

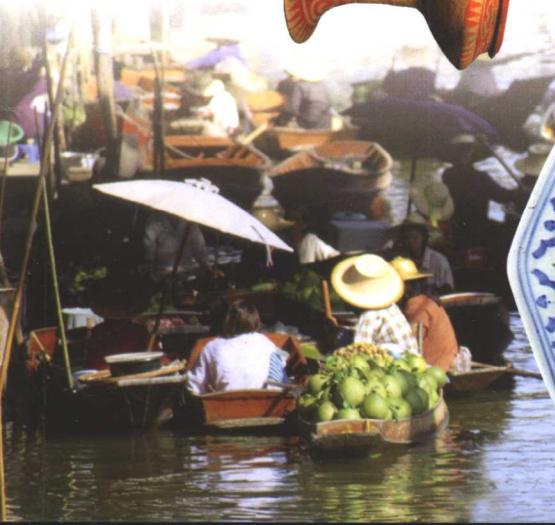


# 风情节

环球食尚

## 泰国菜

程安琪主编  
田心莹编写



中国青年出版社 中国轻工业出版社

# 风 情

环球食尚

## 泰国菜

程安琪 主编  
田心莹 编写



## 图书在版编目(CIP)数据

风情泰国菜 / 田心莹编写. - 北京: 中国青年出版社, 2005

(环球食尚丛书 / 程安琪主编)

ISBN 7-5006-5976-8

I. 风… II. 田… III. 菜谱 - 泰国 IV. TS972.183.36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 101127 号

北京市版权局著作权合同登记 图字 01-2003-5557 号

# 风情泰国菜

田心莹 / 编写

主 编 程安琪

责任编辑 徐 泳 彭 岩

装帧设计 ■ 敬人书籍设计

吕敬人 + 袁震宁 + 柏禾开

出版发行 中国青年出版社 中国轻工业出版社

社 址 北京东四十二条 21 号 100078 网址: www.cyp.com.cn

电 话 编辑部: (010)64034350

发行部: (010)85119845 85119925

印 刷 北京国彩印刷有限公司

经 销 新华书店

开 本 787 × 1092mm 1/20

印 张 6

字 数 60 千

版 次 2005 年 1 月北京第一版

印 次 2005 年 1 月北京第一次印刷

印 数 8000 册

定 价 25 元

本书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

## 导读

### 一本别有用心的工具书

在餐饮书籍已经多到自成一个流派的情况下，出版一本这样的书，大多数的人会想“喔，又是一本餐厅书”。不错，这本书中确实也有介绍餐厅的部分，但它并不是一本综合餐厅导览，不是食谱，而是一本告诉读者如何完全享受美食的指南。我们认为称这本书为“一本消费者的餐饮工具书”，倒是较为贴切。

这本工具书，不教你做菜，也没有广告式的形容词，只是很实在地让消费者能够清楚一个游戏规则——关于上馆子这件事。因此，如果说我们别有用心的话——是的，我们承认，在目前的餐饮热之中，在每一本食谱和餐厅导览正香喷喷、热腾腾向读者招手的此时，这的确是本别有用心的书。我们非常希望您看完这本书后，等到下次打牙祭时，可以很轻松的点几个好菜，享受真正地道的美食。

真的，只是这样而已。



## 关于标示的罗马拼音

本书有许多泰文发音之部分,主要目的除了让内容更加丰富之外,也希望能能让到泰国旅游的读者,在进餐厅用餐、点菜时能派上用场。书中所标示的泰文都是罗马拼音而非实际的泰国文字,其功能是便于记忆与发音。而除了MENU及菜名部分外,在某些章节中也有提及关键字词单元“泰文小词典”,希望能帮助您更了解泰国菜。

## 给两肋插刀热情赞助的朋友们

当你看这本书的时候,一定会发现很多美妙的食物和插图,让你在字里行间漫游时不会有想睡觉的冲动。这些图片和书中的许多资料,来自于许多热心的业内人士以及泰国观光局徐惠玲经理的鼎力相助,在这里我们也要致上十二万分的感谢,有了你们的热心相助,才有这本书的诞生“Khob-kung krup! 谢谢! ”。





