



恨

譯小說

第二集

第三編

縷情絲下

上海商務印書館出版



# 恨縷情絲卷下

俄國大文豪託爾司泰原著

山西陳家麟同譯

## 馬莎自述生平

### 第一章

女士馬莎曰。余及妹氏姍尼亞。正在持服之間。以先君見背早。茲所服者母喪也。母亡於秋季。餘吾姊妹在村間。與卡提亞同度殘冬。卡提亞者。吾家女師也。吾二人自少依之以長。迨長則甚愛其人。妹之依彼亦如我。村在波克老烏可因間。村居屆冬。愈寂寞無聊賴。天氣既冷。雪霰日集。臨余窗下。雪積幾數尺之深。玻璃之凍痕。厚幾盈指。欲凭窗外盼。亦無所見。於是余姊妹經冬皆匿不出。

卽女伴之來亦稀。卽有人至亦頗無歡。語音不揚亦無笑容。但有對余搵淚思吾亡親而已。其尤難忍者一見吾弱妹以稚年著喪服。咸爲太息。亡母寢室久局不居。余每近屏下不期淚隨聲落。然每夕入眠必經此空房之外。尤悲惻不可爲情。方母喪之年。吾年甫十七。果母不亡者。將移家入城。令吾出而覓婿。迨母氏云亡。余心乃大戚。亦知吾年甫笄。人人咸稱吾美。必有成家之一日。然經此隆寒。復在喪次。自問萬難爲情。然亦不欲外出。亦不撫風琴。且置書不觀。卡提亞屢以事屬余以解余悲。余則力辭以無情緒。語後自問何以至此。且身在任事之時。胡爲顛喪。然自思久亦不能道其所以然。但覺長日惆悵而已。時女師及戚屬爭力勸余身謂如此悲戚。行且減其容光。余曰。卽留得好容光。將向誰貢媚耶。蓋

自。問。一。生。將。永。困。此。荒。寒。寂。寞。之。濱。無。復。春。陽。之。望。尙。復。何。言。迨  
冬。盡。時。卡。提。亞。至。爲。余。焦。悚。立。意。將。送。余。遊。歷。領。略。客。中。景。物。顧。  
旅。行。必。須。錢。而。母。亡。逝。時。所。留。遺。產。如。何。已。忽。忽。不。能。省。記。遂。長。  
日。待。余。保。護。人。至。而。問。之。且。與。商。遊。歷。之。事。明。年。三。月。保。護。人。至。  
一。日。余。在。室。中。盤。旋。閒。行。卡。提。亞。入。曰。上。帝。保。佑。女。郎。而。密。加。利。  
支。至。矣。先。以。人。來。言。不。久。卽。飯。於。吾。家。馬。莎。爾。當。振。作。精。神。勿。爲。  
戚。戚。之。容。相。嚮。以。滋。其。不。懌。須。知。彼。之。愛。爾。女。兄。弟。至。矣。密。加。利。  
支。者。先。君。友。也。雖。年。鬢。少。於。先。君。然。此。來。不。止。助。吾。生。計。而。旅。行。  
之。費。亦。足。爲。余。籌。措。且。此。君。忠。誠。吾。少。時。已。以。長。者。事。之。爲。禮。至。  
恭。適。卡。提。亞。所。言。勿。爲。戚。戚。之。容。此。語。令。余。聞。之。不。期。隱。生。其。愧。  
蓋。余。家。自。上。及。下。匪。不。心。感。其。人。卽。余。眼。中。細。觀。此。人。亦。節。節。當。

意。蓋吾母生時。曾有一言。爲余默識。母曰。脫此人。能壻吾家者。則吾心至慰。方吾母語時。吾頗不謂然。蓋吾之意中人。適與此不同。非文采風流。不足以當吾選。尤須於文弱中有慷慨之容。至於密加利支。年過三十。體幹既高。然每見人。恆笑悅暢。其天機吾則以廉靖爲上顧。雖如是。設想而吾母之遺言。尙自記憶。前六年。余方十一。密加利支見余。竟有爾我之稱。且比余爲蓮馨花。余得此名後。恆自省果。彼欲求婚者。我將如何作答耶。卡提亞早皇皇爲密加利支作羹及餌。未及飯時。密加利支已至。余凭窗已見其車。車轉吾牆角時。余卽下樓。坐於客廳靜待。不欲令彼知吾有懸盼狀。而密加利支履聲漸近。不期直趨門外。迎之。竟至心不自主矣。一出。卽見密加利支。與卡提亞引手。笑靨盈盈。及一見我。卽立。

