



百年拓跋

◎李凭 著
山西古籍出版社

ZWICK



百年
頓
跋

白華 著
山西人民出版社

I247.53/156

百年拓跋

◎李凭 著

山西古籍出版社

责任编辑：宁志荣
复 审：贾 娟
终 审：张继红

图书在版编目(CIP)数据

百年拓跋/李凭著. —太原：山西古籍出版社，
2004. 1

ISBN 7 - 80598 - 593 - 6

I . 百... II . 李... III . 历史小说—中国—当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 111557 号

百年拓跋

李 凭 著

*

山西古籍出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351 - 4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 太原市力成印刷有限公司印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:11.75 字数:280千字

2004年1月第1版 2004年1月太原第1次印刷

印数:1—1500册

*

ISBN 7 - 80598 - 593 - 6

I·246 定价:16.00元



作者站在洛阳邙山孝文帝长陵前



1998年1月19日作者考察方山南坡下思远佛寺遗址



內蒙古鄂倫春自治旗阿里河鎮西北拓跋鮮卑發祥地嘎仙洞外觀



雪后的大同方山文明太皇太后永固陵

目 录

序 章	世家大族难以久长·····	(1)
第一章	翩彼飞鸢集于泮林·····	(13)
第二章	灭北燕冯氏入魏宫·····	(25)
第三章	我本鲜卑马上生长·····	(36)
第四章	祸起萧墙乳母弄权·····	(51)
第五章	冯太后奋身赴烈火·····	(65)
第六章	子贵母死宏为太子·····	(79)
第七章	代亲之感内切于心·····	(90)
第八章	受启蒙孝文整吏治·····	(99)
第九章	重农宽刑崇尚道佛·····	(109)
第十章	太上皇西征施教诲·····	(122)
第十一章	谋政变毒死太上皇·····	(135)
第十二章	太皇太后临朝听政·····	(145)
第十三章	饥寒交迫险遭废黜·····	(157)
第十四章	改元太和追求文治·····	(166)
第十五章	逞淫威冯氏除异己·····	(176)
第十六章	悯飞禽孝文思生母·····	(187)
第十七章	魏齐通和金如瓦砾·····	(197)
第十八章	鹞子飞天群雀相随·····	(208)
第十九章	班禄酬廉国舅自裁·····	(219)
第二十章	抑豪强行均田三长·····	(230)
第二十一章	太皇太后魂系方山·····	(240)

第二十二章	范宁儿围棋胜王抗	(251)
第二十三章	兴礼作乐士族参政	(262)
第二十四章	假戏真做拓跋迁洛	(273)
第二十五章	用王肃孝文定官品	(284)
第二十六章	百年拓跋融于中华	(297)
第二十七章	太子恂废囚无鼻城	(308)
第二十八章	平定叛乱勘察山河	(321)
第二十九章	病悬瓠徐謩展医道	(332)
第三十章	伐南齐孝文死军中	(343)
尾 章	金床玉几终不能眠	(356)
大事记		(365)

序章 世家大族难以久长

王济启奏晋武帝，他的办法是从不告诉别人的，不过对皇上可不能保密。他扒在晋武帝的耳边说：“我的乳猪与众不同，乃是名符其实的乳猪，那是用人奶喂养后又用人奶蒸出来的。”

唯汉二十世，所任诚不良。
沐猴而冠带，知小而谋强。
犹豫不敢断，因狩执君王。
白虹为贯日，己亦先受殃。
贼臣执国柄，杀主灭宇京。
荡覆帝基业，宗庙以燔丧。
播越西迁移，号泣而且行。
瞻彼洛城郭，微子为哀伤。

这首乐府是曹操所写，曲名《薤露》。《薤露》原为出殡时挽柩人唱的挽歌。人生数十年，转眼即逝，犹如薤叶上的露水，一瞬之间就泯灭了，真是太短促啊。那皇朝的兴衰看似漫长，其实，在历史的长河之中也如白驹过隙一般迅速的。

公元前二世纪，刘邦斩白蛇起义，南征北战，创立汉朝帝业。文景之治，光武中兴，建起辉煌文明。延至汉灵帝，凡二十二世，形成以长安—洛阳为轴心的繁荣帝国。可是，那皇帝愚昧，委任奸佞，沐猴而冠。随后，外戚当政，太监专权。于是，董卓进占长安，

