

生花梦全集

解学士诗话

第一侠义奇女传

大连明清小说研究中心 编校

中國古代
孤本小說

①



辽新登字 3 号

中国古代孤本小说

Zhongguo Gudai Guben Xiaoshuo

编 校:大连明清小说研究中心
丛书策划:张传珠
责任编辑:林 辰
责任校对:林 萍
装帧设计:马寄萍
版式设计:马寄萍

出版者:春风文艺出版社
邮 编:110001
地 址:沈阳市和平区北一马路 108 号
电 话:3871078

印刷者:沈阳新华印刷厂
地 址:沈阳市铁西区建设中路 30 号

发 行 者:新华书店首都发行所
地 址:北京市西城区西城线胡同甲 7 号

字 数:2000 千字
开 本:850×1168 1/32
总 印 张:106 1/4
印 数:10,001—15,000
版 次:95 年 10 月第 1 版
印 次:96 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 7-5313-1521-1/I·1346
(全四册)定价:178.00 元

编选总说明

什么是孤本小说？顾名思义，是指国内外现存的惟一的完整本。

根据什么确定是否孤本呢？主要是依据书目书的著录——即现今收目较多较全的《中国古代小说百科全书》、《小说书坊录》、《中国通俗小说总目提要》以及日本大冢秀高的《增补中国通俗小说书目》。

在这四家书目中明确注录中外只存一种的孤本是：《生花梦》第一集、三集（二集有中、日、美三个存藏本）、《解学士诗话》、《三教偶拈》、《万锦情林》、《金谷怀春》、《山水情》等6种。

蒙汉文合璧的《温凉盏》是未见著录的抄本，《红风传》有马隅卿先生的旧藏。

有两种不是孤本——《百家公案》日本蓬左文库存“万历二二年刊”本，日本山口大学藏“万历后期刊”本，似为同一本。又《第一侠义奇女传》唯《小说书坊录》的编者说曾见于《东京大学东洋文化研究所汉籍分类目录》和《天津师范大学图书馆馆藏目录》，但不知其余三

的书的书目家何以未见其书？所以，我们仍把这两种小说也作为孤本收入了。

孤本小说有几十种，为什么把这 10 种书编在一起呢？有三个原因：一是我们手头有复制本或胶卷；二是照顾可读性和学术性两方面；三是它们未曾校点出版过——只《生花梦》二集《世无匹》曾在 1983 年由春风文艺出版社印行了 3 万册，但它只是《生花梦全集》的一部分，编全集自然是要收入的。此外，《万锦情林》中的一部分小说，也见于《国色天香》，但两种版本的文字差异很大。

在这部“孤本小说十种”里，我们特意收了一部“诗话”和一部说唱。这不仅仅因是孤本而可贵，更主要是想借以表白一种小说观：诗话和说唱，是中国古代通俗小说的一种传统形式——诗话始于唐，由话本进而有说唱；研究中国古代小说，不能舍弃这一丰富的宝藏。

编者 1995 年 4 月

又说明：付型时发现，名《第一侠义奇女传》者仅此一种，但又名《宋太祖三下南唐》，虽文字颇不同，且也较珍稀，仍不宜称孤。因四册书版型已排定，不易改动，故补排《泪珠缘》，以符孤本十种之数，而将《第一侠义奇女传》附录之。《泪珠缘》仅见三十二回本和六十四回本，此九十六回本，各家均未著录。

编者 1995 年 8 月

编校说明

1. 《生花梦》有“时癸丑初冬古吴青门逸史石仓氏偶题”的序，学界认为，此癸丑应是康熙十二年，而不是雍正十一年，更不是乾隆五十八年。作者古吴娥川主人，姓氏不详。他写了三部小说，继《生花梦》之后，有二集《世无匹》和三集《炎凉岸》，都署古吴青门逸史点评。这三部书中的《生花梦》和《炎凉岸》都是孤本，惟《世无匹》在大连图书馆、美国哈佛大学和日本东京大学各存一部。现将三书合为一部，名以《生花梦全集》，是娥川主人小丛书的首刊全璧本。

