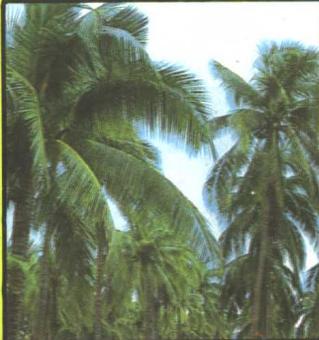




少年儿童课外系列读物

民族 风情录

● 河北少年儿童出版社



MIN ZU
FENG
QING LU



少年儿童课外系列读物

民族风情录

牛宾国 庞连兴

河北少年儿童出版社

《少年儿童课外系列读物》编写委员会

(按姓氏笔画排列)

顾 问 顾二熊

主 任 安效珍 张瑞安

副 主 任 李海洲 张 驰 杨振享 贾全庆 夏金科 韩继业

委 员 马其骥 马佩宗 冯彦廷 孙季林 孙修义 刘宝光

刘雅民 李九元 李曙新 谷照恩 张万保 张杏坦

闻宗禹 徐风文 郭明志 郭富贵 陶永长 傅中和

《少年儿童课外系列读物》编辑委员会

主 编 张瑞安

副 主 编 郭明志 张杏坦

编 委 冯彦廷 谷照恩 郭富贵 张万保 李曙新

工作人员 郭荣敏 贾亚青 肖 利

前　　言

义务教育，是依照法律规定适龄儿童和青少年都必须接受，国家、社会、家庭必须予以保证的国民教育，是提高民族素质和培养各级各类人才的奠基工程。《中国教育改革和发展纲要》提出，我国要在本世纪末基本普及九年义务教育，并要全面贯彻教育方针，全面提高教育质量。实现这个伟大的历史任务，社会各方面都应尽到自己的责任和义务。编写、出版《少年儿童课外系列读物》丛书，就是为提高义务教育质量做出的实际努力。

提高义务教育质量，根本措施在于深化教育教学领域的改革。首先要转变教育思想，更新教育观念。义务教育要以“面向现代化，面向世界，面向未来”为指针，使培养的人具有符合现代化需要、符合国际激烈竞争需要、符合未来发展需要的基础素质。为此，必须切实转变应试教育思想，落实提高民族素质的宗旨。要办好每一所学校，教育好每一个学生。要坚持“五育”并举，德育为首，教学为主，质量第一，使全体学生在德、智、体、美、劳诸方面得到主动的、生动活泼的发展。

全面发展是指导教育教学工作的普遍性原则，而普遍性

寓于特殊性之中。全面发展要通过学生个性的发展才能得到体现。因此，在教育教学工作中，坚持实事求是，一切从实际出发的思想路线，贯彻因材施教的原则，善于发现和引导学生的兴趣、爱好，使学生的个性、特长得到充分发展，这是使学生全面发展，使教育教学获得成功的极为重要的方面。

目前，由于中小学不同程度地受着应试教育思想的束缚，许多学校只重视升学考试的学科，忽视升学不考试的学科；教学又不甚得法，忽视学生的主体地位，习惯于“填鸭式”，不善于实行启发式；忽视课外活动对学生发展的重要作用，给学生自主支配的时间太少；不切实际地要求学生各门学科平均发展，门门高分，因而频繁考试，大作业量，造成学生课业负担过重，等等。这些做法，严重压制了学生学习的积极性、主动性，压抑了学生个性、特长的发展，窒息了学生的智慧，因而不可能真正做到全面发展，更谈不上主动的、生动活泼的发展。这种教育思想和教学方法，不仅造成学生基础知识残缺不全，而且也不利于培养他们的自学能力、动手能力和参与社会生活、进行人际交往的能力，因而不能很好地完成为提高国民素质和培养各类人才打基础的任务。这种状况应当尽快加以改变。中小学教育必须以课程、教材改革为核心，全面深化改革。要适应社会主义现代化建设的要求，加强科学教育、外语教育，同时要加强在应试教育思想下常常被忽视的思想政治和品德教育，音、体、美教育，史、地、生教育，劳动技术教育，以及健康教育、青春期卫生教育、人

口教育、法制教育、国防教育等。这里，非常重要的是要更新课程观念，优化课程结构。要按照九年义务教育新修订的课程计划开全课程；不仅开全各门必修课，而且要开出适应学生发展不同需要的各种选修课，要增设地方课程和增加适应地方需要的教学内容；还必须把各种课外活动视为课程，作为教学的有机组成部分；还应十分重视加强实验教学和社会实践环节，以及在适当学段进行就业指导教育等。这些方面的改革，有利于发展学生的个性、特长，有利于调动学生学习的积极性、主动性，有利于不拘一格地把每一个学生培养成人才，有利于培养出才华横溢的人才。