西京夷为灰烬；袁术攻破洛阳，东都焚为废墟。政局动乱，战争连绵，流民四散，败军奔窜，中州沃野，荡涤一空。曹操亲历其境，故写《薤露》之曲，感叹汉朝衰亡惨状。

汉室倾颓，曹操乘势而起，与刘备、孙权三分天下。曹操求贤似渴，唯才是举，不以出身论人，专把有才之士招致门下。曹操去世，长子曹丕逼令汉献帝禅位，在洛阳建立魏国。曹丕重用世家大族陈群，担任吏部尚书，主管人事工作。陈群制定九品中正之法，用以选拔官吏。

九品中正法规定，在各州设立大中正，各郡设立中正，也称小中正，定期察访本州、本郡士子德行、家世，将他们划分为上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下九个品级，上报朝廷，供吏部铨选官员之用。中正九品是吏部选官和确定官秩的依据，但与官秩九品并不是对应的，比如县令最高官秩六品，往往从中正三品、四品中选拔。当然，中正上品都能出任高官，中正下品只配去做低官乃至流外之吏。

陈群的办法看似公道，起初也从地方上选拔出一些人才。可是吏部不可能对每个中正推举的人选一一审核精细，时间一久，便渐渐地疏忽了铨选职责。于是，吏部选官权架空，官员选拔、升迁大多变相地凭由中正意志。到后来，不仅选官，甚至官员品级升降也任由中正。如果中正的人品都很公允，倒也无妨。可是中正是由朝廷官员按籍贯兼任的，他们的家族大多是本州、本郡的世家大族，而世家大族之间又往往姻亲相联，朋党勾结。所以，九品中正法公布不久，各地世家大族就把持了官吏选拔之权。世家大族控制选官，自然排斥寒门庶族，重用无才无德的高门子弟。祖宗地位和现世门第成了决定士子品位的唯一依据，于是公门有公，卿门有卿，世代相承，门阀制度就形成了。

九品中正法坏了曹操唯才是举方针，助长世家大族势力发展。泰始元年(265年)河内温县(今河南省温县)世族出身的司马炎取

代曹魏，建立晋朝，是为晋武帝。当时仍都洛阳，史称西晋。

晋武帝发兵二十余万，六路伐吴，统一中国。接着，发展生产，鼓励生育。于是，太康年间（280—290年）牛马漫野，余粮栖亩，社会安宁，号称大治。不过，首先得利的不是百姓，而是世家大族。

大族可以世代当官。当官以后，可以按照官品大小占得相应田地，免除赋役。如果触犯刑律，可以按照议亲、议故、议贤、议能、议功、议贵、议勋、议宾等八议，也就是特殊的出身与地位，减刑、免刑或用钱财去赎罪。既然如此，世家大族就可以大胆地兼并土地，毫无顾忌地欺压平民，掠夺钱财。太康盛世积累下来的财富，成了世家大族任意挥霍的资本。

世家大族中最荒淫无耻的，自然是他们的总头子晋武帝。他无意政事而专享享乐。曹魏时修建的宫殿已经够豪华的了，他不满意，命令工匠用异国进贡的最好的材料内外装修。装修完活人住的地方，又修建死人睡的陵墓。晋武帝诏令全国，征用最好的石料、木材，营造供祭先人的陵庙。那陵庙之中，最耀眼的是12根大铜柱。柱面雕镂着不同的花纹，装饰着闪光的明珠，还镀上了一层黄金。

晋武帝是大色鬼，一心要占尽天下美女。他诏令全国各地都将美女送到他的宫中。美女们涂脂抹粉，打扮得花枝招展，来到晋武帝的面前任他亲自挑拣。貌美的留下，看不中的才准回家婚嫁。老百姓都急了，赶快让闺女躲藏起来。不过，要让官府知道，这可是杀头之罪。

东吴灭亡，晋武帝又把吴宫之中的江南美女全部接收过来。一一清点，有五千多名，连同晋宫中原有的五千多名，破了万美大关。晋武帝乐了。当然，他也曾放一些老宫女回家，以示皇恩浩荡，可是最多的一次只放了二百七十人，因为不能坏了万美的纪录。

