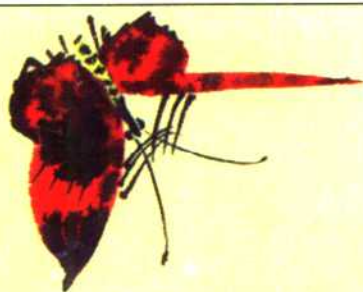


卿须怜我我怜卿

千古情诗精选 II



汕头大学出版社

卿须怜我我怜卿

【千古情诗精选Ⅱ】



图书在版编目(CIP)数据

卿须怜我我怜卿.2: 千古情诗精选 / (唐)李商隐等著. 汕头: 汕头大学出版社, 2004.11
(随身一册珍藏本)

ISBN 7 81036 890 7

I. 卿... II. 李... III. 诗歌—作品集 中国 IV. 122

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第106601号

中文简体字版 © 2004 由汕头大学出版社发行

本书经城邦文化事业股份有限公司格林文化事业部授权, 独家出版中文简体字版本。

未经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

汕头大学出版社常年法律顾问: 广东金领律师事务所

卿须怜我我怜卿—千古情诗精选 II

作 者: (唐)李商隐

责任编辑: 胡开祥 李小平 秦爱珍

封面设计: 郭伟

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 880×1230 1/64

印 张: 3

字 数: 10千字

版 次: 2005年1月第1版

印 次: 2005年1月第1次印刷

印 数: 20000册

定 价: 15.00元

ISBN 7-81036-890-7/I·122

发行/广州发行中心 通讯邮购地址/广州市天河北路177号祥龙阁2202室

电话/020-85250103 传真/020 85250223 6001 邮编 510620

马新发行所/城邦(马新)出版集团

电话/603-9056 3833 传真/603-9056 2833

E-mail: citeckm@pd.jaring.my

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

卿须怜我 我怜卿

千古情诗精选 II

【窈窕淑女，君子好逑】

——古诗歌里的真情意 10

窈窕淑女，君子好逑——诗经 12

月出皎兮，佼人僚兮——诗经 14

中心藏之，何日忘之——诗经 16

盈盈一水间，脉脉不得语——古诗十九首 18

思为双飞燕，衔泥巢君屋——古诗十九首 20

生当复来归，死当长相思——佚名 22

【天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星】

——唐诗中的浪漫情怀 24

长相思，摧心肝——李白 26

不信妾肠断，归来看取明镜前——李白 28

春风不相识，何事入罗帷——李白 30

但见泪痕湿，不知心恨谁——李白 31

相思黄叶尽——李白 32

来如春梦几多时——白居易 33

人只履犹双，何曾得相似——白居易 34

相看掩泪情难说——白居易 36

思君秋夜长——白居易 38

坐看牵牛织女星——杜牧 40

玉人何处教吹箫——杜牧 41

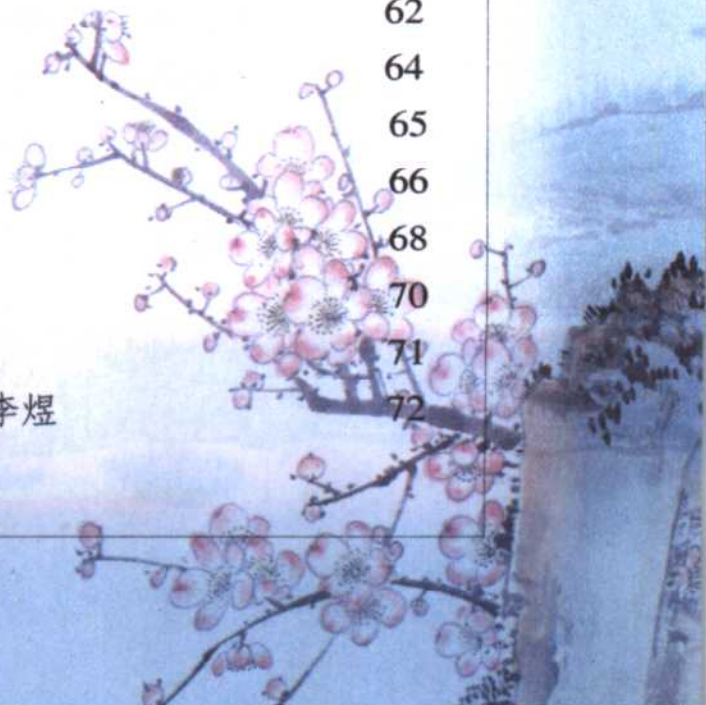
十年一觉扬州梦——杜牧 42



断肠还断肠——杜牧	43
别愁纷若絮——杜牧	44
嫦娥应悔偷灵药——李商隐	45
相思迢递隔重城——李商隐	46
直道相思了无益——李商隐	47
愁到天地翻，相看不相识——李商隐	48
刘郎已恨蓬山远——李商隐	50
一寸相思一寸灰——李商隐	51
旧欢如梦中——温庭筠	52
觉来知是梦，不胜悲——韦庄	54
一片伤心画不成——高蟾	56
世事茫茫难自料——韦应物	57

