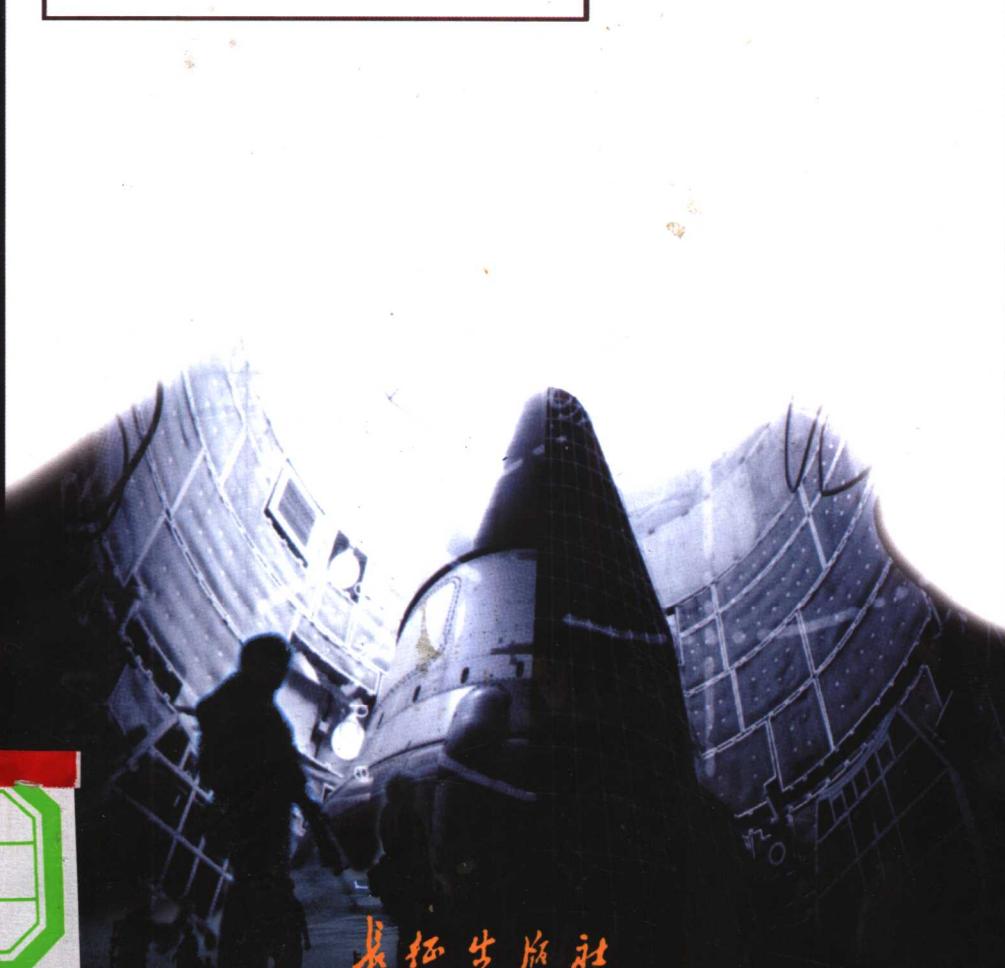




高技术条件下 局部战争军事新闻传播论

GAOJISHUTIAOJIANXIA
JUBUZHANZHENGJUNSHI
XINWENCHUANBOLUN

姜兴华/著



解放军出版社

★ 中国军事报人金钥匙文库

高技术条件下局部战争 军事新闻传播论

姜兴华 著

长征出版社

责任编辑:陈锡祥 辛士红

封面设计:蒋宏工作室

版式设计:杜 晖

图书在版编目(CIP)数据

高技术条件下局部战争军事新闻传播论/姜新华著 .