《少年儿童课外系列读物》，正是根据义务教育深化改革的需要，配合新课程计划的实施编写的。这套丛书分为 19 个系列，43 册。其内容和近些年在中小学泛滥的五花八门的升学复习资料迥然不同。它从为 21 世纪培养高素质的国民和各级各类社会主义现代化建设人才出发，拓宽、延伸义务教育课程、教材的广度和深度，重视向儿童、少年介绍现代化科学发展和现代社会生产、生活所需要的新知识；所涉及的知识范围，包括现代社会的人应当具备的基础知识、基本能力的许多重要方面。我们希望这套丛书能够成为儿童、少年健康成长的良师益友，希望它的问世能够推动中小学课外活动开展得更加广泛，更加丰富多彩，更加生动活泼，从而促进九年义务教育新课程计划的贯彻落实，促进基础教育深化改革和教育质量的全面提高。

受思想水平和知识视野的局限，这套丛书难免存在不尽人意之处。殷切期望广大中小学师生、教育界、出版界的同仁和社会各方面的专家、学者对丛书提出宝贵意见。丛书组编者将做出坚持不懈的努力，使这套丛书逐步得以完善和提高，成为中小学生的优秀课外读物。

安效珍

1993年8月于石家庄

目 录

鄂伦春族	(1)
鄂伦春人与桦树皮	(1)
大公无私、济贫扶困的美德	(2)
赫哲族	(5)
赫哲族的衣食不离鱼	(5)
达斡尔族	(7)
达斡尔人的“波依阔”	(7)
达斡尔人的年	(8)
鄂温克族	(10)
林海之舟——驯鹿	(10)
蒙古族	(12)
古老的祭拜神马活动	(12)
蒙古族的娱乐游戏——那达慕	(13)
“沙漠之舟”的竞赛	(15)
朝鲜族	(17)
朝鲜族的敬老习俗	(17)
回族	(19)
回族同胞的三大节日	(19)
酷爱清洁卫生的民族	(21)

维吾尔族	(23)
小花帽——维吾尔族的象征	(23)
维吾尔人与葡萄	(24)
独具风味的民族食品	(25)
哈萨克族	(28)
哈萨克人与“四十”	(28)
献羊头的礼节	(29)
激烈壮观的叼羊	(30)
柯尔克孜族	(32)
奇特的拔河和荡秋千	(32)
塔吉克族	(34)
塔吉克人的“吻”礼	(34)
撒拉族	(36)
有趣的渡河方式	(36)
裕固族	(38)
裕固人的待客礼仪	(38)
塔塔尔族	(40)
塔塔尔人独特的生活方式	(40)
古老的开斋节	(42)
锡伯族	(44)
锡伯族的西迁节	(44)
羌族	(46)
备受羌族青年喜爱的推杆	(46)
羌笛与锅庄	(47)
民间艺术的瑰宝——花儿	(49)

藏族	(51)
多彩多姿的装饰艺术	(51)
别具一格的食俗	(52)
驮在牦牛背上的房子	(53)
藏族人与茶	(54)
从“羊背土”城到“圣地”	(56)
独具特色的藏戏	(57)
酥油茶·糌耙·青稞酒	(58)
古老的沐浴节	(60)
门巴族	(62)
木碗的传说	(62)
彝族	(64)
象征吉祥与幸福的鸡冠帽	(64)
刺绣精美的围腰	(65)
花鼓舞与乐作舞	(67)
刺绣能手彝家女	(68)
奇特的背婚习俗	(70)
消灾免难的火把节	(71)
哈尼族	(74)
妙趣横生的命名礼俗	(74)
古朴美好的道德风尚	(76)
哈尼人家的火塘	(77)
哈尼山乡猎蜂拾趣	(78)
苗族	(81)
苗族盛会——芦笙节	(81)

苗岭山乡花山节	(82)
激烈壮观的斗牛比赛	(84)
苗家无人不穿花	(86)
壮族	(88)
山歌如潮话壮乡	(88)
热情好客的壮族	(90)
色、香、味俱佳的五色米饭	(91)
生活的艺术再现——打扁担	(92)
傣族	(93)
傣族人的取名方式	(93)
傣族新年——泼水节	(95)
白族	(97)
物资交易集市——三月街	(97)
咸菜宴和汽锅饭	(99)
“六”——表示尊重与吉利的数字	(100)
景颇族	(102)
象征团结与友谊的木脑盛会	(102)
景颇刀	(104)
布依族	(106)
久负盛名的蜡染	(106)
古老的牛王节	(107)
六月六扫田坝节	(109)
奇特的婚俗	(110)
三月三毛衫树歌仙节	(111)
侗族	(113)

侗族人的抢花炮	(113)
仡佬族	(115)
别有情趣的打“篾鸡蛋”	(115)
独特的婚葬习俗	(116)
拉祜族	(118)
猎虎的民族	(118)
拉祜族的“扩塔”节	(119)
竹筒当水烟袋	(120)
瑶族	(122)
奇特的选女婿方式	(122)
德昂族	(124)
德昂族的生活习俗	(124)
佤族	(126)
阿瓦山区的习俗——无酒不成礼	(126)
布朗族	(128)
独特的茶道	(128)
独龙族	(130)
“笑”——独具情趣的礼俗	(130)
京族	(132)
一年一度的“哈节”	(132)
怒族	(134)
一生三次命名	(134)
仫佬族	(136)
仫佬族的“吃虫节”	(136)
铜鼓与西南少数民族	(138)