其步凝視久久亦不爲禮余但覺頰上奇熱似發頑矣密加利支即引手問余言曰汝耶汝竟長成如是初爲蓮馨花今則玫瑰矣遂出巨掌嚴把吾手手爲之痛意彼必親吾手顧乃平視而握手仍不釋蓋彼此不相見者六年而密加利支亦頗生鬚繞其頰面亦漸黑竟近中年之人而神彩則如故巨鼻大眼嬉笑如兒童五分鐘後全家竟不視彼爲客視爲親人卽臧獲亦至而問訊密加利支者與親鄰不同親鄰之來人人搵淚而密加利支則恣情譚笑乃不一及吾之死母其初謂彼冷淡寡情何由不念吾母蓋其人誠實出之本心不爲詐哀而俟泣轉生余感激之忱是夕羣坐僕格里格雷則爲密加利支出先君之菴斗密加利支不耐久坐而飲茗而卡提亞則坐吾母之故榻余姊妹則依此女師而坐老僕格里格雷則爲密加利支

則往來於斗室之中。忽復止步。謂卡提亞曰。爲時無多。而家中景物。乃大變矣。卡提亞方淪茗太息曰。然。遂以目視密加利支。汪然欲涕。密加利支忽謂余曰。爾憶若翁乎。余曰。狀尙模糊。密加利支曰。爾女兄弟容貌頗同。言次視余額及髮。言曰。若翁生時爲我契友。此際二目耿耿有光。射人。卡提亞曰。彼翁之逝未久。而太夫人亦隨之行。不期失聲而哭。密加利支曰。不幸哉。乃迴首顧姍尼亞曰。妮子作麼生能以所製之玩物示我。否。匆匆行出客廳之上。余含淚眼視卡提亞。卡提亞曰。此人爲吾家摯交。余心亦契重其人。卽聞姍尼亞呼密加利支爲假父。且與之言笑。余在小客廳中爲客。淪茗而客。則在大客廳上。與姍尼亞同撫風琴。忽呼余曰。馬莎。爲我彈此琴。余聞聲樂其和易。卽起行至其旁。密加利支曰。此間

有琴譜可接譜一彈密加利支自出小客廳中取茗至大客廳上聽余琴聲余此時亦不辭讓卽坐琴次竭其所長彈之又防彼以音律未嫻見譏小曲既終自以爲緩音頗得音節彼乃未嘗干余彈司克奏也(曲名)密加利支曰汝前曲甚佳唯司克奏恐非爾所長不如勿彈然平心而論汝緩聲之曲大有心得獎我旣當心感其言雙頰爲絳思此人爲我父小友乃事事適如吾意初不以童騷視我少須卡提亞抱吾妹登樓而寢此時客廳中剩我二人密加利支遂告余以先君之遺事述余少時曾從之戲往往以畫報及玩物見貽余一聞遺事知先君亦伉爽不羣非復拘謹人也密加利支遂詰余學問及所讀之書爲余區畫其功課余細觀此人殆誠懃之君子於是心感其人不置二人旣長談亦不拘於禮法

然時時動其心脈。惟防一語偶錯爲彼所輕。此時卡提亞自樓而下。語密加利支以余居喪而悲。故精神日耗。余亦不答以詞。密加利支聞余多哭。卽笑而搖首曰。女郎有無數之言。乃不見告。余曰。告之適增吾愚。想過此悲懷亦殺。余覺平日憔悴之形。亦漸漸消釋。密加利支歎曰。凡人不甘寂寞者。殊爲可惜。爾今長成矣。余笑曰。然。曰。爾之性質果有人以趣語悅爾者。爾卽躍然寂居。則又寡歡矣。余曰。君言良切。密加利支曰。爾頗肖若翁。此外尙有特質。語時以目注。余頗踧踖不可自安。吾初以爲此人但好言說。實則書一切足以自娛。後此寧可限量。正宜準備。後來事局尙何鬱鬱。之。有密加利支言。此時果類余之父執。亦知自待謙卑。不以晚輩。

