

大圖文存

唐大圖先生著

李根源署



大
圓
文
存

中華民國十六年一月出版

大圓文存

定價六角（郵費加二）

——版權所有不許翻印——

著者 唐大圓

發行者 趙南公

總發行所 泰東圖書局

分局 南京 長沙

大圓文存目錄

第一集

質言

書牘類 十一首

示諸生論文書 訓瑞黃白光兩弟書 覆友人書 與黃季剛書附答書 再與黃季
剛書附答書 覆黎涓中學校書 答某君書 答歐陽伯鍊書 復莫星垣書 與伯
鍊書 覆伯鍊書

敘記類上 五首

游金龍山記 記影劇 游岳麓山記 遊雙峯山記 登南岳衡山記

敘記類下 七首

王考惠光府君行狀 王妣楊孺人傳 先妣劉孺人行略 唐松舫先生傳 林浩心
行狀 記劉氏子 飽鄉記

題識類 三首

中學國文敘例 拙修室文鈔敘 樹德學社規約敘

韵言

箴頌類 九首

養心箴 恕箴 言行箴 識箴 好惡箴 座右箴 口箴 書頌 天頌

詞賦類 六首

喻志賦 春思賦 地球賦并序 九日登無名山賦并序 述哀賦并序 林浩心傷

詞

詩歌

五 言 古 詩 五 十 八 首

詠古四首 冬夜獨坐 豔歌行 寄歐陽伯健時留學日本 除夕 贈人寄麒麟兩
弟 送文純君赴省爲夢涓中校復案事 游雙峯山詩 燕子巖 三月十七日雨霰
感遇 蓼溪觀漲 拙修室題詞三首 詠懷十六首 乙卯年假留別諸生 與二
弟漸遠 贈友 湘濱晚步 觀劇二首 詠烈士 寄袁文純 夏日郊行 紀齡
詠史 讀莊子七首 遊仙三首 雜詩集句

七 言 古 詩 三 十 首

宿袁文純家有憶夢中 桃李花 予將入山李生廓明持楮求書因放筆爲詩並示諸
生 入山吟 過雙壁巖 昇龍山辟暑 過閒道山贈劉承道先生 贈劉君湘波
山中 書夢 行路難三首 春日放歌 東飛伯勞歌一首 杏花紅 陌頭春 蒙
馬以虎皮行 南山 湖南篇 翁生男 烏棲曲四首 古兩頭織織二首

五言律詩 六首

長沙旅邸感懷 二月望日晨坐 述懷 題外舅樓壁 游半江寺 春游嚴浪池及
映麗池

五言絕句 四首

夏日山居雜詠二首 詠金龍山 讀書二偈 秋日晚行

七言律詩 六首

書懷 歸自長沙感賦 夢中口占 步劉湘波莫春郊游原均 登總頂山 昔聞

七言絕句 二十六首

二十三初度 看花 接家書 春游述所見 舟過桃花坪 長沙送二鶴歸里 秋
閨 夜飲書懷 春別二首 樓居閒望 春思 中秋不見月 晨起偶書 題案上
插茉莉花 靜坐无相偈七首 清明上先母墓 前夕暴雨曉起眺望二首 誕日偶
書

第二集

依隱論外篇

宗禹 辨學 理欲 小言 商教 學仕

依隱論內篇

本性 辨誠 衡中庸 紬孟 聞無 消搖游勝義 性相約義答問

端居述義

文學知言

文錄續篇

- 寄京中友人書 致袁子文純啓 與鍊心宗兄書 與袁子文純書 視諸生書 紀遊 書孔德璋北山移文後 玩月 古人 秋日二首 秋夜懷林浩心 九月朔發長沙別知友 贈黃季剛二首 答羅生崇倫 寄劉君承道 御河橋雪霽 游中央公園 津浦道中 游廣覺寺並示智空師 西湖吟留別并序 到杭 湖上口占 孤山謁林和靖故廬 葛嶺丹井 白隄 蘇小墓 岳王墳 蘇隄春曉 別湖二首 題家廟雙石獅 題家廟雙松 春曉 秋夜望月 入越寄友 在杭遲京中友人書戲作二贈答寄之 接百光弟札喜吟一絕 登吳山第一峯望錢塘潮 別西湖題壁 夜泊洞庭偶得一十八字 登祝融峯口號

