

杜甫故居 与杜墓

河南名胜古迹丛书

付永魁

DUFUGUJU

YUDUMU

河南人民出版社

928.706.14

831

杜甫诞生窑



杜甫故居 与杜墓

（成都杜甫草堂）

（成都杜甫草堂）

杜甫故居
与杜墓

杜甫故居
与杜墓

K928.706.16
F831
河南名胜古迹丛书

杜甫故居 与杜墓

DUFUGUJU
YUDUMU

付永魁

河南人民出版社

封面题字 王振尧

河南名胜古迹丛书
杜甫故居与杜墓

傅永魁

责任编辑 王新民

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

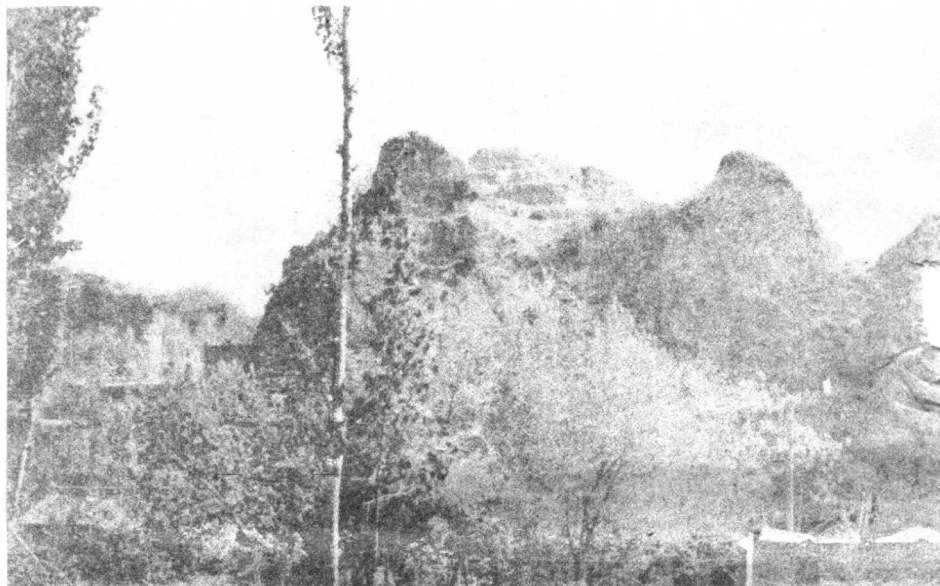
河南省新华书店发行

787×1092毫米 32 开本 2 印张 34 千字

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

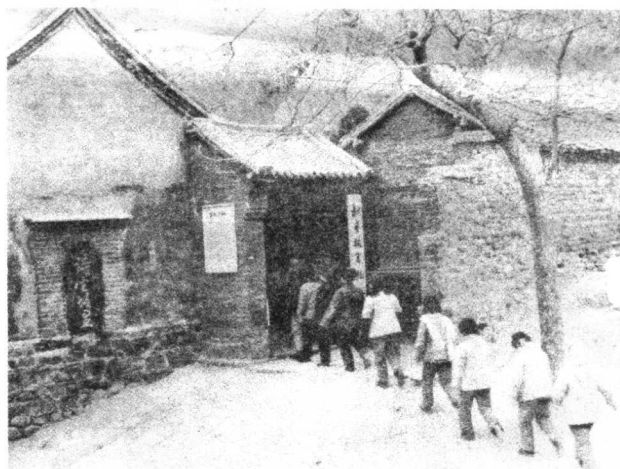
印数1— 31,340册

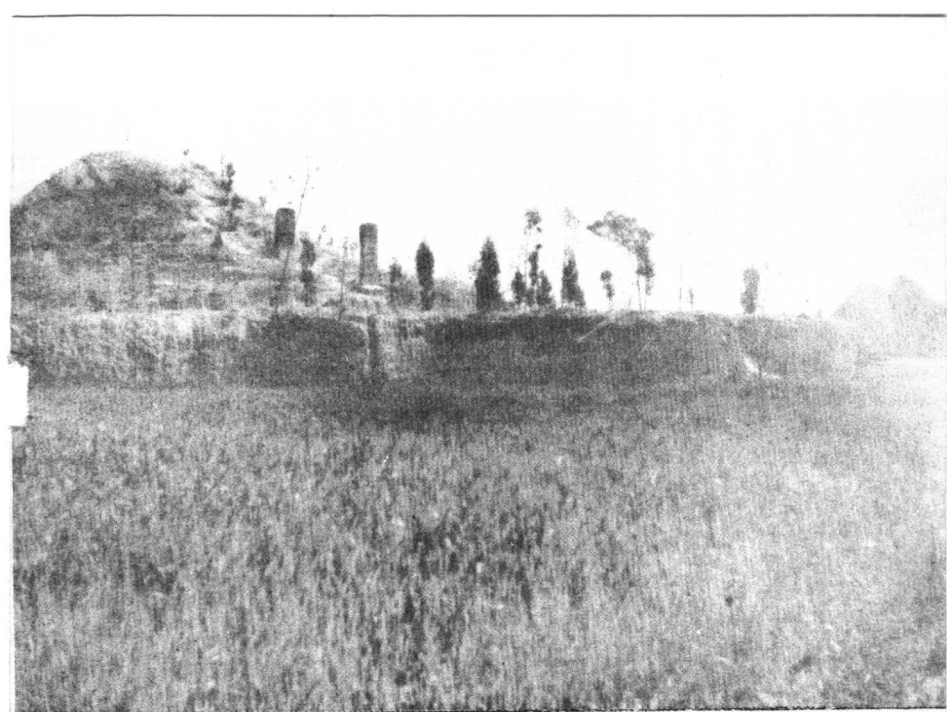
