，普通话是一种“蓝青官话”，方言区的人能说、能懂，语音不够纯正；还有人认为，普通话是明清时期做官人所说的话，基本上以北京语音为标准音，官场通用，方言区的群众不喜欢听。以上种种说法，有的未免穿凿附会，有的未免模糊笼统，都不能够对普通话作出科学的合乎实际的解释和说明。一九五五年十月，中国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议相继在北京召开。会议总结了推广普通话的历史经验，初步规定了普通话的含义，即“以北京语音为标准音、以北方话为基础方言”。次年，国务院发出的“关于推广普通话的指示”又增补了“以典范的现代白话文著作作为语法规范”。从此，普通话就有了更为科学、更为周密的定义：“以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的汉民族共同语。”这

个定义全面地概括出了普通话的语音标准、词汇基础和语法规范。

一 语音标准

为什么要以北京语音为标准音呢？因为自辽、金以后，北京几乎一直是我国的首都，是全国政治、经济和文化的中心。它的语音早已随着政治、经济和文化的影响，传播到了全国各地。明清时期，产生了所谓“官话”。官话并不纯粹是做官人所说的话，实际上它是当时通用区域较广的初级普通话。“五四”运动以后，开展了国语统一运动。由于国语是以北京语音为基础，吸收了其它方音的个别成分，语音体系南北杂糅，不够单纯，即使北京人也说不准确，方言区的人更没法儿捉摸，因而不便于学习和推广。三十年代以后，在话剧、电影、广播中，采用了较为纯粹的北京音。这种较为纯粹的北京音随着科学文化的发展影响到全国各地，逐渐在全国人民中立下了根基。以上说明，普通话以北京语音为标准音，不是凭某些人的主观愿望随意确定，而是符合汉语自身发展趋势的。当然，以北京语音为标准音，并不等于完全照搬北京语音的所有成分，北京语音中某些不规范的成份也必须加以剔除。如：把“隔壁”读成jiē bīr，外地人无法听懂；一个“血”字有时读xuè，有时读xiě，往往弄得初学普通话的人无所适从。前者必须加以舍弃，后者必须进行统一。

二 词汇基础

普通话“以北方话为基础方言”。这一方面说明，普通话是在北方话的基础上发展起来的，另一方面也指出，普通话的词汇基本上是北方话词汇。汉语方言复杂，全国形成了八大方言：北方话、吴语、湘语、赣语、客家话、闽北话、闽南话和粤语。其中北方话的通行区域最广：黄河流域广大地区，长江以南、镇江以上、九江以下沿江地带，湖北（东南角除外）、四川、云南、贵州、湖南西北角，都是北方话的区域；使用人口最多：约占全国总人口的百分之七十以上；内部一致性也最强：从东北的哈尔滨到西南的昆明，直线距离约三千二百公里，从东南的南京到西北的酒泉直线距离约二千公里，在如此广大的区域基本上可以通话，这在世界上是罕见的。另外，北方话承受了我国丰富的古代文化遗产。远的且不说，中古以后的宋代平话、明清小说，“五四”运动以后的白话文都是用北方话写成的。这些作品不但在北方话区广泛流行，同时也在其他各方言区到处传诵。于是北方话就逐渐在全国范围扩大影响，北方话的词汇也大体上成为全国书面语和口语词汇的基础。这是北方话能够作为基础方言，北方话的词汇能够成为普通话词汇基础的重要条件。当然，普通话的词汇以北方话词汇为基础，一方面需要淘汰北方话中不规范的词语。例如：北京土话把“很冷”说成“hōur冷”，河南土话把“可以、行”说成“中”，这些词语其他方言区的人都难以听懂，必须从普通话中加以淘汰，

另一方面又必须从其他方言和古语、外来语中吸收自己需要的词语，以丰富自己的表现力。例如：吴语的“瘪三”生动地表现了瘦骨嶙峋的流氓、小偷儿的形象；《左传》的“唇亡齿寒”贴切地形容出邻国间互相依存的关系；日语的“干部”恰当地代表了担任一定领导工作或管理工作的人员。这些在北方方言中原来都找不到合适的词语来代替，所以必须把它们吸收进来，以丰富普通话词汇，增强普通话的表现力。