皇帝奢侈腐败，大臣纷纷效尤。驸马王济摆了一场宴席，请晋

武帝做客。那排场可真气派。一百多名穿着绫裙罗衫的青年女子，捧着琉璃烧制的杯盘，穿梭一般地端上燕窝、鱼翅、蒸王八、烩鸭舌和生猛海鲜。灯红酒绿之中，一队队美女翩翩起舞。玲珑的酒杯、华丽的餐盘，在她们的头顶、胸前、指间、膝头、足上旋转不停，这就是当时盛行的杯盘舞。随着目不暇接的舞步，音乐声悠然而起，众美女柔声地吟唱起悦耳的歌曲。那歌词大意是：

晋世宁，四海平，普天安乐永大宁。
四海安，天下欢，乐治兴隆舞杯盘。
舞杯盘，何翩翩，举座翻复寿万年。
天与日，终与一，左回右转不相失。

这首词曲取名《晋世宁》，乃是歌颂晋朝天下太平、繁荣昌盛之意。晋武帝看着、听着、笑着，醉了。

迷蒙之时，两名美女抬上来一口大大的琉璃汤盆。睁眼看去，那里面是一只粉里透白、白里映红的鲜蒸乳猪。接着跟上一名美女，跪在晋武帝面前，用刀对着乳猪轻轻一划，就手挑起一块呈上。晋武帝将肉送到嘴里，只觉皮薄、肉嫩、骨酥，入口即化，化后齿间留香，味道真是好极了。晋武帝用过多少佳肴，却从来没有尝过这么好吃的乳猪，定要王济将蒸煮的诀窍公布出来。王济启奏晋武帝，他的办法是从不告诉别人的，不过对皇上可不能保密。他扒在晋武帝的耳边说：“我的乳猪与众不同，乃是名副其实的乳猪，那是用人奶喂养后又用人奶蒸出来的。”

王公贵戚们不但吃饭尽情奢豪，而且上厕所也讲究排场。琅琊临沂（今山东省临沂市）世族子弟王敦家富万贯，娶晋武帝女儿为妻。新驸马进入公主寝宫，居然在厕所里出了洋相。他看见便池旁搁了一盆枣，气味香喷喷的，就一边出恭一边吃枣。出恭完结，枣也吃光。王敦哪里知道，那枣是塞在鼻子里防臭用的。从厕

所出来,有宫女端上一碗澡豆,这是豆粉和香料掺合成的颗粒。王敦以为也是供人食用的,抓起一把放入嘴里大嚼起来。其实那是用来洗手的,据说用澡豆洗手可以使皮肤细腻而有光泽。众宫女看见他这般“土冒儿”,笑得眼泪都流出来了。

侍中石崇家的厕所更有档次。散骑常侍刘寔在石崇家做客,席间需要方便。他被指引来到一所很大的房间。只见内设了一张大床,床上铺放着织锦缎的被褥,床边挂着刺绣的帐帷,床前侍立着美女,美女手中捧着香囊。刘寔吓了一跳,转身逃将出来,跑到石崇跟前连连道歉,说道:“实在对不起,我不是有意闯入你内室的。”石崇笑了,连忙告诉他,那一点不假,就是厕所,不要误会,放心大胆解手就是了。刘寔将信将疑,宁肯憋着,也不去厕所了。其实,他哪里知道,石家厕所里正站着十多名伺候客人的丫环,她们个个美貌出众,身穿鲜艳衣裳,手捧沉香汁、甲煎粉等名贵香料,恭候客人的到来。每位去方便的客人,一进厕所就得把旧衣脱光,解完手后换上已准备好的合身的新衣,由丫环们服侍着洗过手再出来。这样讲究的厕所真是空前绝后了。

皇帝的生活糜烂透顶,大臣的作为腐败之极,这样的政权能够维持多长时间呢?太康十年(290年),晋武帝去世,晋惠帝即位。晋惠帝天生就是白痴,控制不了局面。于是,第二年司马家的八位王族乘机作乱,他们在洛阳和长安之间相互攻击,杀得天昏地暗。八王之乱历时16年之久,几十万生灵涂炭,洛阳、长安化为废墟。中原大地还没喘息过来,为时6年的永嘉(307—312年)之乱又爆发了。这一次已经不是司马氏王族之间的争斗,而是西晋王朝周边的游牧民族逐鹿中原了。

进入中原的游牧民族主要有五支:世居蒙古草原的南匈奴族,沿山西高原南下;世居太行山以西的羯族,顺太行山坡东出;世居甘肃的氐族,由汉中盆地东犯;世居青海的羌族,从陇西攻入中原;分布于东北、正北和西北辽阔草原上成分复杂的鲜卑族,从三个方