统一书号12105.34 定价0.43元



1	3
2	4 5

- 1 笔架山下的杜甫故居
- 2 杜甫故居
- 3 杜甫墓全景
- 4 杜甫墓碑之一
- 5 杜甫墓碑之二





瞻仰杜甫故里

黎東庭市尚有柯宗師老
不廢吟咏朱門十字同傷重
廣厦手間遺愛多稷契平生
勞想象羯羌禍國恨為何南
璫灣下滄浪水猶載心承遍
貧病一身詩酒間。

九河 甲辰春訪杜甫故居題詞

河南師大華鍾秀

青海師範大學教文郁

于一九八四年五月。

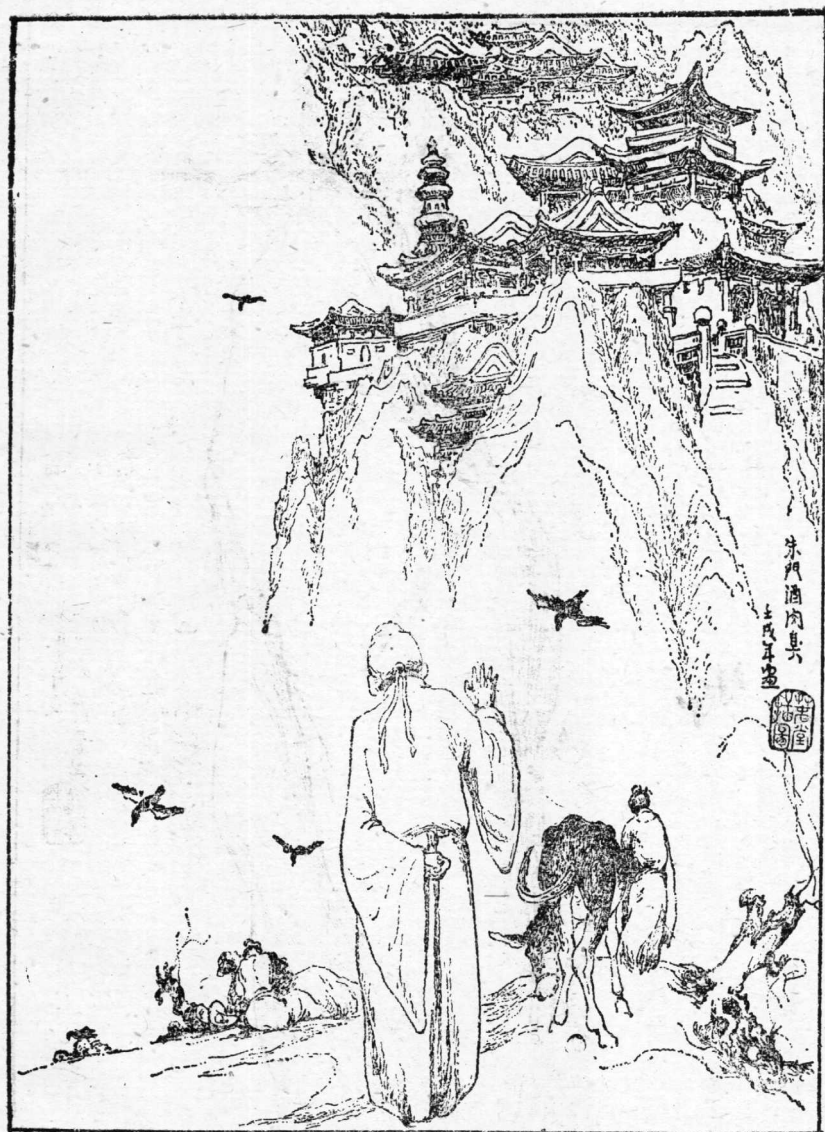


插图一 八月庭前梨枣熟

SBJ06/04



插图二 青年壮游



插图三 朱门酒肉臭



插图四 老年奔波

杜甫官历表

官 称	职 掌	时 期
任右卫率府胄曹参军八个月	掌管武库门禁的锁钥。八品官。	玄宗天宝十四载（公元755年）时年四十四岁
任左拾遗（唐书为右拾遗）一年	对政策法令可以提出意见，也可以举荐贤良，是个从八品的小官	肃宗至德二载四月至乾元元年六月（公元757—758年）
任华州司功参军十个月	管祭祀礼乐学校选举表疏医筮考课丧葬	乾元元年六月至乾元二年七月（公元758—759年）