三 语法规范

普通话为什么要以典范的现代白话文著作作为语法规范？这是因为虽然汉语的语法构造在各方言中基本一致，但是毕竟存在着一定差别。例如：北方话说“我先走”，粤语说“我行先”；北方话说“给我一本书”，上海话说“拨本书我”。所以必须规定一个明确的语法标准，以便大家遵循。标准在哪里？口语捉摸不定，它只能存在于经过加工提炼的“书面语言”中。这种“书面语言”不是古代作品，也不是方言曲艺，而是典范的现代白话文著作。普通话的语法首先要求是白话文中通用的语法规则，而不能是文言文中通用的语法规则。因为普通话必须以人民群众中的活的口语为基础，白话文就是在口语基础上经过加工提炼而形成的书面语。其次要求是“现代”白话文著作，而不能是“古代”白话文著作。因为宋代话本、明清小说等虽然也是白话文著作，但是，那些白话文里边常常夹用文言成分。其三，必须

是典范的现代白话文“著作”，而不能是现代中小学生的“习作”。因为在各种习作中常常有语法病句，不大合乎规范。只有现代著名作家和语言大师的作品不但语法正确精密，而且修辞恰当，逻辑性强，这些典范的现代白话文著作中的语法结构才可以成为普通话语法的标准。

普通话的语音、词汇和语法规范如此明确，我们在推广普通话工作中就不致于徘徊歧路，无所遵循，可以看清目标，大胆前进了。

第二节 为什么推广普通话

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具”。在现代人类生活中，人们无论进行政治、经济、军事、文化建设，还是处理日常生活，处处都离不开语言这个极其重要的交际工具。

汉语，是世界上历史悠久、丰富发达的语言之一。目前使用汉语的人口有九亿左右。解放以来，随着我国建设事业的发展和国际地位的提高，汉语在国内外的影响越来越大。在国内，广大兄弟民族自愿学习汉语，现在许多兄弟民族的干部、工人、学生可以用汉语进行交际，汉语实际上已成为国内各民族之间进行交际的语言；国际上，联合国把汉语列为五种工作语文之一（另外四种是英语、俄语、法语、西班牙语），汉语成了中华人民共和国代表的语言。当然，这里的汉语不是指任何一种方言，而是指汉民族共同语——普通

话。

推广普通话是四化建设的需要，文字改革的需要，精神文明建设的需要。

一 四化建设的需要

语言作为交际工具，在当前的社会生活中有相当重要的作用。为了充分发挥它的交际作用，必须最大限度地增强语言的一致性，让社会集团的全体成员都能对彼此的语言全部听懂。为此，必须推广全民通用的普通话。对于推广普通话，我们党和国家历来都极为重视。早在一九五八年一月，周恩来总理在《当前文字改革的任务》中就明确指出：方言的分歧，对于我国人民的政治、经济、文化生活都带来了不利的影响。北方的干部有时要调到南方去，南方的大学生有时要分配到北方来，沿海城市的工人要去支援内地的工业建设——如果没有一种共同的语言，我们的建设工作就会遭到一定的困难。常常有这样的事情：一个重要的报告，一门重要的课程，由于方言的作梗，大大妨碍了听讲人的理解。广播和电影是我们重要的宣传工具，但是由于普通话还没有普及，它们的功效在方言地区不能不受到一定的限制。解放以来，我国实现了历史上空前的统一，全国人民在共产党和人民政府的领导下为建设社会主义这个共同目标而奋斗，人们就越来越感觉到使用一种共同语言的迫切需要。因此，在我国汉族人民中努力推广以北京语音为标准音的普通话就是一项重要的政治任务。一九八二年十二月四日，第五届全国人民代表大

会第五次会议又把“国家推广全民通用的普通话”载入了新宪法。党和国家对推广普通话工作为什么这样重视？因为普通话的发展是同社会的发展息息相关的。社会政治、经济、文化越统一，普通话的推广就越重要。目前，全国人民在政治上统一和团结的程度以及经济、文化发展的速度都将超过历史上的任何时期。特别是在四化的征途中，推广普通话的意义，相比之下就更加明显了。