向内迁。在蜂拥而入的游牧民族骑兵的冲击下，西晋皇朝的大厦如摧枯拉朽一样地倾倒了。于是，这些游牧民族在中原纷纷立国，它们先后建立了成汉、前赵、后赵、前凉、后凉、西凉、北凉、南凉、前燕、后燕、南燕、北燕、前秦、后秦、西秦、夏等十六个国家，加上昙花一现的西燕、冉魏以及建立于塞外的代国等，共有十九个政权，史称十六国。

读者诸君，排在最后的代国，其实是活动在黄河河套一带的游牧部落联盟，联盟的核心是拓跋部落。拓跋部落起源于大鲜卑山嘎仙洞（位于今内蒙古自治区呼伦贝尔盟鄂伦春自治旗阿里河镇西北约 10 公里），被中原视为鲜卑族的一支，名为鲜卑族拓跋部，或称拓跋鲜卑。代国虽不明列于十六国，却是最终收拾十六国残局的拓跋魏朝的前身，也是不可忽略的。

永嘉之乱，不仅百姓遭殃，世家大族也难幸免。永嘉五年（311 年），羯族首领石勒率军在陈郡苦县以北几十里的宁平城（今河南省郸城县东北）包围了西晋太尉兼尚书令王衍带领的十万人马。这里集中了西晋的权贵，也就是那些曾经显赫一时世家大族。

羯族骑队像群狼赶羊般地把晋军撵作一堆，然后围着晋军奔驰。他们一边狂奔还一边向晋军射箭，箭如雨点般地向晋军的头上落下来。可悲的是，晋军竟然毫不抵抗，任由羯族骑队来屠杀自己和自己的兄弟。而且，为了躲箭，晋军居然互相践踏起来，许多兵士没有死在敌人箭下，却躺倒在自己同胞脚底。

晋军像田地里成熟的麦秆成片成片地倒下，羯族骑队逐圈逐圈地往里射杀，狞笑之声不绝于耳。杀到核心之处，露出了一群皮肤细嫩、衣冠楚楚的皇族与大臣，他们闭着眼睛，紧紧地挤缩在一起。骑队取出拴马的缰绳，把他们一一捆起，又将绳子连成一串，用鞭子赶打着去拜见石勒。

来到石勒跟前，这伙平素趾高气扬惯了的蛆虫，竟无耻地对石勒歌功颂德，求取怜悯。石勒看得不耐烦了，命人将他们关押在一

座石屋里。当晚月明星稀，享乐惯的皇族与大臣哪能入睡，他们长吁短叹，追悔平生，莫能相及。忽然呼喊之声骤起，石勒的部众在石屋外齐声用力，那墙壁顿时向里倒塌下来，世族老爷们就此呜呼哀哉了。

五百年后的诗人张籍，作了一首《永嘉行》，将西晋京都陷落、皇室蒙尘、百姓流离、士族遭殃的悲惨情景如亲历一般地描绘出来。那首诗写道：

黄头鲜卑入洛阳，胡儿执戟升明堂。
晋家天子作降虏，公卿奔走如牛羊。
紫陌旌幡暗相触，家家鸡犬惊上屋。
妇人出门随乱兵，夫死眼前不敢哭。
九州诸侯自顾土，无人领兵来护主。
北人避胡多在南，南人至今能晋语。

中原大乱之后，琅邪王司马睿乘机而起，于太兴元年(318年)在建康(今江苏省南京市)称帝，他就是晋元帝。晋元帝建立的政权是偏安于长江中、下游的小朝廷，习惯上称它为东晋。

晋元帝南渡时，随从他前往江南的有一群北方的世家大族，他们的首领是琅邪士族王导和他的从兄王敦。王导等人网罗了大批在他们之前南渡的中原士族，帮助司马睿建国立业，这批南渡的士族被称为侨姓士族。与侨姓士族相对的是吴姓士族。吴姓士族在东吴时代就已形成强大的地方势力，为首的有顾姓、贺姓、纪姓、周姓等。晋元帝手下侨姓士族虽多，却终究是客，没有东道主吴姓士族的支持是立不住脚的，所以王导力劝晋元帝笼络吴姓士族。这样，在晋元帝发布的任职名单中就既有侨姓士族，又有吴姓士族，东晋王朝实质上是侨姓士族和吴姓士族的联合政权。

