

黑狐 惊悚悬疑系列小说

魏晓霞 魏晓昕 / 著

群众出版社

# 写字楼噩梦

# 黑狐 惊悚悬疑系列小说

魏晓霞

魏晓昕 / 著

群众出版社

## 写字楼噩梦

## 图书在版编目 (CIP) 数据

写字楼噩梦 / 魏晓霞著. —北京：群众出版社，  
2005.4

(黑狐·惊悚悬疑系列小说)  
ISBN 7-5014-3421-2

I . 写… II . 魏… III . 长篇小说—中国—当代  
IV . 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 024910 号

## 写字楼噩梦 黑狐·惊悚悬疑系列小说

---

著 者：魏晓霞 魏晓昕

责任编辑：张 眯

封面设计：章 雪

责任印制：连 生

---

出版发行：群众出版社 电话：(010) 67633344 转

地 址：北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮 编：100078

网 址：[www.qzcb.com](http://www.qzcb.com)

信 箱：[qzs@qzcb.com](mailto:qzs@qzcb.com)

印 刷：北京通天印刷有限责任公司

经 销：新华书店

---

开 本：880×1230 毫米 32 开本

字 数：145 千字

印 张：8

版 次：2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-5014-3421-2/I · 1453

印 数：0001—7000 册

定 价：18.00 元

---

群众版图书，版权所有，侵权必究。

群众版图书，印装错误随时退换。

## 作者简介

**黑狐姐妹：**魏晓霞、魏晓昕（姐妹）

**魏晓霞**，恐怖小说作家，代表作“黑狐系列恐怖小说”连年推出新故事，被各地报纸竞相连载，广受欢迎。多部小说被改编为影视剧，根据《黑猫的狞笑》改编，由蒋勤勤、张静初主演的恐怖片《七夜》即将上映。

主要作品：《死亡时间表》、《12小时惊魂》、《鬼谷逃生》、《恐怖星期三》、《夺命隐私》、《黑猫的狞笑》、《无处藏身》、《自掘陷阱》、《老宅魔影》、《二奶劫》、《魂断艾屏》、《非典时期的爱情》、《盯梢》等。

**魏晓昕**，魏晓霞之妹，自由撰稿人。

主要作品：悬疑小说《橡皮人》（《无人怀疑死因》）、《爱到体无完肤》、《热线小姐的背后》等散见于《重庆晚报》《南京日报》《金陵晚报》《成都晚报》《法制晚报》等。



# 写字楼噩梦

黑狐·惊悚悬疑系列小说





黑狐

惊悚悬疑系列小说

# 第一章 电梯惊魂

1

林卉从福尔玛超市拥挤不堪的人堆里挤到大门口，立时感到一阵轻松，呼吸也顺畅了许多。她抬腕看了一下手表，还不到九点。

平时林卉很少一个人去超市购物，总是要约上阿芬做伴。阿芬就是公司销售部那个漂亮的四川女孩儿杨云芬，比林卉小两岁。今年夏天公司调整宿舍，林卉终于搬出了那间阴冷潮湿的临时住房，与阿芬成了室友。

晚饭前林卉听阿芬在电话里跟男朋友说她今晚要去公司写字楼加班，就有点儿扫兴。中秋节快到了，她原想约阿芬晚饭后一起去逛超市买月饼的。



“你怎么老加班啊？”林卉不解地问。

“有啥法子嘛？今天下午有几张报表没做完，明天一早就要交给老板看。这是我经手的业务，别人又帮不上忙。”

林卉明白她说的老板并不是公司总经理卢成良，而是卢总的哥哥、人称“阿彪”的卢成彪。阿彪是公司的副总经理，兼任公司销售部经理，是阿芬的顶头上司。

这个阿彪是个采花老手，年轻时就有“花花公子”的雅号，如今虽已年过半百，却花心不改，还堂而皇之地在外面包二奶。

阿芬与阿彪的绯闻在公司里早有流传，有一次阿芬突然请假回老家，她人刚走，公司里就传出阿芬回家打胎的流言，说得有鼻子有眼的，不容你不信。一个不满二十岁的姑娘居然跟一个比她大三十多岁的老色鬼厮混，真不知羞耻！林卉从心底里瞧不起这个四川女孩。