# 目录

- 第一章 泰国菜的起源与派系**  
群族共荣的文化特色 001  
物产丰饶 003  
泰国主要饮食派系 004



- 第二章 泰国菜的特色**  
风味强烈的开胃美食 007  
融合多国饮食特色 008  
佛教色彩浓厚 009  
烹饪取材自然朴实 010  
随性自在的饮食哲学 010  
用餐相关事宜 013



### 第三章 MENU大作战!

泰国餐厅的菜单 019

主要泰国菜肴种类 025



#### 点心 025

马加鱼饼 026

金钱虾饼 027

#### 凉拌 028

泰式凉拌牛肉 029

凉拌生虾 030

#### 热炒 031

辣炒椰汁鸡肉 032

泰北辣肉 033

#### 海鲜 034

咖喱炒红蟹 035

泰式炸三味鱼 036

#### 汤 037

酸辣明虾汤 038

辣味椰汁烧鸭 039

#### 河粉 / 饭类 040

泰式炒河粉 041

凤梨炒饭 042

#### 吃香喝辣 火锅好滋味 043

泰式清汤火锅 044

泰式辣锅 045

### 第四章 如何自点套餐

单人点餐范例 048

多人合点菜肴的搭配法 050

2人合点范例 051

3-4人合点范例 056



### 第五章 泰式餐饮的特殊滋味

泰国菜的主食 065



泰国菜的调味料与香料 070

泰国菜的沾酱与调味酱 095

泰国菜的调味配料 097

泰国菜的水果与甜食 099

如何点用饮料 109

各式饮料种类 110

自带酒类佐餐时 112

## 第一章 泰国菜的起源与派系

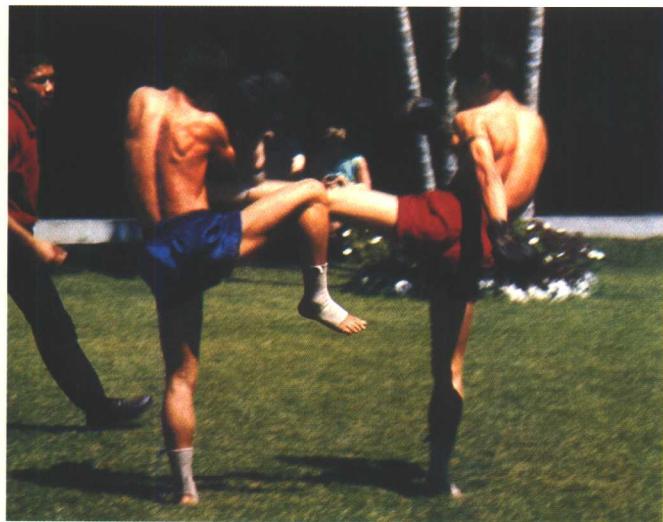
泰国——探险家眼中的东方威尼斯，一个具有传奇色彩的国度，融合多国民族特色，在湄公河的孕育与印度洋海风吹拂之下，绽放出缤纷鲜美的花朵。泰国的饮食正如同她的文化，也有着令人惊叹的独特的魅力。

### 群族共荣的文化特色

泰国是一个族群众多的国家，比如数千年前由中国内地少数民族移居泰国的“泰人”、以及几个世纪以来陆续移入泰国的汉人、老挝人、柬埔寨人以及18世纪前，因航海通商而从中东、波斯、印度移入的商人后代。因此，泰国可以说是一个移民国家。但是，泰国却从未发生严重的种族冲突，而是迅速并大量地吸收了外来的事务，发展成泰国特有的文化。



←小河中的蔬菜水果交易



↑泰拳  
↓寺庙的人面鸟



↑芒人妇女

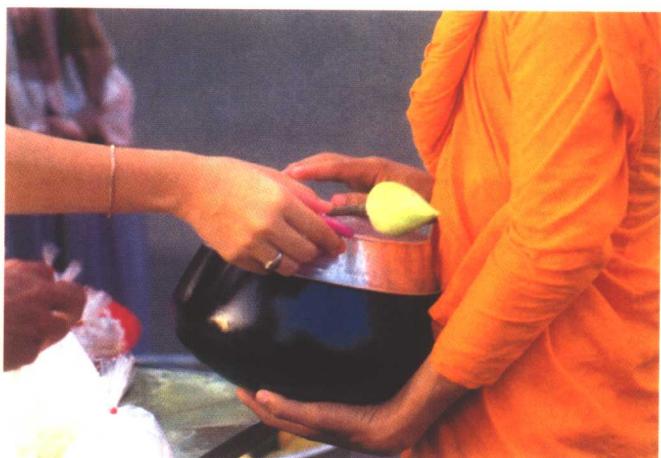




↑寺庙的守护神  
↓卡扬族妇女



试读结束：需购买本书请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



↑化缘

泰国除了受到多国文化的影响外，上至早期的皇室，下到人民日常生活，都与宗教息息相关，以从印度传入的小乘佛教影响力最大，泰国国内有95%的人都是虔诚的佛教徒。因此，泰国人的社会观、艺术以至饮食观，大多都是建立在佛教的基础上，以一种平和、活泼而不失庄严的特质丰富了泰国文化。