2. 《解学士诗》有明刊本，但已无存。现存于北京图书馆的《汇纂校正解学士选》是清人郑象文刻本。此次点校出版改名为《解学士诗话》，意即以解缙的诗联缀而成的通俗故事。类于笑话，饶有风趣。诗话，是中国古代小说的一种形式，和评诗的论文不同。书分上下两层刻印，下层是《解学士诗话》，上层是杂选的通俗诗文，大部分原样保留下来了，但删了少数名为某状元作实则冬烘味十足的小诗。

3. 《第一侠义奇女传》，石印本，四卷五十三回，演宋太祖征南唐，以小将高君保和侠女刘金锭的爱情与婚姻为主线的战争故事，以仙与妖的斗法，体现正义与邪恶之争。作品颇有传奇性，在民间流传很广。

演此故事的书另有《宋太祖三下南唐》。但两书相校，虽故事略同，但文字出入很大，如第一回，此书校紫贵堂本《宋太祖三下南唐》差异有七十四处之多；又如第五十三回，此书删宋太祖沉湎酒色的大段评论，增加了可读性。

中国古代孤本小说

第 1 部全目

生花梦全集 1

解学士诗话 473

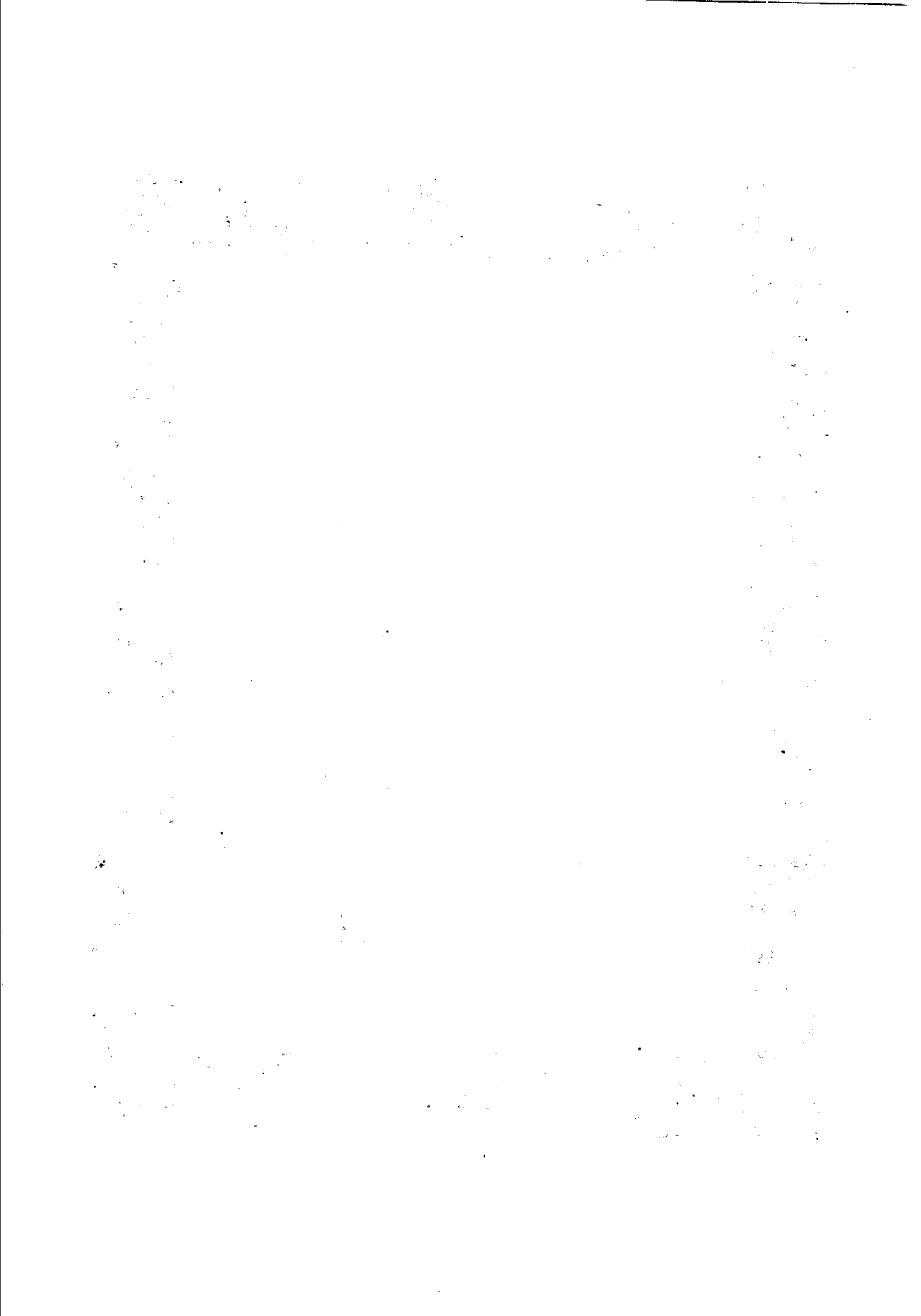
第一侠义奇女传 501



生
花
梦
全
集

——清·古昊

娥川主人 编次
青门逸史 点评



目 录

第一集 生花梦

第一回	贡副使宽恩御变 康公子大义诛凶	10
第二回	老书生临江附异梦 小秀才旅店得奇闻	26
第三回	安排巧计淫尼借巧遇以兴灾 硬拉女情烈妇为奸夫而殉节	43
第四回	太守为怜才公堂鞫鬼 臬台因选婿雪舫惊诗	59
第五回	女婿特多心欲兼才美 丈人偏作色故阻良缘	75
第六回	真淑女赚杀假春容 假小姐吓走真才子	92
第七回	神君里怒斩白蛇精 王屋山大破黄衣寨	108
第八回	东园麝雅调自许同心 南国有佳人再谐连理	124

第九回	白公堤青天遭霹靂 毗陵道黑夜走佳人	139
第十回	虎头寨一女子屈服众英雄 豹尾关两袷裳权成双伉俪	155
第十一回	非奸细计赚白衣军 是夫妻误认绿林妇	171