农业现代化，要求实行科学种田。科学种田，需要经常进行技术交流和良种交换。在这种新的历史条件下，东西南北各地区农民交流思想、互相交际，比历史上任何时候都要频繁。可是方言的分歧往往造成他们交流思想的严重障碍。广东农民听不懂河南林县农民所讲的 *miahuo*（棉花）、*Xio tia*（夏天）、*dacha*（单产）指什么；河南农民也无法理解浙江长河农民说的“公子”就是公猪，“婆子”就是母猪。这种语言隔阂，势必影响技术交流和良种交换的正常进行。

工业现代化，除了要求高度的机械化、自动化之外，还要求实现网络化，逐步使全国工业成为一个整体。工业的机械化、自动化与网络化，要求各部门、各地区加强技术合作，实行资源互济。于是各地区的工程人员和工人、干部经常在一起讨论科学问题、交流技术成果、互换物资，而方言障碍常常成为这些活动的绊脚石。厦门方言所说的“煤油”，恰恰是其他多数方言区所指的“汽油”；潮州方言的“铝”，读得象山西方言的“银”（*ing*）；苏州、温州、潮州、厦门等地又把“铁”读得象北方话区的“梯”（*ti*）。这些方言区的

人如果开会讨论调剂以上物资，岂能避免阴错阳差！

现代化的国防，通讯联络占着相当重要的地位。通讯联络跟不上去，耽误几秒钟，自己的军事设施就会被敌方抢先摧毁，多年经营的飞机、大炮、导弹立刻化为一堆废铁。战士们来自祖国的各个方言区，他们的口音有着很大的差异。如果不推广普通话，就会给生活、训练、作战带来许多不便，严重影响部队的战斗力。

科学技术现代化，首先要求普及与提高全民的科学文化水平。解放以来，我们的高等学校迅速发展，在招生与分配方面，我国的重点院校和一部分非重点院校面向全国招生，也面向全国分配。许多学生怀着满腔热情奔赴全国各地，由于方言作梗，常常是：当教师的学生听不懂他所讲的话，作技术工作的不能很好地与职工进行思想交流，以致大大影响教学效果与工作质量。科学技术现代化，需要调动科技人员进行技术攻关、交流技术经验……。普通话不推广，这一切都无法顺利进行。

以上种种情况说明：推广普通话是我国实现四化的迫切需要。

二 文字改革的需要

汉字有伟大的历史功绩，它已经为我们使用了几千年，将来仍然要继续为我们服务。但是，由于汉字符号过多，结构复杂，不便于进行文化交流，不便于实现语言文字现代化，必须进行改革。毛泽东同志总结了我国文字改革的历史

经验，集中了专家与群众的智慧，一九五一年明确指出：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向”。

汉字要改为拼音文字，这是我们坚定不移的方向。但是实现汉字改革需要做的许多准备工作中，重要的一项就是推广普通话。因为拼音文字是表音的，它的特征是用少数符号拼写语言的声音。这就要求在使用拼音文字之前首先对语言加以统一。如果语言中的语音、词汇、语法不统一，就难以使用书面语言进行交流。毛泽东同志曾经告诫我们：“文字必须在一定条件下加以改革”。这里的一定条件指的是什么？周恩来总理一语道破：“没有普通化，就没有拼音化。”可见其中的重要条件之一，就是必须推广普通话。

三 精神文明建设的需要

胡耀邦同志在党的第十二次全国代表大会的报告中讲到：“我们在建设高度物质文明的同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明。”推广普通话也是精神文明建设的一项重要内容。因为普通话继承了汉语文学语言的优良传统，它纯洁健康，规范明确，用词一般也比较文雅。所以推广普通话不仅能够免除交际中的隔阂和不必要的误会，使语言达到规范化，而且能够舍弃粗话、脏话，使语言逐步得到净化、雅化。它在全民讲文明、讲礼貌、树新风等方面，也确实起到了良好作用。

上述几个方面充分说明，推广普通话，既有深刻的现实意义，又有深远的历史意义，因而，我们应该把它当做一项