

董治安 主編

二十五史外人物總傳要籍集成

一

齊魯書社

董治安 主編

二十五史外人物總傳要籍集成

齊魯書社

前言

文明社會發展史的基本內容，是由歷代人們實踐活動的本身構成的。從這個意義上可以說，歷史就是人們的活動史。我們學習和研究歷史，不能不注意到對於歷史人物的具體認識，尤其不能忽視對於那些在政治、文化等各個方面具有代表性的重要人物的考察和了解。

我國古代修史，歷來有重視為人物立傳的傳統。太史公司馬遷撰《史記》，首創「寫人物為中心」的紀傳體，其書十二「本紀」、三十「世家」，特別是七十「列傳」，基本都是列敘人物的傳記。其後，從班固的《漢書》、南朝劉宋范曄的《後漢書》，直到明宋濂的《元史》、清張廷玉的《明史》，以至近人柯劭忞的《新元史》，都大體沿襲了《史記》的傳統，並屬紀傳體史書。清乾隆年間纂修《四庫全書》，統以前紀傳體史書為正史。

應該承認，被視為正史的二十四史（加上《新元史》或《清史稿》則為二十五史），為讀者考察和了解古代人物，提供了大量極為豐富和相當系統的重要史料。而且由於這部分史書流傳甚廣、影響深遠，時至今日，事實上人們依然易於從中接觸歷史資料，認識歷史人物。值得一提的是，二十世紀七十年代以來，隨著新編二十四史點校本的陸續問世，中華書局相繼推出了《二十四史紀傳人名索引》和一批專書人名索引，如《史記人名索引》、《漢書人名索引》等。此類索引的出版，對於讀者從正史中檢索人物、蒐取史料，提供了很大的方便。

然而正史畢竟絕大部分出自官修，所列歷史人物多以君主活動為中心，以仕宦傳記為重點，往往難於涉及社會人羣之更廣的方面，其於人物的評價、史料的棄取亦時有可商之處。於是，作為此類史書之必要的參考和補充，一批帶有「私史」性質的人物總傳也就越來越受到人們的重視。

此所謂人物總傳，是指分類彙列古代人物傳記的叢編。此種叢編廣收並取，與專記某個人物的「別傳」有所不同。其中，又以收錄對象範圍有別而略可分為兩類：其一，兼收歷代（或斷代）人物，或郡邑、或域外、或家乘之類等等，被

稱爲通錄之屬；其二，專以某一學科門類的歷史人物爲收錄對象，或仕宦、或學林、或文苑、或醫術、或藝術之類等等，被稱爲專錄之屬。無論是通錄之屬還是專錄之屬，由於出自私家之手，立意不必從同，所記人物、所取資料範圍既廣，其內容不爲正史所囿是顯而易見的。而且，將衆多人物彙於一編，無疑便於檢索，也有利於某個方面史料的比勘和運用。特別是專錄之屬，按各門學科「以類相從」分別輯叙人物，實際上更有助於考察一定的文化現象，甚至能够顯示前後人物或門派之承傳、演化的某種過程，就尤爲值得注意了。

各種人物總傳的編撰，早在漢魏六朝時期已經開始。如西漢劉向的《列女傳》、西晉皇甫謐的《高士傳》、東晉葛洪的《神仙傳》、梁釋慧皎的《高僧傳》等，均係專錄之屬；東漢趙岐的《三輔決錄》、王粲的《英雄記》、東晉陶潛的《羣輔錄》等，均係通錄之屬。隋唐以後，隨著社會的演進，以及經學、史學、哲學、文學、藝術、宗教、科技等各個學科的不斷發展，人物總傳的門類和數量顯著增多。據《中國叢書綜錄》所收列，由漢至清，各類人物總傳通錄之屬約計二百四十餘種（姓名）、「人表」類未計，專錄之屬約計三百九十餘種（個人傳記、年表之類未計）。由此可見，各類人物總傳是我國古代傳記文獻的一個相當重要的組成部分，對於我們了解和研究衆多的歷史人物具有無可替代的學術價值。

近年來，隨著古籍研究和傳統文化研究工作向縱深發展，歷代人物總傳之類文獻受到了空前的重視，整理工作也在陸續開展。然而，應該承認，與正史或諸多名人的專史相比，此類古籍事實上還是相對受到忽略的。這或是基於某種傳統觀念，對古代私家著述的學術價值認識不足；而就多數讀者來說，主要還是因爲歷代人物總傳大都散存於各種叢書，不易尋求，從而也就難以利用。有鑒於此，我們僅就各類叢書及單行本的人物總傳，酌選部分要籍計三十四種，全部影印出版，供廣大學人參考查閱。