【往事已成空，还如一梦中】

——乱世儿女的悲欢离合	58
风乍起，吹皱一池春水——冯延巳	60
谁道闲情抛弃久——冯延巳	62
雁孤飞，人独坐——冯延巳	64
此情唯有落花知——李	65
往事已成空——李煜	66
别时容易见时难——李煜	68
何处相思苦——李煜	70
无奈夜长人不寐——李煜	71
暂时相见，如梦懒思量——李煜	72



【夜月一帘幽梦，春风十里柔情】

——浓艳多情的宋词天地 74

系我一生心，负你千行泪——柳永 76

酒未到，先成泪——范仲淹 78

泪眼问花花不语——欧阳修 80

更愿郎为花底浪——欧阳修 82

拟歌先敛，欲笑还颦，最断人肠——欧阳修 84

相思难表，梦魂无据——欧阳修 85

万叶千声皆是恨——欧阳修 86

阑干倚遍使人愁——欧阳修 87

犹恐相逢是梦中——晏几道 88

天涯流落思无穷——苏轼 90

天涯何处无芳草——苏轼 92

夜月一帘幽梦——秦观 94

飞红万点愁如海——秦观 96

想离情别恨难穷——李清照 98

吹箫人去玉楼空——李清照 100

脉脉此情谁诉——辛弃疾 102

春带愁来，却不解带将愁去——辛弃疾 104

悲欢离合总无情——蒋捷 106

恨君不似江楼月——吕本中 108

枕前泪共阶前雨，隔个窗儿滴到明——聂胜琼 110

剔尽寒灯梦不成——朱淑真 111

【花谢花飞飞满天，红消香断有谁怜】

——元朝以降的爱恋情愁

112

断肠人忆断肠人——王实甫

114

一点相思几时绝——关汉卿

116

待不思量，怎不思量——郑光祖

117

请郎今夜伴花眠——唐寅

118

卿须怜我我怜卿——冯小青

120

裁衣不怕剪刀寒——陈基

121

他生莫作有情痴——况周颐

122

满纸荒唐言，一把辛酸泪——曹雪芹

123

红消香断有谁怜——曹雪芹

124

斜倚画屏思往事——纳兰性德

126

一种烟波各自愁——纳兰性德

128

最是不胜清怨月明中——纳兰性德

130

等闲变却故人心——纳兰性德

132

春丛认取双栖蝶——纳兰性德

133

为怕多情，不作怜花句——纳兰性德

134

人间第一耽离别——王国维

135

休寄一纸无聊相思字——王国维

136

人间只有相思分——王国维

138

亦狂亦侠亦温文——龚自珍

139

在天莫为云，雨落难上天——沈蕙玉

140

思郎恨郎郎不知——梁启超

142

情愿相思苦——胡适

143





直道相思了无益，未妨惆怅是清狂

又见情诗。

情诗是永远发掘不完的，情诗也是永难被人遗忘的。

从《诗经》到现在已过了两千五百个年头，中国历代骚人墨客，运用最丰富的心灵、最美丽的文字，将这些真实或是虚构的爱情故事，谱成一段段不朽诗篇，其中所蕴含的浪漫、甜蜜、忧愁与痴情，却是后世反复吟唱，体会不完的。

例如：“生当复来归，死当长相思”中生死相约的海誓山盟；“天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星”中诗情画意的纯真恋情；“系我一生心，负你千行泪”中无奈负心的悔恨折磨；“在天莫为云，雨落难上天”中难舍难分的坚贞爱情。这些跨越朝代、跨越世纪的情诗，见证了一段段刻骨铭心的恋情，而这些由真情化成的诗句，更在人们心中，留下不



可抹灭的记忆。

自《人生自是有情痴》出版后，许多读者不断要求再出第二集。事实上当初在选诗上，也的确出现许多碍于篇幅、不得不狠心割爱的情形，于是《卿须怜我我怜卿》终于在千呼万唤中诞生，希望能造福更多迷诗成痴的有情人们。

