

《少男少女》丛书

每片
绿叶在
诉说

荣获

第七届中国图书奖

第七届全国图书“金钥匙”奖



四川少年儿童出版社



90120973

每片
绿叶在
诉说



I227.
1002

RBO 88

18

少年儿童出版

(川)新登字 003 号

责任编辑 颜小鹞

装帧设计 黄家文

林 山

每片绿叶在诉说(《少男少女》丛书)

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店经销 四川新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/24 印张 6.5

1992 年 12 月第一版 1994 年 8 月第二次印刷

印数:14,001—24,000 册

ISBN7-5365-0957-X/I·273 定价:5.00 元

我们曾经说过(代序)

也许,这是一件称得上伟大的事情。

《少男少女》杂志编辑部与四川少年儿童出版社合作,编辑、出版了第一套《少男少女》丛书。

“伟大”的意义首先在于这套书大部分作者,是13至18岁的少男少女,有1500多人直接参与。如此众多的少男少女未名作者著书立说,用浸润激情的笔描述青春季节的梦与诗、喜与悲、苦与乐,记录雨季心潮漫过青春沙滩留下的岁月痕迹,倾诉追求与失落、奋斗与迷惘的心路历程……从由少男少女写、写少男少女、赠与少男少女读这个意义上说,这在出版史上,可以无愧于“伟大”这个崇高的称谓。

这套丛书包括六本:散文集《OK人生》、诗集《每片绿叶在诉说》、报告文学集《中学生流行色》和《青苹果》、格言录《我的名言》、对话体短文《两个王国的对话》。

《OK人生》是一本精美的少男少女抒情散文集。它用少年人的缕缕情丝片片经历缀合成一片璀璨而幽深的星空,展示一个清纯而秀美的心灵世界。“在多梦的季节,你发现你长成一个少年了。”“想起儿时叠起的纸船了。一只一只的小船儿放到碧水里,那是真的海,真的蔚蓝,而且广阔无边。你端起最后一只小船,又庄重又真诚地为它祝福。是的,它要远航了。你只知道它要远航,你相信有一个很遥远很遥远的地方……”这位16岁少女的手记,是少男少女的共识吧!我们为这群准散文家自豪而自信:如此去领悟人生的真谛,拥抱人生的第一步,人生定会OK!

广东一位资深的著名老诗人读罢《每片绿叶在诉说》手稿

后,为它拍案叫好,而且在诗集尚未编讫付排时就到处为它做义务宣传。令这位老诗人激动的是诗集中特有的少男少女式的热情和思考:“邮个空信封/给自己/知音太少/就塑造另一个自己/谈谈心中的隐秘/一开口定是忧伤/那就什么也别说了/一张白纸/是/自己才能读懂的密码/不同的心情/有着不同的破译……”《每一片绿叶在诉说》精选了140多首少男少女写的诗,每一首都是一支诚挚纯洁的心曲,是一篇浪漫温馨的故事,令冷漠者温暖,让失意者思考,让奋进者燃烧!

报告文学集《中学生流行色》和《青苹果》,可以说是中学生的两个世界的写真,前者是一个“外面的世界”,后者是一个“里面的世界”。《中学生流行色》及时地准确地捕捉了当代中学形形色色的热点,并预测它的最新流向:从电子游戏机到卡拉OK,从岑凯伦、姬小苔的书到外语热和“托福”热,从校园的竞选到社交活动,从尝试打工仔的“甘苦”到提前在社会大舞台上操练……透过它,我们看到当代中学生缤纷的七彩世界。真实、新潮、超前,是当代中学生思潮的最新流向,又是这部报告文学集的最大特点。借用中学生喜爱的流行歌曲《青苹果》作报告文学集的书名,是因为我们认定少男少女时期,的确是一个青苹果的季节,一段从少年到青年从不成熟到成熟的转折期。每一个少男少女都会在青苹果季节经历人生第一次刻骨铭心的躁动和剧烈的嬗变,从生理到心理,从感情到理智,既拥有无数的喜悦、激动、欢笑、友谊、追求、隐秘,又背负无数困惑、焦虑、沮丧、迷惘、孤独和痛苦。而《青苹果》则描写的是处于转折时期少男少女们沉沉的负累,一段向成熟过渡的苦涩人生。一株株青苹果树,正呼唤着太阳,渴望着雨水。