土家族.....	(140)
一年中过两个年的土家人.....	(140)
高山族.....	(143)
别有情趣的打竿球.....	(143)
黎族.....	(145)
黎家的船形屋和门前标志.....	(145)
欢快热烈的“跳竹竿”比赛.....	(146)
苦聪人的卡腊节.....	(148)
后记.....	(151)

鄂伦春族

鄂伦春族人口7000多，主要分布在内蒙古的东部和黑龙江的北部。主要从事打渔、狩猎，部分从事农业生产。

鄂伦春族在解放前还处于由原始社会向私有制社会过渡阶段，社会经济、生产力水平都非常落后。解放后，在党和政府的关怀下，鄂伦春人开始过上了定居生活，由主要从事渔猎逐步向护（保护珍稀动物）、养（捕养鹿、驼鹿等野兽）、猎（狩猎）并举，开展多种经营的方向发展。

由于独特的生活和所处的环境，鄂伦春人形成了其独具特色的民族风俗习惯。

鄂伦春人与桦树皮

鄂伦春人生活在我国东北的大、小兴安岭一带，这里桦树遍地丛生。鄂伦春人由于长期生活在这样一个交通不便与世隔绝的环境中，在实践中他们与桦树皮结下了不解之缘，桦树皮成了他们生活中必不可少的一部分。他们的桦树皮制品不仅是轻巧耐用的生活用品，而且还是精美的工艺品。

每年初夏时节，桦树皮水分最多，这是鄂伦春人剥桦树皮的季节。他们选取挺直光洁的大桦树，用利刃在树干的上

端和下端各划一圈口子，然后再竖划一刀，整张桦树皮就剥下来了。

鄂伦春妇女是制作桦树皮制品的能手，她们用桦树皮加工成盆、碗、盒、箱等日用品。这些器皿形状各式各样，有圆的、椭圆形的，也有方的、扁的。这些器皿制成之后，鄂伦春妇女还喜欢在上面刻上美丽的图案和花纹。她们用兽骨做的针在桦树皮上刻出凹形的花纹，然后染上红、黑、黄等颜色，使桦树皮显得绚丽多彩。在众多的桦树皮制品中，有一种盒子叫“珂达马勒”，这是姑娘们结婚办喜事时的嫁妆，这种盒子色彩夺目，制作精细、美观。姑娘们往往以此显示自己的心灵手巧。

鄂伦春人不只是用桦树皮制作生活用品，还会用桦树皮造船。他们用樟子松薄板做船骨架，船底船帮都是用比较完整的、没有洞的桦树皮包制而成，整条船宽不足一米，长约三四米，船头船尾向上翘起。这种船轻巧、灵活，用单浆划行，可乘坐三四人。划行时声音极小，划着桦树船打猎，有利于接近猎物，是鄂伦春人夏季打猎的理想工具。若是不用了，一个人就能搬回家中。

不管是用桦树皮做器皿还是做船，桦树皮已经成为鄂伦春人生活中不可缺少的一部分。

大公无私、济贫扶困的美德

鄂伦春族人民世代居住在我国东北大、小兴安岭的原始森林之中。过去，一直过着漂泊不定的游猎生活，祖祖辈辈

靠一匹马、一支猎枪和一只猎犬，穿行于兴安岭的密林雪原之中。解放后，在党和政府的关怀、帮助下，鄂伦春族同胞才过上了定居的生活。

“鄂伦春”的意思是山岭上的人。从这个民族称谓我们也可想见他们生活条件的艰苦。由于千百年来受恶劣自然条件和艰难的游猎生活的影响，造就了鄂伦春族人民勤劳坚毅、勇敢剽悍、机敏无私的气质与性格。艰难的谋生道路使他们比别的民族更能体会到团结互助的重要。所以，鄂伦春族人民把大公无私、济贫扶困视为最高尚的道德观念。

解放前，鄂伦春人没有固定的住房，被称为“栖林人”，意思是在山林里栖身的人。由于生产力水平低下，再加上恶劣的生活环境，单枪匹马很难长期生存下去，因此他们过着一种原始公社式的生活，即由有血缘关系的四五家乃至十几家组成一个单位，依靠集体的力量战胜自然，开辟衣、食之源。这种社会组织，鄂伦春语叫作“乌力楞”。在“乌力楞”内部分配生活用品时，他们总是把好的肉食和兽皮分给鳏寡老人、失去劳动能力的人和孤儿。他们把这种行为视作“乌力楞”成员应尽的义务。这种扶贫济困的美好道德习惯一直保留至今。

鄂伦春人还保留着“见面分一份”的古朴风尚。狩猎时一旦获取猎物，途经此地的人也可分得一份。即使碰不到这样的机遇，只要有人提出想吃点肉，不论是否认识，猎人都会爽快地答应。

如果需借什么东西，事先不需给主人打招呼，事后告诉一声也就可以了，就是很长时间没有归还，他们也不会去催

问索要。村寨里谁家有什么大事，大家总是积极参与，并当作自己的事情尽心尽力去做，并不期望得到什么报酬。

鄂伦春族人民这些传统美德，不仅值得大力推崇，而且值得人们学习。