

天与地

原先是连在一起的，

因为有了创痛才分开。

我的文字不是用来

陪你流泪的，

那是天与地亲吻的痛痕

乱世佳人 / 著

十七岁 开始苍老

我的文字是天与地亲吻的痕迹

中国出版集团
东方出版中心

乱世佳人 / 著

十七岁 开始苍老

我的文字是天与地亲吻的痕迹

中国出版集团
东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

十七岁开始苍老/甘世佳著. —上海: 东方出版中心,
2004.5

ISBN 7-80627-769-2

I. 十... II. 甘... III. 文学-作品综合集-中国-
当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 053410 号

十七岁开始苍老

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路 335 号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 昆山亭林印刷有限责任公司

开 本: 890 × 1120 毫米 1/32

字 数: 140 千

印 张: 7.5 插页: 2

印 数: 1—15,000

版 次: 2004 年 5 月第 3 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-769-2

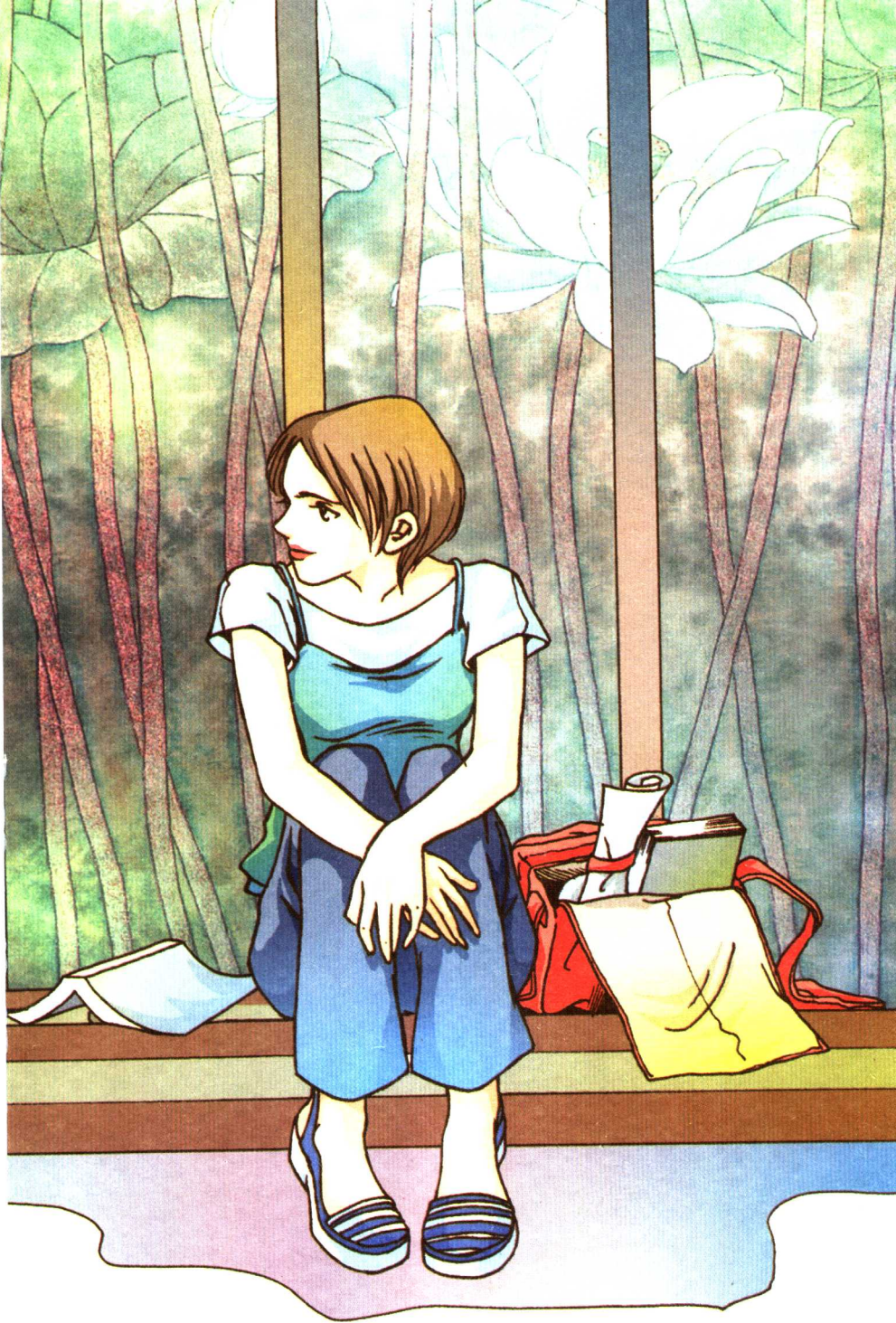
定 价: 18.00 元

版权所有, 侵权必究。

内 容 提 要

这是一部由著名校园网络写手、全国“新概念”作文大赛一等将获得者乱世佳人(本名甘世佳)创作的青春网络文学作品集。在作品结集出版前,大多曾在全国最大的中学生网站“foxanddog”发表,深受读者欢迎。

