

琥珀的眼

女生爱情标本之一

木卯◎著
红狐狸／主编

Tears of the amber



新世界出版社

琥珀的眼泪

女生爱情标本之一

Tears of the amber

木卯◎著 红狐狸/主编



新世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

女生爱情标本/木卯著. —北京:新世界出版社, 2005. 2

ISBN 7 - 80187 - 573 - 7

I. 女... II. 木... III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 004482 号

统 筹 策 划: 红狐狸

作 者: 木 卯

责 任 编 辑: 慧 钰

版 式 设 计: 二十画生

出 版 发 行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号

总 编 室 电 话: (010)68995424 (010)68326679(传真)

发 行 部 电 话: (010)68995968 (010)68998733(传真)

本社中文网址: www.nwp.com.cn

本社英文网址: www.newworld-press.com

本社电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

印 刷: 北京市迪鑫印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 1/32 (889 × 1194) mm

字 数: 200 千字

版 次: 2005 年第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 80187 - 573 - 7/I · 198

定 价: 36.00 元(全二册)

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

自序

《麻辣恋人》这部小说写于二零零二年，即我为人师的第二年初。那时工作上的不如意，爱途上的挫折使我几乎生出了避世的念头，于是逃避在写作里，仿佛唯有如此才找到了自我，才有了继续战斗下去的勇气。可以说小说中的每一个字都是我用心血熬成的。

《麻辣恋人》是以高中校园为背景的，从教几年同学们切磋武艺，可以说各有胜负。其中的血雨腥风没经历的人很难领悟一二。尤其是培育当今年代的花朵，为人师的确不易，在此对战斗在教育战线上的老师们（包括自己）致以崇高的敬礼！无疑孩子们身上存在的问题可谓“罄竹难书”，然而他们个性的张扬，自我的肯定不能不令旁人侧目。不一样真的是不一样。

001

《琥珀的眼泪》其实写于《麻辣恋人》之后，但由于主人公的故事发生在大学不得不高居于姐篇。这恐怕是排序上的唯一特例——以小为大。不管怎样，两书的女主人公性格上确实形同一人，也可以这样说，芳龄就是长大了的汤芙，汤芙工作了就成了芳龄。她们一边生活一边思考，一边独具慧眼的批判一边不遗余力的自嘲。我欣赏她

们，理解她们；希望她们幸福，虽然事实上她们都不怎么幸福。也许是因为她们身为女子而又活的太认真。

小说首发在网络。我不知道当今人们是如何定义“网络文学”的，如果流行于网络的文字就是网络文学的话，那么我的小说可谓是名副其实的正宗货色。我想说的是网络文学不是只能存在于网络，在现实中也有它的立足之地，有的甚至是精品中的精品，经典中的经典。比如小女子的文字。这么说不免有自吹之嫌，然而吹嘘也是需要资本的，一切让文字说话。

小说始载于网易心情，斑竹渚清沙白老师，碎红如绣小姐等给予了我极大的抬爱和关怀。在此深表谢意。更令我难以忘怀的是给予我莫大鼓励和关注的筒子们。可以说没有他们一丝不苟的“吹捧”，字正腔圆的“评说”，就没有小说的今天。我曾这样回过网友的跟贴：大恩不言谢，木卯唯有以文字回报。网上的世界虚幻的可爱，难得筒子们都那么认认真真的生活。

初在网络连载的时候，如履薄冰，每一位筒子的回帖都令我“寝食难安”。写的慢了，筒子们“冷嘲热讽”；写的粗了，筒子们“棍棒齐上”。我唯有奋马扬鞭，写而后已。比如渚清沙白姐姐就曾给过我精典的建议，灰飞烟灭女士也批评的一语中的：就是么，这男主角不出场，意思就减了大半。恩，还有那个男2号的及时补充，也不错。可惜，电话你还没接：) 嘿嘿，你干吗不接啊？我就等着看怎么接着出彩呢。好。继续。那些旁支末节的能简则简，突出主要人物的活动比较好。而且你的语言只有通过

两个男主角的出现，才得已继续活灵活现的。恩，不错，喜欢。

原以为我写的师生恋会被板砖打的满地找牙，却没想到网友的见识比我高多了：

我是无意中看到你的这篇文章的。我最喜欢看你 and 杨晨在一起的那几段。对于你的男友，我真的不能理解你怎么可以原谅他好多次，不过爱情是这样的，爱一个人是没有理由的，对于你爱的人的宽容、释怀是可以解释的。不过我还是不喜欢被别人骗，特别是我爱的人。

