

高等美术教育丛书

# ART history of China

# 中国美术史纲



李公明主编

卷一 史前至秦汉美术史纲

一、史前美术

1. 彩陶艺术

2. 原始雕塑

3. 原始绘画

二、商周美术

1. 青铜器艺术

2. 玉器艺术

3. 原始绘画

三、春秋战国美术

1. 漆器艺术

2. 玉器艺术

3. 原始绘画

四、秦汉美术

1. 秦始皇兵马俑

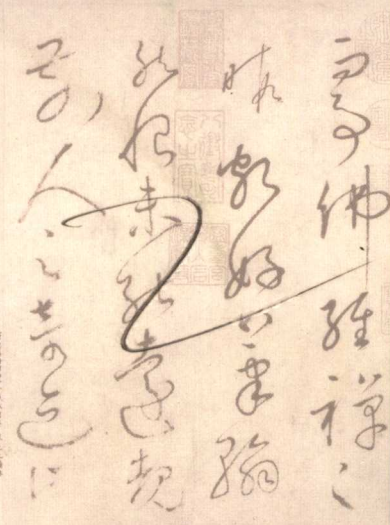
2. 汉代画像石

3. 汉代画像砖

4. 汉代雕塑

5. 汉代绘画

6. 汉代工艺美术



湖南美术出版社

高等美术教育丛书

# ART history of China

# 中国美术史纲

主编/李公明 撰写/李公明 黄专 李若晴

湖南美术出版社

---

**图书在版编目 ( C I P ) 数据**

中国美术史纲/李公明主编—长沙: 湖南美术出版社, 2003  
(高等美术教育丛书)

I. 中 ... II. ①李 ... III. 美术史—中国  
IV. J120.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 120310 号

---

## 中国美术史纲

---

湖南美术出版社出版·发行 (长沙市雨花区火焰开发区 4 片)

主编: 李公明 责任编辑: 姚阳光 熊英

湖南省新华书店经销 湖南省地质化工印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/16 字数: 26 万 印张: 22.5

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

---

ISBN 7-5356-2031-0/J.1892 定价: 56.00 元

**【版权所有, 请勿翻印、转载】**

邮购联系: 0731-4787105, 邮编: 410016 网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: [market@arts-press.com](mailto:market@arts-press.com)

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

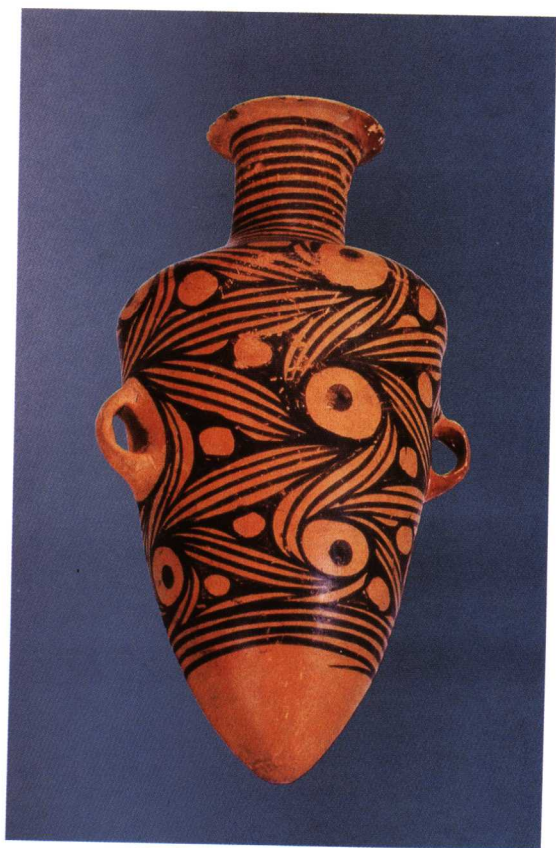
# 第一章



1 兽面纹玉琮  
(浙江余杭反山,新石器时代晚期良渚文化)



