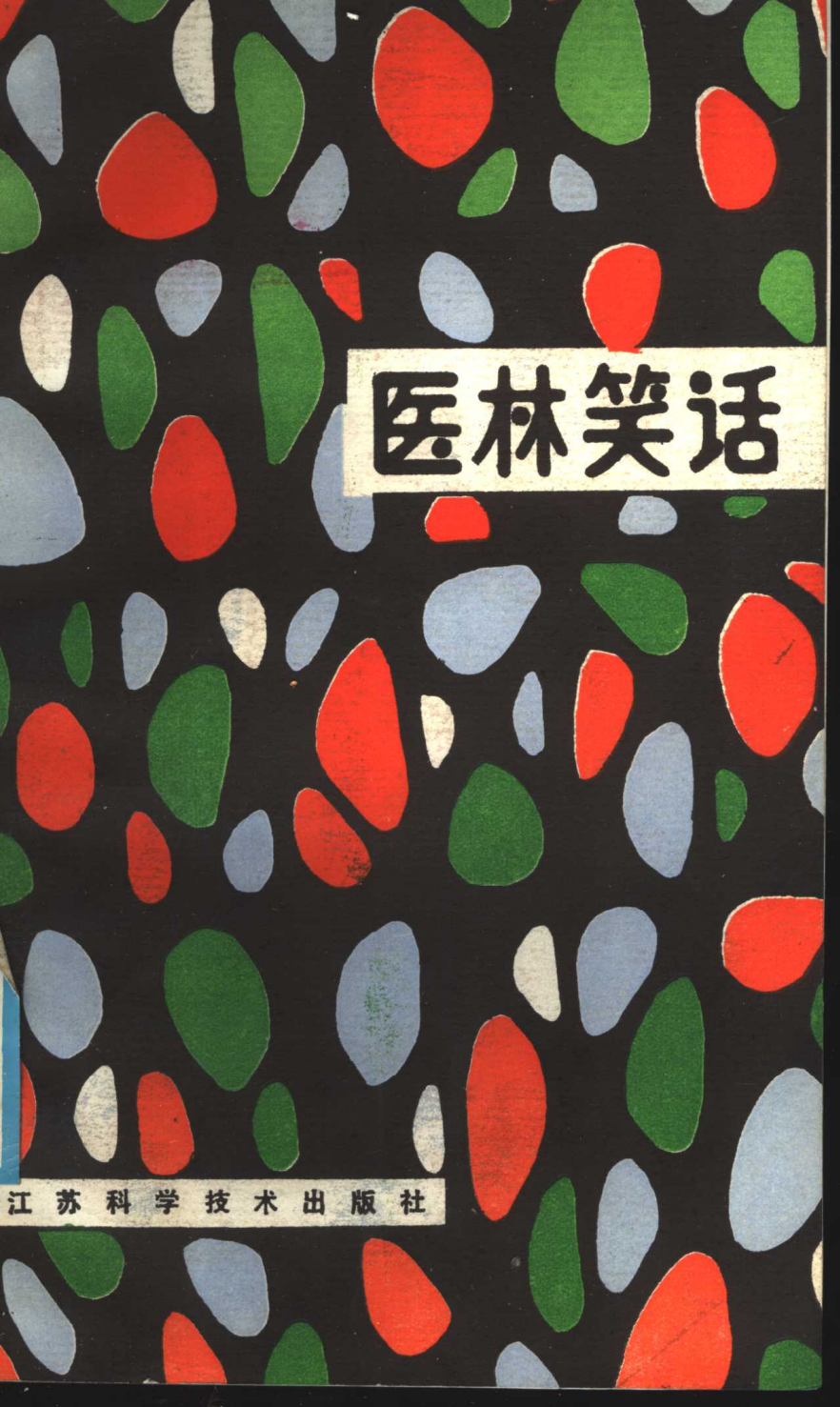




医林笑话

江苏科学技术出版社

周长发 马伯英 编著

医 林 笑 话

江苏科学技术出版社（南京高云岭56号）

1 9 8 6

责任编辑：伍幼威

封面设计：龚彬

医 林 笑 话

周长发 马伯英 编著

出版：江苏科学技术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：淮阴新华印刷厂

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 2.25 字数 38,000

1986 年 3 月第 1 版 1986 年 3 月第 1 次印刷

印数 1-8,520 册

书号：17196·065 定价：0.40 元

序

医林笑语者，医事之谐趣，医家之幽默也。人不可无幽默，生趣翼然；事常多谐语，闻者捧腹。所谓笑一笑，少一少，诚益寿延年之要诀。二君搜求古今，编撰是册，体裁新颖，阅必良益。或有谓不足登大雅之堂，然令笑语亦出君之齿颊，是周君、马君之所愿也。嘱吾为序，亦乐而为之，亦望能笑一笑耶。