“男生这样对女生说,女生这样对男生说。”是《少男少女》杂志最受读者欢迎的栏目,而《两个王国的对话》则是这个栏目的精选本。这是一部独具魅力的集子。由男生品评女生,女生评说男生,让两个青春王国对视,特别的视线和视角,洞若观火,格外真切。全部用第二人称“你”,文字极短,最长不超过600字,短小精悍。这种对话体的短文,也许是少男少女们的一大发明呢!

《我的名言》是丛书中最自豪的一本集子。把1000多名少男少女未名者富有青春激情富有青春哲理的格言，编辑成书，让少男少女做一回哲人，让这些哲人为自己、为所有的同龄人树一个生活的路标，好精采，好有意思！虽然这些未名者的“名言”，在通行的“名言警句”之类的文本中找不到，但其中一些在《少男少女》上发表过的“名言”，早已堂而皇之地出现在贺卡、留言册上，热烈地在校园里流行起来，为少男少女所钟爱。

编辑这套丛书，工程是浩大的。单是《我的名言》一书，从征文到编选，足足半年多。从堆积如山的来稿中，我们反复筛选，反复审定，才编汇而成。这套丛书，从编辑设计到封面、装帧设计，输入的脑力和所耗的人力物力，很难用数据来表达。编辑、出版这套丛书，对我们来说是一种新的尝试。我们试验在作者、编者、读者三者之间架起一座桥梁，同唱一台戏，就是本书开头提到的那句话：“少男少女写、写少男少女，赠与少男少女读。”我们一直虔诚地把它当作“伟大的事情”去做，尽管我们很普通很平凡。

一群普通平凡的编辑愿意做一片无声的铺路石，筑一条让千万少男少女朋友走向理想、走向明天的大道。

我们曾经这样说过。

《少男少女》编辑部

1992年3月20日于广州

目 录

青春的宣言	1
走向明天	郑良雄 3
同行	郑春梅 4
许多时刻	汪海林 5
成熟	赵丽虹 6
生命快车	梁雪波 7
我知道	邓鸿兵 8
我、水手和海	周剑豪 9
哦,十六岁	张华英 10
长豆豆的日子	杨榆林 11
我就是我	侯 激 12
青春的宣言	郑文府 14
理想	周 慧 15
我们这一代	狂 鹰 16
失落的梦	林 虹 17
也许	梁兆葵 18
日记	庞明遐 19
十六岁	陈智贤 20
女孩的雪	章晓铨 21
若再给我一次选择	吕小玲 22
我忘了	许家菠 23
生命中的诗	周桂媚 24
请不要	萧 湘 25

每片绿叶在诉说

（诗朗诵）

你年轻	刘穗华	26
八岁和十八岁	嘉 雪	27
符号的随想	周志刚	28
秋千	张 利	30
圆	周卫刚	31
函数图像	容 融	32
剪不断的情丝		35
爱	孙 燕	37
怀旧	王迅红	38
回归	尹晓敏	39
母亲的目光	谷 河	40
爸爸	黄 璇	41
望山寄语	莫 柳	42
父爱母爱	苏传新	43
远行	陆雪莲	44
家信	赵宗璠	45
船歌谣	徐丽勇	46
背影	余柳杰	47
思念	庄海山	49
童年	王佐云	50
乡愁	钟俊敏	52
老师的眼光	姚振德	54

每片绿叶在诉说

十六岁的船只	黄宝燕 55
母亲的梦	谭健贤 57
这样的季节	59
友谊	陈智贤 61
不要对我说	陈 忠 62
我的脚	方 刚 63
“三八线”	王怀忠 64
再见,朋友	谢晓霞 65
写给毕业	白智郁 67
致远去的友人	庄 迅 69
想你的时候	全玉华 70
匆匆,太匆匆	罗雅琦 71
红帆	汪 滔 72
绿	赵益东 73
悟	杜 抒 74
只因我们是朋友	独 舟 75
邮递	武海容 77
拒绝一次邀请	苏惊魂 78
邮个空信封给自己	余 生 79
把心敞开	钟 卓 80
忧郁是我的影子	李群娟 81
追赶	周 妍 82