- 北京:长征出版社,2003

ISBN 7 - 80015 - 927 - 2

I . 高… II . 姜… III . 军事 - 新闻学:传播学

IV . G210

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 093060 号

长征出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号;邮编:100832)

电话:68586781

北京奥隆印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年元月第 1 版 2004 年元月第 1 次印刷

开本:880 × 1230 毫米 1/32 7.75 印张

196 千字 印数:1 - 3000 册

定价:20.00 元

ISBN 7 - 80015 - 927 - 2/G · 275

(本书如有印装错误,我社负责调换)

内 容 介 绍

世纪之交,以信息技术为核心的新军事革命,给世界军事发展和军队建设的各方面带来了前所未有的冲击。自海湾战争以来,传媒作为打赢高技术条件下局部战争的重要手段,也成为世界各国争夺21世纪军事的一个“制高点”、争夺信息化战争主动权的一个重要方面。它的作用,已不是一般为战争服务的宣传工具,而是成了一种特殊的武器,直接用于心理战,以达到攻心夺志,实现“不战而屈人之兵”的境界。以至于有的学者形象地称:现代战争同时存在两个战场,一个是作为互相攻杀和破坏舞台的战场,另一个是向世界宣传战争正当性的信息战场。

如何迎接新军事革命的冲击,在未来信息战场上交出合格答卷,是我国军事新闻传播面对的一道时代课题。军事记者姜兴华,围绕10余年来几场高技术条件下的局部战争,尤其是海湾战争、科索沃战争及硝烟还未散尽的伊拉克战争中有关新闻传播的种种现象,从我国军事新闻传播的现状出发,从前沿领域的高度,对我国军事传媒及军事记者如何迎接挑战进行了理性思考、研究。

作品举重若轻,在涉及新闻学、军事学、经济学等其他多方面学科的字里行间,无不浸透出作者对未来新军事革命中新闻传播关注的焦灼之情。

序

杨子才

长征出版社精心策划编辑的《中国军事报人金钥匙》文库出版在即，嘱我作序。正不知从何说起，一天清晨去玉渊潭垂钓，却听近旁一位老者说，他邻居家的儿子大学新闻专业毕业，报名到边远地区部队服役，尽管专业对口，干的是军事新闻工作，但家长仍然强烈反对儿子的选择，埋怨说现在时兴“人往高处走”，军旅生涯“钱少苦多有风险”，还不如在地方的小报跑新闻，既安全又赚钱。这场家庭矛盾，也不知几时能了结。

湖畔听来的这番话语，使我不由得忆起了儿时听人唱过的一首歌谣：“世上好男不当兵，天下好铁不打钉。好铁即使制锄犁，春来亦可垄亩耕。好男应去读五经，折桂蟾宫取荣名。”听了这首歌谣，当时曾想，我这辈子将不去当兵，得努力做个“好男”。

可茫茫乾坤，真可谓“事未来时休去想，想来到底不如心。”我长得还没有步枪高，日本鬼子便打来了，金瓯残缺，国未亡，家先破，我才满14岁便当了兵。“少小离家事戎行，白首依然著征衣”，一干近60年。这么多年的军旅生涯，若问有何人生感悟，那我的第一个回答便是：“世上好男不当兵”，在咱中国，绝对是大错特错了的。因为没有军队，中国靠什么来推翻三座大山，赢得国家独立，民族解放？！

然而，人们头脑中的旧观念，往往是“野火烧不尽，春风吹又生”。和平生活过久了，“管弦歌舞日纷纷，半入江风半入云”，人们好了伤疤忘了痛，因而“好男不当兵”的旧思想又冒出头来。这种