对于别人的异样眼神和轻蔑态度，阿芬自然非常敏感，尤其是林卉对自己不屑一顾的样子让阿芬心里很不是滋味儿。林卉毕业于名牌大学，外表清秀，性格文静，气质高雅，做事干练。尤其是那副充满性感的高挑身材，即使跟那些在台上走猫步的模特相比，也毫不逊色。难怪当初老板一眼就相中了她，一来公司就当上了总经理助理。要知道公司里早就有人对这个职位垂涎三尺了！

让阿芬感到佩服的是林卉从来不利用自己的美色去讨老板的欢心。听人说，阿彪曾多次邀请林卉吃宵夜，可每次都被林卉婉拒，搞得阿彪很没面子。



阿芬太了解阿彪了,请吃宵夜是他勾引少女的老套子,她跟阿彪的关系就是从一次宵夜开始的。虽然阿彪私下里给过她不少钱,可那是以少女的青春为代价的呀!阿彪那副无耻下流的嘴脸让阿芬觉得恶心,可是事已如此,又有什么办法呢?

公司要给林卉调房子,本来这是个好消息,可是让林卉高兴不起来的是公司偏偏让她和那个不要脸的阿芬做伴儿:两人合住一套房子。

分房这事归办公室管,林卉就去找办公室的肖主任。肖主任却告诉她,是阿芬自己要求和林卉住在一起的。

与阿芬相处一段时间后,林卉慢慢觉得阿芬这个女孩人还不错,她性格活泼、开朗,没有私心,有时还表现出孩童般的天真、幼稚和好奇。特别让林卉刮目相看的是阿芬十分孝敬父母。

阿芬的父亲常年卧床,母亲身体也不好,只能勉强操持家务。三个孩子中阿芬又是老大,还有两个年幼的妹妹,全家的生活担子重重地压在她一个人身上。阿芬只好含泪辍学,外出打工挣钱。每次领到工资后,她总是把大部分钱寄给家里,留下的那些刚够自己吃饭。贫穷像一条饿狼,尾随着这个苦命的少女,她只有拼命地工作,想法子多挣钱。

有一天林卉出于对她的同情和怜悯,拐弯抹角地劝她不要再作贱自己,没想到阿芬并不忌讳自己的丑事:“……都是让生活逼的。我需要钱,我要养活全家。你说我能干什么?……我知道大家都瞧不起我,可是我有什

黑狐  
惊悚悬疑系列小说



么办法？各人有各人的活法，这就是命。”

林卉无言以对，一时想不出用什么道理去开导她、说服她，也想不出有什么更充分的理由去指责她、非难她，因为阿芬原本也是一个纯洁可爱的少女，只是命运对她太不公平。

阿芬交了一个男朋友，听说还是个大学生，在本市一家合资企业工作。林卉见过他两次，小伙子长相一般，但看上去挺本分，斯斯文文的，书生气尚未脱尽。

林卉非常担心阿芬与卢成彪的关系会毁了她一生的幸福，听阿芬说阿彪是那种占有欲极强的男人，他得知阿芬有了男朋友之后，竟然要阿芬保证不跟男朋友发生关系，否则就要他俩的好看。阿芬经常向林卉倾诉自己的痛苦和烦恼，对此林卉也无可奈何。林卉也是个女人，她知道做女人的艰难和苦恼。

福尔玛超市离公司写字楼不远，林卉一个人回住处也没意思，就决定去公司写字楼陪陪正在加班的阿芬。

2

位于市中心的恒信大厦曾经是全市的最高建筑，天成公司就在大厦的十八层。

林卉一跨出十八层电梯口，就感觉有点不对劲儿：走廊里一点儿动静也没有，阴森暗淡的蓝紫色灯光从假天花板里渗透出来，把四周的墙壁映得一片惨白。再一看，那两



扇通向办公室的玻璃门分明是用大锁链从外面锁着的，玻璃门里面漆黑一团，根本就没有一个人影。

奇怪！阿芬在哪儿呢？

林卉在静得可怕的走廊里犹豫了一下，便决定马上离开。就在她把手指放在电梯按钮上的时候，身边猛然发出“砰”的一声震天巨响，把猝不及防的林卉震得头晕目眩，灵魂出窍，好半天耳中还“嗡嗡”作响。