李经纬

1985春节于北京

卷 首 语

我国古代的笑话，在民间广泛地流传着。其中有些散见于历代笔记杂著之中，也有些刊载于笑话专集，如《笑林》等。我们因研究的需要，查阅了我国历代笔记杂著及笑话专集两千余册，感到不少笑话，不仅在思想和艺术上有相当成就，而且有些还普及了不少医药知识。编者将历代与医药有关的笑话选摘出来，作了一番整理、筛选工作，并全部用白话文译编，以便具有初中文化程度的读者阅读。对于笑话中涉及的医药知识，则一律加以注释；而对其他内容，除少数较难懂的在文中加按语外，一般不予注释。

编者希望，读者不仅能从这本小书中获得阅读的乐趣和艺术的享受，更能在发笑或回味之中，轻松地学习一些医药知识。

蒙中国医史文献研究所李经纬所长作序，谨致谢意。

周长发 马伯英

于1985年1月

目 录

- [1] 肠 烂
- [2] 药 方
- [3] 医 驼 背
- [4] 服石发热
- [5] 瘦 瘤
- [7] 却老先生
- [7] 不死之药
- [8] 姜制之
- [9] 出汗方
- [10] 疥疮有“五德”
- [11] 通则不痛
- [12] 清凉散
- [13] 眼 热
- [14] 慚惶
- [15] 宜看《素问》
- [16] 医狗眼
- [16] 割马肝
- [17] 彭祖面长
- [18] 脾 疮
- [18] 医箭镞伤

- [19] 神农尝百草
[20] 药方巧注
[21] 腐刑判鼠
[22] 出痘
[23] “止风药”
[24] 流鼻红
[25] “养生主药室”
[25] “热病”
[26] 是煎药？是丸药？
[27] 肚里没有
[27] 求神治疣
[28] 恍惚
[28] 心病
[29] 姓张
[29] 近视和聋子
[30] 知母贝母
[31] 易怒
[31] 富人之疾
[32] 医误
[33] 误求医者

〔 34 〕白发染黑

〔 34 〕面黑无可用药

〔 35 〕割股疗亲

〔 36 〕黑牵牛

〔 37 〕嗜蟹致疾

〔 37 〕钱癆

〔 38 〕《难经》

〔 39 〕死方儿

〔 39 〕“损有余，补不足”

〔 40 〕长寿人

〔 40 〕哑巴说话

〔 41 〕“五脏内损”

〔 42 〕心偏于肩

〔 42 〕“华池神水”

〔 43 〕钩人骨髓

〔 43 〕心坏透了

〔 44 〕人参汤

〔 44 〕长生药

〔 45 〕庸医挨骂

〔 45 〕心痛

- 〔 46 〕卑官职业病
- 〔 47 〕徐灵胎“道情”
- 〔 48 〕布医先生
- 〔 49 〕“起死回生”
- 〔 51 〕疯病延医
- 〔 52 〕“冬瓜明目”
- 〔 52 〕长寿秘诀
- 〔 53 〕自知医者戒
- 〔 54 〕中药名巧对
- 〔 55 〕药对
- 〔 56 〕三世医
- 〔 57 〕同病相怜
- 〔 58 〕改中药名才服
- 〔 59 〕炼尿尚书
- 〔 61 〕颜医生
- 〔 63 〕服饵求长生
- 〔 64 〕蛤粉治嗽