任节度参谋检校工部员外郎五个月	节度使幕僚	代宗广德二年六月至永泰元年正月（公元764—765年）

序 言

杜甫是我国伟大的现实主义诗人，他的诗歌深刻反映了唐代社会矛盾，充满着忧国忧民的感情，他的诗政治性、现实性、人民性、艺术性都很强。唐代诗人韩愈说：“李杜文章在，光焰万丈长”。元稹说：“诗人以来，未有如子美者。”毛主席称杜诗是“政治诗”。所以长期以来，杜诗被称为“诗史”；杜甫被尊为“诗圣”。

巩县是个人杰地灵的好地方。是中华民族文化发祥地之一。诗人杜甫就诞生在巩县城东“南窑湾”村的笔架山下。上有茂林丰草，郁郁葱葱，下有清溪如带，涓涓长流。所以杜甫故里像一颗耀眼的明珠，成了举世瞩目的地方。傅永魁同志，从事文物考古三十余年，尤喜对杜甫生平事迹的研究工作，这本书就是他积累多年文献资料，搜罗民间遗闻故事，苦心孤诣而撰成的。书中介绍了杜甫的故里、杜墓的情况和杜甫的简略生平，并收录了杜诗名作多首，以飨读者。这对建设精神文明，普及文物知识，增强文学修养，促进爱国主义教育，都将起着积极的作用。还可能吸引读者乐于漫步巩县河山，亲临诗圣故里，以观其流风遗韵。文中穿插一些故事传说，可以略见杜甫的生活深深植根于人民之中。