需要說明，我們所說的「要籍」，不過是一個含義相對的概念。我國古代人物總傳數量很多，而流傳至今者又大都各具特點、各有一定的價值，簡單化地揚此抑彼未必妥當。經反復權衡，確定本《集成》選定文獻的標準大體是：

其一，經常爲人稱引、使用頻率相對較高的一部分典籍，如西漢劉向的《列女傳》、梁釋慧皎的《高僧傳》、元辛文房《唐才子傳》等；

其二，在載記史實或表述思想方面有特定學術價值，不宜忽視者，如宋樵川樵叟的《慶元黨禁》、清陳鼎的《東林列傳》、清朱軾的《歷代名儒傳》等；

其三，力圖兼顧更多學科門類或較多方面，如學林、文苑、仕宦、書畫、印人、金石、曆算（疇人）、列女、隱逸、釋道等各類人物總傳，都一一注意擇要收列，以盡可能滿足不同讀者的多方面需求。

爲了能使本《集成》具有較高的文獻價值，除採用拼版影印的方式外，我們從一開始就十分重視底本的選擇，希望在這部《集成》的編纂中能够推出一些好的版本。其中值得一提的，如劉向《列女傳》，采用的是清阮亨《文選樓叢書》影南宋建安余氏刻本，保留有宋人繪圖，有重要的文獻價值和藝術價值。再如劉向《列仙傳》與晉皇甫謐《高士傳》用《古今逸史》本，明皇甫濬《逸民傳》用《夷門廣牘》本，皆屬明代版刻中的精品，同樣值得珍視。又如清江藩《國朝漢學師承記》與《國朝宋學淵源記》用《粵雅堂叢書》本，元辛文房《唐才子傳》用《指海》本，清周亮工《印人傳》與清汪啓淑《飛鴻堂印人傳》用《翠琅玕館叢書》本，清諸可寶《疇人傳三編》用《南菁書院叢書》本，清高兆《續高士傳》用《觀自得齋叢書》本，明程敏政《宋遺民錄》用《知不足齋叢書》本，梁釋慧皎《高僧傳》用《海山仙館叢書》本，晉葛洪《神仙傳》用《增訂漢魏叢書》本，則俱爲清人精校精刻本，亦非一般可比。其他文獻採用的諸如《四明叢書》、《遼海叢書》、《朱文端公藏書》、《四庫全書》等，雖非罕見，也都可以說是較爲精善而聲譽較高的版本，有值得肯定的學術價值。另外，所定底本如發現缺頁，則據原書其他版本一一配補；個別殘字、缺字，也在參照本書或有關版本的基礎上悉予補正。

考慮到讀者使用的方便，我們編製了人名索引，置於卷末。《集成》彙收人物總傳三十四種，立傳人名多達兩萬，且涉及衆多學科的不同具體門類，因而，此人名索引在一定程度上就帶有了中國古代百科人物名錄的性質。那麼，它不僅可用於查閱本書，並且對於考察、研究我國一些學科的發展，分門別類地檢尋有關資料，也應該是有其特殊意義的。

由於主客觀條件的限制，所收典籍或有疏漏，所選底本或有不當，人名索引或有闕誤，敬請海內外讀者批評指正。

董治安 王承略

一九九九年十月於山東大學

目錄

前言

第一冊

儒林宗派十六卷清萬斯同撰 清王梓材增注 四明叢書本	一
歷代名儒傳八卷清朱軾、蔡世遠輯 朱文端公藏書本	一〇五
國朝漢學師承記八卷清江藩撰 粵雅堂叢書本	二四九
國朝宋學淵源記二卷附記一卷清江藩撰 粵雅堂叢書本	三六五
唐才子傳十卷元辛文房撰 指海本	三九九
春秋列國諸臣傳三十卷宋王當撰 四庫全書本	五〇九
廉吏傳二卷宋費樞撰 四庫全書本	六七一
歷代循吏傳八卷清朱軾、蔡世遠輯 朱文端公藏書本	七三五
元祐黨人傳十卷清陸心源撰 清光緒刻本	八六七
慶元黨禁一卷宋樵川樵叟撰 四庫全書本	一〇〇一
東林列傳二十四卷清陳鼎撰 四庫全書本	一〇三一