第三集

質言

沿本 大惑 本學 學次 定宗 喻道 檢文 明許 崇連 釋聖 說詩 復
入學社規程 白香亭詩選序 致雲南唐省長書 與汪旭初書 與章太炎書 與
黃季剛書 答汪旭初書 家書四首 與太虛法師書

韻言

四言 六首

學箴并序 庭箴并序 六大師圖贊并序 反聞頌二首 本性頌

五言 三十八首

偈五首 金龍山頂夜坐 桐木溪 登白馬山 冬霽 讀後漢書民傳十首 贈門
人四首 視入聖社諸生四首 遊五龍山 遊白馬山 雜詩四首 詠古 中原
偶興三首

六言 偈十二首

七言 三十七首

貧家婦行 秋夜對月 除夕 夜渡黃河 往京寄及門諸子 金龍寺度歲 會善

幸訪友 竹溪閒步 霜 耦成二章 山居耦書二首 旅夜感懷 論詩 歸來吟
一虬 偶興二首 秋登洞口觀音閣 發寧波 金龍山訪友 暮登金龍峯 贈
別楊君雲峯 昔年 戊午冬散館贈別諸生 松 桃 尋春 雲臺 送袁君文純
登五龍山 偕心印上人遊雙清亭 偕傅君培之重遊雙清亭 尋五台菴故址 寄
百剛弟京中二首

質言

書牘類

示諸生論文書

文字爲萬理之表徵。而明理之多少。恆以文字之淺深爲衡。學者之文。理餘於詞。文之上者也。文士之文。詞勝於理。文之次者也。報章通俗。詞碎理窳。文之尤下者也。古之聖人爲欲載宇宙之事理而製字。爲欲傳事理於不墮而垂文。經籍所蘊。但求理達而詞自美。世風日下。文掩其質。彌益侈靡。至唐韓愈。憤六代文敝。而倡爲古文。蓋六代之文。敝於

其體。而辨詞正名。盧文紹說文解字讀序云。文與字亦謂之名。并包兼蓄。實爲衆理之淵。潘韓氏惡六代文體而不屑爲。復羨其詞名而爲之不能。無已則易排偶爲單行。便旋以趨於所謂古文者。入其室而操之。予。剽剽之流。大森巨猾之所爲以欺人者也。是故爲文之道。能師六代之辨詞正名。含宏光大。撤駢楸之藩。闢韓氏之軌。不六代亦非不六代。則上足以摩姬漢。下亦不流於宋之吳蜀六士。庶幾乎彬彬之雅矣。韓氏所謂惟古於詞必已出者。詞法六代而已。欲避其名。是其本懷也。若夫舍本逐末。固守八家。徒效其起復頓挫。而以爲文之道。盡於是。則呂東萊陳同甫輩。皆儼然作者。文雖汗牛。吾不欲觀之矣。

訓瑞黃百光兩弟書

自去年八月。里門送別。越秋度冬。今春且莫矣。雖家書往返。然地隔六七百里。雲物

裘葛之易。未能無戀戀也。今日讀書。頗異科舉之代。科舉時數十里赴書院以爲遠。一二月離家以爲且久。今則行千里二三年不歸者。士之常也。吾家亦異他人。他人乘堅策肥。適有貴介大人爲之容。退有紅粟朽貫恣其用。吾家處僻守約。非卓然自立。艱難創造。則不能以僥幸而得嘉譽。然汝兄弟讀書之難。猶不若余。余讀書之難。猶不若吾父叔父。以彼例此。則汝兄弟宜在集大成之時。何也。吾父叔父時處閉關。里無通人問道。家乏厚資。以遠求師。及吾讀書。雖藉父叔父之能。蠲解文字。然欲擴充。則閱書既無指南。而有所作。亦無人爲辨其是非。今汝兄弟起而繼長增高。雖不足云得賢父兄。而問藝講業。門外頗多將伯之助。故遇優於父兄。而其責亦宜重於父兄矣。今之學者。多喜浮夸。其入學也。則不必讀書。惟虛張聲勢。因緣苟且以求畢業。既畢業矣。則雖胸無一物。皆以爲學問已足。不復求進。或降志辱身而博一差缺。途人吐棄。而自視泰然。余昔侍祖側。祖嘗指余而言。