視我。是夕復與卡提亞論家事。起而告別。卡提亞曰。何時再晤。密加利支尙力引吾手曰。吾數日更來。今且至大尼路。加大尼路加者。余莊田之所在。密加利支曰。吾爲爾部署田事。再至墨斯科治已。事夏初乃更來。余初以爲可以。逐日相見。於是憂鬱之念復生。卽曰。胡以別我。如是之速。密加利支曰。汝當覓事自鎮其心。勿令心無所寄。吾歸時再至考驗爾之功程。語後釋手。昂然而出。余直至前廳。彼衣其外套。後復以目視余始別。余自念何必苦苦累彼。惟旬是夕。余與卡提亞復談一小時。論夏中消遣之事。並商禦冬。將避於何地。自得密加利支一顧。心中殊樂。一洗從前之寂寥。覺斗室中斗發異光。心隨境遷。乃至於是可怪也。

## 第二章

自是以來。余後望方長。前憂遂解。而家居則同余妹。彈琴讀書爲樂。又時至花園中。往來遊觀。有時獨坐樹間。籌畫後來之局。月光滿時。則凭窗玩月。至於遲明。以寢衣外出。徜徉於園中。至仰泉下。或自至田間。吸取空氣。或夜黑無月。仍遊行園中一週。此時不知所思者。之爲何事。但覺俄頃之間。百變交於余前。時至五月之杪。密加利支歸。此歸乃出余意外。余方飲茗於廊次。園中萬綠上上下。黃鸝之聲不斷。百花蓓蕾而利拉克之花白紫相間。亦欲花矣。斜陽西落。餘光反射。余飲茗處。適在大樹陰中。屋後牛羊自草磧來歸。蹄聲相屬。花匠尼肯負水澆花。自外而至。余案上加白幕。上置茗壺。加以餅餌。卡提亞以巾拭茶鐘。厥狀甚恭。余此時不及飲茗。卽以麵包加黃油食之。衣寬博之衫。髮尙未乾。則以絹裹之。而卡

提亞已見密加利支至門呼曰先生至耶吾家正談及先生余卽匆匆登樓易衣到門時而密加利支已至見余易衣卽曰村居何必拘禮爾見臧獲乃不易衣我亦爾家之僕何畏之深此時密加利支之視我乃異於僕人不期心爲之動余旣不願以襲衣相見卽自登樓易衣密加利支曰卽不易衣何害終竟村人怕人也余不答自思彼之視我何其篤摯然得彼一來家庭當增樂事余旣至樓上易衣臨鏡遂卽下樓至飲茗之所頗氣咽不能自伸見密加利支已坐與卡提亞述吾莊間事見余至卽一笑復與卡提亞言余旁聽知余家產業頗有溢而無減密加利支言盡此一夏後可以赴聖彼得堡或至他國則純爲吾妹氏學問之故卡提亞曰吾家果至外國非先生護行者則吾及女公子二人不幾生趣毫

無如處樹林以內耶。密加利支笑曰：我亦願之。余曰：果得此者，足以遊歷全球。密加利支笑而搖首曰：吾尙有母，且有家事，胡能舍此而遠遊？今爾姊妹於吾去後，作何消遣？得快快無歡乎？余曰：自君去後，頗有所用心，殊無煩惱。之時，卡提亞亦述吾所事。密加利支大悅，稱吾不已似長者之獎進。小兒者，余見密加利支悅我，卽述數月中所事，一一如對牧師。自承其過失者。是夕尙熱，余飲茗後，撤器而尙坐於廊次，清談而語皆刻入，竟不知人聲已靜。天已昏黑，此時四圍花香撲人，而露水已降。聞小樹中夜鶯之聲，而星辰滿天，似去人不遠。正於此時，有蝙蝠飛至廊次，撲於幔上，近余髻而飛。余退立牆際，大呼而蝙蝠聞聲飛舞穿幔而出。密加利支忽曰：吾甚樂此地，且願一生長居於是間也。卡提亞曰：若此甚易。