肠 烂

赵伯公肥胖，有一次喝醉了酒，天气又热，就袒胸露腹睡着了。他的孙儿在旁戏耍，用李子往他肚脐眼里塞。因为赵伯公醉得厉害，脐凹又深，塞进了七八枚李子竟无感觉。过了几天，局部开始疼痛，李子也全烂了，汁水淋漓而出。赵伯公以为自己肠子腐烂，在肚脐处烂穿了孔，心想死期一定不远了，就把妻子儿女叫来安排后事。他哭着对大家说：“我已得了烂肠的毛病，快要死了。”家里人都十分惊慌。又隔了一天，肚脐里的李子核滚落出来，这才知道并非肠烂，而是他孙儿塞进去的李子烂了！

（《笑林》）

【注释】

肠烂：中医名词叫“肠痈”，是阑尾脓肿之类疾病。有时可穿破腹壁往外流脓。

药 方

有一个人喜欢附庸风雅。每次逢人集会欣赏歌曲音乐，他都参加。可是，他听不懂其中的意思，又怕人家笑话。所以只好看别人称赞，他也随声附和说好。一次，大家要他作主人举办集会听乐。客人未到之前，他先请歌女说说有些什么曲名，一一记下，放在巾箱下面。谁知里面已先有一个药方存着。客人来了，请他点曲名，他伸手去取事先写的纸条，慌乱中拿出来的却是个药方，上面写“附子三分，当归四分”。他也弄不清楚怎么回事，就说：“就唱一个附子当归送客的曲子吧。”客人听了，满座笑得前仰后合。

(《笑林》)

【注释】

附子、当归：是两种中药名称，配方中常用。附子谐音为“夫子”，“当归”常被用来指离家远游的人应当早日归家。附子能回阳补火，温中止痛，散寒燥湿，为毛茛科多年生草本植物乌头块根上附生的子根；当归能补血和血，调经止痛，润肠通便，为伞形科多年生草本植物当归的根。

医 驼 背

“平原”那地方据说有个人善治驼背。但他自己说：“不算很会治，百把个人我只治一二个。”一人本来身长有八尺，因背驼身高就仅有六尺了。于是，他送了很多财物去求治。治驼背的人对他说：“请你俯卧。”接着便要跨步上背踩踏。驼背人说：“这样可不行！会把我弄死的。”治驼背的回答说：“我只管把你驼背医直，谁管会死不会死呢？”

（《续谈肋》）

【注释】

驼背：这是一种脊柱骨因先天性或后天性（如骨结核、外伤等）造成的脊柱畸形疾病，有的可用手术矫正。近年，苏联有人采用撑开法矫正。踩背矫正当然是错误的，可导致脊柱断裂，脊髓神经及大血管损伤。

服石发热

后魏孝文帝时，王公贵族都服用“石药”，服后要行走让体内之热散发，叫做“石发”。于是成了一种风气，那些并不富贵、服不起石药的人，身体有热时也说自己“服石发热”。当时，人们都讨厌这些人假装出来的富贵样子。有一个人，在街市门前躺着，身体翻来复去，自称身体在发热。围看的人很多。一道的人就嗔怪他，他回答说：“我服石发热了。”那人又问：“你什么时候服石的？今天怎么会石发呢？”此人答道：“我昨天在市上买了米，当中有石头，吃了以后，今天发作了。”围观的人都哈哈大笑起来。从此之后，便很少有人称自己“服石发热”了。

（《启颜录》）

【注释】

服石：魏晋时一种很流行的坏风气，有人比喻如同抽鸦片。“石药”是指“五石散”一类，由石钟乳、硫磺、白石英、紫石英、赤石脂组成。服用久之据说可以“美容色、强房事”，其实会损害人的体质。发热是服石反应之一，当时称为“石发”。当时还盛行“行散”，即为使热量散发出去，服石的人要一大早起来身穿宽衣大袍往外行走。连一些没有服石的人也要假装“行散”，以示阔绰。魏晋时的服石和清谈一样，是极不良的风气。“服石”又称“服食”，因为“五行散”之类又称“寒食散”。