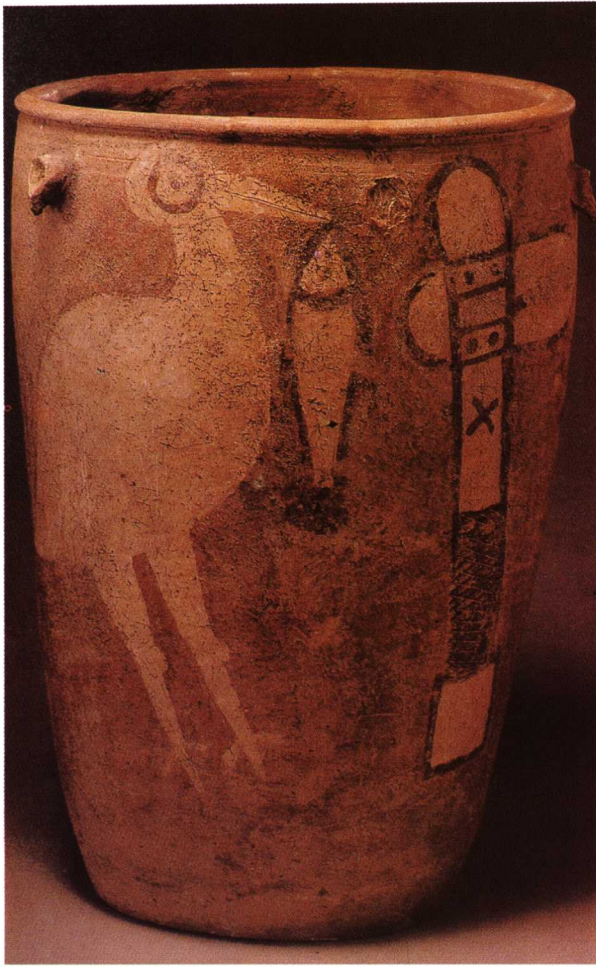
2 人面鱼纹彩陶盆  
(西安半坡,新石器时代中期仰韶文化半坡类型)



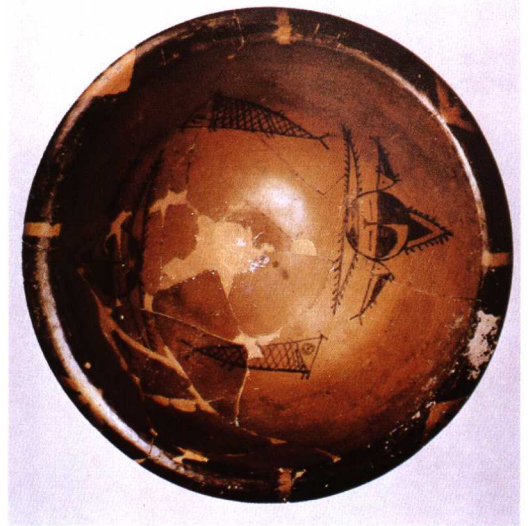
3 旋涡纹彩陶瓶  
(甘肃永靖,新石器时代晚期马家窑文化马家窑类型)



4 黑陶高脚杯  
(山东胶县,新石器时代晚期龙山文化)



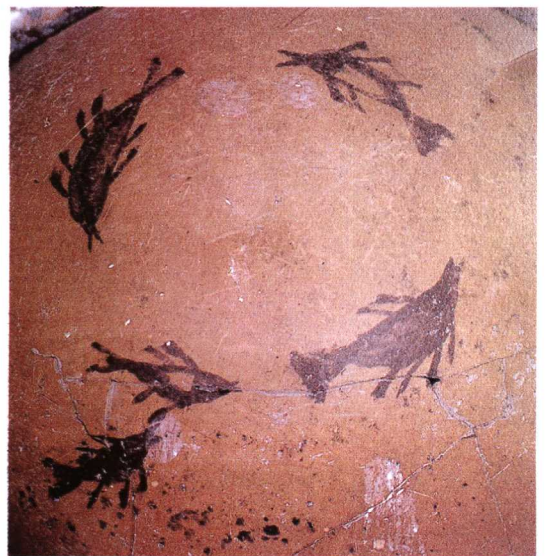
5 鹤鱼石斧图陶缸(河南临汝,新石器时代中期仰韶文化)