思想极端有害。单从这一点来说，出版《中国军事报人金钥匙》文库，宣传军事新闻工作的重要，宣传加强国防的重要，就是十分必要的。

在古代，头一个懂得“世上好男不当兵”是错误观念并被写入正史的，当数东汉班超（公元32—公元102年）。关于这位先贤，有首诗专咏其事：“日复一日攻书传，一朝投笔发誓言：丈夫生世当报国，何能久困砚池间！三十六人出西域，秉志坚卓效张骞。百难千劫历锋刃，九死一生几惊魂！总把干戈化玉帛，胡汉和睦净烽烟。胡人每献葡萄酒，天马常饱苜蓿餐。五十余国悉内附，定远安边史绝伦。年暮齿衰乡情迫，乞得骸骨入玉门。”（《萤窗咏史诗》）班超不像他哥哥班固那样，只管继承父业，埋头修史，而是投笔从戎，西出玉门，跃马横戈，经历万千劫难，一生经营西陲，使西北各民族团结和睦，为国干城。一千九百年过去了，我们依然强烈感受到班超的遗泽。世人都清楚，若没有班超及其后继者们建立的业绩，祖国的大西北就不会像今天这样繁荣昌盛与安宁。因此，作为华夏子孙，为了国家，就一定要有“万里横戈探虎穴，三杯拔剑舞龙泉”的壮志，勇于为国驱驰。

窃以为，即使只是为了纪念班超破除“好男不当兵”的旧思想，抛却“万般皆下品，唯有读书高”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”那套陈腐货色，激励人们尚武守边，使锦绣山河永远春意盎然，出版《中国军事报人金钥匙》文库一类有利于加强和发挥新闻传媒的作用、增强全民国防意识的丛书，也是十分值得的。

立国必须“经文纬武”，二者缺一，国将不国。这本来是再明白不过的事。可中国的历史毕竟太长，一些明白如同皎月的事，也曾有被人搞糊涂了的经历。宋朝就是如此。人们知道，宋太祖赵匡胤是在陈桥兵变中“黄袍加身”位登九五的，因而他一旦做稳了皇帝，为防他人故伎重演，便为子孙立下“祖宗家法”，只崇文而不尚武。在那个时代，“状元登第，虽将兵数十万，恢复幽冀，逐强敌于穷漠，凯歌劳还，献捷太庙，其荣亦不可及也。”



相反，不惜肝脑涂地以保卫国家的武将、军人则被冷漠、耻笑，甚至脸面刺字，公然轻蔑。流风所及，致使武备不振。结果是辽、金、西夏频频入侵，“北国疆土俱沦丧，中原遍地血漂杆”，人民苦难无边，最后导致亡国。南宋民族英雄文天祥察觉到了民气不振、爱国尚武精神不足是悲剧的成因，所以在绝命诗中，用生命发出呼喊说：“是气所磅礴，凛烈万古存”，“地维赖以立，天柱赖以尊”。文天祥的呼喊声，不应被历史尘埃所掩埋。

我想，为了让人们牢记一味“偃武修文”会导致亡国的历史教训，懂得对一个国家来说，“经文”与“纬武”不可偏废，尚武精神就像布帛菽粟一样重要，出版《中国军事报人金钥匙》文库这类军事专著，实在是具有远见卓识之举。

如果说，在冷兵器时代，一个国家“偃武修文”，马放南山，刀枪入库，来它个“铸剑为犁”，一门心思发展经济，享受太平，待到边陲有警，再来秣马厉兵，也还可以抵挡一阵的话，那么，到了兵器技术发生巨大变革的时代，这样干就无异于把国家的命运当儿戏了。清朝就是明显的例子。鸦片战争之后，由于清王朝的腐朽，军备的落后，武器技术不如人，致使中国饱受侵略之苦，领土被分割，财富被掠夺，人民被屠杀，鲜血和眼泪流成了江河。我国人民曾悲怆地发出过呼喊：“上天何不呼六丁，驱之海外消甲兵，男耕女织天下平，千古万古无战争。”然而，这个善良愿望只是空想。进入20世纪，战争的规模更大，帝国主义的侵略和掠夺更凶残。单是八年抗战，我国就牺牲了3500万人，经历前仆后继的英勇奋斗，我们才赢得了国家独立、民族解放的胜利。