本辑中选录了82则著名诗句，加上第1辑共搜罗了160首情诗，将大家耳熟能详的精彩诗句全部一网打尽，句末并附上原诗及出处，希望能让读者有更深层的体悟与感动。

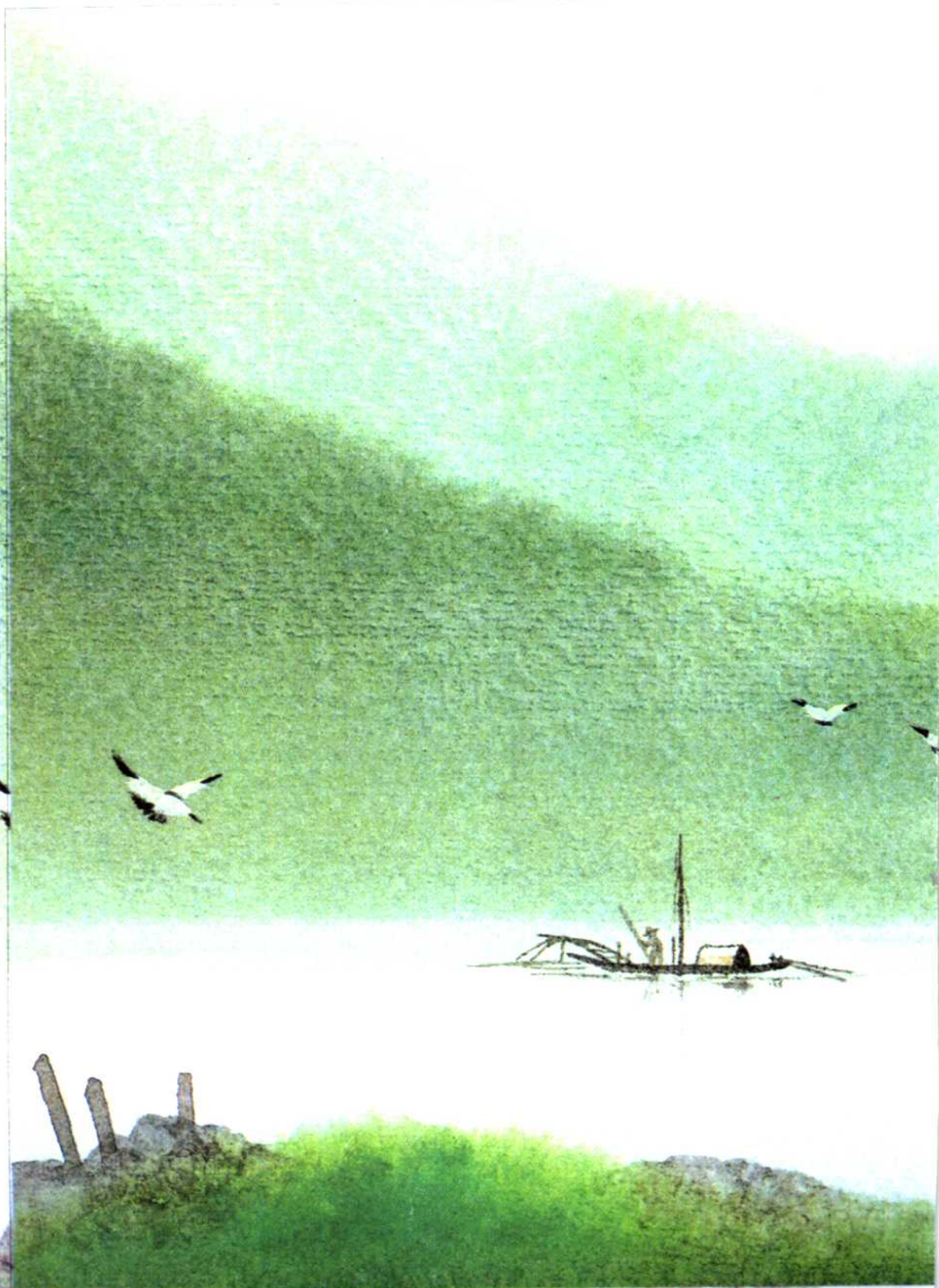


就如同李商隐诗中所说：“直道相思了无益，未妨惆怅是清狂。”相思所带来的苦恼心酸，总是一再地伤害着我们，但是爱情啊！却还是让人愿意为它惆怅、痴狂。

也许就是因为人们对爱情的执着，这些情诗才得以流传至今吧！



卿须怜我我怜卿



窈窕淑女 君子好逑

——古诗歌里的真情意



窈窕淑女
君子好逑

—— 诗经·周南

卿须怜我
我怜卿



关 雎

关关雎鸠，在河之洲，
窈窕淑女，君子好逑。

参差荇菜，左右流之，
窈窕淑女，寤寐求之。
求之不得，寤寐思服。
悠哉悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之，
窈窕淑女，琴瑟友之。
参差荇菜，左右芼之，
窈窕淑女，钟鼓乐之。

〔注〕悠哉：情意深长的样子。

〔注〕采：摘采。芼：采摘。

月出皎兮
佼人僚兮

—— 诗经·陈风

卿
须
怜
我
我
怜
卿



月 出

月出皎兮，佼人僚兮。
舒窈纠兮，劳心悄兮。

月出皓兮，佼人憀兮。
舒忧受兮，劳心慄兮。

月出照兮，佼人燎兮。
舒夭绍兮，劳心惨兮。

〔注〕本诗大意是：月光洁白无瑕，佳人美丽动人。她缓缓走来，婀娜多姿，我的心也跟着怦怦跳动。

〔注〕佼人：美人。

〔注〕僚、憀：美丽。燎：明亮。

〔注〕舒：慢慢走过来。

〔注〕窈纠、忧受、夭绍：身段苗条，婀娜多姿的样子。

〔注〕劳心：因爱慕而郁闷的心情。

〔注〕悄、慄、惨：心神不安、心跳加速的样子。

中心藏之
何日忘之

—— 诗经·小雅

卿
须
怜
我
我
怜
卿