第二冊

書史會要九卷補遺一卷元陶宗儀撰續書史會要一卷明朱謀聖撰 四庫全書本	一三七九
皇清書史三十二卷民國李放撰 遼海叢書本	一五八五

繪事備考八卷清王毓賢撰	四庫全書本	一九一三
印人傳三卷清周亮工撰	翠琅玕館叢書本	二一三五
飛鴻堂印人傳(續印人傳)八卷清汪啓淑撰	翠琅玕館叢書本	二二七一
金石學錄四卷清李遇孫撰	古學彙刊本	二二二七
疇人傳四十六卷清阮元撰	揚州阮氏琅嬛仙館刻本	二二五九

第三冊

疇人傳續六卷清羅士琳撰	蛟川花雨樓張氏校正重刻本	二六六三
疇人傳三編七卷清諸可寶撰	南菁書院叢書本	二七三五
列女傳七卷漢劉向撰續列女傳一卷佚名撰	文選樓叢書本	二八一三
古今列女傳三卷明解縉等撰	四庫全書本	二八八九
女英傳四卷清錢保塘輯	清風室叢刊本	二九七五
高士傳三卷晉皇甫謐撰	古今逸史本	三〇二三
續高士傳五卷清高兆撰	觀自得齋叢書本	三〇五七
逸民傳二卷明皇甫汭撰	明劉鳳補遺	三一一一
宋遺民錄十五卷明程敏政輯	知不足齋叢書本	三一四五
皇明遺民傳一九三六年北京大學影印魏氏藏朝鮮人著抄本		三二五七
高僧傳十三卷梁釋慧皎撰	海山仙館叢書本	三三四九
列仙傳二卷題漢劉向撰	古今逸史本	三五四五
續仙傳三卷南唐沈汾撰	道藏本	三五六五
神仙傳十卷晉葛洪撰	增訂漢魏叢書本	三五八九

二十五史外人物總傳要籍集成索引

儒
林
宗
派

四明張氏約園開雕

序

萬氏季野儒林宗派十六卷上斷自春秋迄於明季以孔子爲宗詳其承傳著其流別顧乃旁及老莊申韓論者或病之不知學案宗傳諸書之失正在此周制師儒并爲官職六家之別蓋出漢人之強名且孔子論儒有君子小人則儒亦非尊名漢以來諸儒孰能如子夏而荀卿謂子夏之陋儒說者謂君子儒明道小人儒矜名余意萬氏登選之義殆如此蓋儒者賤於秦漢之際尊於建武以後秦時博士飾僞尸位肆言高論者皆儒生

儒林宗派序

一四明叢書
約圖刊本

奴事權貴罔恤廉恥者亦皆儒生儒而若此奚由登此選哉然陳涉起抱禮器而歸之者儒生壁藏聖書守抱殘缺卒爲大師者亦儒生則又烏得而不入吾書以顯之哉今觀所錄諸人志在明道致治一也所詣有高下淺深則各視乎其人要其折中於夫子皆可以無憾焉至如師承宗派其章章不可掩者也門戶異同之見存斯所謂陋矣一貫之唯聖門之宗傳也聞而悅之風氣之會也直接其傳曰師承慕而宗之曰私淑宗派之說實兼斯二者於是萬氏此書該之矣非是無以明聖學

之有統卽非是無以見聖人教澤之廣萬派千流歸宗於海也覽此書者不當以讀學案宗傳諸書者讀之庶幾其有得於作者之心焉民國二十三年一月後學張壽鏞序

儒林宗派序

二四明叢書
約圖刊本

四庫全書提要

儒林宗派十六卷

國朝萬斯同撰斯同有廟制圖考已著錄是編紀孔子以下迄於明末諸儒授受源流各以時代爲次其上無師承後無弟子者則別附著之自伊雒淵源錄出宋史遂以道學儒林分爲二傳非惟文章之士記誦之才不得列之於儒卽自漢以來傳先聖之遺經者亦幾幾乎不得列於儒講學者遞相標榜務自尊大明以來談道統者場已凌人互相排軋卒釀門戶之禍流毒無窮斯