“一唱雄鸡天下白”。百余年备受侵略的恶梦虽已结束，但历史的沉痛往事不应忘记。清朝灭亡前10年，那个曾经办洋务、购舰船，也想增强国防的李鸿章，在代表清政府签订了一系列丧权辱国的条约之后，临死时老泪纵横地吟了首绝命诗：“劳劳车马未离鞍，临事方知一死难。三百年来伤国步，八千里外吊民残。秋风宝剑孤臣泪，落日旌旗大将坛。海外尘氛犹未息，请君莫作等闲看。”无疑，这



是一首历史的悲歌。这首悲歌的后两句：“海外尘氛犹未息，请君莫作等闲看”，今天依然是严酷的现实。只要放眼五洲，你就会感到，这世界还很不太平，国际力量对比严重失衡，霸权主义和强权政治依然存在并有新的发展，先发制人的战争叫嚷甚嚣尘上，军事干涉主义大行其道。对此，国人万不可掉以轻心，放头高睡。

笔者以为，无论是历史的悲歌，还是今天的现实，都说明了一个真理，在中国，“好男不当兵”的观念，一定要用“好男须从戎”来取代。从这个意义来说，多出版《中国军事报人金钥匙》文库一类有利于强化国防教育的丛书，是刻不容缓的。

做好军事新闻工作，方法有千条万条，但与非军事新闻工作相比，从事这个行当的人，就务必具有两位古代先贤的品格：

其一，西汉张骞能吃千般苦、百折亦不挠的品格。关于张骞，有首咏史诗说道：“汉武雄略通四夷，张骞应募勇向西。被困匈奴十余年，不失汉节身流离；黄沙卷地风霜苦，白雪漫天冬缺衣。乌孙大宛与康居，身毒安息并月氏，西域诸国久驰驱，丝绸之路首开启。伟哉张子旷世杰，功在寰宇永生辉！”（《萤窗咏史诗》）张骞正是由于能吃千般苦、百折亦不挠，因而最早开启了丝绸之路，名垂青史。同样，许多年来，我们的军事新闻工作人员，在战地采访和救灾抢险报道中，也因为有着能吃千般苦、百折亦不挠的品格，所以才出色完成了任务，在军事新闻史上留下了绚丽的篇章。

其二，东汉伏波将军马援马革裹尸、视死如归的精神。关于马援，也有一首咏史诗说他“穷且益坚志笃纯，天下安危系心田。闻道北鄙常有警，狼烟频举战云翻，匈奴乌丸耀戈甲，侵扰边疆掠居民；伏阙上书情恳切，白头请缨出塞垣。丈夫当死于边野，得以马革裹尸还。何能一生守床第，碌碌无为度百年？！汉时龙城说飞将，翘指二三有马援。”（《萤窗咏史诗》）现代战争十分惨烈。从事战地报道的记者，在战火中死伤者日众。多少年来，我们的许多军事新闻工作者，正因为像伏波将军马援那样，具有“马革裹尸”、视



死如归的情怀,所以才在战地采访和救灾抢险报道中敢于出生入死,出色完成了各项报道任务。显然,没有这种精神,就不是一个优秀的军事新闻工作者。

中国共产党的新闻事业,在一定意义上讲,主要发端于军事新闻。为了推翻反动统治,建立新中国,中国人民在中国共产党的领导下,浴血奋战,不但创造了世界战争史的光辉范例,也创造了辉煌的由军事新闻领军的新中国新闻史。解放军报创刊后,继承了战争年代新闻工作的光荣传统,并不断加以发展。我作为一个老的军事报人,早些年也曾想总结军事传媒的经验,但一直抽不开身,未能如愿。现在这个愿望由一些埋头军事新闻业务的同志实现和正在实现着,可喜可贺。如今世界并不太平,战争时刻威胁着人类,原有的军事传媒经验要总结,新的高技术条件下的军事新闻规律要探索,这不但具有重大的现实意义,也具有深远的历史意义。《中国军事报人金钥匙》文库的各位作者,既向我们介绍了丰富多彩的实践工作经验,又与时俱进地给我们提供了新闻学术理论研究的新思想、新观点,叙述了做好军事新闻工作的诸多方面,值得军内外搞军事宣传的报人和媒体同仁认真借鉴。但我想,只要具备了张骞、马援那样的品格和情怀,就能把他们的经验一一学到手,获得“金钥匙”;反之,如果不具备这种品格和情怀,那具体经验便难以真正掌握,于“金钥匙”也就可望而不可及。