癭 瘤

山东人从蒲州娶来的女子，大多患有癭瘤。有一个人的岳母颈部肿大得更明显。结婚几个月以后，女方家中怀疑女婿不聪慧，当岳父的就置办了酒席，请来许多亲戚，想当面试一试。席间，老岳父开口问道：“女婿你是山东的读书人，应当明白道理。我问你一个问题：天上飞的鸿雁和鹤都能鸣叫，这是为什么？”那女婿答道：“是老天爷使它们这样的。”岳父又问：“松柏在冬天还是青青的，这是什么道理？”女婿答道：“是老天爷使它们这样的。”再问：“路边上的树有的树干象骨头样突出，这是什么原因？”女婿还是回答原来那句话。岳父很不高兴地说道：“你呀，一点道理也不懂，又何必在山东浪来荡去？”接着开玩笑说：“鸿雁与鹤能鸣叫，是因为它们颈项长；松柏之所以冬青不凋，是因为它们心中强；道边树有骨头样突出，原因是遭到过车拔碰伤。这些哪里是老天爷使它们这样的呢？”女婿这时说道：“我想用我所见所闻反问一下，不知可否？”岳父表示可以。于是这女婿便说：“虾蟆能鸣叫，它哪里是因为颈项长？竹子亦是冬青的，它哪里是心中强？岳母的头颈上长了那么大一个癭瘤，哪里是因为车拔碰伤的？”岳父听了十分羞愧，无言以对。

（《启蒙录》）

【注释】

瘰：古代一般指颈部肿块，通常即指甲状腺肿。本文所述是山西的一种因缺碘引起的地方病，所以该地的人都可能罹患。如果平时食用含碘的盐，就可免患此病。甲状腺肿大还可因为甲状腺机能亢进、甲状腺腺瘤、甲状腺囊肿、甲状腺癌等引起，但这些病肿大程度不如缺碘引起者肿大得厉害，也没有明显的地方性。老百姓通常把此病称为“大脖子病”，最大的切除下来可达几百克。

却老先生

王僧虔这人在晚年时特别嫌恶头上生出白发。有一天与客对坐，旁边人送上一个铜镊子。僧虔很高兴，说：“这是‘却老先生’来了，多好啊！”

（《啖猿录》）

【注释】

却老先生：指能帮助返老还童的医生，这里借指铜镊，可拔白发。铜镊作为一种医疗器械，这则笑话的记载是比较早的，因《啖猿录》为唐代人所作。

不死之药

有人献不死之药给荆王。一位宫廷卫士偷偷地拿去吃掉了。荆王知道后，下令要杀这人。此人说：“我以为这药是不死之药，所以吃了它，今天却要杀死了，原来这药是杀人药啊！”荆王听说这话后笑了起来，于是赦免了他。

（《开颜录》）

姜 制 之

苏轼，字子瞻，北宋时有名的大学问家、诗人。一次，他与姜至之一起与朋友们饮酒。姜至之提出行酒令，在坐的人都要举出一个药名。他指着苏轼说：“你是个药名。”苏轼问他缘故，他回答说：“你不是‘苏子’吗？”苏轼马上回敬道：“你也是药名，如果不是‘半夏’，那一定是‘厚朴’。”姜至之追问他缘故，苏轼说：“如果不是半夏、厚朴，那为什么要‘姜制之’呢？”

（《调谑编》）

【注释】

① 苏子：中药名，能止咳平喘，下气消痰，利膈宽肠，是草本植物紫苏的种子。古人对老师、有学问的人多尊称为“子”，所以称苏轼为“苏子”，这里用其同音同字。

② 半夏：中药名，能降逆止呕，燥湿祛痰，宽中消痞，下气散结，是天南星科多年生草本植物半夏的地下块茎。生半夏有毒，因此要经炮制方能入药。炮制的方法，一般以水泡浸至无麻辣味为度，搅拌搓去外皮，晾干、切片、姜汁拌。这就是姜制半夏，故称姜半夏。

③ 厚朴：也是中药，能化湿导滞，行气平喘，为木兰科落叶乔木厚朴的干燥树皮。一般也要经过炮制，其中一法即以生姜、苏叶二味，与厚朴同煮透，去生姜、苏叶，切片阴干用，名制厚朴。苏轼巧用“姜至之”谐音“姜制之”，随口说出半夏、厚朴这两种最常用的姜制中药，说明苏轼甚通中药。苏轼亦懂医，收集有不少医方，后人收编在沈括原著的《良方》中，改名为《苏沈良方》。