6 舞蹈纹彩陶盆(青海大通县孙家寨,新石器时代晚期马家窑文化)

7 人面鱼纹盆(西安半坡,新石器时代中期仰韶文化半坡类型)

8 鱼纹盆(西安半坡,新石器时代中期仰韶文化半坡类型)





9 鹰形陶鼎(陕西华县,新石器时代中期仰韶文化)



10 人头形器口彩陶瓶  
(甘肃秦安大地湾,新石器时代庙底沟文化)



11 女神头像(辽宁牛河梁,新石器时代中期红山文化)

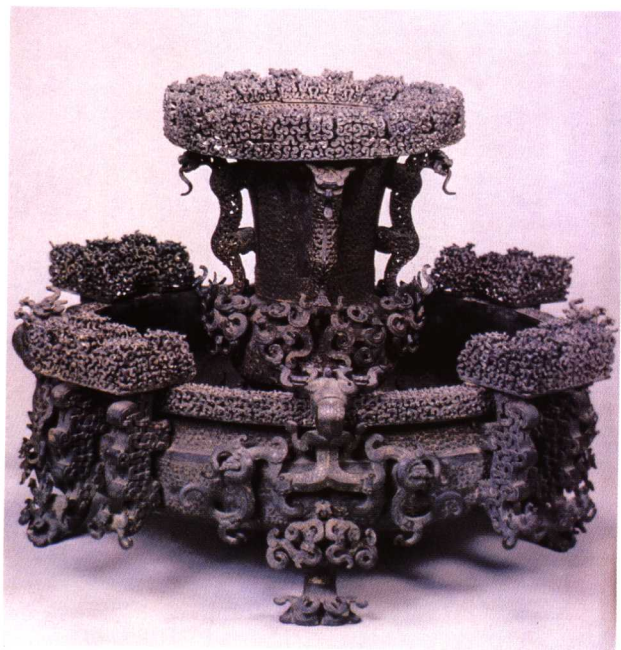
## 第二章



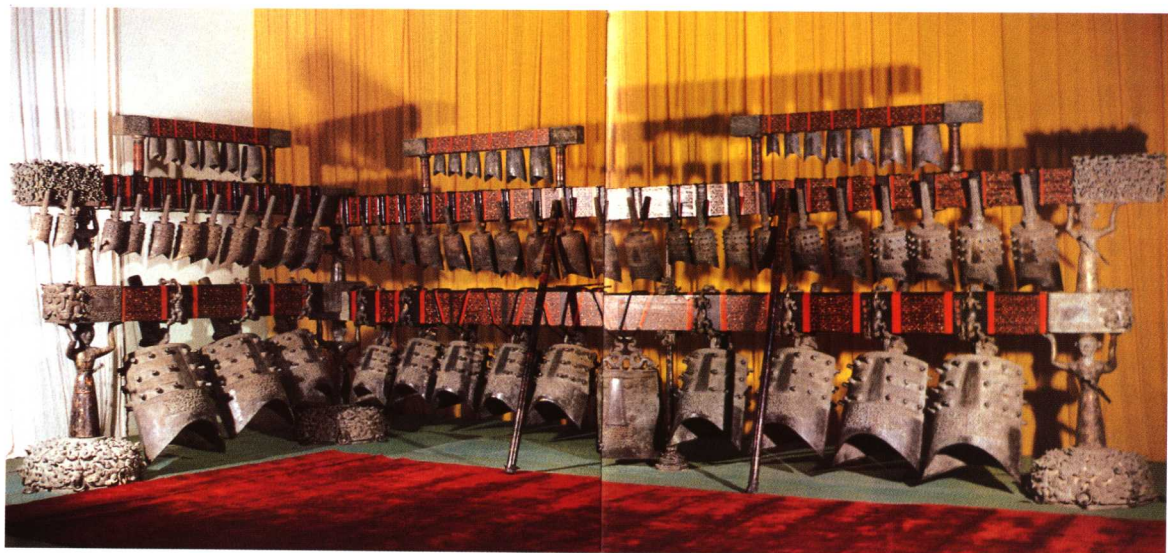
1 司母戊大方鼎(河南安阳,晚商)