放眼今日出版界,令人眼花缭乱。阅报得知,美国前第一夫人希拉里写了本自传,热销美国,大赚特赚。大洋彼岸热炒,中国这边也有人急起直追,正以最快速度翻译出版,并已买断版权,准备大赚一笔。除此之外,有的人为了赚大把钞票,甚至不惜违规违法,出版销售西方一些诲淫诲盗的作品,毒害人们的心灵。一些人忘了神圣的社会责任,以致出版市场出现了“蝉翼为重,千钧为轻,黄钟弃毁,瓦釜雷鸣”的可悲现象。我想,在这样的氛围中,长征出版社能推出《中国军事报人金钥匙》文库,是具有前瞻性的创造性工作,将是中国新闻史上的一笔浓墨重彩。



《中国军事报人金钥匙》文库，首批推出四部作品：《版面·标题·导语·图片·把关·创新》，作者牛明汉；《高技术条件下局部战争的军事新闻传播论》，作者姜兴华；《新闻典型论》，作者朱金平；《让历史检验》，作者曹瑞林。无论是这四部书以及以后将会问世的各个分卷，都是多年从事军事新闻工作的同志根据亲身实践，加上潜心研究，然后精细撰写而成的作品。古人说：“以铜为鉴，可正衣冠；以古为鉴，可知兴替；以人为鉴，可明得失。”我相信，人们阅读这些书籍，只要结合自身实际，善于思考，灵活运用，便能不断从中受益。

上述这些，就是我在《中国军事报人金钥匙》文库即将出版之际想说的话，信笔写来，是为序。

2003年6月26日于北京



十年磨一剑(代序)

2003年3月，在伊拉克战争爆发的第7天，我的《高技术条件下局部战争军事新闻传播论》的书稿终于杀青了。写书犹十月怀胎，本是一个艰苦的过程。但我这部书的写作，却要用“十年磨一剑”来比喻。

10余年前，当我在南方某地方大学历史系选攻的新闻专业即将划上句号时，海湾升腾起的硝烟，促使我把毕业论文的选题定为《军事报道的时代课题——论高技术条件下局部战争的军事报道》。当时的院、系领导及有关教授给我提供了许多帮助。论文答辩以优秀成绩顺利通过后，他们又建议我继续关注这个问题，把文章作“大”。早在论文写作中，我就深切感到，我国的军事新闻传播与高技术条件下局部战争对新闻传播的要求还有诸多不相适应的地方，便萌发了写一本《高技术条件下局部战争军事新闻传播论》专著的念头。他们的建议，更坚定了我的信心。当我随后调入解放军报社担任军事记者后，再次感受到了加强高技术条件下局部战争军事新闻传播研究的重要性和紧迫感。

多年来，我在完成本职工作的同时，不忘关注国际风云，利用各种渠道收集、整理有关资料。当科索沃战争的硝烟即将散尽时，我的书稿也开始动笔。由于军事记者特殊的职业，我常年在部队奔波，加之我涉足的是一个全新的领域，对资料的印证格外困难，写作时断时续。但即便如此，我也从不间断，就是到边防一线采访，一路舟车劳顿，我也要千方百计挤出时间，在笔记本电脑上敲