杜甫的十三世祖杜预是京兆杜陵（今陕西省西安市南郊）人，所以他自称“杜陵野老”。他的曾祖父杜依艺任巩县县令时，由襄阳迁至巩县的南窑湾村。杜甫故里是省级重点文物保护单位，对外开放以来，有很多海内外诗人词客和国际友人前来瞻仰。郭沫若先生曾为其故里题词。许多知名人士，不乏题咏，蔚起诗风。

杜甫的一生，是颠沛流离的一生，他的苦难命运，与唐王朝息息相关。他的爱国思想和关怀人民的感情，洞见于他的许多诗篇。他有锐利的政治敏感，预见到安禄山必反。他在《后出塞》中就明确地指出：“渔阳豪侠地，击鼓吹笙竿。主将位益崇，气骄凌上都。……”诗人有胆有识，敢于以诗反映安史乱前的真实情况，实属难得。

他还在许多诗篇中同情人民的疾苦，如《凤凰台》、《朱凤行》、《茅屋为秋风所破歌》诸篇，都显示出深厚的人民感情，成为千古绝唱。他描写祖国山河的诗篇，气势雄壮，含蕴万千，亦足以激荡人心，发人深省。可见杜诗思想与艺术的伟大成就，早已光照人间，为人民乐于吟咏。那么研究杜诗，参观杜甫故里，缅怀诗人的人格与诗格的高大，正足以鼓舞人们为社会主义祖国，贡献更大的力量。

河南大学 华锺彦

一九八三年十二月

目 录

序 言	华鍾彦 (1)
一、故居巡礼及有关传说	(1)
二、瞻仰墓地	(12)
归葬故里	
邛山地望	
元稹墓志	
全国八墓	
三、生平简介	(22)
诗圣出生和先代概况	
青年时代	
科举失第	
壮年奔波	
衰老流蜀	
逝世荆楚	
诗圣万古	

一、故居巡礼及有关传说

巩县位于河南省中部郑（州）、洛（阳）之间的陇海线上。这座新县城是一九六四年从县东十公里的旧县城搬迁来的。新县城这里，原名“孝义镇”，是宋代皇陵的禁区。这里东有虎牢关，西有黑石关，南依中岳嵩山，北临邙山和黄河天险，伊洛河横贯东西，风景优美、土地肥沃，是中华民族文化发祥地之一。

出巩县车站，南越铁路，即进入县城北大街。走到十字街口，往南是一条稍有坡度的南大街，步步升高，可以总览嵩山主峰。再跨过一个十字口，正南是一条笔直的新华路。路东是宋仁宗赵祯的永昭陵和仁宗曹皇后陵；路西是宋英宗赵曙的永厚陵和高皇后陵。两陵之间，即是巩县宾馆所在地。

为了参观杜甫故居，我们由西街口乘二路公共汽车，出县城而东过石子河，（隋朝末年，瓦岗军数千人，曾于石子河击败隋将刘长恭二万五千人的守军，

进而占领洛口仓，威震天下。）行约七点五公里，见一条南北流向的小河，名叫白冶河。（该河上游的白河村和水底河村，有唐代著名的白瓷窑遗址。中游的大、小黄冶村，有著名的“唐三彩”窑遗址。因为这里烧冶陶瓷，故河命名为黄冶河。）黄冶河下游的铁路桥外，叫西泗河，河西岸便是巩县旧城，杜甫曾祖杜依艺曾在这里做过巩县令。出巩县旧县城北门外，东转弯，行约百余米，通过东泗河小石桥，迎面有一座笔架山，山脚下的平台地，就是杜甫故居。院落小巧玲珑，依山傍水，门向南开。紧靠笔架山有一孔座东向西约有十一米深的砖砌窑洞，这就是杜甫诞生的地方。来此瞻仰的许多学者、名家多有题辞或作诗留念，笔者记忆所及的有：

笔架山前暗揣量，的应窑洞出诗王。

少陵若是庄园主，那得光芒万丈长。

（萧涤非）

穿街过市旁村静，

向水依山故里幽。

今古一窑成物望，

祖孙两代擅诗名。