2 莲鹤方壶(河南新郑,春秋晚期)



3 蟠螭纹尊盘(湖北随州擂鼓墩曾侯墓,战国早期)



4 编钟(湖北随州擂鼓墩曾侯墓,战国早期)



5 青铜人面像  
(四川广汉三星堆,晚商)



6 虎食人卣  
(传湖南出土,晚商)



7 四羊方尊  
(湖南宁乡,晚商)

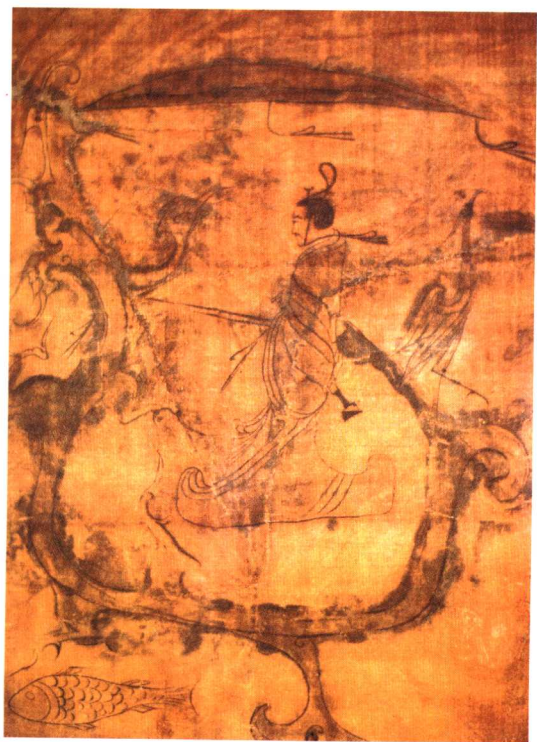




8 玉佩(战国时期)



9 人物龙凤帛画(湖南长沙陈家大山楚墓,战国时期)

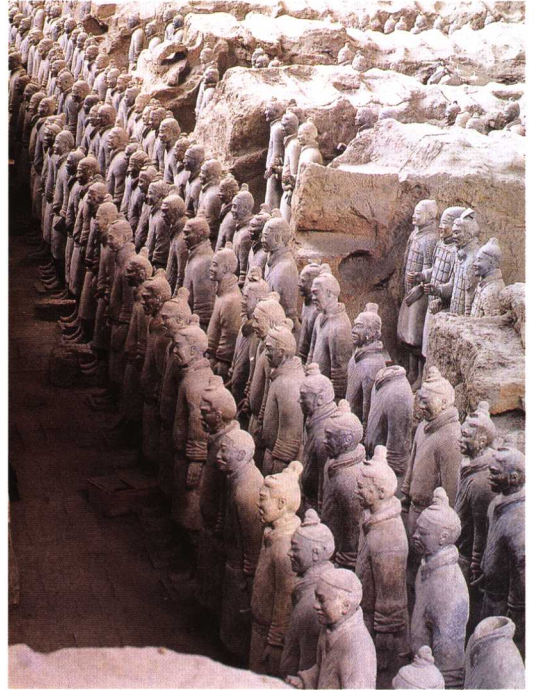


10 人物御龙帛画(湖南长沙子弹库楚墓,战国时期)

## 第三章



1 秦始皇陵(陕西临潼,秦)