本书收集作者小说、散文、实验文本、日记等多篇,对当下中学生所面临的考试、升学、竞争、前途、命运、情感、压力、困惑等现实问题多有描写与揭示。文风诡异多变,行文流畅,字里行间透出校园生活特有的乐趣及黑色幽默。



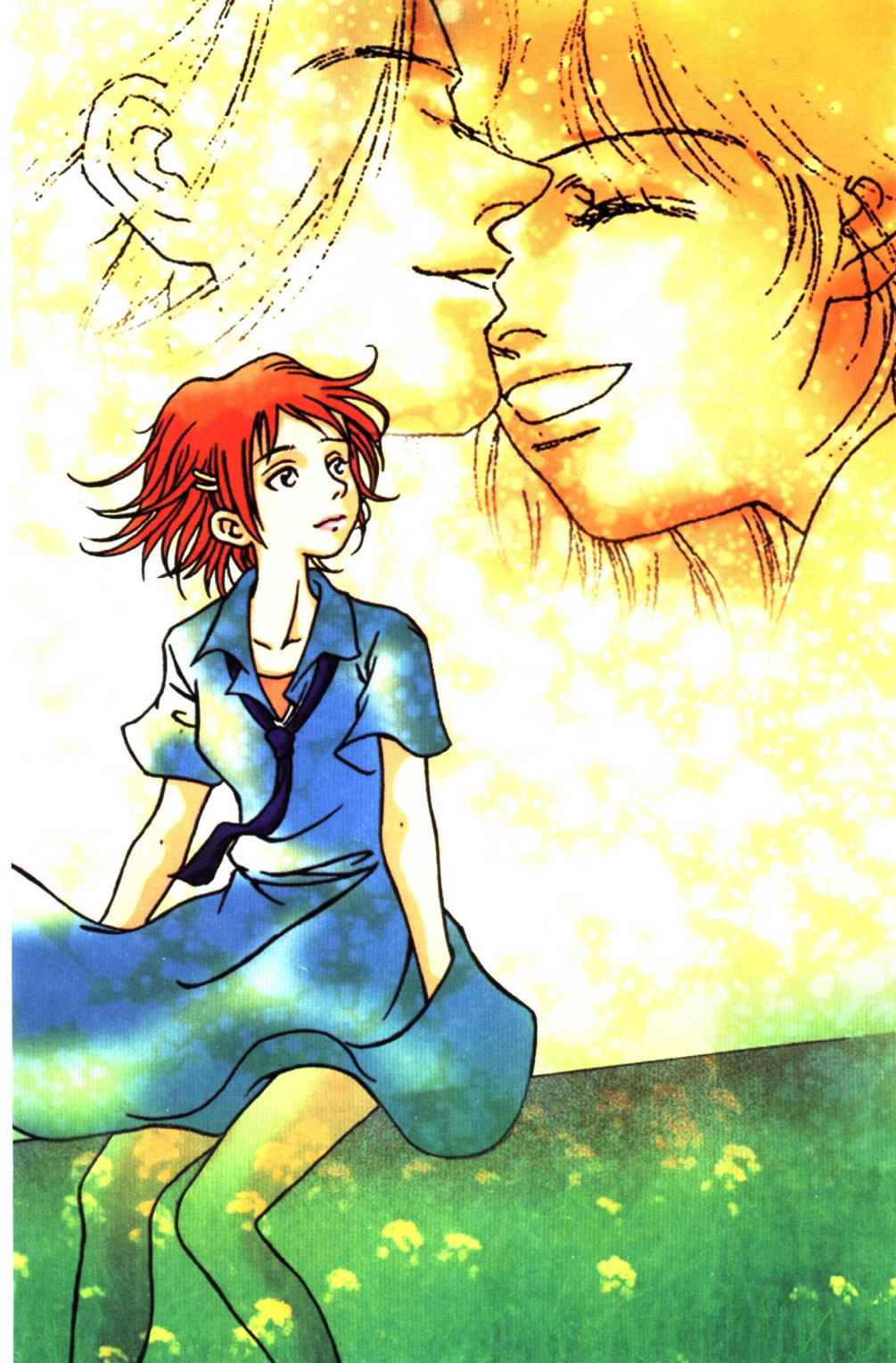
莹无疑是众所瞩目的焦点。她是在场最漂亮的女孩。

同学们彼此调侃，羡慕地说你的女友好漂亮。

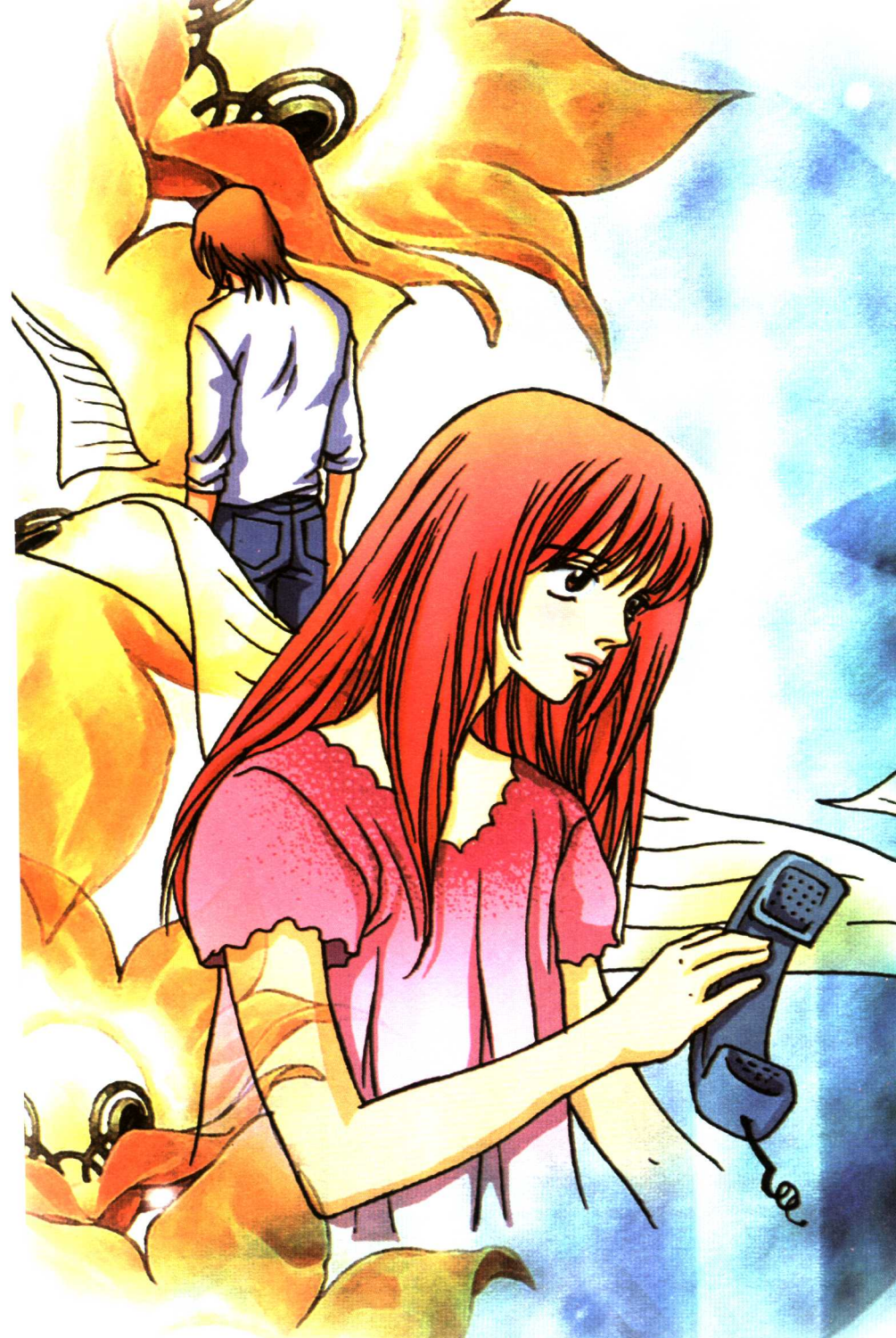
我的心隐隐作痛。因为莹不是我的女友。至少现在不是。



十七岁的爱情是虚无的，但我们都在坚持。
都知道最后的结果是两手空空，却都在那片盐碱地里栽种玫瑰。