更令我兴奋的是我的文字得到了同行的欣赏：

我是一个三十岁的男教师，我看过后深深感动。

003

原由真的道不明白，说不出来的味道。你写的东西与我，我觉得太接近。很多东西仿佛就在我身边上演（当然是指学生生活与做老师的自我解嘲）。同时，作者的才气掩盖不住的冒出来，令我真的觉得在老师里面我会因为有你而感到身影高大了许多。我是数学老师，但是我喜欢文字传递的东西。可惜我自己不能够表达，就如同可以欣赏音乐，但不能够做音乐一样。我也看过你对在校长那里受气的一段描述，虽然搞笑，但是是真实的，我是有体会的。如同这么多网友的请求一样，我希望你可以继续下去。尽管我够老

的，但是我愿意浸淫在你的文字里头。聪明的你，继续哦。)

小说中有关男女感情的描述也引发了筒子们不少的争论：

尤忌其实可算所有男人的代表。男人本来就是多妻的动物。张小娴曾经说男人不是想背信弃义，是无法不背信弃义，这更多的是因为他们的本性，是与道德关系不大的一种习惯而已。男人对被她爱的女人忠诚不是因为爱情，而是道德的自律，女人却是因为爱情才会忠诚的。

004

还有的网友热衷于猜我的真实姓名，通过邮箱名还真让他们猜个正着，让我苦笑不得：

刘延安？（男？）

柳（刘）亚男？

柳亚男一定的。

.....

网络写手大都是寂寞的，无人喝彩，所以我的签名档为“越是孤独越是对自己喊：加油！”。是的，我孤独，但也开心，因为我在如此认认真真的写作和生活。

许多筒子们追着拷问我：汤芙怎么跟了冯闻钟？他们会幸福么？芳龄是不是你本人？你是不是真的遭遇过花心的尤忌？书中的师生恋是真是幻？杨晨是否确有其人？这

些是我最头疼的问题。我只想说两点：第一、这是小说不是自传，第二、大凡小说中的人物都在生活中有原型。点到为止，回去参悟是也。

行文至此该是鸣谢部分了。感谢父母生身之恩，感谢生活的坎坷、社会的磨砺，感谢我的校园和让我爱恨交织的学生们，感谢网络文学的兴起和网友一如既往的支持，感谢美妹“红狐狸”的慧眼识珠；感谢某某老师编审本书，感谢自己的才华。再次感谢！

最后愿天下所有孤独的人都能在心里一遍一遍地对自己呐喊：加油，加油，再加油！

木 卯

2004/11/3

005



每一个人在年轻的时候都有一种偏执并且引以为傲。汤芙的心更是偏到了胳肢窝，险些偏出身外。

她对人生有三大宏愿，一是做美女。

她对女性的美见解独到，所谓大眼挺鼻身材挺拔如杨树的健美型并不被她看好。受了《红楼梦》的茶毒认为弱弱柔柔略带病态的女性才更能打动男人的心。她光顾着看书忘了体察世事，所以对男性口味的变革失于追踪。

其实汤芙距离美女如同隔着两条河的岛屿。确是柳叶弯眉，不过柳叶横在脸上未免嫌粗；睫毛不长，在低垂眼帘的时候并不能映出一片阴影，所以无法效仿思嘉莉挑逗男人时扇动眼毛的绝技；而且塌鼻梁，按理再美的脸配上一个塌鼻子也得算丑了，好在生在中国，中国人并不以高鼻梁见长。而且汤芙的鼻子以小巧弥补了塌的不足，还不至于殃及池鱼，反倒有中国特色；嘴巴客观上没有小到只可含一粒樱桃的量，不过主观上汤芙从未主动开发，似乎甘心任其退化。还有个原因，她的上牙略大，不敢大笑，笑时抿着嘴反倒使她多了份女孩的羞涩。这叫因祸得福。惟一令自己满意的是大小适中的一双眼睛，外形中看倒也罢了，偏她有本事把朦胧的气质散在目光里。因着这双眼

001



睛连带着旁的四官也跟着鸡犬升天，使人觉得她似乎就是个美女了。

汤芙对此深信不疑，并以为自己还有潜力可挖。

她的第二个宏愿是当才女。

汤芙身材纤细且走起路来摇摆有致，像深谷中的幽女，只嫌高度不够不足以发挥摇摆的潜能，深以为恨。

因为无法在人群中鹤立鸡群所以立下当才女的宏愿，想在精神领域弥补过来。也是受了尼采的误导“要比比我聪明的人漂亮，比比我漂亮的人聪明”，所以汤芙的才女梦是周期性的。在外表没有遇到敌手时她安心地做她的美女；当色不如人时便开始“天下唯有读书高”了。