儒林宗派 提要

一四明叢書
附圖刊本

同目擊其弊因著此書所載斷自孔子以下杜僞王之失以正綱常凡漢後唐前傳經之儒一一具列除排擠之私以消朋黨其持論獨爲平允惟其附錄一門旁及老莊申韓之流未免矯枉過直又唐啖助之學傳之趙匡陸淳宋孫復之學傳於石介皆卓然自立一家宋代說經實濫觴於二子乃列之傳儒之中不入宗派亦有所未安至於朱陸二派在元則金吳分承在明則薛王異尙四百年中出此入彼淵源有自脈絡不誣亦未可以朝代不同不爲明其宗系如斯之類雖皆未免少疏

然較之學統學案諸書則可謂前除鉅習無畛域之見矣世所傳本僅十二卷此本出自歷城周氏較多四卷蓋其末年完備之定本云

儒林宗派 提要

一四明叢書
附圖刊本

序

四明萬季野先生儒林宗派鈔本十六卷庚寅冬購自都門先生曾從孫邵初使君方牧臨清聞之亟借觀以校其家藏本乃多四卷爰錄之而以原本還余且謀刻焉復屬爲之序周官以九兩繫邦國之民三曰師以賢得民四曰儒以道得民其與民相維繫蓋與牧之以地長之以貴同功治及後世治統與道統分而師儒之教化常在於下且或私其傳於一鄉一國而不能及遠較之古者父師少師坐於閭門無地而不建之學無人而

儒林宗派 周序

一四明叢書
約圖刊本

不範於師者迥殊矣然漢唐宋明以來草野之講習朝廷之制作未有無所師承而可有立於一時有功於一世者第其源流散見載籍考之爲難昔朱儒章俊卿著羣書考索各經俱載諸儒傳授圖明西亭王孫復廣之爲授經圖先生斯編則搜采更博且縷析條分較若列眉學者誠一一考其世論其人溯其德業文章之所自則數千年間學術之何以醇駁治法之何以升降亦可以深明於其故而人自得師矣古之三物四術卽不敢遽語其全而考亭西山讀書之程翼之平仲教學之法

可考而知循而守也於以窮經稽史尊聞行知人材之成安在不可比隆於漢宋哉斯則先生纂集是書之意也夫乾隆癸巳春仲歷城後學周永年謹序

儒林宗派 周序

一四明叢書
約圖刊本

序

儒莫盛於漢宋漢儒傳經而宋儒講學何也非經無以見道漢承微言將絕之餘存什一於千百故以傳為難自唐以後九經之文諸家之說大備學官學者窮年矻矻猶拘於章句訓詁莫能相通間有一二聰明博洽之才掇其精華徒以飾輪轅而藻盤輓所謂知本者不存焉於是志士感之踐塗文章單心性道以求合乎古之大學而高明沈潛又各就其資性所偏標宗旨以誘後進此學派所由起與漢人經說異同後先相望者也明

儒林宗派 李序

一四明叢書
約圖刊本

黎洲黃氏著明儒學案論述最詳今越中萬使君芴初重刻其叔曾祖季野先生所輯儒林宗派一編則專列名氏或統或散自漢以來予觀經師授受漢降漸微至宋五子出厥後始有學派之目其間不名一經而亦未嘗講學者未始非儒也漢廣川董子學黃天人雖傳公羊春秋不可以為家目之自後如蜀漢之諸葛忠武唐之昌黎韓子宋之范司馬兩文正歐陽文忠元之貺與馬氏可謂名通若此諸儒經生乎學究乎宗派之名可以立雖然宗派起於講學講學非病病在轉相師哲

略文行而求深於理理有兩端而無形可質故莫能相一則門戶之見成而教術以弊且吾見夫後來講學諸儒之務以口舌爭者其或斷不必以口舌爭者也今使學者務絕羸出倏然奉一大儒為步趨奇偉之士或難之不如兼收之使其自擇從事之久俟其自悟斷斷派別如經師之不可偏廢而後曠然有以統會於宗則先生是編之功豈淺渺哉乾隆癸巳夏五吾邱後學李中簡謹序

儒林宗派 李序

一四明叢書
約圖刊本

序

竊中國學史巢燧羲農以一人創一學而傳軒轅氏與
黃羣輔宏制作堯授民時舜教人倫禹平水土偉哉亦
越周公彙萃眾長肇啓文明以有今日之中國孔子出
師道立教育宏宗派於是乎託始韓非子云孔子後儒
分爲八晉陶潛羣輔錄謂八儒散於天下子思氏爲有
道之儒子張氏爲有容之儒以及顏氏傳詩孟氏傳書
漆雕氏傳禮仲良氏傳樂樂正氏傳春秋公孫氏傳易
皆爲道而史遷敘儒林傳傳經均導源於卜氏商氏書
一四明叢書
約圖刊本