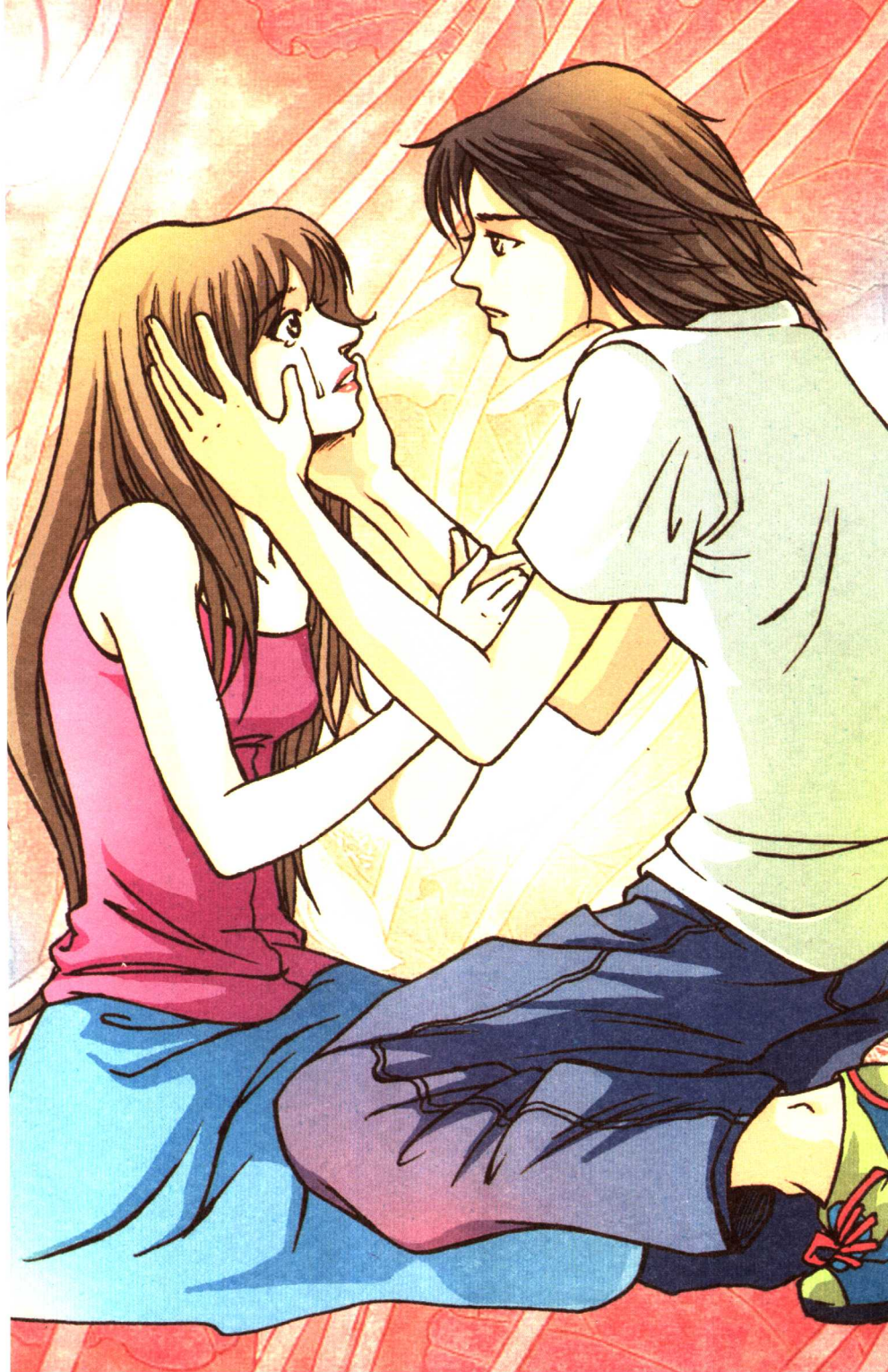
她隐隐有些伤感。他们几乎已成了她生命的全部。



月圓之夜，她一個人坐在房間里，想着關於團圓的傳說。
感到前所未有的孤獨。寂寞在內心深處扼殺着靈魂。



爱情这东西是不自由的，许多时候不得不为了别的低头。没办法的。但我会好好爱他。



她把头深深埋进他双手里。他感受到她的眼泪的温度。
好了，不哭了，你还年轻。会有很多人爱你的。

纪念网络上的文字舞蹈

（自序）

6月的上海。凌晨一点。距离高考还有20天。我听到那些孩子的希望丁冬地响。

终于是要在高中毕业典礼前完成这些文字。若干年后，若有人考验你我的记性，我不知道我能否记住今天的日子。生活每时每刻被改变着，享受被时光捉弄的快感，无所谓特殊，或者纪念。

试图讲述什么？文学的终极目的在所有人的眼睛中都是模糊的，正如同对于宇宙归宿的描述。当大西洋岸边的猎人望见奔跑的野牛，他拿出树枝在斑驳的穴壁上画下野牛的奔跑。塔斯科岩洞里至今残存的这些被时光锈蚀的图案，是否就是最初意义上的文学？他试图讲述什么？或者他从未曾想过讲述？



因而请你不要问我要告诉你什么，也许作者自身并不知道，因为文字永远比它的主人有更多的意味。而如若真的没有什么能不朽，那一切就都是永恒。在一个巨大到我们永远无法衡量的时空里，无限在那里划出一条优美的弧线，于是轮回蔓延。于是地球和上皮细胞是同样的东西，而目光所及的范围，双手触碰的边缘，你同桌厚厚的树脂镜片