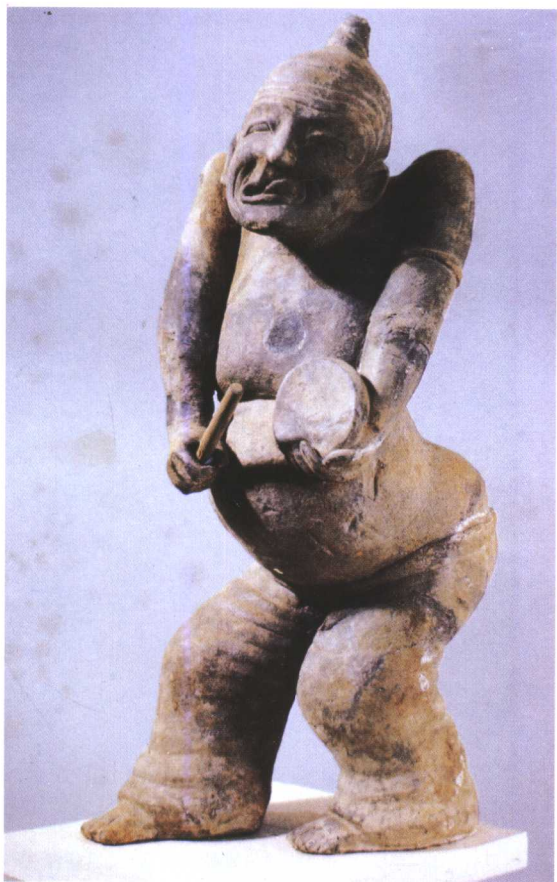
2 秦始皇陵兵马俑(陕西临潼,秦)



3 乐舞杂技陶俑群(山东济南,西汉)



4 绿陶水亭(陕西西安,东汉)



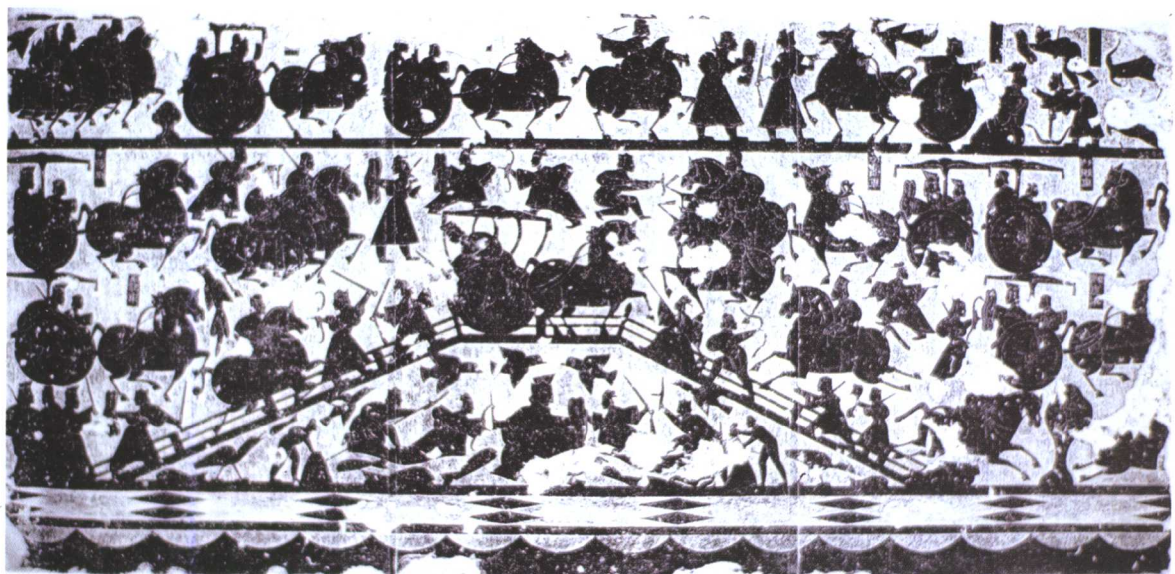
5 说唱俑(四川成都,东汉)



6 铜奔马(甘肃武威,东汉)



7 “泗水捞鼎”画像石(山东武氏祠,东汉)