第十二回	解重围偷儿报恩兼成伟绩 脱麕獠佳人换相并受荣封	187

第二集 世无匹

题 辞		203
第一回	摘槟榔老姑露口 操子母音汊劳心	204
第二回	多情怜白面干白虹潦倒醉乡 贱价买黄金金守溪浮沉利海	215
第三回	花烛下气倒丈人峰 风雪途误识奸雄面	226
第四回	患难输头陈与权雪中遇侠 冤家狭路刘天相杆下亡身	238
第五回	救饥溺暗里赠多金 为朋友热心得奇祸	249
第六回	三司设计救危难豪杰遭刑 万金荐友入风云奸雄得路	260

第七回	谋客货计赚井中人 露官银屈遭监下狱	272
第八回	桃花马陌上骋佳人 玉洞轩垆头醉才子	283
第九回	恶衙蠹坑人穷秀才望门堕泪 贤闺女矢志侠丈夫飞垣救人	294
第十回	逃灾难举目无亲 救无辜挺身代辟	305
第十一回	闹公堂村夫殉义 占田产恩妇离家	316
第十二回	两头脱空负心人戒煞欺心 一计收罗长舌妇偏生饶舌	327
第十三回	认假成真舅舅甥甥弄成活鬼 道真还假擒擒纵纵算就深机	338
第十四回	授居停一女报德 投山左万里寻亲	349
第十五回	临清驿气杀癫头官 大同府喜遇知心友	360
第十六回	恩怨分明贤太守挂冠归去 贤奸报复小翰林衣锦还乡	372

第三集 炎凉岸

第一回	无意重交游惜头巾富儿趋势 有心招款洽指腹孕舅子证盟	386
-----	------------------------------	-----

第二回	姐弟同谋激姐夫耻贫贱而悔约 亲翁诡计逐亲母乘患难以快心.....	400
第三回	梦观音苦中作乐 缚和尚死里逃生.....	407
第四回	痛遭漂没贫家妇看尽炎凉 惊散婚姻御史台尚存风烈.....	424
第五回	辞婚媾贞女事空王 治强梁穷员遇天子.....	437
第六回	忠言遇主老公公膝下无儿 孝道寻亲大哥哥眼中识弟.....	445
第七回	我昔凌他他今制我势利徒满面羞惭 亲而不贵贵者为亲反侧儿牵身罗网.....	455
第八回	永福庵夫妇重逢 巩昌府父子会面.....	463