每片绿叶在诉说

超脱	冯颖艳 83
雨中的伞	许佩玲 84
短路	黎梦怡 86
明天起个早	张文斌 87
分别	马 飞 88
每片绿叶在诉说	89
阳台上的男孩	刘 茜 91
朋友,出去走走	梅德文 93
打开窗户	袁海云 94
走向自然	何 敏 95
浪漫年华	黄秋女 96
风筝	沈雅娟 97
不要	何来斌 98
秋雨	周世云 99
我的诗	彭 竹 100
晶莹	史 睿 101
隐	彭 蓉 102
三月,浓浓的绿	蓝 玲 103
夏季之歌	赵 群 104
初秋	钟小梅 105
冬天,我喜欢	刘月英 106
渴望	白 冰 107

每片绿叶在诉说

惑	辞 蕾 108
心愿	王 现 109
心韵	彭学欣 110
沉思	管玉洁 111
寻	刘 凯 112
起风了	张艳杰 113
阅读天空	宗 涛 114
星星、女孩	杨愈婷 115
我们歌唱生活	117
给太阳	黄绍林 119
面对大地的思考	赵 星 120
躯壳	俞 翔 121
红墙下的断想	郎岩松 123
题飞天壁画	欧阳露 125
人行天桥	冯剑峰 126
楼顶	黄 玉 127
太阳树	李群娟 128
湖的联想	蔡逸冬 129
锈锁(外一首)	谈晓晔 130
根	高 毅 131
即便	曾致泉 132
为时间祝寿	李志兴 133

每片绿叶在诉说

致新年	陶 露	134
戈壁	张巧丽	135
世界·目光·心	李 芳	136
世界真大,我真小	廖 君	137
高考	黄莹莹	138
秋月	王 兴	139
风	黄立巍	140
梦中的迷宫	郑小莹	141
书	刘 娟	143
清洁工	李华山	144

青春的宣言



走·向·明·天

——一个中学
生的手记

广东潮阳县
郑良雄

在一个惬意的春日
背起沉重的行囊携一身厚爱
踏上征途
给许许多多的昨天
留下一串幼稚的脚印
串成沉甸甸的故事

父亲的脊背弯成一把弓
使我的信念之弦时时绷紧
湿漉漉的情绪弹出
余音袅袅的休止符，在巨大的热能中
太阳最后焚烧成一抹淡淡的斜阳

明天已屹立在遥远的地平线上
我依恋地埋葬了黄昏
为了每一个绿茵茵的追求
航海去
满载一舱叮咛和梦幻
母亲期待的目光鼓满风帆时
用燃烧的信念，毅力的桨
勇敢地划向明天的彼岸
寻找一个朝气蓬勃青春焕发的黎明
奔向温馨的港湾

同行

广东湛江市

郑春梅

摇响那一串玲珑的风铃

我们与时间同行

虽然

果实算不上丰硕

但岁月

始终耕耘着收获

扬起希冀的风帆

我们与时代同行

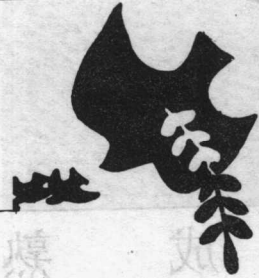
虽然

生命之花短暂

但追求

将酝酿一份永恒的青春





许多时刻

广东揭西县
第一华侨中学
汪海林

许多时刻
总想把理想折成纸飞机
让它滑翔
许多时刻
又总想搭个舒适的软铺
让未来在上面躺一躺
许多时刻
看得见匆匆掠过的阳光
又总是想用幻想的手拉它回来
给已过的日子涂点色彩
让它变个模样
偏又少了些力量
偏又留下了彷徨
许多时刻，才明白
日子不回头，时光不倒航
才懂得，路很长
得赶紧把青春的钟撞响
哦，那许许多多时刻，许许多多的时刻
都使岁月中的心渴望成长
而成为远行者
在许多充实的时刻里
坚实地走向远方