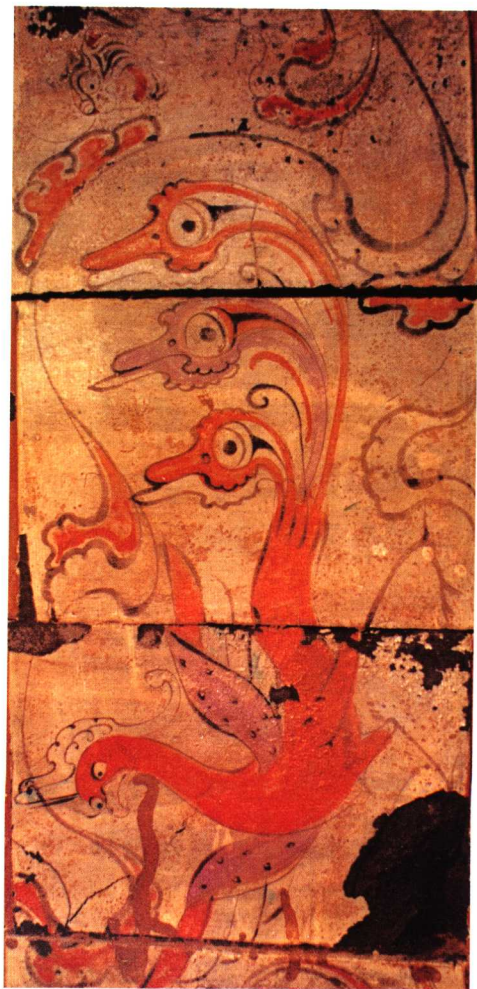
8 “水陆攻战”画像石(山东武氏祠,东汉)



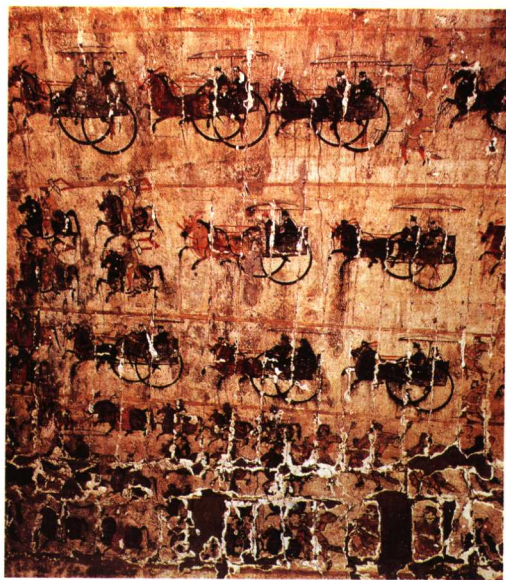
9 “雷公车”画像石(河南南阳,东汉)



10 “宴乐”画像砖(四川成都,东汉)



11 洛阳卜千秋墓室壁画(河南洛阳,西汉)



12 出行图(河北安平,东汉)



13 长沙马王堆1号墓帛画(西汉)



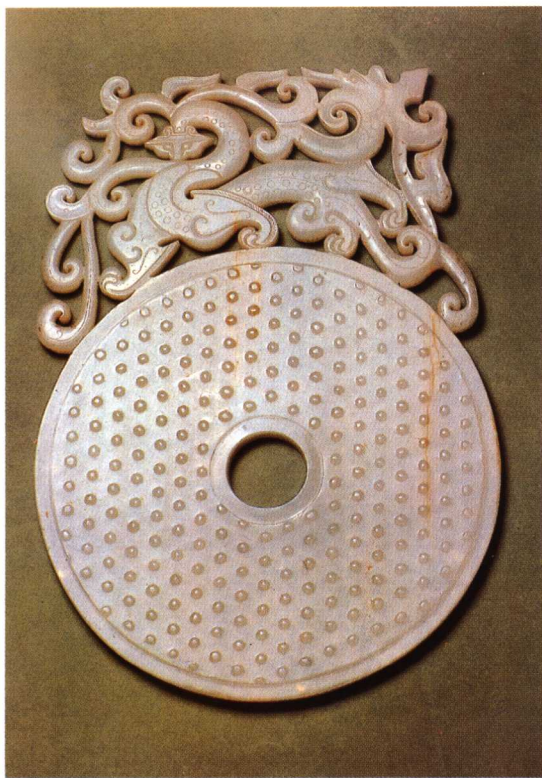
14 铜牛灯(江苏邗江,东汉)