### 物产丰饶

泰国的地形可说是得天独厚，泰国史上全盛时期的首都如素可泰、曼谷，都是湄公河畔的城市。除了湄公河的灌溉，印度洋的海风吹拂，更让泰国一年四季，都有丰饶的作物。

因此，也让泰国有“亚洲三大谷仓之一”的美誉。泰国人的主食为米饭，而在云南地区移民的影响下，许多米制品也成为主要食物。除了米食之外，丰饶的土地也为泰国生产出各色的作物，无论是蔬菜、香料或是水果，都有种类多且高品质的特色，加上世代相传的渔牧及海水养殖，让泰国的饮食文化也因此丰富多元起来。



## 泰国主要饮食派系

泰国的饮食文化也因地形分为四个区域，产生出各式不同的菜系特色，如：

一、北部：以清迈为首的泰国北部地区，是最靠近中国西南部与缅甸的区域。清迈是旧时古都所在，因此有许多当时流传下来的文化与艺术，北部地方的传统主食是以米浆制成的米糕，而在菜肴部分，则以具有中国西南风味的腌生猪肉或是咖哩及沙拉为主要特色。

二、东北部：邻近柬埔寨的东北部地处偏僻，并无观光景点，且对外交通较为不便，是泰国环境最原始也较穷困的地区。因此东北部的菜肴便以口味浓重且辛辣闻名，但某些方面而言，东北部的菜肴对于泰国菜也有很深的影响，例如“泰北辣肉”（Laab）便是一道极出名的泰国东北美食。

三、中央平原：以泰国首都曼谷为首的中央平原，这个地区正对印度洋，气候温暖适合耕作，再加上湄公河流经此处，因此成为泰国饮食文化最为丰饶的地区。也由于曼谷本身便是一个港口，因此在吸收了许多外来文化后，也发展出一套独特的美食文化。中央平原的传统主食为米食与各式米制品、炒饭，加上当地出产的海鲜、肉类以及各种丰美的蔬菜与水果，让曼谷不仅是泰国的首都，也成为泰国的美食之都。值得一提的是，泰国有名的调味品“鱼露”与“虾酱”，都是中央平原的特产。

四、南部：南部地区以穆斯林与印度、南洋移民居多。当地拥有丰富的海鲜来源并加以大量的咖哩、热带椰子（椰奶、椰糖以及椰肉）烹调，口味重、辛辣的，因此这一区的特色菜式多以咖哩烹海鲜为主。



↑华富里塑像





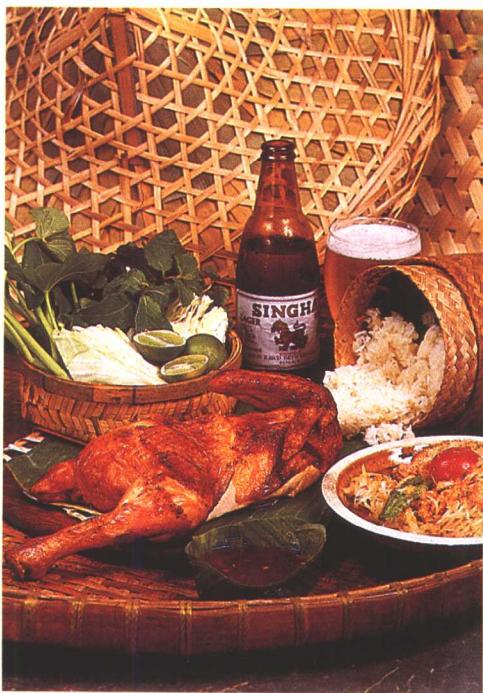
## 第二章 泰国菜的特色

近年来，泰国菜以酸辣香鲜的独特风味逐渐受到食客的欢迎，大小泰国餐厅如雨后春笋出现街头，证明这种兼具自然健康与口味的菜系，已成为许多老饕心中的最爱。到底泰国菜的魅力何在？又如何能从东南亚料理中异军突起，打破国界与口味的界线，成为世界饮食主流之一？这一章将告诉你泰国美食的奥妙所在。