而如今汤芙正感觉着危机。远的不说，本班里就有一位肤白面秀且高挑的韩霞在旁刺眼。亏得名字丑，不过丑名有丑福，倒落了那句“闻名不如见面”的口实。好似影星的绯闻，反倒提升了知名度。

还有同系不同班的风姿绰绰的陈园园，多好意思，她倒不如直接叫自己美女来得爽快。汤芙的气愤一浪盖过一浪，到此才女梦的根须一直伸进岩石层。她已瞅准了两个机构：一是文学社，二是广播站，两者貌离而神合，都是扬名的工具。

她的第三个宏愿是爱情。

高中时代是恋爱的演练期，汤芙没有锻炼着，所以把爱情看得过于神秘，还引纯洁为傲。好比旁人都用导弹作战了，她还停留在空手赤膊的阶段上。不过汤芙并没打算动武，想单凭自己的才色，凭空对爱情抛一个媚眼，爱情



怕不会滚滚而来。

然而她竞争错了。

进入学院整整一天，放眼望去全是女性，让人误以为掉进了《西游记》里的女儿国。男性犹如沙漠里的绿色，非长途跋涉不得一见。汤芙想尽早知道此院校到底有没有雄性公民，瞪得眼睛都酸了，险些现出海市蜃楼。

谁料比汤芙急的女生大有人在。第二天完全统计数据便传遍了：英语系六个班，每班二十一人，男性四到五人不等。也就是说每四个女生只配给一个名额，足见战事之急迫。女生们眼睛都绿了，顾不得文静娴雅——不过话说回来，文静娴雅的女人是被男人追逐时的神态，女人若是发狠追起男人来怕是要比男人还凶猛，恨不能拖住一个中意的男生，在脸上打上烙印，成为自己的私有财产。

003

汤芙并没有急到强抢男生，心里也止不住地恐慌。好在自己是班里打头的美女，就算沦落到以色待人的地步自己也不会落空。这样想着，汤芙放下心来，沉溺在爱情的意淫中。



二

开学第一周要军训。

军训前辅导员挨个寝室做思想动员工作。所谓的辅导员就是中学班主任的变形。

汤芙在二班，辅导员是个女的，姓付。因着这个姓伤了不少脑筋，因付与辅太相近，仿佛相邻的两国，疆土上很容易打成一片；又或是两个连体婴儿总有那扯不开的牵连。付辅导员太拗口，付导员又与辅导员区别不开，无法特指。若称为付员吧，还有歧义，以为她刚从部队转业归来，不免对她的业务有所忧虑。后来总算有个才智超群的学生用中西结合的法子尊其为“double 导员”，又响亮又神气，付辅导员甚为满意，终于尘埃落定。

然而这只是付辅导员单方面的落定，还有懒学生嫌太长，浓缩为“double 员”，进而灵感大发还原中文为“二元”，最后合并为一个字“cheap”。每逢大检的日子，总有人好心地提醒：“快点，快点，cheap 要来啦！”及至匆忙间想不起英文单词，只好急不择词道：“贱要来啦！”

汤芙第一次见到 Double 导员心底里油然而生一个压都压不住的赞叹：她的嘴真大呀！汤芙的羡慕是有理论依



据的。英语要把音发得圆润饱满才中听，嘴大的优势就好比弹琴的人天生一副修长的手指。而日语讲究小口发音，汤芙泄下气去，想自己的小嘴成不了大器，恨不能转到日语系。

Double 导员裂开嘴甜甜一笑，道：“一会儿的军训，就只提醒你们几句。教官都是从部队请来的士兵，年纪也不大，你们训练时要严肃认真，之后就不要与他们接触太频繁。男男女女说出去也不好听。你们是大学生，他们恐怕连初中还没读完呢。这其中的道理，我也不用多说。来，每人一套军装，换上就出去集合。”

一寝的八个人都尴尬的笑。辅导员走后，升级为母鸡下蛋后的咯咯地笑。

汤芙暗想军民不是一家人么，解放才多久啊，军民鱼水情就过期了。

白彦道出汤芙的心声：“导员不是特务吧？破坏军民鱼水情。”

白彦长得的确不黑。有句俗语叫“一白遮百丑”白彦以实例推翻了此论断，生出一百零一丑，怎么遮也遮不过去。她面部的设计上犯了个致命的错误——高颧骨。小眼睛可以割大，塌鼻子可以填平，可是高颧骨就没有办法，总不能磨下去一半吧。而且胸平坦得可以建飞机场；惟一值得称道的是一米六五适中的个头，然而配上一双大脚又使魅力值大减。就这双脚，要生在旧社会，只不定得吃多少苦呢。