不过，在东晋王朝中主政的还是侨姓士族。当时的社会上流

行着这样一句话：“王与马，共天下。”“马”说的是皇家司马氏，“王”指的是世家大族的代表琅邪王氏。王导后来当了丞相，执朝政于长江下游；王敦则都督江扬荆湘交广六州诸军事，握重兵于长江中游。王氏的权势不仅使皇室心忌，而且让吴姓士族侧目，再加上士族与庶族之间也不断磨擦，种种矛盾交织，使东晋内部很不稳定，只是勉强维持苟且局面。

当东晋苟且于江南之时，黄河流域却历经翻天覆地，早期立国的前赵、后赵、前凉、前燕、冉魏、代等政权相继灭亡，东晋太元元年（376年）北方统一于氏族建立的前秦王朝之下。氏人志得意满，东晋虽想偷安，秦王却想一统天下。因而，太元八年（383年）秦王苻坚亲率大军87万南下伐晋。

其时，东晋皇朝虽然偏居一隅，却还有点实力。而且，出了一位有名的宰相，他就是陈郡阳夏（今河南省太康县）人谢安。在东晋，谢家是王家以下的头等士族。强敌压境，谢安并不惊慌，而是指挥若定。谢安命弟谢石、侄谢玄、子谢琰等率领以北府兵为主力的八万余人抗击前秦。那北府兵，是在又名北府的京口（今江苏省镇江市）招募徐、兖二州百姓训练成的一支精锐部队。秦晋两军在淝水决战，结果晋军以少胜多，秦军全线崩溃，落荒北逃。

淝水之战以后南北相安，于是江南大片土地被开垦出来。在平原地区，农民围湖造田，使沼泽变成可耕之地。当时会稽一郡湖田最多，约有数十万顷，都是良畴沃土，亩值一金。在浙西和浙南丘陵山区，百姓开发山垄田，种植果树、杂粮，增加了农作物品种。人民辛勤劳作，江南连年丰收。可是，得益的还是世家大族。

世家大族利用政治特权肆无忌惮地兼并，把江南沃土中最好的田地和景色最美的丘陵、湖泊都霸占了。他们在都市中建有富丽堂皇的楼台馆舍，在依山傍水的绿荫中建有山庄别墅。别墅之内，阡陌纵横，范围宽广。放眼望去，只见山丘之上，百果备列，乍近乍远；湖泊之中，菱藕相间，群鱼逗戏；山湖之间，亭树精舍，或隐

或现。

别墅是东晋王朝的达官贵人们携带妻妾、子弟纵情游乐的场所。谢安就时常带领子侄辈到别墅去大摆宴席，每次花费都在百金以上。淝水之战前夜，谢安为了缓解朝廷内外的紧张气氛，有意邀请亲朋好友到别墅宴游，并与谢玄下围棋作赌。他们的赌注竟是别墅！

养尊处优的环境使世家大族的生活又奢侈腐化起来。他们酗酒服“药”，荒淫腐败，无所不尽。服“药”之风起自西晋，盛于东晋。所谓“药”，实际上是毒品，以矿石为基本成分，当时统称为寒食散。其中有一种用石钟乳、石硫磺、白石英、紫石英、赤石脂等物配成，名叫五石散，服用的人最多，是寒食散的代表。寒食散有毒无益，服用后心情会忽觉超然，渐入飘飘然的所谓佳境。但是，药性发作之后，身体就忽热忽冷，陷入难言的痛苦之中，进入莫名的恍惚状态。

东晋时盛行五斗米道，又助长了这股歪风。道家提倡采石炼丹，藉服丹以延年益寿。王导从子王羲之，东晋穆帝时任右军将军、会稽内史，他就信仰五斗米道，而且嗜好服食“仙药”。这位大书法家，在去职之后竟追随道士许迈，不远千里出门采药，一起来修炼服食。其实，他们炼出来的所谓丹药，也不过是寒食散的一种。

服寒食散是会上瘾的。上瘾以后，由于挥发药毒的结果，服“药”人会情不自禁地赤膊跳奔，放浪形骸，做出种种荒诞无稽的举动。但因世风不正，人们居然不以为耻辱，反以为豪放，真是可悲。服药之风毁坏了大批人的身心健康，有的甚至中毒毙命。东晋中期的皇帝哀帝，就好服用所谓的“长生药”。但他非但没有长生，反因中毒过深，神志不清，难以料理政务，只得拱手让崇德太后临朝摄政。

酗酒、服“药”，把整个东晋朝廷搅得乌烟瘴气。这股歪风邪气