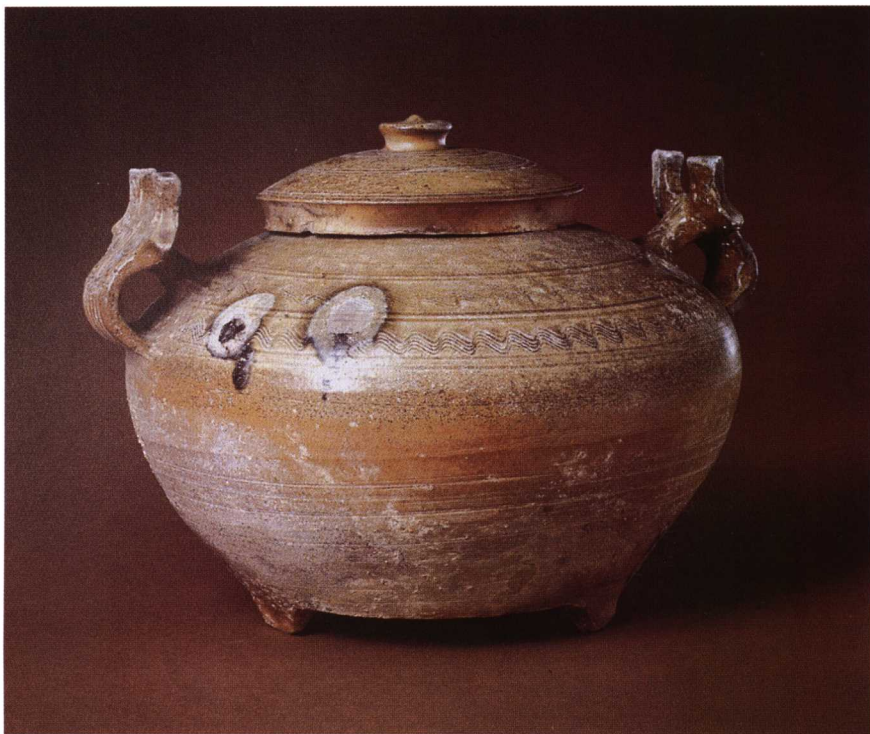
15 漆奁(长沙马王堆1号墓,西汉)



16 漆棺(长沙马王堆 1 号墓, 西汉)

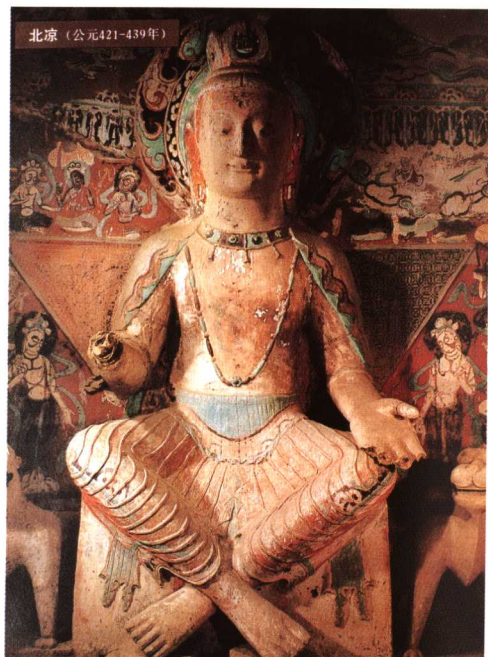


17 玉璧(西汉)



18 青瓷甗(安徽亳县, 东汉)

# 第四章



1 交脚弥勒像(莫高窟 275 窟,十六国)

3 宾阳中洞正壁(龙门石窟,北魏)

2 释迦像章(云冈石窟 20 窟,北魏)

4 释迦、多宝二佛并坐像(炳灵寺 125 窟,北魏)

5 背屏式佛三尊造像(山东青州龙兴寺,东魏)



6 梁南康简王萧绩墓辟邪(江苏丹阳,梁)



7 《洛神赋图卷》(宋摹本,局部,顾恺之,东晋)



8 《女史箴图》  
(唐摹本,局部,顾恺之,东晋)



9 “沙弥守戒自刎”因缘  
(敦煌 257 窟,北魏)





10 “尸毗王割肉贸鸽”本生(敦煌 254 窟,北魏)



12 “舍身饲虎”本生(敦煌 254 窟,北魏)



11 “五百强盗成佛”故事(敦煌 285 窟,西魏)