### 风味强烈的开胃美食

近年来，泰国菜以迅雷不及掩耳之势征服了全世界的食客。无论是在以美食之都著称的香港地区，还是各国饮食文化汇流的美国，泰国菜都能以异军突起之姿成为主流菜系之一，确实令人惊讶于它的魅力所至，所向披靡。

由于泰国也是一个以米食为主的国家，因此在菜式上与中国人的饮食习惯稍有类似，菜肴多为适合下饭的开胃菜式。但强烈的南洋风格，使得泰国菜在调味及取材上颇为大胆，让人的味蕾“惊艳”，胃口大开。事实上，泰国菜并不像中国菜或是日本料理般讲究做工，菜肴的风格也是以简单为主，但是在调味上，却又出奇地讲究繁复，各式酱料与香料的运用，成为泰国菜独有的标志。





## 融合多国饮食特色

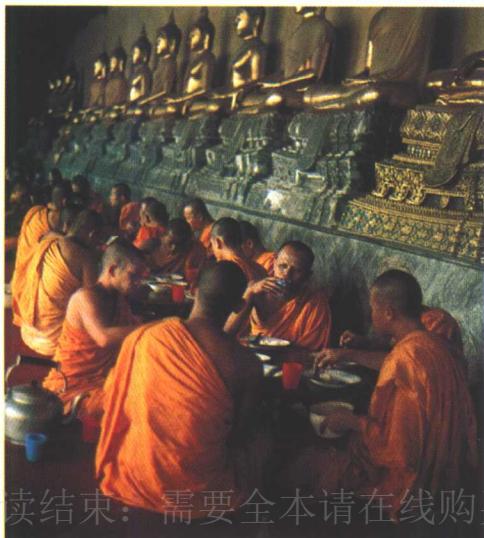
就像是泰国的种族与文化一般，泰国饮食也融合了各族群的特色，而衍生出一种全新的料理风格。泰国菜的调味方式，无疑是脱胎自南洋菜系，但也有部分的料理手法是十分中国式的，而由于数千年来与印度、中东、甚至西班牙、欧洲等国的通商，也使泰国对外来文化的包容力极强，并随即反映在饮食上。随着长时间的融合，泰国菜将外来的饮食概念融合于本国，最终将其变成一种纯粹的当地饮食。因此，泰国菜之所以能从一种地方料理，转变成一种国际所能接受的菜系，其主因应该就是在于她包容和转化的能力，让菜肴能够既富有特色，又能获得不同口味的人的认同。





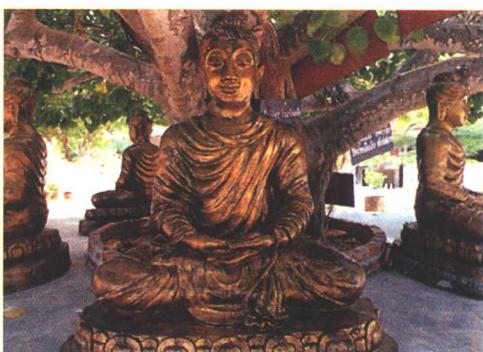
↑寺院的佛像

↓泰国僧侶在寺院用餐



## 佛教色彩浓厚

公元1世纪时佛教由印度传入泰国。直到今日，泰国人仍笃信小乘佛教，全国有95%以上的人都是佛教徒。泰国也是现今全球最具代表性的佛教国家之一。泰国人不仅信奉佛教，更将宗教的概念落实在生活中。以饮食为例，传统的泰国人是不吃完整的鱼和肉的，而是要先将其切碎再进行料理，酱料也是在如此逻辑下衍生的产物，而泰国菜的“酱料文化”也就成为泰国菜的标志。听起来有点令人有点费解，但泰国华侨林明定表示，“泰国人在制作荤食时，总要将所有的菜式模模糊糊的，像炒碎肉、鱼饼等等，目的就是在于求个心安。”如此听来，泰国人还真是“单纯”，令人觉得十分有趣。



↑佛像