上几行。这期间,我还考入地方某高校攻读经济管理专业研究生。为了不使我的写作“断线”,我结合对《社会主义宏观经济管理学》的学习和研究,把毕业论文的选题定为《论高技术条件下局部战争的国民经济动员》。此选题,不仅使我在论文答辩时获得了92分的优秀成绩,还使我获得了许多与书稿相关的宝贵资料。完成研究生学业后,我把工作之余的大部分时间用在对书稿的写作上。解放军报社领导及我所在的记者部领导和关心我成长进步的其他领导、同仁,对我的写作给予了众多鼓励和支持,通联部的领导及《军事记者》杂志的编辑,对有的章节的构思还提出过建议。去年5月,长征出版社的副总编辑陈锡祥正在策划一套代表较高水平、反映军事报人实践经验和学术研究成果的《中国军事报人金钥匙文库》,当他得知我的情况后,他立即列入文库选题,不断给我打电话,对促成该书的写作和定稿提供了不少具体的帮助。不少地方的同行和朋友也千方百计鼓励支持我,有的还隔三差五打电话询问书稿的进展……

正是有上述领导、老师、同仁及朋友对我的热情关心,使得我的写作进展很顺利,绝大部分章节在完稿后,就被军地有关业务刊物刊用,多篇还在有关方面组织的学术交流中获奖。

本书从分析高技术条件下局部战争中新闻传播的基本规律出发,针对未来高技术条件下局部战争中,我国传媒及其新闻工作者,尤其是军队传媒及其新闻工作者可能遇到的新情况、新问题,借鉴十几年来发生在全球的几场高技术条件下局部战争中有关国家的经验、做法及理论成果,尤其是借鉴海湾战争、科索沃战争中美国等西方国家新闻传播的现状、方法、手段及伊拉克战争爆发之初的有关新闻传播问题等,结合我国军事新闻传播的现状,立足传媒为打赢未来高技术条件下局部战争提供坚强有力的舆论支持,揭示高技术条件下局部战争对传媒及军事记者提出的新要求,在重点探讨现代战争的特点和传媒现状的基础上,对我国媒体的新闻传播如何发挥其社会作用、迎接信息高速公路的挑战、实现其新



闻价值、加强新闻文化和信息建设、强化军事记者的素质等,从宏观的角度进行综合思考和分析研究,提出相应回应。

本书共分八章。第一、二章,重点分析高技术条件下局部战争及媒体的现状。第三章分析了新闻传播在高技术条件下局部战争中的社会作用,并对如何发挥高技术条件下局部战争中新闻传播的社会作用提出相应回应。第四章针对信息高速公路给高技术条件下局部战争新闻传播提出的严峻挑战,重点探讨我国军事传媒及其新闻工作者如何迎接信息高速公路的挑战。第五章重点探讨高技术条件下局部战争中军事新闻价值的内涵、特征及其如何实现其新闻价值。第六章在探讨高技术条件下局部战争新闻文化的原始特征及其所属特征的基础上,对加强新闻文化建设及其意义作进一步论述。第七章重点探讨高技术条件下局部战争新闻信息的内涵及特征,对如何研究开发高技术条件下局部战争新闻信息提出对策。第八章针对高技术条件下局部战争对军事记者素质提出的特殊要求,探讨如何加强军事记者政治、军事、心理、业务素质的建设。

高技术条件下局部战争的军事新闻传播是一个庞大的系统工程,既涉及新闻学,又涉及军事学,还涉及到其他多方面的学科,技术性较强,由于本人知识有限,加之该课题尚处于动态发展之中,所以书中肯定有不少缺陷和错误,望读者不吝赐教。在本书撰写过程中,参考了大量的专著和论文,并有一些借鉴和引用,特将所有参考文献附后,一并表示致谢。

姜兴华

2003年5月1日

目 录

杨子才 代序	序 十年磨一剑
第1章 高技术条件下局部战争论	
(3)	1·1 高技术条件下局部战争的内涵
(3)	1·2 高技术广泛应用于军事领域使军事战略思想发生了重大演变
(11)	1·3 高技术条件下局部战争的一般特点
第2章 高技术条件下局部战争中媒体的现状论	
(18)	2·1 媒体成了战争的特殊武器,地位空前提高
(23)	2·2 借用先进的设备全面报道战争,报道手段发生了根本变化
(25)	2·3 媒体间竞争异常激烈,战场外的“媒体战”如火如荼
(28)	2·4 大众传媒被套上“笼头”,新闻受到严格监督和控制