也。何必懸諸。願望密加利支曰。言固如此。然生人安能枯坐終身。  
卡提亞曰。先生胡爲不娶。似此堂堂男子。詎患不得女家。密加利  
支曰。吾一生好靜。不願以人自累。卽爾亦然。前此吾友。恆謂我胡  
爲不娶。吾則自信不娶良足自適。余旁聽見密加利支語時大有  
所感。意中似不如是。卡提亞曰。先生年已三十有六。而堅定不肯  
授室。疑先生有厭世之心。密加利支曰。吾閱歷多洞悉社會之情。  
不欲以妻孥自累者。欲度清淨之年光耳。果論娶者宜有以大愜。  
吾意者。語次卽指余曰。試問彼人。以彼之韶華。宜得佳婿。吾與  
斯卡提亞。但能旁觀爲艷羨之詞耳。余聞密加利支音吐似帶悲  
梗。於是三人。均無言。而密加利支忽曰。吾果得娶十七歲之女郎。  
如馬莎者。則吾願遂矣。此言實明明指諸余身。不期失笑。亦莫知。

彼。命。意。之。在。少。須。復。謂。余。曰。汝。幸。勿。諱。果。爾。得。嫁。中。年。人。如。我。  
者。我。靜。而。爾。動。能。相。安。於。無。事。否。余。茫。然。不。知。所。答。密。加。利。支。曰。  
吾。特。設。譬。而。已。非。實。事。也。汝。但。質。實。答。我。爾。平。日。在。花。園。閒。遊。如。  
有。所。思。卽。思。此。等。人。乎。抑。否。余。曰。不。能。言。不。樂。句。密。加。利。支。曰。雖。  
不。至。無。歡。然。亦。不。必。自。惄。余。曰。然。吾。亦。句。密。加。利。支。曰。爾。言。如。此。  
吾。亦。甚。樂。爾。之。直。爽。若。我。者。一。娶。卽。不。能。樂。卡。提。亞。曰。先。生。之。性。  
甚。怪。自。少。至。今。仍。堅。執。前。議。何。也。卡。提。亞。語。後。人。內。治。晚。餐。卡。提。  
亞。旣。去。坐。者。唯。余。二。人。萬。聲。都。寂。但。聞。夜。鶯。似。天。張。廣。羣。蓋。此。園。  
林。夜。鶯。之。聲。旣。發。卽。有。一。聲。應。之。吾。二。人。靜。聽。亦。頗。入。耳。見。花。匠。  
自。園。中。行。入。臥。室。履。聲。漸。遠。余。室。本。依。山。而。築。聞。山。上。有。行。人。  
中。噫。氣。聲。此。下。則。落。葉。之。聲。撼。撼。矣。在。萬。靜。中。余。欲。覓。一。言。以。告。

密加利支顧乃無有就夜色冥濛中以目視密加利支而密加利支亦以目視余密加利支曰吾思人在世界之中精神須求活潑余聞而長吁密加利支曰何爲而歎余曰吾心亦謂人生須活潑不能鬱鬱久居於此此語發後復無言余自思此語發後不無開罪其人以爲彼自歎老吾適如彼所言然則吾亦以爲老聞之豈能暢遂於心密加利支忽起曰吾行矣吾母方待吾飯吾不復久留以重老母之懸盼余曰吾今夕欲以琴娛君君不悅耶密加利支白請俟他日余曰然則敬送君行於是卡提亞及余送至大門舊觀密加利支至於大道不見而止余同卡提亞歸至廊下園中旣無可觀夜色沈沈幾不辨物余因迴想適與彼人所言久之後此密加利支復來數次余與談論竟脫略不拘是夏中時時與彼

相見。一禮拜中見可二次。後此果一二日不見者。則余寂寥之狀。竟不可言。然密加利支視余如其小友。有善必獎。有過必匡。余揣其意中之言。不似自尊大有平等之意。無時無地。意不屬余。後此由卡提亞及鄰人敘述。此君有內行事母至孝。且有田產。並能照料余家之事。彼本世爵襲之數世。蕭然不之屑也。顧彼每有所言。恒不露其旨趣。往往諱莫如深。力言不必探我隱事。余亦不復細問。其始頗不謂然。後亦不強。但言吾事不更涉彼矣。然余每爲時世之妝。彼卽不憚。且平日言論未嘗稱及余美。卽有人噴噴稱美者。彼聞之怫然。或指吾受病之處。不少假借。卡提亞恆爲余製新衣綰高髻。以過佳節。而密加利支亦不謂然。且加訕笑。而卡提亞頗怏怏。余亦不悅。然卡提亞則深知密加利支之愛我。乃愛我而。