儒林宗派

約圖刊本

俗口耳支離之學功利之說掃除而廓清之以復心體
之自然雖上之崇獎未宏下之傾軋有加而學者已雲
集霧滃風動四方蓋承老釋汜濫之餘而儒之說足以
勝之又其間修篤行實足範人心而坊世教故自宋迄
明朱陸之派雖互爲出入宗旨所標亦各有異同要其
後先疏附於道則一論者推諸儒以直接孔思之傳精
一之統良有以也斯又子思氏之徒也夫儒之垂世立
教自孔子已來恢然如天地之苞萬物二千四百餘年
矣治術實綱紀是教育實主宰是不可不謂鉅與後之學
一四明叢書
約圖刊本

儒林宗派

約圖刊本

淵源乎惜世無乘本傳鈔亦希觀阮亭筆記僅八卷不
 言十六卷則非親見此書可知歲己酉奉命使浙凡浙
 中先正遺簪採諸輶軒而傳之固其職也馬彝初茂才
 敘倫以粵鈔本進迺以文淵閣鈔本屬祝鳳樓孝廉震
 校之付乘以廣其傳因更綴言識之簡末宣統三年辛
 亥春正月石屏袁嘉穀謹譔于定香亭

儒林宗派
 原序

三四明發書
 約圖刊本

儒林宗派目錄

卷一周

卷二西漢

卷三東漢

卷四魏漢吳晉

卷五南朝宋齊梁陳

卷六北朝魏北齊後周隋

卷七唐

卷八宋

儒林宗派
 目錄

卷九宋

卷十宋

卷十一宋

卷十二宋

卷十三元

卷十四明

卷十五明

卷十六明

三四明發書
 約圖刊本

儒林宗派卷一

清鄧萬斯同季野輯 清鄧王梓材履軒增註

周

至聖孔子

聖門學派

顏無繇字路

顏回字淵無繇子

曾點字皙武城人

曾參字輿點子

孔伋字思伯

孟軻字輿邠人

樂正克

儒林宗派卷一

一四明叢書約園刊本

公孫丑

萬章

公都子

屋廬運

徐辟

高子

陳臻

桃應

充虞

陳代

彭更

滕更

咸丘蒙

曾元 曾西

曾申

樂正子春

公明高 長息

公明宣

儒林宗派卷一

一四明叢書約園刊本

單居離

沈猶行 武城人

陽膚

吳起

閔損子壽魯人

冉耕伯牛魯人

冉雍仲弓魯人

宰予子我魯人

端木賜子貢衛人

冉求	子有魯人	仲由	子路魯人	有若	子若魯人	言偃	子游吳人	顓孫師	子服陳人	原憲	子思魯人	宓不齊	子賤魯人	澹臺滅明	子羽魯人	卜商	子夏衛人	曾申	以下傳詩曾參子	李克	孟子	三四明敍書	根牟子	仲子門人	荀卿	子卿門人	毛亨	卿門人	毛萇	亨子	公羊高	公羊平	高子	公羊地	平子	公羊敢	地子	公羊壽	敬子	胡毋子都	齊人	董仲舒	子都門人
----	------	----	------	----	------	----	------	-----	------	----	------	-----	------	------	------	----	------	----	---------	----	----	-------	-----	------	----	------	----	-----	----	----	-----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	------	----	-----	------

曹邴	子邴魯人	冉雍	子魯魯人	南宮适	子容魯人	公皙哀	季次齊人	高柴	子羔衛人	漆雕開	子開魯人	司馬耕	子牛宋人	樊須	子遲齊人	公西赤	子華魯人	巫馬施	子期魯人	梁鱣	叔魚齊人	顏幸	子柳魯人	商瞿	子木魯人	橋庇	子庸魯人	馯臂	子弓齊人	周醜	子家燕人	孫虞	子乘武人	由何	子裝虞人	穀梁赤	荀卿名況	申公	文子
----	------	----	------	-----	------	-----	------	----	------	-----	------	-----	------	----	------	-----	------	-----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	-----	------	----	----