序

古人何以立言也？屈原夫妇喻君臣，宋玉神女讽襄王，皆以寓托也。《生花梦》何为而作也？予友娥川主人所以慨遇也，所以寄讽也，所以涵泳性情，发抒志气，牢骚激昂，淋漓痛快，言其所不能言，发其所不易发也。

主人，名家子。富词翰，青年磊落。既乏江皋之遇，空怀赠珮之缘；未逢伯乐之知，徒抱盐车之感。而以其幽慊播之新声，红牙碧管，固已传为胜事矣。迨浪迹四方，风尘颠蹶，益无所遇，惟无遇也，顾不得不有所托以自讽矣。然则何为？曰：“吾欲有其遇而未得即遇，姑为设一不即遇而终遇者，用自解焉。”予因叹曰：“斯言也，发乎性，入乎情，钟情在吾辈，主人殆有独深者乎？”

盖遇也，缘也；不遇也，天也。夫既不遇，安必其有所遇；即不既遇，又安必其终遇哉。要之，均非人之所可必也。何也，皆缘为之，实天为之也。此《生花梦》之所由作也。

康梦庚，才士也。丰采如霞，肝胆若（霆）。（关）春风于兰橈曲渚，梦莺花于紫陌红楼。方青眼幸投，红丝风绾，而又载沉载浮。天涯辗转于姻缘，固既遇而不即遇，则不遇而终遇者，岂天下事，大率无意而得，着意而失耶。贡、冯二女，才而贤，情而侠，更能颠倒豪杰，

屈服须眉。虽蛾眉状元，红粉博士，何足拟之。然皆将合忽离，既得复失，遂至绿林埋艳而红袖销香，岂非始遇而转不即遇。殆伊遽止，互屈貔貅，夫妇而友朋，袿裳而兄妹，雌雄郎舅，巾幗夫妻。方惊欢之靡定，而好合之未繇。至玉面归诚，铁衣变相，始云和双抱，两弦并调，又岂非不遇而终遇哉。天靳于前，缘成于后。萑苻之焰既息，婵娟之气犹新。儿女情长，英雄气短。良可慨欤！独是两奇女，而康生卒兼有之。宜乎，天之初妒，缘之始音。艰难险阻，颠倒漂浮，迟之久而终乃合也。

是篇也，或为主人之慨遇耶？或以是寄讽耶？抑言其所不能言，发其所不易发耶？俱不可知。而第以挽回人心，维持世化，寓幻于侠，化淫为贞，独创新裁，别开生面，又岂与稗官家言所可同日语哉。故牢骚激昂，淋漓痛快，俾读是编者，无不无以涵泳性情，发抒志气。虽莫能禁人人之不慕其遇，而独不遽许人人之遂有其遇也。

予与主人，居同里，长同游，又同有情癖，知主人者深。故言之特真且至耳。他若屠氏之暴恶，俞四之知恩，钱鲁之骄奢，爰勇之贪横，与贡鸣岐、邢天民、葛万钟之长厚，未必非各有所指，而无如主人之不予告也。书成，嘱予名编。予评点之余，叹其笔墨之妙，曲折变幻，如行文家；有虚实，有顿挫，有开阖，有照应，峰断云连，波平波起，空灵敏妙，几于梦笔生花矣。何花非梦？何梦非花？请颜之曰生花梦。

时癸丑初冬古吴青门逸史石仓氏偶题

第一集

生 花 夢

第一回

贡副使宽恩御变 康公子大义诛凶

诗曰：

好事多磨最可怜，春风飘泊几经年。
戎间且有生香地，世上偏留薄命天。
假到尽头还自露，疑从险处更多缘。
毫端尚有余恩在，他日新声待续传。

词曰：

天与良缘成美眷，颠倒漂零，讨的春风便。铁石盟言终不变，黄尘塞草经磨练。金革销沉红粉艳。百万男儿，拜个多娇倩。亲拥貔貅经百战，虎头幻出佳人面。

右调《蝶恋花》

这两首诗词，是道那全部小说的关键。大率婚姻一