等她回过神来，终于恢复了理智时，才意识到并没有发生什么天塌地陷的灾难，而是楼下突然蹿上来一股阴险的气流，把楼梯口那扇厚厚的实木门给狠狠地关上了。

惊魂未定的林卉下意识地看了一眼楼梯口，好像有什么人躲在门后在拉门似的，这会儿楼梯门正在一点一点地打开，漆黑一团的楼梯口阴森森地洞开着，犹如通向另一个世界的入口。林卉的心脏猛跳了几下后，突然意识到：楼梯的照明灯怎么不亮了？她很清楚楼梯照明灯应该通宵亮着的，保安每天夜晚都要对各楼层进行巡查。

还没等林卉弄明白楼梯灯为什么不亮，一股阴冷的风又从电梯门缝里冲了出来，就像有一只无形的怪兽，从电梯门缝里伸出冰凉的舌头肆无忌惮地舔着她的脸，她不由哆嗦了一下。

电梯发出“叮”的一声，林卉的心又被猛揪了一下。在静得像太平间一样的环境里，任何一丝声音都会使她心惊肉跳，惶恐不安。

她急忙逃进电梯，使劲按了一下关门按钮。电梯徐徐



下降，可是不一会儿就放慢了下降的速度，“奇怪，这么晚了，还有人叫电梯……”她想。

电梯又发出“叮”的一声响，很快就停稳了。

电梯门自动开启，就在这时，林卉突然发现自己面对着一个黑洞洞、阴森森的空间，她一刹那的感觉是自己被送到了那个人人都知道的恐怖世界！

思维错乱了，该死的大脑除了恐惧没有别的反应。更糟糕的是，林卉果真看见黑暗中站立着一个可怕的怪影，那黑影长着人的外形，却没有脑袋，是个无头怪物！林卉吓得魂飞魄散，手脚发抖，想叫却叫不出声。她下意识地瞥了一眼电梯楼层显示板，顿时感觉头皮一阵发麻：一个血红色的“14”赫然显现在上面！

电梯门突然又自动关上了，结束了这十多秒钟的黑色恐怖。等林卉终于逃出电梯时，全身几乎瘫软，狂跳的心脏猛烈地撞击着胸膛，发出“嗵嗵”的声响。

♂

林卉曾听人说过，这座大厦的电梯有时会莫名其妙地停在含数字“4”的楼层。人们认为“4”是个很不吉祥的数字，所以含数字“4”的楼层一直卖不出去。十四层至今仍是闲置的毛坯楼层，有的地方还能看到当初施工时留下的泥灰和杂物。

林卉在写字楼门口站了一会儿，喘了几口气。当夜值



班保安显然注意到了她的神色有些反常，关心地问：“林助理，你怎么啦？”

“噢，没什么……”她极力掩饰内心的紧张与慌乱，“今晚你自己值班？”

“不，还有一个，到管理处找电工去了。”

“怎么了？出什么事了吗？”

“楼梯断电了，可能是线路出了问题。”

“怪不得楼梯间黑乎乎的吓死人！”

“怎么？你走楼梯下来的？”保安露出一脸的惊讶，他好像知道林卉是在十八层上班。

“不，我只是在楼梯口看了一下。黑咕隆咚的，谁敢走啊！”

林卉对线路出故障之类的事不感兴趣，也不想跟保安啰嗦刚才在电梯上的遭遇，她现在惟一想知道的是阿芬的下落。

“你有没有看见我们公司的阿芬？她来过没有？”

阿芬在写字楼里是出了名的靓女，大厦的男保安没有不知道她的。

“来过，上楼了。”对方肯定地回答。

“真的？”林卉吃了一惊，“她大概几点来的？”

“让我想想……好像是八点刚过。”

“你没看错吧？”

“怎么会呢？”保安嘻嘻地笑了笑。

“那……她什么时候离开的？”



“她离开了吗？我没看见呀！她应该还在楼里吧……”