- 第3章 高技术条件下局部战争新闻传播的
社会作用论
- (35) 3·1 高技术条件下局部战争中新闻传播作用的
社会舞台
- (47) 3·2 高技术条件下局部战争中新闻传播对社会
的促进作用
- (51) 3·3 正确发挥高技术下局部战争新闻传播的社
会作用
- 第4章 高技术条件下局部战争新闻传播与
信息高速公路的挑战论
- (58) 4·1 信息高速公路的内涵
- (62) 4·2 信息高速公路将给高技术条件下局部战争
新闻传播带来的挑战
- (67) 4·3 高技术条件下局部战争的新闻传播要“搭”
上信息高速公路的“快车”
- 第5章 高技术条件下局部战争的军事新闻
价值论
- (75) 5·1 高技术条件下局部战争军事新闻价值
- (76) 5·2 高技术条件下局部战争军事新闻价值的主
要要素
- (83) 5·3 高技术条件下局部战争新闻价值的实现
- 第6章 高技术条件下局部战争的新闻文化
论
- (101) 6·1 高技术条件下局部战争新闻文化及它的原
始特征



- | | |
|---------------------------------------|--|
| (105) | 6·2 高技术条件下局部战争军事新闻文化以及
其所属特征 |
| (112) | 6·3 加强高技术条件下局部战争新闻文化建设
及其现实意义 |
| 第 7 章 高技术条件下局部战争中的新闻信
息论 | |
| (121) | 7·1 高技术条件下局部战争新闻信息的内涵 |
| (130) | 7·2 高技术条件下局部战争新闻信息具有哪些
特征 |
| (137) | 7·3 开发高技术条件下局部战争新闻信息资源,
为打赢高技术条件下局部战争服务 |
| 第 8 章 高技术条件下局部战争中军事记者
的素质论 | |
| (142) | 8·1 高技术条件下局部战争中军事记者的政治
素质 |
| (154) | 8·2 高技术条件下局部战争中军事记者的军事
素质 |
| (156) | 8·3 高技术条件下局部战争中军事记者的特殊
心理素质 |
| (163) | 8·4 高技术条件下局部战争中军事记者的业务
素质 |
| (190) | 论高技术条件下局部战争的国民经济动员 |
| (223) | 中国军事记者的责任(代后记) |
| (227) | 主要参考书目 |



第1章

高技术条件下局部战争论

世纪之交，人类不仅进入了一个社会大变革的时代，也进入了一个军事大发展的时期。如同历史上每一次科技革命一样，以现代高技术为代表的新技术革命，早已把触角伸向了军事斗争领域。从20世纪80年代以来，随着高技术浪潮的兴起，一大批现代科学技术成果率先进入了军事领域，使武器装备发生了质的飞跃。随着大量高技术性能武器运用于战争，古老的战场伴着刀枪弓剑的远去，迎来了一场作战舞台上的全新革命。这就是10余年来引起全球广泛关注的高技术条件下的局部战争。

这场以信息技术为核心的新军事变革，对世界军事发展和军队建设的各个方面带来了前所未有的冲击。对此，中央军委高度重视。江泽民同志指出：“进入80年代以来，世界范围的高技术竞争日趋激烈。现在各国都在调整自己的发展战略，把发展现代技术尤其是高技术作为增强综合国力和国防实力的关键措施，力争掌握战略主动。海湾战争的事实说明，随着高技术在军事领域的运用，武器的打击精度空前提高，作战的突然性、立体性、机动性、快速性和纵深打击的特点十分突出，拥有高技术优势的一方明显