“她怕的不是军民鱼水之情而是军民雨水之欢吧。”



代西生怕话柄掉地下碎了，忙补上一句，然后吃吃地笑。

按照智商的差别，其它的人一个接一个地笑开去。汤芙是最后一个开窍的，被尊为“清纯玉女”，她没听出话外音，独自陶醉个不休。

七手八脚地换军装。因着肥大的军服无法表现人体的曲线，所以怨声载道。还有个原因，今天是全系同学第一次正式见面，她们虽说还没听过“良好的开端是成功的一半”，也本能的觉得这身打扮有碍观瞻，至少想风骚的风骚不起来，恨不能学汤加丽出去裸奔。

汤芙也不满这身衣服，呕心沥血地想使自己与众不同。忽地想起《上海滩》里梳两条辫子的冯程程不知迷倒了多少人，决定如法炮制，恨不能更名为汤雅芝。

006

也亏得这两条辫子，使军服也流动着暧昧，当真秀雅到八分，妩媚个十足。

白彦凑到近前啧啧赞叹：“好个娇滴滴地小妮子，连我也禁不住要喜欢了。”

汤芙面露羞涩，心里哈哈的大笑声能把聋子震个趔趄。

正扣扣子的张亦观瞥了一眼锦上添花道：“汤芙不演电影都白瞎了！”

汤芙的欢乐好似礼炮，嗖地一下冲向云霄。不过张亦观的后半句话使皇家礼炮退化为孩子手中的烟花，“要是再高点的话。”

汤芙身高不足一米六，深以为恨。又见招聘广告大都注明女子不得低于一米六，吓得她把自己归入到二等残废



中。其实她不知道，日本打头的甜妞酒井法子也没过一米六，歌后山口百惠才一米五六，靠脱起家的麦当娜只有一米五五。



三

汤芙心下不快。

操场上已集满了绿色军装，果然男生少之又少，女生们的眼光仿佛通了虎性，向男生猛扑过去。汤芙忙抛下不快奋起直追，这时候宁可错看一千，不可放走一个。书中用一目十行形容人看得快，系中统共二十几个男性，半眼不到就已全军覆没。

008

女生们的第一印象好似汉人第一次瞻仰匈奴的容貌，情不自禁地联想到四个字“尔乃蛮夷”，进而怀疑官方统计的汉族为百分之九十二的数据的可信度。汤芙阅人有限，所以惊讶得合不拢嘴。她怎么也想不明白，同是炎黄子孙，同饮一条黄河水，人与人的差别何至于如此；又或是天缘巧合，全国最有“个性”的男士都汇集于此，个个长得匪夷所思，个个瞧着“非我族类”。汤芙想到这四年形只影单的苦楚，急得眼睛都红了。古人云：佳人薄命，而我非佳人，何至于命薄如斯！

张亦观捅捅汤芙点评道：“怎么长得都这么另类？早知道这样，我在高中时就不心慈手软了。”

汤芙很以为是：“现在回想起来，高中的男生个个都



顺眼。”

“比较起来，还是那个略具人形——”汤芙顺着张亦观的手指望去，果见一男生圆脸挺鼻，倒还干爽，不过有些娃娃气，像没断奶似的。汤芙给他打了六十分，暗想他若高出五公分还可再加十分。

“他是本地人，家里开了个工厂，好像很有钱。”

汤芙奇道：“你怎么知道？”

“都传遍了，好像没有人不知道。”张亦观的回答好像在提醒汤芙她们不是同类。

人间到底有没有感应还不得而知，那男生确是侧过头向这边望来，还点头一笑。汤芙守笑如守贞操，怎肯轻易予人，忙别过头去，却瞥见张亦观脸上的余笑，惊慌道：“你这样笑回去不怕他误会啊？”

009

“瞧你吓的！我只是出于礼貌。”说完两眼望天。

张亦观长得好似卡通画，简洁而生动；或是一枚梨子，又甜又脆。汤芙觉得误会很有可能，开始为她担心。

男生队伍里一阵骚动，好像强迫什么人献艺。而且喊声好似农民抗秦起义，一方举旗八方呼应。嘴巴和着巴掌吵个不休。

“白冰峰，来一个！白冰峰，来一个！”

也是这个白冰峰前世不修，如今万般无奈只得站起身来：“我真的不会唱歌，老六代我唱一个！”

汤芙望着白冰峰口水似是要滴下来，疑心他是从天上才掉下来的，否则何以刚才未曾看到。再一定睛一半句古诗溜入舌底“不惟金玉其外，亦且冰雪为心”，白冰峰，