林卉又吃了一惊。

“从七点半到现在，我一直在这里值班。她如果离开的话，我应该会看到。”值班保安的语气非常肯定。

林卉想起上了锁的门和里面漆黑一团的走廊，不由得一股寒气从脚底直冲上来。真是见鬼了！阿芬怎么会在写字楼里失踪呢？

林卉急忙来到路边的一个电话摊拨打阿芬的寻呼机，可是等了十多分钟也不见她复机，只好心神不宁地回住处去等她了。

这个阿芬，到底跑到哪儿去了呢？毫无疑问，她肯定去了写字楼，而且并未离开，可是又不在办公室，她能去什么地方？再说她为什么要撒谎呢？

林卉百思不得其解，眼前又出现了电梯上的惊魂一幕，尤其是黑暗中那个神秘可怕的人形怪物，不由得浑身起了鸡皮疙瘩。

会不会是自己的幻觉呢？听说人在极度恐惧时往往会出现幻觉，自己吓唬自己……林卉一路狐疑地回到了住处。

墙上的挂历每个月换一位香港歌坛的天王巨星，上个月正巧是“四大天王”之一黎明的一幅大照片，这位帅哥是阿芬的梦中情人、心中偶像，把她迷得神魂颠倒，阿芬一直舍不得把他这幅迷人的大照片翻过去。

今天是几号？林卉一下子想不起来，她自己都搞不清



脑子里怎么会蹦出这么个问题来。于是她走近挂历，把黎明轻轻翻过去，用右手食指在日历上面搜寻着。今天是……星期四，没错，……那今天就是……二十四号。

星期四，二十四号，电梯停在十四层……

怎么这么巧，都是“四”！而“十四”不正是“要死”的意思吗？这个由数字表现出来的凶兆使林卉再次陷入恐惧之中。



惊悚悬疑系列小说



## 第二章 顶楼密室

4

天成公司是一家私营企业，老板是卢氏两兄弟。老大卢成彪，七十年代移居香港；老二卢成良，家在汕头农村，他们的父母和卢成良的妻子仍住在汕头的乡下老家。

卢成彪的老婆已经五十多了，又老又丑，卢成彪早就对她没了兴趣。制衣厂女工多，年轻女孩一大帮。别看她们大多来自湖南、四川等地的偏僻农村，却个个充满了青春活力，其中不乏天生丽质的靓女。

阿彪一开始并不敢太放肆，对女孩子还算规矩。可是让阿彪始料不及的是他只不过给了一点点甜头，就有女孩子主动贴上来，心甘情愿地为他献出少女最珍贵的东西。



这意外的惊喜让阿彪再也把持不住。

阿芬的出现，在公司里掀起了一阵不大不小的波澜。女孩子围过来争睹她的美艳，男士们更是骚动不安，他们随便找个理由就往销售部钻，为的是多看她一眼：一米七五的个头，高挑且匀称，天生一副魅力非凡的魔鬼身材，再加上那两片秀气的薄唇、挺直的鼻梁和一汪秋水般的眼瞳，世上竟有这么漂亮的妹子！

阿芬成了“天成一枝花”，公开追她的就排成了队，更不用说那些在心里暗恋她、惦念她的了。出乎意料的是阿芬不知怎么看上了一个貌不惊人、挣钱不多的文弱书生，据说是从广州来的大学生。

不知从什么时候开始，阿芬发现阿彪时常出现在自己身边，并且总要找一点什么理由跟自己说上几句。有一次阿彪请阿芬吃宵夜，阿芬难以拒绝，两人的关系逐渐亲近起来。阿彪多次向阿芬发出男人的暗示，但阿芬不是装糊涂，就是故意把话岔开。阿彪实在按捺不住了，不采到这朵花他是不会善罢甘休的。

有一次财务部催着报账，阿芬只好连夜加班。大约十一点左右，阿彪突然出现在她的面前，说是刚从外面吃完宵夜回来，顺便到写字楼里来转一转，然后趁阿芬不注意偷偷在茶水中做了手脚……

阿芬醒来后，发现自己一丝不挂地躺在里面小会客室的长沙发上，阿彪心满意足地坐在旁边，一边吸烟一边还在淫猥地盯视着她的肉体……在阿彪甜言蜜语的哄骗下，